

难忘的 红领章

65式军服的激情岁月

65式军服简洁、朴素、实用，被认为是最具中国特色的一款军服。红帽徽、红领章是65式军服的显著标志，也是那个时代的象征，并广为全国人民所喜爱。在那个特殊的年代，“一身绿，三片红”曾让多少人魂牵梦绕！

徐平 / 著



难忘的 红领章

——65式军服的激情岁月

徐平 / 著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

难忘的红领章：65式军服的激情岁月 / 徐平著. - 北京：金城出版社，2010.7

ISBN 978-7-80251-474-4

I. ①难… II. ①徐… III. ①中国人民解放军－军服－简介
IV. ①E267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 115058 号

难忘的红领章——65 式军服的激情岁月

作 者 徐 平

责任编辑 张朴远

开 本 700 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 12.5

字 数 120 千字

版 次 2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

印 刷 中国人民大学出版社印刷厂

书 号 ISBN 978-7-80251-474-4

定 价 56.00 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编：100013

发 行 部 (010)84254364

编 辑 部 (010)64210080

总 编 室 (010)64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501

前　　言

翻开中国人民解放军军服发展的历史，65式军服是非常重要的一页。

从1965年到1985年，65式军服及其改进型71式、74式、78式整整实行了20年，是我军装备时间最长、发放数量最大的制式服装。红领章、红五星是65式军服的象征，也是65式军服的代名词。尽管今天看来65式军服还不够美观，但在那个特殊的年代，军服就是最漂亮的时装，“一身绿，三片红”曾让多少人梦魂牵绕！即便今天，人们对红领章的情结仍旧挥之不去，难以忘怀……相信很多人还记得那首歌：“我参加解放军穿上绿军装，我走进红色学校扛起革命枪。鲜红领章两边挂，五星帽徽闪金光……”

65式军服简洁、朴素、实用，普遍被认为是最具中国特色的一款军服，成为那个时代的标志之一。65式军服充满了传奇色彩，曾为全国人民所喜爱，它甚至影响了世界军装的发展，许多国家军服都借鉴了65式军服的优点。65式军服早已引起国内外军服收藏研究者的兴趣，成为一个重要的探讨课题。某些外国的爱好者还成立了中国65式军服协会。毋庸置疑，在世界军服发展史上，中国的65式军服也占有重要的一席之地。

但是，至今还没有一本全面、系统介绍65式军服的专著，不能不说是个缺憾。近几年许多影视作品中出现了不少65式军服常识性的错误，也经常有读者询问笔者有关65式军服的细节，比如：“的确良”军服什么时候装备？

女军人解放帽戴到哪年？海军什么时间恢复55式服装样式？“74式”水兵帽什么时候恢复飘带？陆军女军人绿裙子什么时候改成蓝色？等等。

因此，我写这本《难忘的红领章——65式军服的激情岁月》主要有两个目的：

一是为了填补军服史上的空白，为了解、研究65式军服提供一份较为详尽的参考资料；

二是献给在那激情年代里当过男兵、女兵的朋友们，不管你们现在还在不在军营，那红领章的岁月一定是你一生中最难忘的时光！

本书从65式军服取代55式军服，写到85式军服取代65式军服。全书共分七章：第一章介绍取消军衔制及军衔服装的背景、65式军服改革酝酿过程；第二章介绍65式军服的特点和65式军服的几个重要标志红帽徽、红领章、解放帽、绿挎包、解放鞋；第三、四、五章分别介绍70年代65式军服的三次重要改革：71式军服、74式军服和78式军服；第六章介绍65式军服被取消的原因和过程；第七章是65式军服的影响和情结。另附有65式军服大事记。

本书在编写过程中，曾得到原总后军需生产部、总后军需生产技术研究所有关同志的热情帮助；许多同学、亲友为本书提供了宝贵的照片；本书还引用了一些报刊、网站的回忆文章和照片，在此一并表示衷心感谢！

向所有穿过65式军服的战友们致以崇高的军礼！

作者 2010年1月于北京

目 录

1

第一章 65式军服的产生

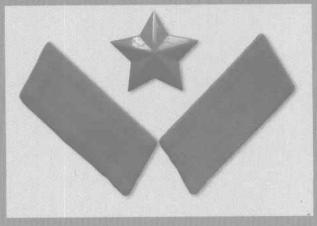


1965年6月1日，中国人民解放军取消实行了十年之久的军衔制。65式军服是取消军衔制后中央军委批准装备的制式服装。装备65式军服，不仅仅是军队建设的需要，还有着更多的政治、经济因素。

