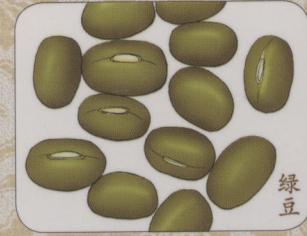
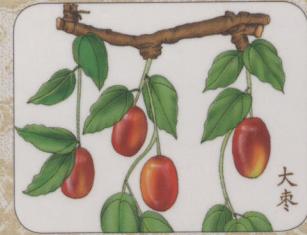




图解伤寒论

张仲景 著

高平 王叔和 撰次 聊摄 成无己 注释 钱塘 张卿子 参订 鄄县 曹炳章 圈点



-41

图解 伤寒论

张仲景 著

佛手



泽泻



鹅不食草



穿心莲



R222.22

2252.2

图书在版编目 (CIP) 数据

图解伤寒论/(汉)张仲景著. - 济南: 山东美术出版社,
2009.6

ISBN 978-7-5330-2696-7

I . 图… II . 张… III . 伤寒论—图解 IV . R222.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 016087 号

图解伤寒论

策 划：贺鹏飞

责任编辑：吴 晋

封面设计：吴 晋

出版发行：山东美术出版社

 济南市胜利大街39号（邮编：250001）

 http://www.sdmspub.com

 E-mail：sdmscbs@163.com

 电话：(0531) 82098268 传真：(0531) 82066185

山东美术出版社发行部

 济南市胜利大街 39 号（邮编：250001）

 电话：(0531) 86193019 86193028

印 刷：北京燕泰美术制版印刷有限公司

开 本：787×1092毫米 1/16开

印 张：13.25

版 次：2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

定 价：49.00元

提 要

《伤寒论》一书，原由成无己本《素》、《灵》、《难经》诸书而作，因仲景方论，以辨析其理，极表里虚实阴阳生死之说，究药病轻重去取加减之意，真得张长沙之旨趣。其原著《伤寒论》十卷，《明理论》三卷，《论方》一卷，已行于世。清初张卿子，钱塘人，尝谓仲景之书，精入无伦，非善读，未免滞于语下，诸家论及，各有发明，聊摄成氏，引经析义，尤称详洽，虽抵牾附会间或时有，然诸家莫能胜之，故悉依旧本，不敢去取，他如叔微、潜善、洁古、安常、东垣、丹溪、安道，近代如三阳、宇泰诸君子，单词片语，虽不尽拘长沙辙迹，实深得长沙精义，急为采入，以补六经未发之旨也。是书，仲景自序原为十六卷，至王叔和次为三十六卷，今坊本仅得十卷，而七、八卷又合两为十卷，仅次遗方，先后详略，非复仲景、叔和之旧矣。今依辨平脉法为第一卷，自伤寒大例及六经次第不复，妄有诠次，止以先后匀适，约为六卷，其遗方并入论集，便于检阅云云。张卿子据成氏原本，增以后贤发明，使成书益臻美备，惟张书已将《明理论》删去，今仍附刊于本书之后，藉资参考，增张氏之注，复成氏之旧，益见详备。



