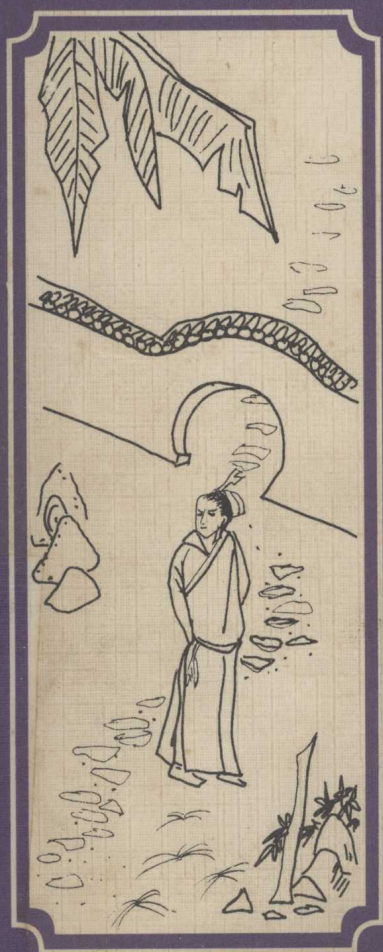


中华传世名著经典文库

大学 中庸



珠海出版社

中华传世名著经典文库

大学 中庸

张 玲 康风琴 编



 珠海出版社

图书在版编目(CIP)/数据

中华传世名著经典文库(第二辑)/张玲主编.

—珠海:珠海出版社,2002.12

ISBN 7-80607-876-2

I. 中… II. 张… III. 文学—普及读物 IV. 111

中华传世名著经典文库

作 者 张 玲 主编

选题策划 雷良波

责任编辑 雷良波

封面设计 光 明

出版发行 珠海出版社

社 址 珠海梅华东路 297 号 2 层

电 话 0756-2222759 邮政编码 519000

印 刷 武汉汉邦彩色包装印制有限公司

开 本 850×1168mm 1/32

印 张 196 字数 4200 千字

版 次 2003 年 1 月第 1 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1-10 000 册

ISBN 7-80607-876-2/I·406

定 价 252.00 元(全二十八册)

版权所有·翻印必究

前言

《大学》、《中庸》都是儒家的经典著作，《大学》主要记述了儒家治国平天下的政治思想，《中庸》则集中阐发了儒家修身立世的中庸哲学思想。

《大学》、《中庸》原为《礼记》中的两篇文章。最初的《礼记》只是用来解释《礼经》（即今之《仪礼》）的辅助资料。作为《仪礼》的辅助性资料，《礼记》的极大部分内容都与《仪礼》相配合，但除此之外它还记录了许多《仪礼》未曾涉及的礼制综述及其他与“礼”不太紧密的内容。《大学》、《中庸》均属最后一类。据《汉书·艺文志》记载《礼记》为“七十子后学者所记”，当然这其中不仅包括孔子的再传弟子，还包括他的三传弟子，甚至更多没有听过他直接授课的弟子。《礼记》的成书年代约在战国时期，但正如它的作者不能准确的考证一样，它的成书也没有确切的时间。《礼记》因经由西汉礼学名家戴圣辑录整理故又称《小戴礼》，后《礼记》又经马融、卢植增删，内容更加稳定。郑玄融贯古今，为《仪礼》、《周礼》、《礼记》“三礼”作注，合称《三礼目录》。自郑玄作注后，《礼记》便摆脱了从属于《礼经》的地位而独立成书，后来又上升为“经”，时至今日成为研究中国古典文化的必读书目。唐代孔颖达所作的《礼记正义》是《礼记》最为权威的注本。《礼记》共四十九篇，主要记载了大量有关先秦的典章、礼制、文物、历史、自然以及儒家的政治、学术、思想的内容。古人处身立世，最重视的莫过于礼。“礼也者，理也”（《礼记·仲尼燕尼》）“礼，人之于也；无礼，无以立”（《左传·昭公七年》），因此《礼记》的意义不仅仅在于它记录了有关君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友等种种复杂的关系及礼节、礼制，更在于它是一条了解中国古代文化的必经之路。

《大学》、《中庸》分别为《礼记》的第四十三篇和第三十一篇。鉴于其重要意义被宋代学者程颢、程颐兄弟及朱熹编入“四书五经”。《四书》包括《论语》、《孟子》两书和《大学》、《中庸》两篇文章,《五经》包括《易》、《尚书》、《诗》、《礼》、《春秋》五部书。《四书五经》不仅阐述了儒家的准则和理想,代表了中国的正统文化,而且是国家科举考试的主要依据,是士子求取功名的必读书。宋代著名理学家朱熹为《四书》作注——《四书章句集注》,简称《四书集注》。《四书集注》不仅借鉴了前贤的研究成果,而且融入了朱熹的许多独特见解,并抒发了理学的精义。《四书集注》流行的版本很多,较为盛行的是清嘉庆年间吴英、吴志忠父子的疏释本。

