

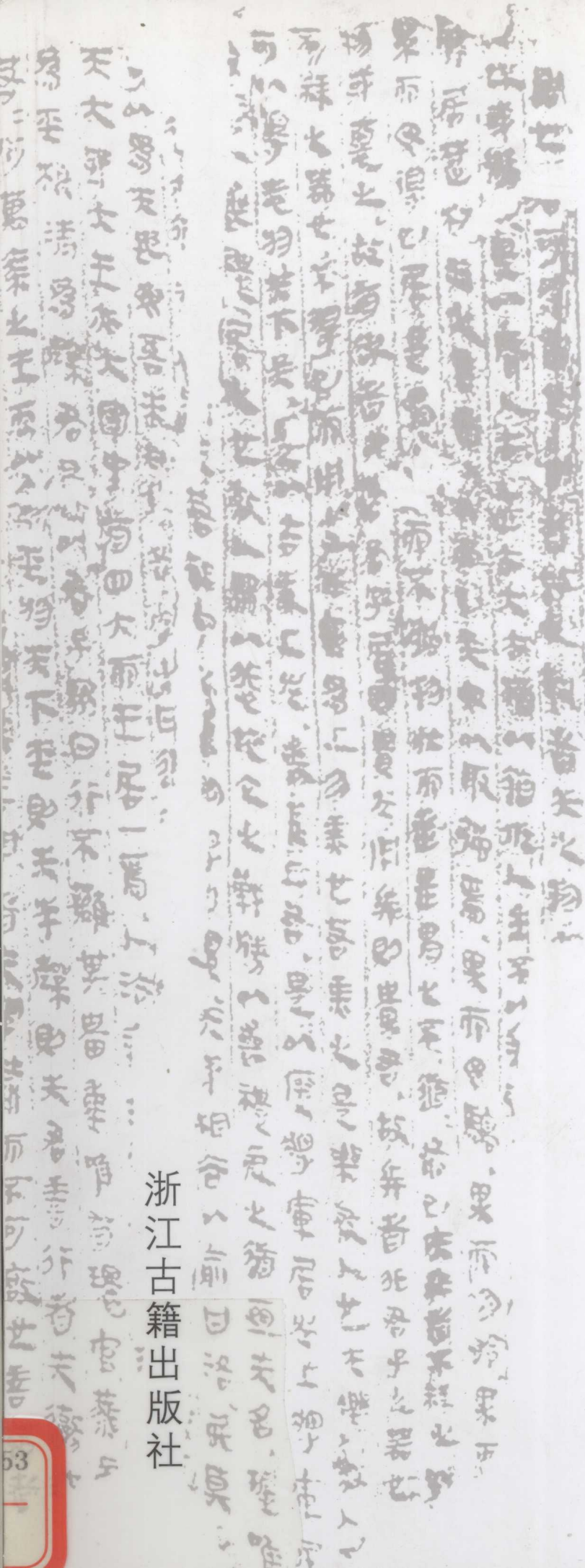
国家图书馆古籍馆编

古籍

保护新探索

张志清 陈红彦 主编

浙江古籍出版社



国家图书馆古籍馆编

张志清 陈红彦

主编

古籍保护新探索

浙江古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

古籍保护新探索 / 张志清等主编. — 杭州: 浙江古籍出版社, 2008. 6

ISBN 978-7-80715-394-8

I. 古… II. 张… III. 古籍—图书保护—中国—文集
IV. G253.6—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 078957 号

古籍保护新探索

张志清 陈红彦 主编

出版发行 浙江古籍出版社
(杭州市体育场路 347 号 邮编: 310006)
责任编辑 钱之江
封面设计 刘 欣
激光照排 浙江时代出版服务有限公司
印 刷 北京华联印刷有限公司
开 本 889×1194 1/16
印 张 24.25
字 数 620 千
版 次 2008 年 6 月第 1 版
印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-80715-394-8
定 价 60.00 元
网 址 www.zjguji.com