试读结束，需要全本请在线购买：www.er Tongbook.com

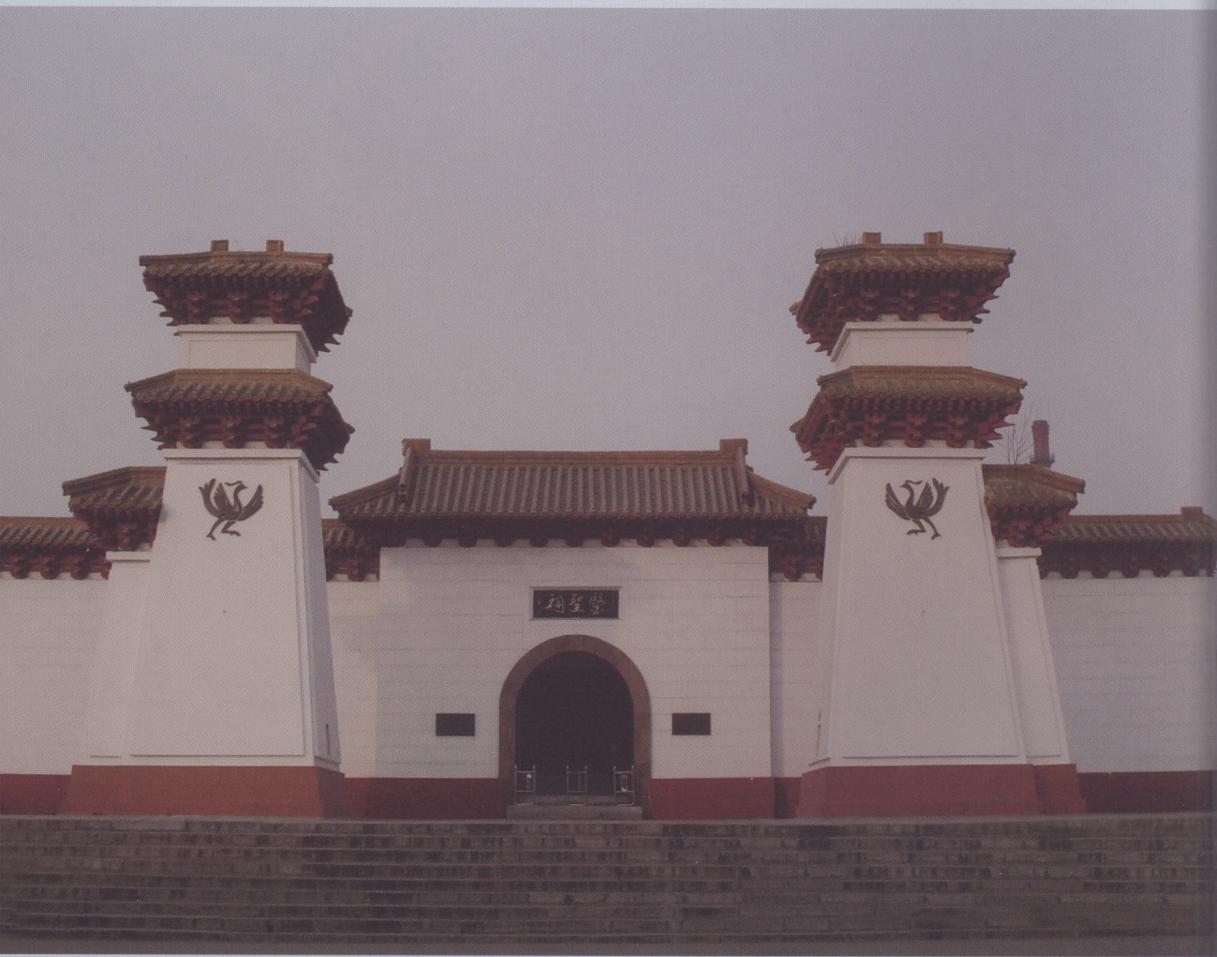
严序

夫前圣有作，后必有继而述之者，则其教乃得著于世矣。医之道，源自炎黄，以至神之妙，始兴经方。继而伊尹以元圣之才，撰成《汤液》，俾黎庶之疾火，咸遂蠲除；使万代之生灵，普蒙拯济。后汉张仲景，又广《汤液》为《伤寒杂病论》十数卷，然后医方大备，兹先圣后圣若合符节。至晋太医令王叔和，以仲景之书，撰次成序，得为完帙。昔人以仲景方一部，为众方之祖，盖能继述先圣之所作，迄今千有余年，不坠于地者，又得王氏阐明之力也。《伤寒论》十卷，其言精而奥，其法简而详，非寡闻浅见所能赜究。后虽有学者，又各自名家，未见发明。仆忝医业，自幼徂老，耽味仲景之书五十余年矣，虽粗得其门而近升乎堂，然未入于室，常为之慊然。昨者邂逅聊摄成公，议论该博，术业精通，而有家学。注成《伤寒》十卷，出以示仆。其三百九十七法之内，分析异同，彰明隐奥，候陈脉理，区别阴阳，使表里以昭然，俾汗下而灼见。百一十二方之后，通明名号之由，彰显药性之主，十剂轻重之攸分，七精制用之斯见，别气味之所宜，明补泻之所适。又皆引《内经》，旁牵众说，方法之辨，莫不允当，实前贤所未言，后学所未识，是得仲景之深意者也。昔所谓慊