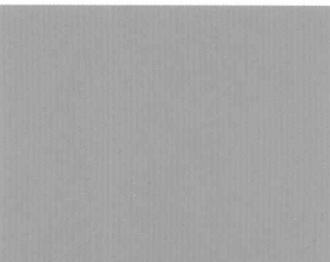
- 一、军队“减薪定级”与取消军衔制 / 2
- 二、毛主席赞成“恢复到老红军的样子” / 5
- 三、1965年6月1日后全军陆续换装 / 18
- 四、65式军服的配发标准 / 25

31

第二章 “一颗红星头上戴，革命的红旗挂两边”



65式军服简洁、朴素、实用，突出老红军传统，强调官兵一致，而且更加整齐划一。特别是红五星、红领章，鲜艳、简明，不加任何修饰，最具我军特色，深受广大官兵和全国人民喜爱。

- 
- 一、65式军服的特点 / 32
 - 二、红星闪闪 / 38
 - 三、两面红旗 / 41
 - 四、解放帽的故事 / 46
 - 五、军用挎包 / 51
 - 六、解放鞋 / 54

61

第三章 “的确良”军服的出现

——71式军服



20世纪70年代初，我军军服面料进行了一次重大改革。1971年定型生产的三元混纺布单衣，定名为“71式军服”，1972年首先配发驻京部队，1973年装备全军。71式军服提高了军服牢度，改善了外观，减轻了重量，使我军军服质量有较大提高。

- 一、“三元”混纺布单衣的研制 / 62
- 二、“的确良”军服深受官兵和人民群众喜爱 / 65
- 三、部分人员开始配发毛料军服 / 70

77

第四章 70年代中期的一次军服改革

——74式军服

1974年5月1日，我军军服进行了部分改革：海军恢复传统的蓝、白色，干部戴大檐帽，战士穿



105



133

水兵服；全军女军人配发裙服，军帽改为无檐软帽。这次部分改动的军服被称作“74式军服”，使过于单调的65式军服在一定范围内得到改观。

- 一、海军服装改革好事多磨 / 78
- 二、老海军的幸福回忆 / 86
- 三、女军人的裙服和无檐帽 / 92
- 四、水兵帽飘带引起的风波 / 99

第五章 扩大化纤材料在军服中的使用

——78式军服

20世纪70年代后期，我军服装又在71式军服的基础上，以减轻重量为主要目的，进一步扩大合纤材料的使用。这次军服改革，样式、颜色都没有变化，主要是增加了品种，改革了服装面料，使我军冬季着装有较大改善。

- 一、为减轻单兵负荷量而进行的军服改革 / 106
- 二、78式军服正式定型 / 111
- 三、军服供应标准的调整 / 117
- 四、加强军服管理 / 122

第六章 65式军服的取消

1985年全军装备85式军服。65式军服包括



149

它的“改进型”71式、74式和78式军服，从1965年至1985年，整整实行了20年，是中国人民解放军历史上装备时间最长的制式服装。65式军服最终告别历史舞台，是有着多方面原因的。

- 一、65式军服的局限 / 134
- 二、为恢复军衔制进行的军服改革 / 140
- 三、85式军服的正式定型生产与装备 / 144



177

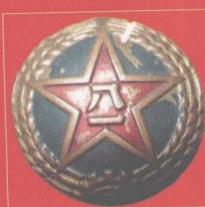
第七章 65式军服是一个时代的象征

65式军服以其独特的形式成为那个时代的象征。它是人民解放军迄今为止装备时间最长、发放量最大的一款军服，它也影响了民警、民航、铁路等行业服装，甚至成为一种全民服装，恐怕没有哪个国家的军服影响这么大。

- 一、65式军服对民警等行业服装的影响 / 150
- 二、65式军服对文艺作品的影响 / 155
- 三、65式军服的不了情 / 159

附录：

65式军服大事记 / 178



第一章

65式军服的产生

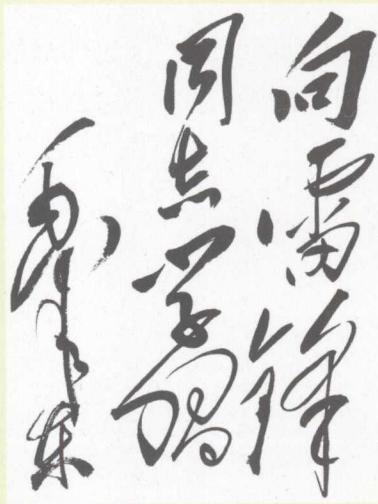
1965年6月1日，中国人民解放军取消实行了十年之久的军衔制。65式军服是取消军衔制后中央军委批准装备的制式服装。装备65式军服，不仅仅是军队建设的需要，还有着更多的政治、经济因素。