古籍保护新探索

国家图书馆古籍馆 编

主 编:张志清 陈红彦

副 主 编:苏品红 林世田 张 平

编 委:鲍国强 曹菁菁 陈红彦 杜伟生 林世田

苏品红 孙 俊 翁莹芳 吴澍时 张志清

张 平 赵大莹 周崇润

执行主编:林世田 吴澍时

国家古籍保护中心的职能和今后的工作

——全国古籍保护工作会议上的发言

(代序)

国家图书馆馆长 詹福瑞

周部长、各位领导、同志们：

刚才周部长针对全国古籍保护工作发表了重要讲话。周部长的讲话高屋建瓴，深刻阐述了古籍保护工作在建设和谐文化、构建社会主义和谐社会中的重要作用。讲话要求按照国务院办公厅《关于进一步加强我国古籍保护工作的意见》的精神，全面推进古籍保护工作，在“十一五”期间大力开展中华古籍保护计划，在全国古籍保护工作部际联席会议（以下简称部际联席会议）的领导下，重点开展全国古籍普查工作，建立《国家珍贵古籍名录》，命名全国古籍重点保护单位，开展珍贵古籍修复工作，加紧古籍保护队伍建设，推进古籍的出版、研究和利用。刘小琴副司长刚才又对全国古籍普查工作作了具体部署。作为全国最大的古籍收藏机构，也是国家古籍保护中心的国家图书馆，我们感到很振奋，同时也认识到肩上担子的沉重。下面，我就国家图书馆作为国家古籍保护中心的职能和今后的工作进行简要说明：

一、进行全国古籍普查登记工作

根据国务院办公厅《关于进一步加强我国古籍保护工作的意见》，国家图书馆将在文化行政部门领导下，“负责全国古籍普查登记工作”，同时“负责汇总古籍普查成果，建立中华古籍综合信息数据库，形成全国统一的中华古籍目录”。具体职能有：

1. 在部际联席会议的领导下，按照统一部署，认真安排、积极开展自身的古籍普查登记工作。

2. 加强对各省级分中心的业务指导，负责省级分中心普查人员的培训工作；与各省级分中心密切协作，开展全国古籍普查登记工作和全国古籍普查成果的汇总工作，接受各省级分中心上报的古籍普查数据。

3. 直接联系、安排在北京的中央、国家机关及其各部委直属藏书机构的古籍普查登记工作，接受其古籍普查成果。

4. 负责研制古籍普查软件平台，建立中华古籍综合信息数据库，在专家委员会的协助下对古籍普查数据进行整理汇总、审核校订，同时组织专家对全国珍贵古籍进行最终定级，为部际联席会议提供普查成果和数据分析成果。

5. 负责建立中华古籍保护网，在网上及时发布、定期更新全国普查成果，逐步建立和完善中华古籍联合目录。

6. 为实现古籍分级保护，国家图书馆将协助部际联席会议办公室建立《国家珍贵古籍名录》，会同各省级分中心积极组织申报工作。同时负责牵头与海外藏书机构合作，制订计划，有步骤地开展海外古籍调查工作，摸清各国藏书情况，建立《国家珍贵古籍名录》（海外卷）。

7. 为实现古籍书库的标准化建设,国家图书馆将协助部际联席会议办公室开展命名全国古籍重点保护单位的工作。除加强对自身古籍保护工作的管理外,会同各省级分中心积极组织申报工作。

国家图书馆在中编办的大力主持下,中国国家古籍保护中心已经正式挂牌,这标志着全国古籍普查登记中心职能正式实施,普查工作将全面展开。

国家图书馆目前已经初步完成了馆藏全部古籍的编目工作,拥有近 40 万条古籍书目数据,正在进行数据整合,在 2006 年还实验性地开展了 1.3 万册古籍的破损定级工作,积累了实践经验。我们要在此基础上尽快着手开展古籍定级工作:

一是建立和发布馆藏古籍普查登记成果,为全国古籍普查工作积累经验,带好头。

二是主动与各省级分中心和在北京的中央、国家机关各部委直属藏书机构联系,建立协作网,在年内开办两期古籍普查培训班,为全国每个省级分中心先培训 2 名古籍普查人员,作为各省级分中心开展普查培训工作的师资力量。

