

新课程说课 与说课活动指导

◎ 黄忠杰 编著

SE

CHU

KE

YU

HUA



X INKE
CHENGSHUO
KEYUSHUOKE
HUODONGZHIDAO



电子科技大学出版社

新课程说课

G632

与说课活动指导 28

黄忠杰 编著

电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新课程说课与说课活动指导 / 黄忠杰编著 . 一成都：

电子科技大学出版社，2006.7

ISBN 7-81114-167-1

I . 新... II . 黄... III . 语文课—教学研究—中小学 IV . G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 071775 号

新课程说课与说课活动指导

黄忠杰 编著

出 版：电子科技大学出版社 (成都建设北路二段四号)

策划编辑：谢应成

责任编辑：张蓉莉

发 行：新华书店

印 刷：四川广播电视台印刷厂

开 本：850×1168 1/32 印张 10.875 字数 272 千字

版 次：2006 年 7 月第一版

印 次：2006 年 7 月第一次印刷

印 数：1~4200 册

书 号：ISBN 7-81114-167-1/G·54

定 价：22.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 邮购本书请与本社发行科联系。电话：(028)83201635 邮编：610054

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。

序

“十年磨一剑”。

黄忠杰老师于1996年起就开始了说课实践的探索。十年来,黄老师在进行了大量的调研,深入的思考和细致的分析基础上,编著了《新课程说课与说课活动指导》一书。我以十分钦佩的心情,读完了这本黄老师给中小学(幼)教师和在校师范生编写的教研用书。

“看似寻常实奇崛”。总的来看,本书具有以下突出特点:

1. 指导性。“说课”是目前被谈论得较多的一个话题,作为一种新的教研活动形式,在全国各地开展得比较多,甚至许多学校在招聘教师时都采用这种形式。本书在理论和实践结合上处理得比较好,为中小学(幼)教师和在校师范生提供了说课的理论知识和实践技艺等系列的、具体的指导。

2. 全面性。全书除“附录”、“后记”外,共有十三章。全方位地介绍了说课的产生、现状及今后发展思路——“说课回归”,对说课、说课活动、说课的“五构件”和“三要素”等概念作了科学的界定,对说课的常规结构与创新模式、说课与其他教学活动等进行了详细比较,最后还附有从幼儿园到高中的全套说课示例与点评。

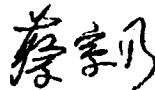
3. 创新性。说课作为一种新型的教研活动形式,其理论研究还很单薄,鉴于部分管理人员及一线教师,目前对说课的功效还存在疑虑现状。本书与以往的同类书相比,无论在说课理论上,还是在说课和说课活动实践上等方面都有新的突破,比如对说课与说课活动的异同比较,常规说课与创新说课的内容比较,以及在说课的理念、模式、评价等方面均有新的表述,给我们带来“柳暗花明又一村”的惊喜。

4. 操作性。在新一轮课改革背景下,说课活动已融入到校本教研

之中。本书主张：立足学校，以教研组或年级备课组为单位开展说课活动，借助外智，利用说课外化功能，让相关教师在研讨中共同提高。同时，本书转载了大量的—线教师鲜活、精彩的说课实例和典型资料，以供广大的中小学(幼)教师和师范院校的学生讨论研究使用，也增强了可读性和操作性。

《新课程说课与说课活动指导》马上要和广大读者见面了，我相信它一定会受到中小学(幼)教师、在校师范生和教学研究人员的青睐。

是为序。



2006年5月8日

目 录

序	蔡宗乃(1)
第一章 从备课到说课活动	(1)
1.1 备课的两种形式.....	(2)
1.2 个人备课的不足.....	(5)
1.3 说课意识的萌芽.....	(7)
1.4 说课活动的诞生.....	(8)
资料链接	
反思教研组集体备课	(11)
说课的发展与现状	(15)
第二章 说课及说课活动概述	(18)
2.1 说课的含义	(18)
2.2 说课的“说”与说课的“课”.....	(20)
2.3 说课活动与说课的区别.....	(21)
2.4 说课的理论基础.....	(22)
2.5 说课的理论价值.....	(27)
资料链接	
新课程实施背景下说课动因研究(节选)	(30)
第三章 说课的作用和意义	(35)
3.1 说课是集体备课的新方式.....	(35)
3.2 说课的功能和作用.....	(37)
3.3 说课的实践与反思.....	(41)

