

读·品·悟®

韩国
引进

人体五感探险书



听觉探险开始了，一些好玩的知识也来了……



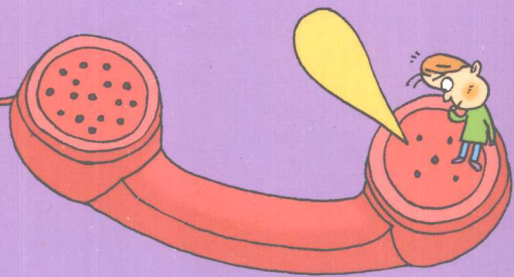
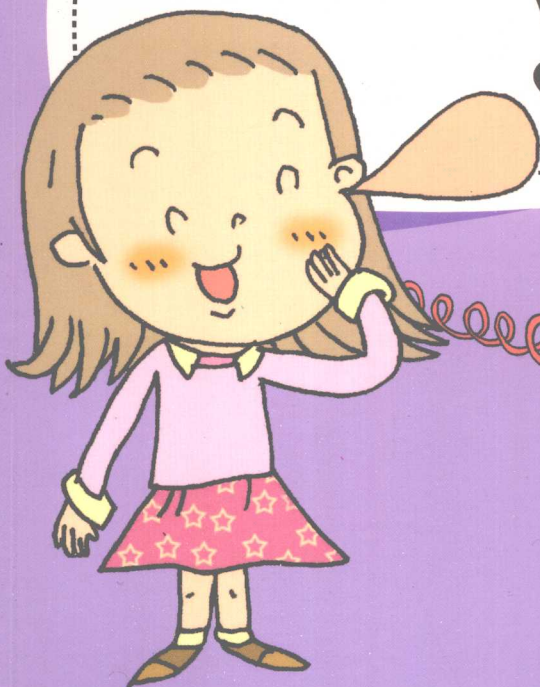
听觉

(韩) 朴英秀 著

(韩) 李映钦 绘

车玉华 译

大探险



九州出版社
JIUZHOU PRESS

全国百佳图书出版单位

顾客的脚步会不自觉地随着商场的音乐移动？
不同动物的听觉范围有何不同，植物有听觉吗？
在一片嘈杂声中，耳朵是如何甄别出重要信息的？
声音产生的神经冲动是如何叫醒大脑的？