三是按照上级要求,在 2007 年内从一级古籍普查做起,开展全国普查登记工作。

四是尽快研制古籍普查软件,力争在今年内建立古籍普查数据实验平台,建立中华古籍保护网,发布普查成果。国家图书馆还将会同各省级分中心,积极组织《国家珍贵古籍名录》和全国古籍重点保护单位的申报工作,协助部际联席会议办公室完成今年的评选和发布工作。

二、负责全国古籍保护培训工作

加快人才培养是古籍普查登记工作顺利开展的保障,也是解决古籍保护、修复人才短缺问题的关键。国家图书馆在全国古籍保护工作中承担培训中心的工作,主要培训工作分为两个方面:

一是为全国古籍普查登记工作培训普查人员,特别是为各省级分中心培训普查师资人员,以便各省级分中心能够在本地区进一步组织培训,有效开展普查登记工作。在 2007 年内,国家图书馆计划开办两期培训班,培训教材由国家图书馆统一编订或指定,要求各省级分中心和其 他部委在北京的直属藏书机构派两名优秀古籍工作人员赴京学习,学期一个月,经过考试合格发给证书,作为在本地区开展培训工作的中坚力量。以后国家图书馆还将根据需要,不定期地举办各种专题培训班,以保证古籍普查登记工作的有效开展。

二是培养古籍保护修复人才。国家图书馆将协助上级机构制订条例,建立图书馆古籍修复人员认证和资格准入制度,加强对古籍修复质量的监管,以保证修复质量的高水平。目前在全国各图书馆和藏书机构从事古籍修复的专业人员约百人,是古籍修复的中坚力量。但这个队伍学历低,水平良莠不齐,破坏性修复行为时有发生。为提高现有修复人员的技术水平,树立科学的修复理念,严格修复程序,国家图书馆计划分批对现有古籍修复人员进行轮训和资格审核认定,同时面向省级分中心开办基础班,以解决部分省级分中心没有古籍修复人员的问题。2007 年计划办一期提高班、一期基础班,由国家图书馆编制或指定统一教材,开展培训工作。国家图书馆还将努力与高等院校协作,开设古籍保护相关专业,培养高层次人才,以解决目前人才短缺和学历较低的情况,保证古籍保护修复人才的良性循环。

三、推动全国古籍保护研究工作

中华古籍保护计划的顺利实施,需要按照科学规律办事,离不开古籍保护基础研究工作。

2005—2006年,国家图书馆受文化部委托,组织进行了中华古籍保护计划相关标准的研制工作,研制了《古籍定级标准》、《古籍特藏破损定级标准》、《图书馆古籍特藏书库基本要求》、《古籍修复技术规范与质量要求》、《古籍普查规范》和《图书馆古籍修复人员任职资格》,其中前五项获颁文化部行业标准,为开展中华古籍保护计划打下了坚实的基础。国家图书馆作为国家古籍保护中心,将积极协同各省级分中心做好研究工作,为全国古籍保护提供科学保障。这部分工作主要有:

1. 加强古籍保护修复标准的研制工作,逐步向国际标准靠拢,逐步建立、完善符合中国国情的标准体系,引导全国古籍保护工作不断提高和发展。

2. 加强古籍保护修复政策调研,及时发现问题,总结全国古籍保护工作的实践经验,汇总编制相关信息简报和科研成果,加强与文物、档案保护界以及国际图书保护界的合作,借鉴国内外成功经验,为上级单位决策提供理论和实践依据。

3. 加强古籍保护教科书和标准使用手册的编制,为古籍普查登记培训、古籍保护修复培训和中高级古籍保护专业提供高水平的教材。

4. 加强基础实验和研究工作,力争在国家财政支持下建立高标准古籍保护实验室,建立古纸标本库,为各地古籍保护基础实验和研究项目提供实验和检测方便,积累科学数据,研制相关保护设备,使全国古籍保护工作走上科学轨道,缩小与世界水平间的差距。

各位领导、同志们,中华古籍保护计划在中央领导的亲切关怀和文化部领导的精心筹划下已经正式拉开了序幕,即将在全国范围内全面开展。这是国家的幸事,民族的幸事,是延续我们民族之魂的事业,是在历史上第一次由国家主持开展的文献保护工程,也是全国图书馆界和古籍工作者多年的夙愿。