为了让读者对《大学》《中庸》有更深刻的理解,我们将《礼记》中最精华的部分一并收入,让读者共享。

编 者
2003. 春

目 录

大 学		1
中 庸		51
礼 记		131

大

学

前 言

“大学”据郑玄解释为“博学”之义，就文章内容看实为有关政治、哲理、做人的高深而广博的学问。《大学》成书于战国末年至西汉之间。朱熹《大学章句》记载其作者是曾子，但《大戴礼记》中的《曾子立事》等篇却未载此事。《汉书·艺文志》认为《大学》为先秦七十诸子后学者所记，出于众人之手。这也是现代较为流行的说法。

《大学》开篇前两章就提出了全文的总纲和核心，即“三纲”、“八目”。“三纲”是指“明明德”、“亲民”、“止至善”三条基本原则。“八目”是指“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”、“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”八个具体步骤。《大学》的中心思想即大学之道就在于彰明其德，并运用这崇高的德行去教化和更新民众，使己与人都达到道德完善的境地。《大学》认为：“物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”《大学》“八目”的中心是“修身”，“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”是“修身”的基础和方法，“齐家”、“治国”、“平天下”是“修身”的目的。格物在于明辨事物，只有明辨事物才能有正确的认识，只有认识正确了才能意念诚实，只有意念诚实了才能思想端正。也只有具备了以上种种条件，才能真正提高自己的修养。自身修养的提高又是治理家庭的必要条件和前提，而家庭的安稳又是国家安定的必要基础，只有家、国都安乐，才能达到天下大治的理想境界。《大学》条理清晰，推理严密，通篇洋溢着形

而上的逻辑思辨色彩。

《大学》自朱熹为其作注后,逐渐成为历代儒家、理学家、教育家传授伦理、政治、哲学思想的基本纲领和处理个人与社会关系,提高个人修养的主要依据。《大学》对后世产生了重要的影响,这不仅表现在它造就了后代儒家对社会的关心和参与精神,促进了士人自身道德修养的提高,即并重“内圣”与“外王”之道,而且也表现在它把人们的思想严重束缚在儒家的思维范围之内,限制了中国人的创新精神。

大学章句序

大学之书，古之大学所以教人之法也。盖自天降生民，则既莫不与之以仁义礼智之性矣。然其气质之禀或不能齐，是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聪明睿智能尽其性者出于其间，则天必命之以为亿兆之君师，使之治而教之，以复其性。此伏羲、神农、黄帝、尧、舜，所以继天立极，而司徒之职、典乐之官所由设也。

三代之隆，其法浸备，然后王宫、国都以及宫巷，莫不有学，人生八岁，则自王公以下，至于庶人之子弟，皆入小学，而教之以洒扫、应对、进退之节，礼乐、射御、书数之文；及其十有五年，则自天子之元子、众子，以至公、卿、大夫、元士之适子，与凡民之俊秀，皆入大学，而教之以穷理、正心、修己、治人之道。此又学校之教、大小之节所以分也。

夫以学校之设，其广如此，教之之术，其次第节目之详又如此，而其所以为教，则又皆本之人君躬行心得之余，不待求之民生日用彝伦之外，是以当世之人无不学。其学焉者，无不有以知其性分之所固有，职分之所当为，而各俛焉以尽其力。此古昔盛时所以治隆于上，俗美于下，而非后世之所能及也！