3.4 说课的回归与思考.....	(43)
资料链接	
上课站在说课的肩膀上可以看得更远	(47)
第四章 说课的“五构件”	
4.1 说课的主体.....	(52)
4.2 说课的客体.....	(54)
4.3 说课的中介.....	(55)
4.4 说课的形式.....	(57)
4.5 说课的核心.....	(58)
资料链接	
说理选文一：中国教育名家论教育教学方法.....	(65)
第五章 说课的“三要素”	
5.1 说“教什么”.....	(68)
5.2 说“怎么教”.....	(69)
5.3 说“为何这样教”.....	(72)
5.4 把“教”改成“做”.....	(75)
资料链接	
说理选文二：外国教育家及其理论.....	(76)
第六章 说课的常规结构	
6.1 说教材	(83)
6.2 说教法	(86)
6.3 说学法	(89)
6.4 说教学程序	(92)
资料链接	
常规说课稿：十月社会主义革命的胜利.....	(97)

第七章 说课的类型与模式	(104)
7.1 说课的类型	(104)
7.2 说课的基本模式	(107)
7.3 说课的模式创新	(109)
资料链接		
“四说”模式说课稿:绿色开花植物的花和果实	(110)
“三说”模式说课稿:常量和变量	(115)
“二说”模式说课稿:综合探究六 在生活中感受工业文明	
		(119)
第八章 说课的特点和原则	(123)
8.1 说课的基本特征	(123)
8.2 说课的主要特点	(123)
8.3 说课的原则要求	(126)
资料链接		
说课设计关键:教学过程最优化	(131)
说课设计理念:教学资源优化与创新	(131)
说课设计要点:教学设计创新	(133)
说课设计实例:复习课说课稿	(136)
第九章 说课活动的组织方法	(139)
9.1 说课活动的组织程序	(139)
9.2 说课活动的组织准备	(141)
9.3 说课的方法	(142)
9.4 说课的要求	(147)
9.5 说课应注意的问题	(149)
资料链接		

现场说课提要:工业的发展	(152)
说课人应具备的心理要素	(155)
第十章 说课的内容创新	(159)
10.1 改“说教材”为“说课题课标”	(159)
10.2 增“说学情目标”	(163)
10.3 换“说教法学法”为“说学教准备”	(167)
10.4 教学程序创新:说学教预设	(169)
10.5 传统说课与创新说课结构内容的区别	(175)
资料链接	
创新说课稿:世说新语·咏雪	(176)
变式说课稿:青少年要自觉参与依法保护环境	(181)
新理念说课稿:竞争与合作	(186)
第十一章 说课质量的评价	(192)
11.1 说课质量评价的作用	(192)
11.2 说课质量的评价原则	(193)
11.3 说课质量的评价内容	(196)
11.4 说课质量的评价工具	(197)
11.5 说课质量的评价方法	(202)
资料链接	
说课评价体系表	(204)
说课评价卡	(205)
说课评价综合卡	(206)
说课评分意见(综合型)	(207)
小学数学说课评价的评分标准	(208)
评一评:美国独立战争和南北战争	(209)

第十二章 说课与教学活动的关系	(214)
12.1 说课与备课的关系	(214)
12.2 说课与上课的关系	(224)
12.3 备课教案与说课稿	(226)
12.4 说课板书与上课板书	(240)
资料链接	
同课题简案与说课稿比较	(242)
第十三章 说课与校本教学研究成果	(247)
13.1 说课稿与教学案例	(247)
13.2 说课稿与教学叙事	(258)
13.3 说课活动与教学反思	(271)
资料链接	
说课与教学反思	(274)
附录:中小学(幼)说课稿示例与点评	(280)
幼儿类说课稿	(280)
大班音乐活动说课稿:《山》	(280)
小学类说课稿	(286)
蓝色的树叶	(286)
小学数学——可能性	(290)
初中类说课稿	(297)
英语第二册 Lesson 9	(297)
政权分立与民族融合	(302)
质量守恒定律	(307)
行政区划	(312)