目 录

国家古籍保护中心的职能和今后的工作	詹福瑞(1)
国家图书馆古籍保护的历史、现状和任务(上)	张志清(1)
国家图书馆古籍保护的历史、现状和任务(中)	张志清(4)
国家图书馆古籍保护的历史、现状和任务(下)	张志清(7)
试述图书馆古籍保护的历史机遇	张志清(11)
敦煌遗书保护与“中华古籍特藏保护计划”	张志清(15)
古籍保护的目 的、理念、计划	苏品红(22)
实施古籍保护计划若干问题的思考	苏品红(32)
解读“全国古籍重点保护单位”评选标准	苏品红(37)
中国文献保护工作及其发展趋势	苏品红(43)
谈谈《图书馆古籍修复人员任职资格》标准	张志清(49)
浅释《古籍普查规范》	苏品红(56)
阐释《古籍修复技术规范与质量要求》	杜伟生(64)
关于《图书馆古籍特藏书库基本要求》的说明	周崇润(74)
关于《古籍特藏破损定级标准》的编制	张 平(82)
国家图书馆古籍破损定级普查试点工作简述	陈 为(88)
浅谈古籍修复的科学化管理	张志清(94)
试论实施古籍修复资质认证管理的必要性与可行性	张 平(99)
古籍修复人才的培养	苏品红(103)
古籍修复全民有责 形势严峻需社会助力	邢宇皓 张志清(109)
古籍保护一年回顾与思考	陈红彦(112)
古籍修复原则	杜伟生(117)
浅析古籍修复的基本原则	张 平(124)
国家图书馆藏敦煌写本《金光明最胜王经》古代修复简论	林世田 萨仁高娃(132)
敦煌文化的脊梁:道真补经	林世田(144)
国家图书馆所藏与道真有关写卷古代修复浅析	林世田 张平 赵大莹(147)
敦煌遗书“为”86号的特点与修复	胡玉清(155)
敦煌遗书中常见破损及其修复琐谈	胡玉清(158)
敦煌遗书用纸概况及浅析	杜伟生(166)
对于敦煌遗书修复工作规范化问题的思考	张 平(176)
中国国家图书馆敦煌遗书的修复与保护	张 平(182)
《永乐大典》修复始末	杜伟生(189)

《永乐大典》修复与保存方法分析	张 平	(195)
《赵城金藏》修复工作始末	杜伟生	(199)
国家图书馆藏西夏文献的修复及其汉文文献残片	杜伟生 林世田	(206)
西夏文献修复工作概述	张 平	(213)
《黄钟日报》修复工作中的继承与创新	张 平 胡玉清	(218)
关于毛里求斯档案文件的去酸与修复	周崇润 张 平	(223)
水浸图书的抢救与修复	张 平	(227)
从馆藏拓片的装裱形式谈拓片的保护性装潢	冀亚平	(233)
谈金石拓片的保存与修复	南庆波	(236)
关于古籍的金镶玉装帧	朱振彬	(240)
古籍修复档案管理工作浅探	杜伟生	(243)
新型纸浆补书机的结构、原理及研制	周崇润 田周玲 孟晓红	(249)
图书馆水灾实例分析:北京民族文化宫图书馆水灾	赵大莹 张志清	(254)
从涌泉寺古籍被淹看当前古籍保护工作的紧迫性	苏品红 林世田	(270)
书籍保护:中国古代书籍装帧形式演变的源泉和动力	林世田	(276)
敦煌文献的装帧形式与文献纸张的轴向断裂	周崇润	(284)
国家图书馆馆藏甲骨的现状与保护	贾双喜	(288)
关于改进《永乐大典》装具的设想	张 平	(294)
环境污染与《永乐大典》的永久性保护	周崇润	(297)
关于加强馆藏《永乐大典》原本保护的思考	张木森	(300)
中文古旧纸质地图的存放方式与保护工作	鲍国强	(304)
谈谈名人手稿的保护	李景仁 周崇润	(313)
谈谈图书馆善本古籍库的建筑设计要求	李景仁 周崇润	(317)
应用充氮封存技术保护珍贵文献可行性研究	周崇润 李景仁	(322)
对善本古籍特藏文献酸度的检测与分析	李景仁 周崇润	(326)
普通古籍保护工作亟须加强	鲍国强	(330)
从古籍保护角度谈国家文物书库的管理	陈 为	(333)
古籍阅览服务中的保护问题	董 蕊	(338)
尽快实施文献纸两项国际标准	李景仁 周崇润	(341)
橡碗在文献修复中的使用建议	孟晓红 周崇润 田周玲	(345)
他山之石——文物保护技术参观有感	苏品红	(350)
中国国家图书馆文献保护工作概述	李景仁 周崇润	(352)
敦煌文献修复与保护座谈会纪要	林世田	(356)
国际敦煌项目(IDP)第六次会议综述	林世田	(359)
国际敦煌项目(IDP)第七次保存保护会议简介	赵大莹	(363)
2007 年中国档案文献遗产保护研讨会综述	赵大莹	(370)
作者简介		(375)