一、军队“减薪定级”与取消军衔制

20世纪50年代末至60年代初，中国经历了三年自然灾害、中苏关系破裂等重大经济、政治事件。党和国家提倡艰苦奋斗，勤俭节约，发扬光荣传统，密切党群关系、干群关系、官兵关系，限制资产阶级法权，缩小等级差别，防止修正主义。当时军队树立了个人和集体两个英模典型——雷锋和“南京路上好八连”，1963年毛主席等党和国家领导人都题了词，成为全党、全军、全国艰苦奋斗、永不忘本的学习榜样。

在这一大背景下，为了保持我军艰苦朴素的光荣传统，增强军队和地方的团结，1964年中央军委考虑减低军队干部的薪金，同地方干部适当拉平。军委常委开会拟出了军队干部特别是高级干部的减薪方案。这年8月，主持军委



日常工作的贺龙元帅和总参谋长罗瑞卿大将到北戴河向毛主席报告这个事。毛主席听了汇报，把手一挥说：“减！”贺龙同志又请示说：是不是把军衔牌一起取消算了？毛主席立即表示同意：取消，这个



1964年贺龙在北戴河向毛主席汇报工作



贺龙元帅



罗瑞卿大将

牌牌我早就想把它搞掉了。在这以前，毛主席不止一次说过：我看到那个牌牌，就不舒服。过去没有牌牌打胜仗，现在有了牌牌我看要打败仗了。^①

由于当时认识上的局限性，军衔制被视为资产阶级的建军原则和法规而遭到非议。由于军衔制是50年代中苏关系“蜜月”时期从苏联学来的，中苏关系恶化后，军衔制又被扣上一顶“修正主义”军事制度的帽子。当时把降低薪金标准、取消军队级别、改定国家行政干部级，简称为“减薪定级”，主要是为了降低军队干部的薪金待遇，与地方干部的薪金水平取齐。“减薪定级”与取消军衔制是相辅相成的，出发点都一样。都是为了保持光荣传统，防止修正主义。

1964年11月，中央军委办公厅发出《征求〈关于取消军衔制度的意见〉的通知》称：军委办公会议已讨论同意军衔薪金改革小组提出的《关于取消军衔制度的意见》。《意见》认为军衔制度存在许多不利因素，建议取消。其理由是：“我军的军衔制度，是照搬苏联和其他国家的。过去没有这种制度，也一样打胜仗。实践证明，这种制度不符合我军的优良传统，它是一种资产阶级法权，等级表面化，助长了个人名位思想和等级观念。不利于我军的革命化建设，不利于同志之间、上下级之间和军民之间的团结。同时增加了各级党委和政治机关不少繁琐事务。”显然，这是片面地理解和强调革命化而忽视现代化和正规化的反映。《意见》提出“采取‘名存实亡’的办法，对外暂不公开宣布。大将以下军衔一律取消，元帅军衔暂予保留。军衔取消后，外事活动可用职务名称。对内可考虑佩戴军种、兵种符号或增加官、兵符号，以示区别。”

1965年2月，中央军委发出《关于改革军官薪金制度的决定》，确定废除现行的军官薪金制度，取消军龄补助金，与国家行政干部的级别和薪金标准基本取得一致。该决定认为“军队现行的薪金标准，是全国现行的各类薪金标准

^① 《解放军报》，1977年3月26日第1版。

中较高的一种，这是由于我军由供给制改为薪金制时，搬用了外国一些不好的经验所形成的。它同我军与人民群众同甘共苦的优良传统不相适应，已带来一些不良影响”。 “必须降低现行的军官薪金标准，改革军队的薪金制度。这样做，有利于防止修正主义的产生，有利于促进我军革命化建设，有利于保持和发扬我党我军艰苦朴素的优良传统，有利于更好地增强军政、军民之间和军队内部上下级之间的团结，有利于军队和地方干部的互相交流，有利于促进干部家属积极工作和参加生产劳动，有利于对子女的教育和革命接班人的培养”。

1965年2月18日，国防部正式通知：中央已批准取消军衔制度，正在办理法律手续，决定从即日起停止授予和晋升军衔。

二、毛主席赞成“恢复到老红军的样子”

早在1964年3月，为了进一步研究和改进我军服装样式，根据总参谋长罗瑞卿大将的指示，成立了全军服装调查研究小组，由副总参谋长彭绍辉上将兼任组长，总后勤部副部长张池明中将、总参军务部部长苏静中将任副组长，吸收驻京单位有关部门领导参加；同时各军区、军种、兵种以司令部和后勤部为主组成本单位的服装调查研究小组，组织力量深入部队进行全面调查研究，广泛征求意见，然后综合研究，提出改进方案，要求于当年8月上报。