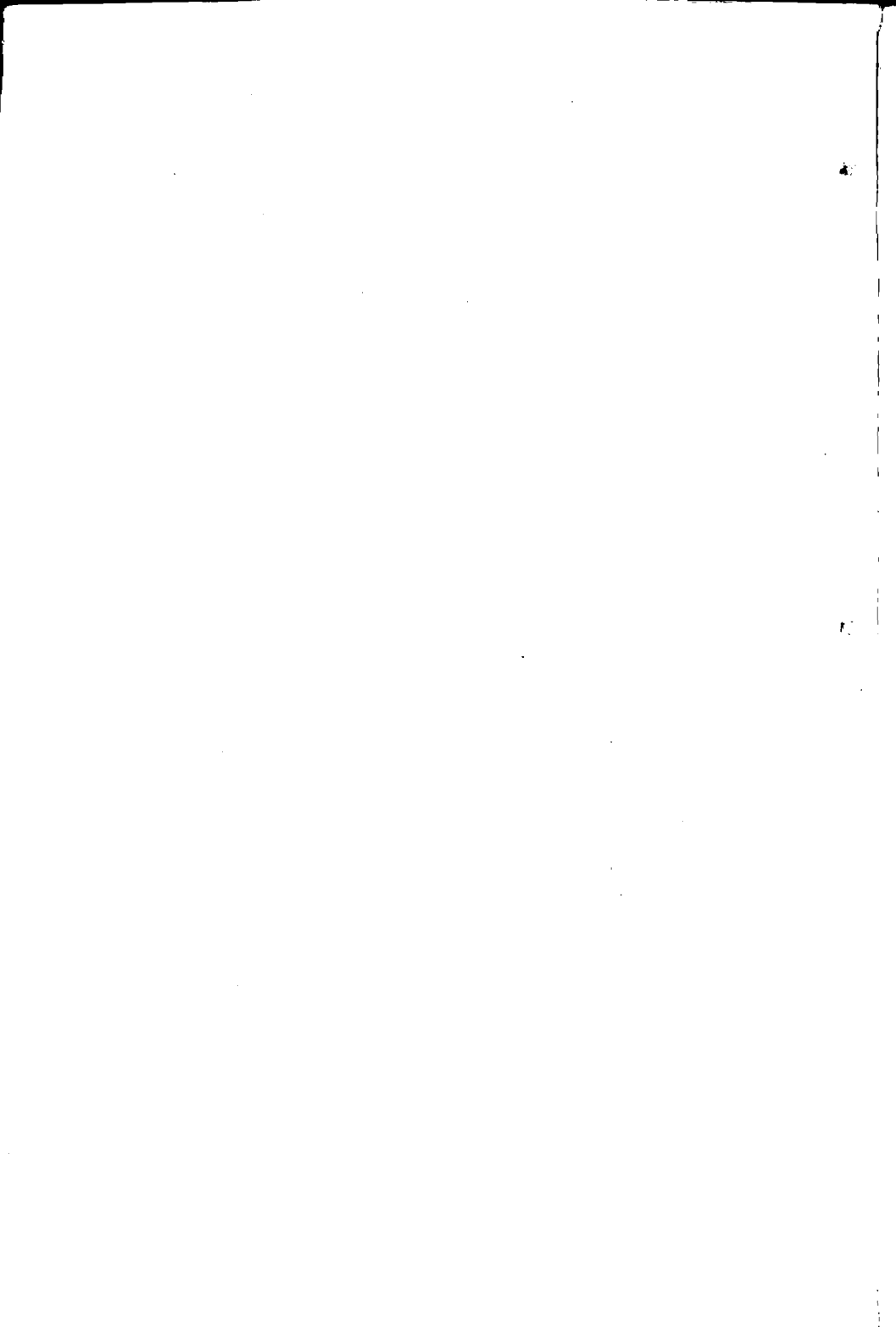
及周之衰，贤圣之君不作，学校之政不修，教化陵夷，风俗颓败，时则有若孔子之圣，而不得君师之位以行其政教，于是独取先王之法，诵而传之以诏后世。若《曲礼》、《少仪》、《内则》、《弟子职》诸篇，固小学之支流余裔。而此篇者，则因小学之成

大学之明法，外有以极其规模之大，而内有以尽其节目也。三千之徒，盖莫不闻其说，而曾氏之传独得其宗，于其传义，以发其意。及孟子没而其传泯焉，则其书虽存，而

自是以来，俗儒记诵词章之习，其功倍于小学而无用；异端百家灭之教，其高过于大学而无实。其他权谋术数，一切以功名之说，与夫百家众技之流，所以惑世诬民、充塞仁义者，自然杂出乎其间。使其君子不幸而不得闻大道之要，其小人亦不得蒙至治之泽，晦盲否塞，反覆沈痼，以及五季之衰，乱极矣！

天运循环，无往不复。宋德隆盛，治教休明。于是河南程氏两夫子出，而有以接乎孟氏之传。实始尊信此篇而表章之，又为之次其间编，发其归趣，然后古者大学教人之法、圣经贤传之指，粲然复明于世。虽以熹之不敏，亦幸私淑而与有闻焉。顾其为书犹颇放失，是以忘其固陋，采而辑之，间亦窃附己意，补其阙略，以俟后之君子。极知僭逾，无所逃罪，然于国家化民成俗之意、学者修己治人之方，则未必无小补云。

淳熙己酉二月甲子，新安朱熹序



大学之道，在明^①明德^②，在亲民^③，在止^④于至善^⑤。

【注释】

①明：彰明。 ②明德：天赋于人的美德，即仁、义、礼、智、信等。 ③亲民：亲作“新”解，亲民即让人民明白做人的美德，除旧更新。 ④止：到达。 ⑤至善：道德的完美境界。