高中类说稿稿	(317)
美苏争霸	(317)
Unit 16 senior Book 2 The American South(reading)	(323)
犯罪的构成要件	(330)
 参考文献	(334)
后记	(335)

第一章 从备课到说课活动

传统的教学理论认为,教学工作经历三个阶段:准备阶段——备课;实施阶段——上课;评价阶段——评估与反馈。随着时代的发展,教育理论不断发展和完善。现代教学理论则认为,“教学”的本质是由基本要素的关系构成的系统。基本要素主要是指“教师的教”、“学生的学习”、“教学内容”和“教学过程”。研究教学就必须研究教学的基本要素,即要研究:教师如何教?学生如何学?教师教什么知识内容?教学过程如何设计更科学合理等。于是,一些教学专家把其中的“教什么”、“如何教”,附加“为什么这样教”等三要素,派生出去,冠名“说课”。这样,原来的教学工作三阶段的“准备阶段”与“实施阶段”之间,增添了一个新的阶段——说课程序。备课、上课、评估与说课的关系,如图 1-1 所示。

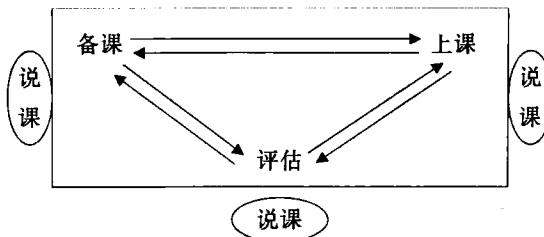


图 1-1 备课、上课、评估与说课的关系示意图

从上图可以看出,说课是游离于备课、上课和评估之外的一个机动程序。之所以如此,学术界到目前为止,对说课还是众说纷纭,没有定论。鉴于此,引起我对说课研究的浓厚兴趣。

1.1 备课的两种形式

教学工作的第一个环节叫“备课”。备课是上好课的前提，是教师对下一阶段的课堂教学任务如何完成的策划与设计，是知识结构如何转化为学生认知结构的实施方案。早在两千多年前，伟大的教育家孔子就说过“凡事预则立，不预则废。”也就是说，人们要做好任何一件事情，都要预先有准备，有了准备，则可以获得成功，没有准备，则会遭到失败。备课就是教师上课前所做的各项准备工作。它是教师教学工作中不可缺少的一个重要环节，在整个教学活动中具有非常重要的意义。因此，无论是经验丰富的老教师，还是刚刚步入教坛的青年教师，在上讲台前都是要进行备课的。上海交通大学附属中学特级教师沈蘅仲，他教了几十年的中学语文，许多课文甚至教案都可以倒背如流了，但有一次，他在介绍自己的教学经验时却说：“我至今还是不备课不敢进教室的”。还有上海的于漪老师在教学实践中，每节课总是备三遍：第一遍，什么教育教学资料都不参考，凭自己的经验备；第二遍，对照教学参考资料备；第三遍，根据上课的感受，教学中出现的问题，课后再备。于漪老师之所以这样做，是为了关注自己的经验与他人在教育教学理念方面的差距、关注自己的教育理想与教学现实之间的差距；反思自己的教育教学行为即教学现实已有经验的优劣，对自己的教育教学行为进行深刻的反省，从而实现与已有经验向新经验、原有教育教学理念和教学行为向新的教育教学理念、行为的飞跃。无独有偶，顾泠沅老师当年站讲台时，所写教学后记，光400多页一本的笔记本就有88本。沈蘅仲、于漪、顾泠沅老师之所以能成为特级教师、博士、教育界知名的教育教学专家，是与他们苦心、精心备课分不开的。这些典型事例足以说明备课的重要性。

备课按组织形式来分，有个人备课和集体备课。

个人备课是教师单独完成备课的所有任务，是备课的基本类型。它既是衡量教师个人基本功和专业水平的一个标志，又是衡量教师责任感的一把尺子。个人切实备好课，有利于教学工作基本环节的落实，