● 读·品·悟®

听觉大探险

我们的听觉是如此神奇，让我们叫醒耳朵，开始
听觉的探险吧！收获的不仅仅是科学知识，还有历史
趣闻呢！

人体五感探险书 让你的孩子读起来事半功倍 一举数得

浅显易懂的文字、轻松幽默的绘图，将科普知识和日
常小故事以及历史典故结合起来，让孩子在愉快的心情中
学习科学知识，了解世界历史、文化。



上架建议：青少年课外读物

ISBN 978-7-5108-0565-3



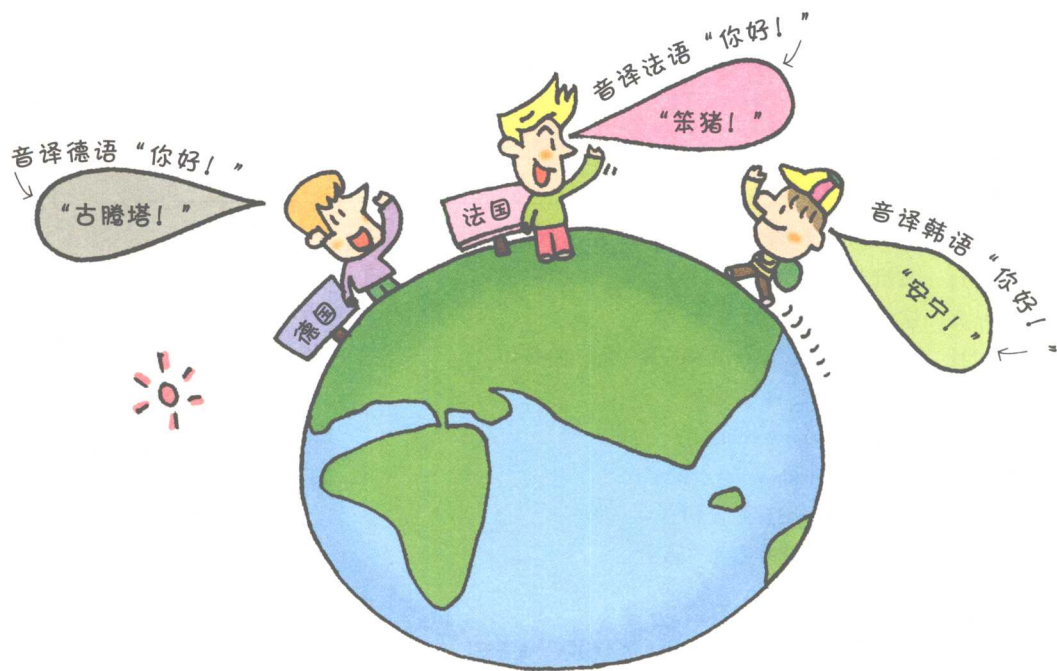
9 787510 805653 >

定价：22.80元

读·品·悟® 人体五感探险书

听觉大探险

作者：(韩) 朴英秀 插图：(韩) 李英钦 翻译：车玉华



九州出版社 | 全国百佳图书出版单位
JIUZHOU PRESS

著作权合同登记号:图字01-2010-3249号

本书由韩国英教出版社授权,独家出版中文简体字版

과학과 역사의 오감 시리즈(人体五感探险书第3本~5本:听觉大探险:
귀가 열리는 청각 이야기)

Text Copyright©2007 by Park Young-Soo / Illustration Copyright©2007 by Lee Yeong Heum All rights reserved.

Original Korean edition was published by Young-kyo Publishing

Simplified Chinese Translation Copyright©<2010> by

Beijing Jiuzhouding Books Co., Ltd.

Chinese translation rights arranged with Young-kyo Publishing
through EntersKorea Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

听觉大探险 / (韩)朴英秀著; (韩)李映钦绘; 车玉华译.

- 北京:九州出版社, 2010.7

(人体五感探险书)