国家图书馆古籍保护的历史、现状和任务(上)

张志清

摘要:国家图书馆在古籍保护方面做了大量工作。修复《赵城金藏》、《永乐大典》、宋元善本等珍贵藏品;研制多项文献保护技术,并推广利用;整理出版多套珍贵典籍,使其得以再生和传播。本文总结国家图书馆古籍保护的历史,分析目前面临的严峻形势,提出今后工作的四项主要任务,以推动全国古籍保护工作的开展。

关键词:古籍保护 历史 现状 任务

国家图书馆是我国古籍收藏最丰富的单位之一,古籍收藏上承宋、元以来历代皇家珍藏,旁及明、清以降南北藏书家毕生积聚,经由国家调拨,本馆几代专家,特别是徐森玉、赵万里等前辈的努力购求,益之以几代名士的无私捐赠,形成1500余部宋元名刊、27万册古籍善本、70万件特藏、160余万册普通古籍的海量珍贵馆藏。敦煌遗书、《赵城金藏》、《永乐大典》、《四库全书》并称本馆四大专藏,可谓国之重宝;古代戏曲小说、方志家谱完整而有特色;名刊名抄、名家校跋本颇为丰富。此外又有甲骨卜辞、金石拓片、古代舆图、民族文献、名人手稿、外文善本等无尽宝藏,其年代起自殷周,迄于当代,地域遍于禹域,兼及海外,充分显示出中华文明源远流长、博大精深的特征。从历史发展来看,如此宏富的古代珍贵典籍只是我们祖先创造的全部文化财富中的一小部分,大多数典籍早已荡然无存。明代叶盛说:“夫天地间物,以余观之,难聚而易散者,莫书若也。”历代研究“书厄史”的,把中国历史上文化典籍的浩劫归纳有五厄(隋牛弘)、续五厄(明胡应麟)、再续五厄(近人祝文白)之说,以为藏书之鉴。造成书厄的原因,以基于政治、经济因素的人为破坏最为酷烈,其次为水火、虫鼠、兵燹等不可抗力的损失。作为创造了光辉灿烂文化的民族,在历史上也有破坏文化财富的不肖子孙留下的污点,如果不正视这个问题,像“文化大革命”那样的对文化典籍的浩劫就会不断出现,像目前现代化进程中为追求经济利益而对传统文化的漠视和毁坏现象就会屡屡发生。所以,一个简单的古籍保护问题,关乎我们民族整体素质的提高和民族的未来。

作为从事古籍工作的图书馆员,我们在古籍保护方面的工作定位在以下几个方面:(一)通过修复工作挽救濒于灭绝的古籍;(二)通过制度和技术手段保证古籍的传承和绝对安全;(三)通过服务和出版使古籍得以再生和传播;(四)通过宣传和教育使爱护、保护文化财富成为全民的共识。

国家图书馆的古籍修复

国家图书馆从建馆起,就为实现上述目标而努力。但清末和民国时期,我国积贫积弱,战乱频仍,古籍在兵燹中求生存,有的辗转万里,有的匿藏敌后,生存尚且不易,何谈保护修复?民国时期,国家图书馆从事古籍修复工作的只有一两人,因为规模小,大多数古籍未能得到很好的保护。新中国建立伊始,国家即拨款修复和保护珍贵典籍,以后更通过调拨和购买充实