是确保教学质量提高的有效措施。

个人备课的基本要求是：一要备学科课程标准（教学大纲）。认真解读“课标”，切实把握课程标准的要求。包括理解本学科课程标准的内容、体系和要求，把握课程标准所规定的教学原则和方法。二要备教材。深刻领会编写的意图，熟练掌握教学内容。包括了解相关学段的教材和衔接处，如小学六年级与初中七年级的相关教材，七年级与八、九年级的教材的内容及其衔接处；掌握教材的编排体系，把握各年级的知识与技能、过程与方法、情感态度和价值观的教学重点及其内在联系。三要备学生。了解学生情况，定期或不定期进行学情分析。包括学生的学习基础，即学生的前期学业状况、学习目的、学习态度、学习习惯、学习成绩和智力水平等。四要订计划。制订全学期的教学计划和单元教学计划，合理安排教学课时。包括新授课、复习课、评价测验等。五要编写教案。教案一般由“教学目标”、“教学重点和难点”“教学准备”和“教学程序”等四部分组成。根据自己的特长，结合学生班级实际，因材而“思”，精心设计教学程序。包括精选课内例题和作业，适量布置课外作业等等。有人还专门概括出备课的要诀，他说：“吃透两头（教材与学生），研究教法”，这句通俗的话语蕴含着丰富的教育理论。

个人的课备得好坏，不但直接影响着课堂教学的效益，而且还影响着教学计划的实施和教育方针的落实，它关系着学生能力的培养和全面素质的提高。由于个人备课如此重要，于是各教学质量管理部门，往往在每学期都要进行备课（本）检查，每位任课教师都要交个人备课本。

备课本是教师个人备课的书面成果，一般由学期教学计划和一节课教案组成。而教案内容一般包括教学目的、教学重点与难点、教学准备和教学过程几部分。因此，个人备课的过程包括阅读课程标准（原来称教学大纲，下同）和教材、了解班级学生的学科知识基础和学习情况、计划课时、选择教学方法、准备教具和作业、安排教学环节等等。

集体备课是教同一门课程的老师组成的备课组，在教师个人钻研的基础上集体进行的教学研究活动。其目的是集中备课教师集体智

慧,共同讨论研究教学中的普遍性问题,求得教学有目的、有计划地进行,以达到提高教学质量的目的。

集体备课具有计划性、效益性、相互性、合作性的特征。

计划性。学科备课组集体备课的目的之一就是统一本学期教学进度。任课教师通过对教材的研究和讨论,共同制订学期教学计划,安排有关教学活动。使各成员心中有数。

效益性。学科备课组由于“人多力量大”,如果进行集体备课,那么,每一任课教师只分到一部分课题,减轻了教师的备课任务,减短了备课时间,使教师有更多的精力备好课,精心地设计自己的教学课题。大大提高了备课效率,使提高备课质量成为可能。

相互性。备课组成员之间通过交流教案,分析讨论存在的问题,促进了教师互相学习,取长补短。

合作性。集体备课时,分工协作,互相依赖,互相支持。成员之间充分合作,才能完成全册书的备课任务。任何一位成员不合作,都将影响整个备课任务的完成。

集体备课的主要任务是:

1. 讨论与制定学期教学计划、进度;
2. 讨论明确每章节和单元教学目的、重点,并在此基础上统一每一节课需统一的问题;
3. 讨论研究教材中疑难问题。

教材中的疑难问题,主要包括四个方面的内容。第一,对学科课程标准(教学大纲)的学习与研究、弄清教学的任务、原则、教材体系、教学中注意的重大问题,以及知识范围能力程度等。第二,对教材的研究。要求掌握教材编排体系与意图以及各部分知识范围、分量、严谨程度、例题、习题的难度以及教材是怎样体现目的要求的。第三,把握教材的重点(处于核心地位的基础知识)、难点(用到的知识较多,解题步骤较多,不易理解或学生容易出现问题)和关键点(对掌握某项知识或解决某项知识起着决定作用的)。第四,研究习题的难度和分量,明确各习