然者，今悉达其奥矣。亲睹其书，诚难默默，不揆荒芜，聊序其略。

时甲子中秋日洛阳严器之序

医圣祠



序

夫《伤寒论》，盖祖述大圣人之意，诸家莫其伦拟。故晋皇甫谧序《甲乙针经》云：伊尹以元圣之才，撰用《神农本草》以为《汤液》。汉张仲景论广《汤液》为十数卷，用之多验。近世太医令王叔和撰次仲景遗论其精，皆可施用。是仲景本伊尹之法，伊尹本神农之经，得不谓祖述大圣人之意乎！张仲景，《汉书》无传，见《名医录》云：南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守。始受术于同郡张伯祖，时人言识用精微过其师。所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见者所能及。自仲景于今八百余年，惟王叔和能学之。其间如葛洪、陶弘景、胡洽、徐之才、孙思邈辈，非不才也，但各自名家，而不能修明之。开宝中，节度使高继冲曾编录进上，其文理舛错，未尝考正历代，虽藏之书府，亦阙于雠校。是使治病之流，举天下无或知者。国家诏儒臣校正医书，臣奇续被其选。以为百病之急，无急于伤寒。今先校定张仲景《伤寒论》十卷，总二十二篇，证外合三百九十七法，除复重定有一百一十二方，今请颁行。

太子右赞善大夫臣高保衡、尚书屯田员外郎臣孙奇、尚书司封郎中秘阁校理臣林意等谨上



《医林列传》

● 张机

张机，字仲景，南阳人也。受业于同郡张伯祖，善于治疗，尤精经方。举孝廉，官至长沙太守。后在京师为名医，于当时为上手。以宗族二百余口，建安纪年以来，未及十稔，死者三之二，而伤寒居其七，乃著论二十二篇证，外合三百九十七法，一百一十二方。其文辞简古奥雅，古今治伤寒者，未有能出其外者也。其书为诸方之祖，时人以为扁鹊仓公，无以加之，故后世称为医圣。



● 王叔和

王叔和，高平人也。性度沉静，博好经方，尤精诊处。洞识养生之道，深晓疗病之源。采摭群论，撰成《脉经》十卷。叙阴阳表里，辨三部九候，分人迎、气口、神门，条十二经，二十四气，奇经八脉，五脏六腑，三焦四时之疴，纤悉具备，咸可按用。凡九十七篇，又次张仲景反论为三十六卷，大行于世。



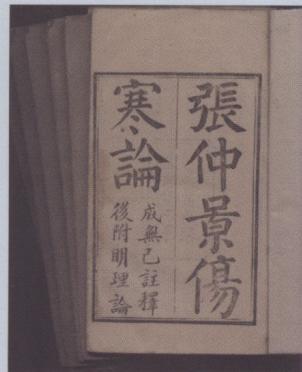
● 成无己

成无己，聊摄人，家世儒医。性识明敏，记问该博。撰述伤寒义，皆前人未经道者。指在定体分形析证，若同而异者明之，似是而非者辨之。古今言伤寒者祖张仲景，但因其证而用之，初未有发明其意义。成无己博极研精，深造自得，本《难》、《素》、《灵枢》诸书，以发明其奥，因仲景方论，以辨析其理，极表里虚实阴阳死生之说，究药病轻重，去取加减之意，真得长沙公之旨趣。所著《伤寒论》十卷，《明理论》三卷，《论方》一卷，大行于世。

王叔和

《伤寒杂病论》集

论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也。怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生，但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务，崇饰其末，忽弃其本，华其外而悴其内，皮之不存，毛将安附焉！卒然遭邪风之气，婴非常之疾，惠及祸至，而方震栗，降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败。费百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措，咄嗟呜呼！厥身已毙，神明消减，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣。痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命。若是轻生，彼何荣势之云哉！而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙昧昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也。余宗族



光绪22年湖南书局官刻本《伤寒论》



张仲景行医

素多，向余二百，建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者，三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪药录》，并平脉证辨，为《伤寒杂病论》，合十六卷。虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源，若能寻余所集，思过半矣。夫天布五行，以运万类，人禀五常，以有五脏，经络腑俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉！上古有神农、黄帝、岐伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公，下此以往，未之闻也。观今之医，不心思求经旨，以演其所知，各承家技，终始顺旧，省疾问病，务在口给，相对斯须，便处汤药。按寸不及尺，握手不及足；人迎趺阳，三部不参，动数发息，不满五十；短期未知决诊，九候曾无仿佛；明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，实为难矣。孔子云：生而知之者上，学则亚之，多闻博识，知之次也。余宿尚方术，请事斯语。

汉长沙守南阳张机著



光緒庚辰扫叶山房木刻线装《伤寒论》六册



光緒庚辰扫叶山房木刻线装《伤寒论》六册



凡 例

一、仲景之书，精入无伦，非善读，未免滞于语下。诸家论述，各有发明，而聊摄成氏引经析义，尤称详洽。虽抵牾附会间或时有，然诸家莫能胜之，初学不能舍此索途也。悉依旧本，不敢去取。