ISBN 978-7-5108-0565-3

I. ①听… II. ①朴… ②李… ③车… III. ①听觉-

儿童读物 IV. ①R339.16-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第114670号

听觉大探险

作 者 (韩)朴英秀 著 (韩)李映钦 绘 车玉华 译

出版发行 九州出版社

出 版 人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京世艺印刷有限公司

开 本 720毫米×1000毫米 16开

印 张 11.5

字 数 110千字

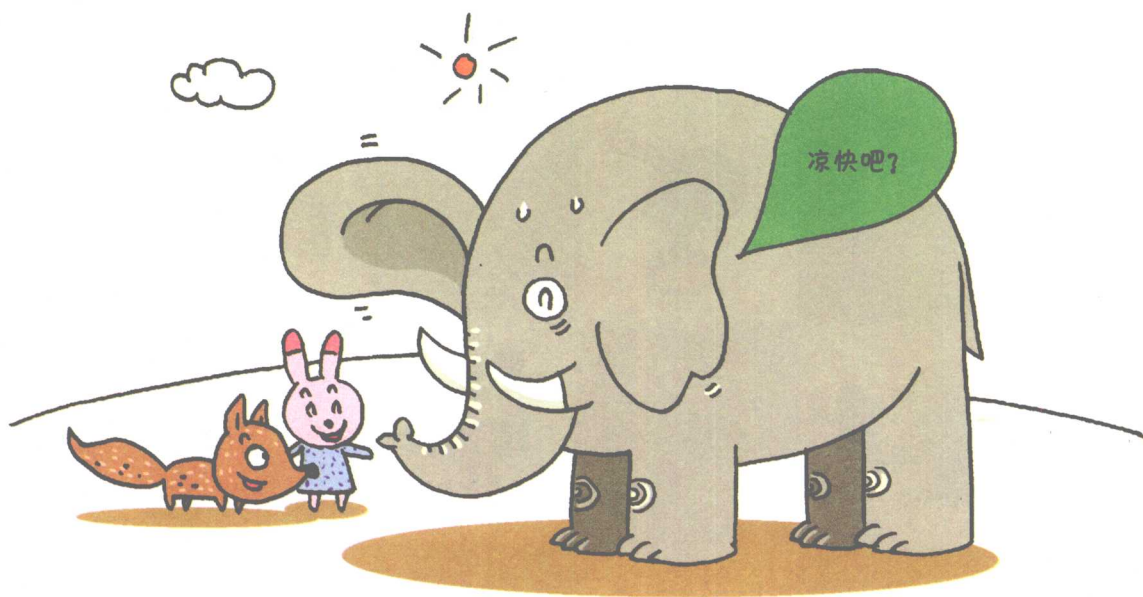
版 次 2010年9月第1版

印 次 2010年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-0565-3

定 价 22.80元

★ 版权所有 侵权必究 ★



立体眼镜
和3D电影



为什么盲人
有眼睛还是
看不到



人们听到
警笛声会
不安的原因



罗丹的
《思想者》
在想什么



为什么人们
看到感兴趣
的东西时总
想伸手去触
摸



为什么指
纹仅仅存
在于手指

为什么
浸水的手套
不容易脱掉



猛兽的舌
头为什么
疙疙瘩瘩的



孩子喜欢
玩具的理由



为什么
沐浴后会感
到无比清爽



作家普莱
沃被活体
解剖致死
的原因



碰到狮子
的触须真
的会将它
弄醒吗

谁第一个
使用了香水



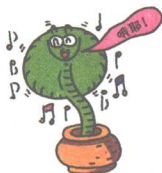
米开朗琪罗
的雕塑作品
《大卫像》
的鼻子



喜欢香熏浴
的瓦格纳



为什么嘴
巴只有一个，耳朵
却有两个



眼镜蛇是
如何闻笛
起舞的



在远处能
听到而近
处听不到
的大炮声

超声波与
超音速有
什么不同



迪士尼为
什么会建
立迪士尼
乐园



人是怎样
感觉味道的



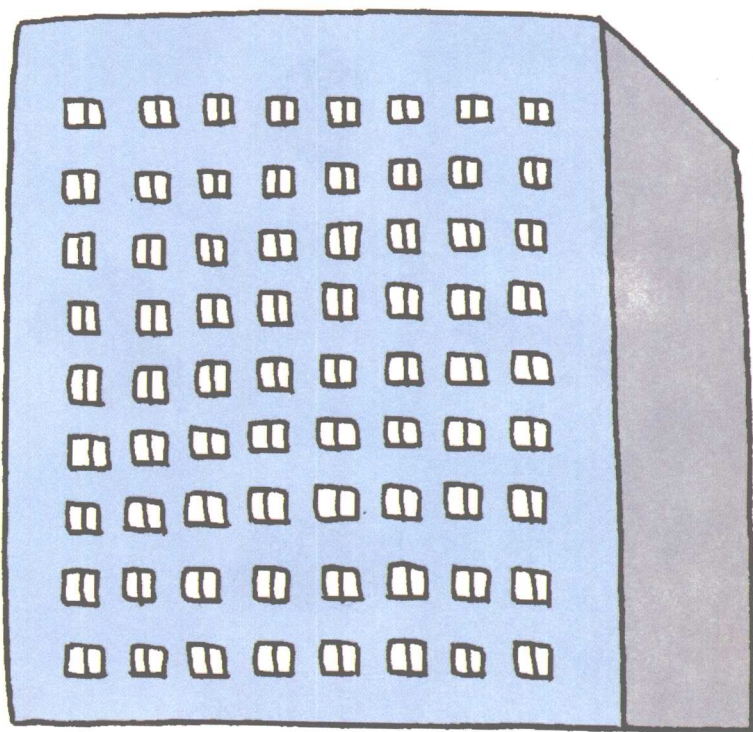
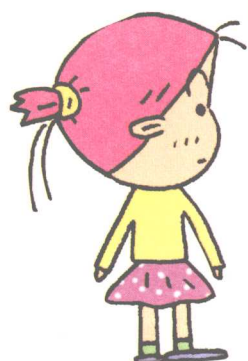
古人用
什么刷牙