题的功能,以便使教师能恰当地选用。

集体备课采取的形式主要是通过集体备课会议进行。备课组活动的方式大致有:开展学期备课、开展单元备课、开展课时备课等。主要以进行单元集体备课为主。往往是这样做的:将单元的课题分配到各学科备课组成员手中,大家分工负责编写自己的课题教案,然后,用一定的时间在组内交流、交换意见。有的也对各单元教材进行具体研究,制定单元教学计划。

1.2 个人备课的不足

个人备课,这种备课的基本类型虽然现实,但在当前新课程改革的背景下,教育信息瞬息万变,学生自主意识增强,个人备课局限性越来越明显。在教师个人备课中目前存在“着重书面、轻视实用”的弊端,其主要表现在以下几个方面:

第一,机械摘抄。教师对备课的意义认识不足,对课本、学科课程标准缺乏钻研,存在“以教学参考书代替教案”、照抄现成教案,以应付检查的现象。即使借鉴优秀教师教案,也是生搬硬套,削足适履。

第二,结构僵化。教案里“千课一式”程式化现象比较普遍,教学设计的各个环节和环节展示的全程,仅仅是教材内容、教参说明的机械翻版和重现,许多教师还始终抱着前苏联凯洛夫的五大教学环节不放,不敢越雷池一步,致使课堂教学过于刻板,缺乏多变,缺少生机。

第三,课型单一。无论是新授课、练习课,还是复习课的课型,在备课中缺少反映他们各自的“个性”,并且,检查的教案中很少能看到练习课、复习的全过程。更很少见到“典型错例分析课”、“思维专项训练课”等实用课型。即使是偶尔看到也不过是非常粗糙的框架,属于过略教案。

第四,过于简略。只是教材内容的大小纲目或习题标号,看不出目的要求、方法步骤,这实质是备得不深入,不具体。拿这样的教案上课,其教学效果是可想而知的。

第五,缺乏反思。反思是教师自我提高教学水平的重要手段,是校本教研的特点之一,(校本教研三大特点:专业引领、同伴互助、自我反思)。教师通过反思,能够发现课堂教学实践与教学设计的差距,认识到哪些设计问题富有启发性?让学生参与认知过程的好方法是什么?现代教学手段及学生参与教学活动的量是否适宜等等。而检查的教案,大部分没有此项内容。

个人备课,教师局限于自己对课程标准和教材的认识,这种认识往往带有浓厚的个人主观色彩,可能是肤浅的、片面的。实践证明,个人对教材认识、对教学资源的处理方案有很大的局限:工作方式是静态的,思维方式是平面的。从表面上看,教师备课是一种个人行为,似乎与他人并无多大关系。但实际上教师要使自己的教学质量不断提高,就不能闭门造车,应不断地与外界接触,而且要与同行互相切磋。因为没有哪个教师敢说,自己的课已经完美无缺了,事实上也没有哪个教案、哪一堂课可以称得上是无懈可击的。所以教师之间的交流是必须的,而且应该是经常的。通过交流,我们可以从中取长补短吸收别人好的经验,以充实自己的教学,达到同伙互助的效果。因此,教师之间的交流非常重要。另外,个人备课是一项艰辛的劳动,是教师对课堂教学再创造的一项细致工程。所谓“几番心血一堂课”,就形象地说明了这一点。从这个意义上说,也必须解放教师个人备课繁重的劳动,改革备课方式,因为发展生产力也是时代发展的要求。

个人备课在当前的新课程背景下,其缺陷越来越明显。然而,当前学校和教师,还是比较喜欢个人备课,并且大部分教师是以个人备课为主的。有的个别农村学校甚至还没有进行过集体备课。产生这种现象的原因是多方面的。据调查了解主要是:(1)许多学校为了提高教学质量,都下大力气、狠抓备课这一环。为了督促教师的备课,在期末时,还会开展相应的备课本检查评比。而这些检查评比往往只注重个人的教案设计记录,即备课本。与集体备课开展与否无关。(2)教研部门以组织教案评比来促进教师的备课质量,本意是积极的。但这些评比的结