一、诸家善发仲景之义者，无过南阳，外此如叔微、潜善、洁古、安常、东垣、丹溪、安道，近代如三阳、宇泰诸君子，单词片语，虽不尽拘长沙辙迹，实深得长沙精义，急为采入，以补六经未发之旨也。

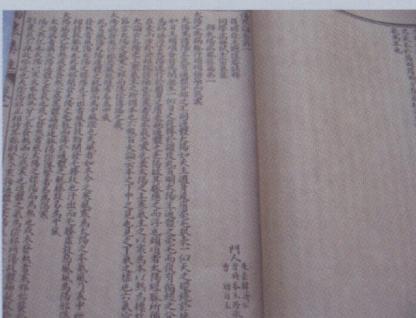
一、是书，仲景自序原为十六卷，至叔和次为三十六卷，今坊本仅得十卷，而七八卷又合两为一十卷，仅次遗方，先后详略，非复仲景、叔和之旧矣。今依辨平脉法为第一卷，自伤寒大例及六经次第不复，妄有诠次，止以先后匀适，约为六卷。其遗方并入论集，便于简阅。大抵因三阳王氏义例云。



光绪戊申年《伤寒论》四卷四册



光绪戊申年《伤寒论》四卷四册



光绪戊申年《伤寒论》四卷四册



光绪戊申年《伤寒论》四卷四册

音 释

卷一

见 音现，下同。**谵** 职廉切，病人寐而自语也。**剧** 竭戟切，甚也。**鞭** 音硬，下同。**洒淅** 上，所下切；下，音析，寒惊貌，**恶** 鸟路切。**响** 音句，嘘气往来也。**濡** 汝朱切，润也。**阖** 音合。**噪** 子到切，动也。**蔼** 于盖切。**瞥** 匹灭切。**萦** 于营切。**鞅** 音央，疾儿。**痞** 音备。**而濡** 音软，柔也。**转索** 上，铢恋切；下，苏各切。**濺** 阻立切，汗出和也。**趺** 音夫。**腐** 音府，烂也。**燥** 苏到切，干也。**噫** 乙界切。**烁** 式灼切。**溺** 所留切，溺也。**檠** 直立切。**侠** 音协，又音来。**黧** 力支切，黑而黄。**徇** 音噎，义同。**哕** 于月切，逆气也。

- 衄**女六切。
慄音栗，惧貌。
邪中音众。
溷胡困切，浊乱也。
拂郁上，音拂；下，音熨。
痈于容切。
嗛乙骨切，咽也。
豚徒浑切。
盍音合。
圊七情切，厕也。
漱子由切，又，子小切。
断鱼斤切。
麋音迷。
悍胡且切。
毗静计切。
参差上，初簪切；下，楚宜切。
铨七全切。
铢音殊。
瀦音畜，水聚也。
其差楚懈切。
坤音申。
卯卢管切。
咙力公切，喉咙也。
菽音叔，豆也。
劲居正切，健也。
淖奴教切。
覆芳救切。
牝脏上，毗忍切；下，木浪切，阴脏也。
疡以羊切。
僵仆上，音姜；下，音副。
翕奄上，音吸；下，音掩。
见阳音现。
股音古，髀也。
徒颊切，动惧貌。
谐音鞋，和也。
戾音利。

癥癲上，音加；下，力代切。

噫鸟介切。

酢音醋。

冒音帽，昏冒也。

芤苦侯切

卷二

清涼上，切正反。

疫音役

忿孚吻切。

疹之忍切，瘾疹也。

飧泄上，音孙；下，音泄。

卤音信。

痃音皆，疟也。

顰頷上，音拙，面骨也；下，音遏，鼻也。

逮音代，及也。

砭悲廉切，石针也。

炳如劣切。

中病上，音众。

之长音掌。

嗌音益，咽也。

沓徒合切。

俱见音现。

嚏丁计切。

瘳音抽，病愈也。

痼音固。

迄许讫切，至也。

狭懵上，户甲切；下，莫孔切。

殒羽粉切。

晦压对切，周岁也。

瘡羽轨切。

膺于陵切，胸也。

鶻音偶，又音虞，肩前也。

痓充至切，恶也；一曰风病。

暎音渴，伤暑也。

痓巨井切，强急也。