新生儿
如何分辨母
乳和配方奶



春天吃野
菜好处多



皮肤发痒时为什么想要抓挠



为什么夜里猛兽的眼睛会发光



声音是怎样灌入唱片的



为什么梦见过的事物会立刻忘掉



教堂在礼拜前鸣钟的原因



为什么没有白色的太阳镜

为什么亲眼看到才能相信



人为什么讨厌刮黑板的声音



思考时眼睛为什么会向上看



登高时耳朵为什么会嗡嗡响



分明有两只眼睛，为什么看到的事物只有一个



为什么自己挠自己时不会感觉到痒

双胞胎的指纹也不相同吗



青蛙或癞蛤蟆与人接吻后会变成人的传说



感受到美好爱情时便更想亲吻对方



为什么遇到不可思议的事情时要掐自己的脸



公牛为什么喜欢闻母牛粪便的气味



人体更能抵抗炎热还是寒冷

气味为什么能够刺激食欲



肚子饿时为什么会咕噜咕噜地响



坚固的牙齿是如何造就的



“点心”一词的由来



为什么会产生过敏



人们相信别人的原因



“满足我们的五感吧！”

这将是我们能收到的最好的礼物。因为人的所有感官都得到满足的瞬间，将是一种极大的幸福。

电影预告片总是最终定格在悬念即将解开的关键瞬间，勾起观众观看的欲望；商场通过播放音乐悄悄地牵引顾客们的脚步；动物园会在假期举办与动物亲密接触的活动（触摸动物），让游客体会观览以外的乐趣；香水广告画会引起顾客嗅闻香味的冲动；餐厅的美食图更是会刺激顾客的食欲……五感就是这样不知不觉地影响着我们。

所谓五感是指：视觉、嗅觉、味觉、听觉、触觉等五种感觉。五

感是人体对外界的感应，只有五感都发挥作用时，我们才能确切把握外界的信息。

由此可见，对五感的认知是非常必要的。人的身体正是因为五感的作用才能够行动自如，拥有奇妙的特性。关于五感相关的趣事也很多，这也正是我们出版这



套“人体五感探险书”的用意所在。

这本《听觉大探险》，从我们的耳朵和听觉世界出发，从各个角度讲述不同的故事。有人说“耳朵也是心灵的窗户”，光靠耳朵，我们完全可以做到浮想联翩。有句古语说“活到双耳及肩”，这充分说明了关于耳朵还有很多让人惊奇的奥秘。

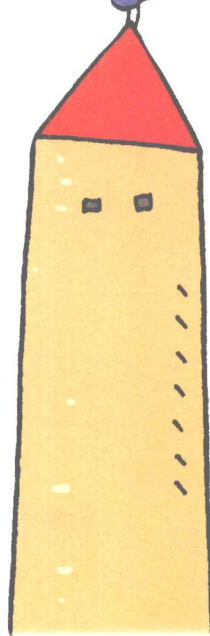
视觉是瞬间性的，感性的；听觉则是慎重的，理性的。也就是说，当人们看到一件事情的时候会马上做出反应，但耳朵在听到一个声音的时候往往会进一步确认。因为不同于视觉的判断，听觉是要通过联想的，因此为了更准确地判断一件事情，必然会再确认一下。

要了解耳朵，就要了解声音，声音和听觉器官的渊源很深。中国古代有个成语叫“掩耳盗铃”，指的是有人想用小聪明获取便宜，但其实没有人会上当。这种情况，就说明小偷对声音的特性不够了解。声音可不是只有自己的耳朵才能听得到呢！

这样说来，“一个耳朵进，一个耳朵出”这句话也是不对的。因为，声音只能从耳朵进去，却没法从耳朵出去。但是此说法也仅是借助耳朵来描述一个有意思的现象，所以才一直沿用至今。

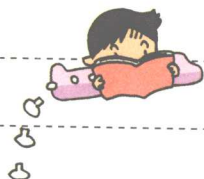
不管怎样，希望通过这些与耳朵功能相关的科学原理，和连带的一些丰富多彩的故事，自然而然地叫醒大家的耳朵。