【译文】

大学教人的道理，首先在于使人明白天赋于人的美德，进而推己及人，使天下人革旧更新，最后使自己和他人人都达到完美的道德境界。



【集注】

程子曰：“亲，当作新。”大学者，大人之学也。明，明之也。明德者，人之所得乎天，而虚灵不昧，以具众理而应万事者也。但为气禀所拘，人欲所蔽，则有时而昏；然其本体之明，则有未尝息者。故学者当因其所发而遂明之，以复其初也。新者，革其旧之谓也，言既自明其明德，又当推以及人，使之亦有以去其旧染之污也。止者，必至于是而不迁之意。至善，则事理当然之极也。言明明德、新民，皆当至于至善之地而不迁。盖必其有以尽夫天理之极，而无一毫人欲之私也。此三者，大学之纲领也。后，与後同，後放此。止者，所当止之地，即至善之所在也。

【大学】

知止^①而后有定^②，定而后能静^③，静而后能安^④，安而后能虑^⑤，虑而后能得^⑥。

【注释】

- ①止：应达到的地方即道德的完美境界。 ②定：志向。
③静：镇静。 ④安：随遇而安。 ⑤虑：谋划精当，考虑周详。
⑥得：即指完美的道德境界。

【译文】

知道了人应该达到完美的道德境界，才能有志向；志向稳定后才能心情镇静，心情镇静后才能随遇而安，随遇而安了才能谋划精当，考虑周详；谋划精当，考虑周详后，才能达到最完美的道德境界。

【集注】

知之，则志有定向。静，谓心不妄动。安，谓所处而安。虑，谓处事精详。得，谓得其所止。

物有本末^①，事有终始^②，知所先后，则近道矣。

【注释】

- ①本末：本，根本。末，枝节。说本末意在强调事物的主次之分。 ②终始：终结与开端，言终始意在强调事物的先后次序。

【译文】

万物都有根本和枝节，万事都有结尾和开端，知道了事物的主次和先后，那么就离《大学》的道理不远了。

【集注】

明德为本，新民为末。知止为始，能得为终，本始所先，末终所后。此结上文两节之意。

编者注：“上文两节”即指以上文字。

二

古之欲明明德于天下者，先治其国；
欲治其国者，先齐其家；
欲齐其家者，先修^①其身；
欲修其身者，先正^②其心；
欲正其心者，先诚其意；
欲诚其意者，先致其知^③；
致知在格物^④。



【注释】

①修：修养。 ②正：端正。 ③致其知：曾参曰：“致知云者，非若后儒所谓克广其知识之谓也，致吾心之良知焉耳。……是非之心不待虑而知，不待学而能，是故谓之良知。”

④格物：推究原理。

【大学】

【译文】

古代想要向天下人彰明天赋的美德的人，先要治理好自己的国家；想要治理好国家，先要整治好自己的家庭；想要整治好自己的家庭，先要修养好自己的品德；想要修养好自己的品德，先要端正自己的内心；想要端正自己的内心，先要使自己的意念真诚；想要使自己意念真诚，先要使自己认识明确；使自己认识明确的途径在于探究事物的道理。

【集注】

治，平声，后放此。明明德于天下者，使天下之人皆有以明其明德也。心者，身之所主也。诚，实也。意者，心之所发也。实其心之所发，欲其一于善而无自欺也。致，推极也。知，犹识也。推极吾之知识，欲其所知无不尽也。格，至也。物，犹事也。穷至事物之理，欲其极处无不到也。此八者，大学之条目也。

物格而后知至，
知至而后意诚，
意诚而后心正，
心正而后身修，
身修而后家齐，
家齐而后国治，
国治而后天下平。

【译文】

探究了事物原理以后才能获得知识，获得了知识以后才能

意志坚定，意志坚定了才能内心端正，内心端正了才能得到修养，修养了自身品德才能整治家庭，整治好家庭，才能治国，治理好国家才能使天下太平。

【集注】

治，去声，后放此。物格者，物理之极处无不到也。知至者，吾心之所知无不尽也。知既尽，则意可得而实矣，意既实，则心可得而正矣。修身以上，明明德之事也。齐家以下，新民之事也。物格知至，则知所止矣。意诚以下，则皆得所止之序也。

自天子以至于庶人^①，壹是^②皆以修身
为本。



【注释】

①庶人：百姓。 ②壹是：壹，一。壹是，都是。

【译文】

从天子到老百姓，都应该把修养自身品德做为最根本的。

【集注】

壹是，一切也。正心以上，皆所以修身也。齐家以下，则举此而措之耳。

其本^①乱而末^②治者否^③矣，其所厚^④
者薄^⑤，而其所薄者厚，未之有也！