1964年11月23日，总后勤部上报《关于军服问题的报告》，提到军服颜色、布料的改革及呢礼服、呢大衣和士兵皮鞋停发等问题，经军委办公会议第二三二次会议讨论原则同意。这一报告，可以看作是65式军服改革的前奏。

1965年2月13日，贺龙元帅在听取副总参谋长彭绍辉上将、总后勤部部长邱会作中将、总后勤部副部长张池明中将等人关于军服改革问题汇报时，发

表了重要意见，主要有：

士兵皮鞋今年已停发，那就不要再发了。有布鞋、解放鞋就很可以了。军官的皮鞋，我主张也不发。

校官、将军的呢子衣服，以后就不要发，大家都穿布衣服。现有的呢服当便衣穿。就是出席国庆、“五一”观礼，外事活动，也穿布衣服。

军服的布料，你们提出夏服用斜纹布，冬服用咔叽布，这两种布料都很好，就这样定下。

军服的颜色，要很好研究。对选用什么棉花、染料和染制方法都要研究，可以找几件美军服装化验一下，看他们用的什么染料？为什么不褪色？解决了这个问题，军服颜色好，战士喜欢，就会爱惜，一件衣服顶一件半穿……

军服不仅要颜色好，更要注意两条：第一，要结实；第二，要合身，现在上衣太长，裤子太肥，大衣也太长了，不要那么长、那么大，要有点腰身。衣服短些，穿起来精神，也是个大节省。

帽徽的穗边宽了一点，五星看不清，把穗边改窄些，把五星放大些，就鲜明了。

贺龙元帅对于军服改革的核心是节约、实用。这符合当时的大背景。

根据贺龙元帅的指示精神，1965年3月5日，总后勤部首长办公会议对部队服装问题作出决定，要点如下：

军服布料，按单军服用斜纹布，罩衣用咔叽布，报告国家进行生产安排；

军服的颜色，按四种染料，即葱草绿、橄榄R、士林卡其、橄榄绿安排；

干部和战士的单皮鞋，今年都停发；

肩章、领章、符号、帽徽和军官腰皮带、大檐帽（除海军的），暂时停止生产；

校官呢服是否继续生产、发放，提出两个方案：一是1964年提的校官全



55式陆海空军帽徽

部发给；一是已经发的不收，没有发的不再发了。报请军委办公会议决定。

此时，取消军衔制已经定下来了。为适应取消军衔制后新的着装要求，总参谋部、总后勤部有关部门提出了修改帽徽、领章和服装的设想，并搞了几个方案。军委常委、办公会议比较倾向于红领章、红五星，恢复老传统。

1965年4月21日，军委办公会议审定了新的服装方案和由总参谋部代军委起草报送党中央、国务院《关于改革现行帽徽、领章和军帽样式的请示》的



55式三军尉官大檐帽、水兵帽

报告。4月24日，《请示》正式上报。《请示》中对我军军衔制和55式帽徽、领章和军帽式样持否定意见：

“今年以来，部队中广泛传达讨论了军委关于取消军衔制和减薪的决定，广大指战员一致认为，这是我军彻底消除抄袭苏联做法的影响……”

“军帽分了水兵大顶帽、军官大沿帽、女同志无沿软帽（笔者注：大沿帽、无沿帽现统称大檐帽、无檐帽。过去行文中多用大沿帽、无沿帽。本书中凡是引用原文处，仍用大沿帽、无沿帽，其他则用大檐帽、无檐帽。）等好几种式样，既不统一又不大众化，对战斗行动也不方便。”



“帽徽上的红星，由于边镶麦穗，中嵌‘八一’，底衬蓝色，弄得红星一点也不突出了。整个帽徽，花花绿绿，也不够严肃大方。”

“海、空军领章，不用红色而分别用黑色和蓝色，在群众中早有抵触。陆军的领章虽然用红色，但有黄边，也不能真正显出红的意义。”

“至于领章上的军、兵种识别符号，更是十分繁琐，既不利于保密，又无实际用处，还每年白白浪费二三十吨铜，实在没有必要。”

.....

《请示》提出军帽、帽徽、领章改革的原则是：要充分体现“革命精神和光荣传统”，“力求大方、美观、朴素、节约，佩戴方便，适合于战斗行动。”呈报的军帽和领章方案为：“陆、海、空军统一戴解放帽，用红色领章，不加