(韩)朴英秀 文化专栏作家





Step 1 听，耳朵的神奇功能



01 鸟类的叫声比其他动物更具有韵律性的原因 2

声音是怎样产生的 5

动物的听力在什么水平上 7

关于人的耳朵 9

02 美军袭击美军部队的原委 11

为什么嘴巴只有一个，耳朵却有两个 13

腹语术的秘密 16

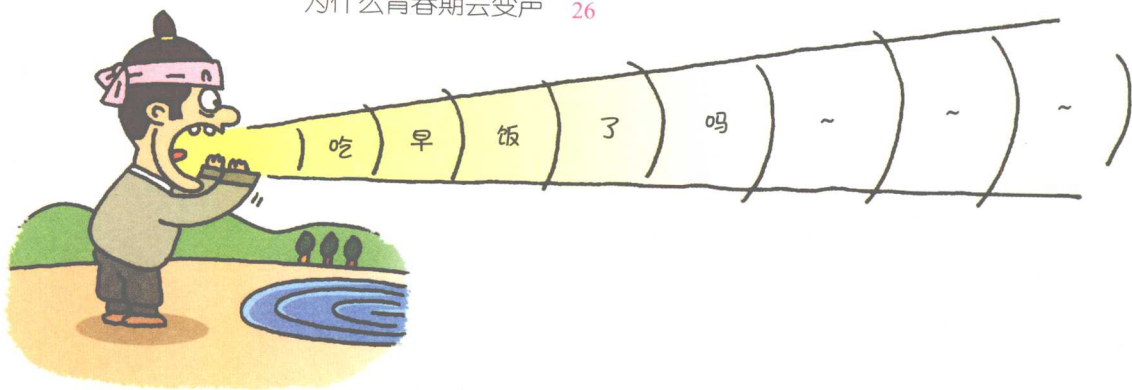
能听出时间的耳朵 17

03 给敌军士兵听美人声音的原因 19

光凭声音就能判断长相吗 22

为什么动物们的声音各不相同 24

为什么青春期会变声 26





04 用孩子哭声做成的听觉武器——声波枪弹 29

人为什么讨厌嘈杂的声音 31

人为什么讨厌刮黑板的声音 33

噪声的定义和基准 35

05 音乐历史上最不会唱歌的女高音 38

为什么有的人是音痴 40

唱歌可以增强抵御疾病的能力 42

唱歌唱得好的秘诀 44

绝对音感如何判别 46

06 对熟悉的声音即刻有反应的听觉 48

为什么让人安静的时候说“嘘” 50

给婴儿唱摇篮曲真的有利于入睡吗 52

给植物听音乐会怎么样呢 53

害虫对音乐有什么反应呢 55

07 为什么耳朵痒痒就是有人在说坏话 57

耳屎该挖还是不该挖 59

登高时耳朵为什么会嗡嗡响 61

备受晕船折磨的纳尔逊和安徒生 63



Step 2 揭开耳朵和听觉的科学真相

01 在远处能听到而近处听不到的大炮声 66

声波的特殊性质 68

水中的鱼能听到外面人们的声音吗 70

超声波与超音速有什么不同 71

用声波探索物体的雷达 73

02 脆脆的薯片的由来 75

电影院为什么只卖爆米花不卖薯片 77

为什么将食物放入烧开的油里，会发出巨大的响声 79

打雷为什么那么大声 80





03 眼镜蛇是如何闻笛起舞的 82

医生诊断的时候为什么总是要叩击患者 84

听诊器的由来和原理 86

助听器利用的是什么原理 88

04 学习的时候听音乐真的有效果吗 90

人们听到警笛声会不安的原因 93

05 男人比女人更擅长声音模仿的原因 95

声音可以想怎么变就怎么变吗 98

为什么女人比男人更善于听声音 100