典藏,通过建设新馆、增添设施改善藏书环境。经过五十多年的不懈努力,国家图书馆修复了6万多册珍贵典籍,建立了完善的古籍保护体系,协助出版单位编辑出版了大量古籍。近年来,又通过“全民参与,共护国宝”等活动使民众亲身参与古籍保护,为争取政府和社会各界对古籍保护和修复的支持,作出了应有的贡献。

1.《赵城金藏》的修复与修复人才的培养

1949年4月30日,北平刚解放不久,华北人民政府就将从日寇铁蹄下抢救出来、历经磨难的珍贵典籍《赵城金藏》4330卷又9大包由河南涉县运来国家图书馆(当时称国立北平图书馆)庋藏。由于这部大藏经长期随军运动颠离,有时藏诸煤窑山洞,多数潮烂断缺,或丢失签题,能打开者仅十之三四。这部藏经运来国图之始,政府就要求尽全力抢救保护。在战争尚未结束之时,北平军管会和华北高教会即拨款支持,募集修复用纸,调来技工张炳文、萧顺华、萧子安和谢庆丰四人帮助修复工作。国图在1949年9月将装潢好的《赵城金藏》目录、传记以及著述展出,引起了社会各界的高度重视,修复队伍进一步扩大,最终于1966年完成了全部《赵城金藏》的修复任务。《赵城金藏》修复完成是新中国古籍保护史上的里程碑,这项大工程不但使珍贵典籍得以再生,而且许多修复方法得以采用,比如,修复过程中要求采用“整旧如旧”的原则,不再把经卷镶上绫绢装裱成手卷,用齐缝托纸的办法很好地保持了古籍原貌,又简化了工序,提高了速度,降低了成本和操作难度。《赵城金藏》修复时还广泛采用了蒸、揭、托等方法,使因霉变严重粘连的经卷得以再生。当然,《赵城金藏》修复中也有一些教训值得吸取,如部分经卷被换掉了褙纸,经卷上下两边被裁齐,部分天地杆被换下,修复期间没有留下文字资料等,反映了我国古籍修复业当时还停留在沿用旧经验阶段,缺乏科学的指导。

通过《赵城金藏》的修复,国家图书馆还建立了一支20多人的修复队伍。1961年至1963年,为继承我国装修古旧线装书的优秀技术,培养装修人才,文化部在国家图书馆及北京市中国书店分别举办了两期装修古旧线装书人员培训班,采取以师带徒,边教、边学、边做的方法,结合讲授中国书史和图书馆学基本知识,培养了装修人员多名,如浙江图书馆的钱蟾影,南京图书馆毛俊义,上海图书馆赵嘉福、潘美娣,宁波天一阁洪可尧和国家图书馆郑静文等,后来都成为各馆的业务骨干。1989年,国家图书馆又举办了第三期修复培训班,为本馆和十余个图书馆培养了32名修复人员。与此同时,国家图书馆的修复队伍进一步扩大,20世纪70年代达到30多人,20世纪80—90年代都保持在10余人的水平上,修复工作的范围扩展到善本书籍、金石拓片托裱、字画装裱、书盒书套制作等各个方面。

2.敦煌遗书的修复与修复原则的总结

进入20世纪90年代,国家图书馆的古籍修复在长期实践的基础上摸索出丰富的经验,开始对另一类珍贵典藏——敦煌遗书进行探索性修复。敦煌遗书修复与《赵城金藏》不同,不是一开始就进行大规模修复,而是经过反复实验和总结,确立了修复原则之后才进行的,这标志着古籍修复已摆脱了过去那种凭经验办事的方法,开始向科学修复迈进。