为什么男人的笑声是“哈哈哈”，女人则是“呵呵呵” 102

06 留声机的由来 105

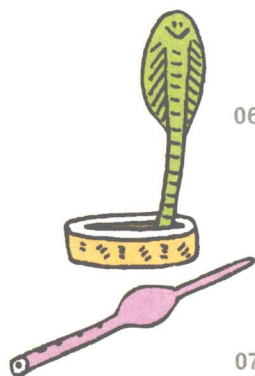
声音是怎样灌入唱片的 107

为什么我们的声音经话筒传出来那么奇怪 109

“高保真立体声音频”是什么意思 111

07 为什么测试麦克风时要说“啊啊啊”或者“一二三” 113

拍摄电影用的麦克风与窃听用的麦克风的差别 115





Step 3 发掘耳朵和听觉的历史宝藏

01 各国佛像的面相虽各不相同，耳朵却都很长的原因 118

佛陀或者贤人的耳朵为什么长 120

戴耳环的为何大多是女人 122

02 人为什么要说话 124

语言是如何诞生的 126

每个国家的语言都不一样的原因 129

疼痛时的呻吟声为什么大都相似呢 132

03 圣德大王神钟的神奇声音 134

教堂在礼拜前先鸣钟的原因 136

以前官员出行时吹喇叭的原因 138

百货商店里放的音乐藏着什么秘密 140

04 生日歌中的那句“Happy birthday to you”是谁创作的 143

婚礼进行曲的由来 145

布鲁斯的起源 147

嘻哈歌曲中RAP很多的原因 149





05 旋律、节奏、和弦是什么 151

为什么人们觉得Classic（古典音乐）很沉闷 154

06 为什么西方天使的乐器大多被描述成竖琴 157

小提琴为什么越古老越好 159

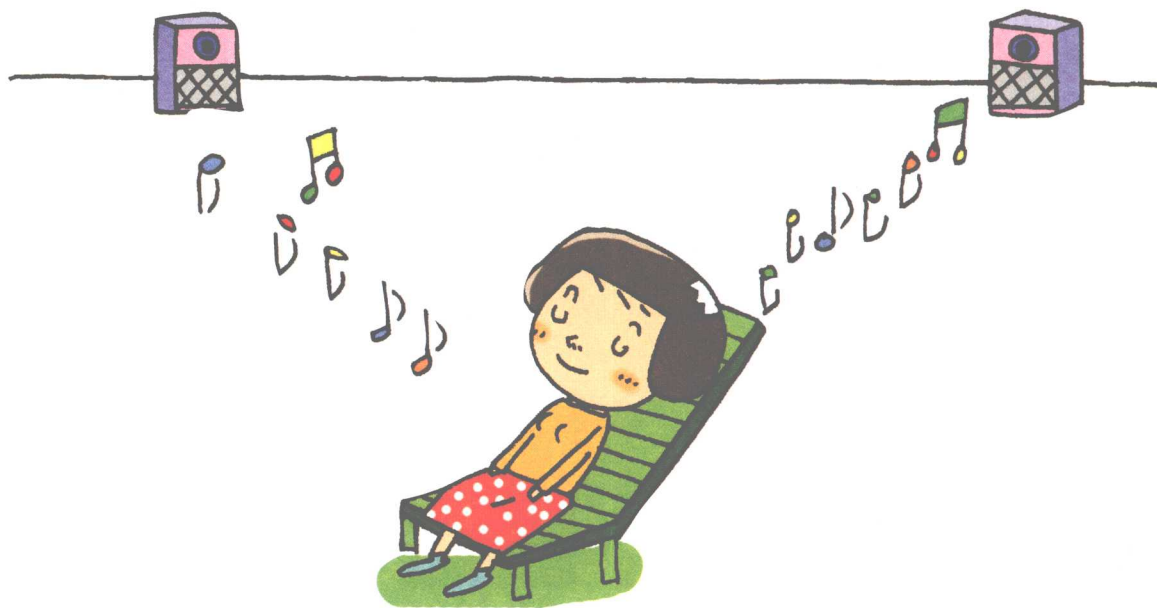
钢琴是如何成为世界性乐器的 161

钢琴为什么要经常调音 163

07 贝多芬失聪时是如何作曲的 165

为什么电话每个按键的声音都不同 167

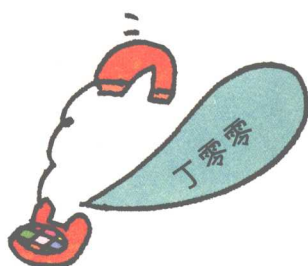
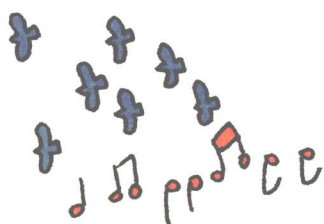
电话机话筒端比听筒端孔多的原因 169



探险
第一关



听，耳朵的神奇功能



鸟类的叫声比其他动物更具有韵律性的原因
美军袭击美军部队的原委
给敌军士兵听美人声音的原因
用孩子哭声做成的听觉武器——声波枪弹
音乐历史上最不会唱歌的女高音
对熟悉的声音即刻有反应的听觉
为什么耳朵痒痒就是有人在说坏话