敦煌遗书的修复原则总起来说就是“整旧如旧”,这个原则在北魏贾思勰的《齐民要术》中有过表述。赵万里先生在上世纪50年代初主持《赵城金藏》的修复工作时,针对过去对卷轴装古籍镶绫托裱的方式提出改进意见说:“过去本馆装修的观点是将每一书完全改为新装,此办法始而觉得很好,其后则发现它不对,一本书有它的时代背景,所以自(民国)廿三年后决定不再改装,以保持原样。”(赵万里在“《赵城金藏》展览座谈会”上的发言)《赵城金藏》修复时也采用了“整旧如旧”的方法,但未能全面贯彻。

敦煌遗书修复的“整旧如旧”原则归纳起来有以下几点:

(1)保护古籍文物价值和资料价值不受损失。大家认为,《赵城金藏》修复时更换褙纸、裁齐经卷上下两边、更换天地杆和整卷托纸等方式都值得改进:褙纸、天地杆、经卷上下毛边都是原书重要组成部分,不能随意割弃,伤筋动骨;整卷托纸掩盖了经卷背面的信息,应该坚决摒弃。要对原卷的保护现状与残破现状作具体分析,抢救为主,治病为辅,突出重点,抢救那些影响卷子寿命的、必须修整的地方,对破损不严重的地方尽量不动,保持我们目前看到的卷子原状。在外观效果上,要求修复时附加的裱补纸与原卷必须有明显的区别,从而避免因修复干扰原卷固有的研究信息。

(2)可逆性修复。在保留处理上,要求修复工作本身是可逆的。将来如果有更好的修复技术出现,可以消除目前的修复状态,恢复原状,改用更为先进的技术,以便更好地保护遗书。

按照上述原则,敦煌遗书的修复实验取得了成功。遗书修复后,破损的地方都用无酸的、与原卷质地类似的纸补好,毛边也通过粘宽纸边的方式很好地保存起来。原卷的装帧形式、正反面的文字信息、卷轴乃至一段线绳都得到妥善保存。原卷修复完毕,用无酸、柔韧性好的高丽纸把原卷虚卷起来进行保护。民国的原包装与原卷放在一起,以存留收藏、注记信息。敦煌遗书的修复原则和方法得到了敦煌学界和中、英、法、俄、日等各国修复专家的赞赏。在2002年和2003年召开的敦煌遗书修复研讨会上我们了解到,英法等国也基本放弃了过去的加网修复、化学修复等“善意破坏”的修复方法,各方的修复原则越来越趋向一致。目前国家图书馆已修复完成5000米敦煌遗书,其余的部分可望在5年内修复完成。

3.《永乐大典》和西夏文献的修复

在敦煌遗书修复的同时,国家图书馆于2003年先后完成了馆藏《永乐大典》161册和西夏文献124件5000多叶的修复工作。《永乐大典》在修复前召开了多次研讨会,在“《永乐大典》编纂600年国际研讨会”上也进行了专题研讨,很好地解决了如何不拆旧装修复、如何修复古绢面、如何处理民国改装本等问题。为了寻找与原书相近的绢、纸,修复人员反复比较了全国各地的新绢质地,还采用清乾隆间的高丽皮纸进行修复,取得了成功,受到行业内外的的一致好评。

西夏文献是一批破损十分严重的文献,但因其年代远在宋元时期,又有活字印刷品,从而受到了西夏学、印刷史界的高度重视。西夏文献最难处理的是其褙纸上保存的大量文字,其中有的被印刷史专家们认为可能是最早期的泥活字和木活字印刷品,特别是从数层相粘的书皮纸上发现了多种文字的文书资料,对西夏学研究有重要价值。那么,如何做到既修复了古籍,揭示了文献,又能保持古籍原有的面貌,就成为修复西夏文献的难点。为此,修复人员进行反复讨论,对褙纸揭离而不整体剥离,对书皮有字粘纸采用逐层揭离而以“风琴”形式相连,以保存书皮原貌,起到了很好的修复效果。

在《永乐大典》和西夏文献的修复中,国家图书馆的修复人员严格遵守了不作技术超前的修复,不在修复条件不具备的情况下冒险进行修复,不作破坏纸张的修复,重视在修复前集体制订修复方案的原则。特别需要指出的是,在西夏文献修复中,修复人员还主动设计了修复档案管理软件,保存了西夏文献修复前后的大量数据和修复方法,善本部又派人外出学习古纸纤维检测方法,利用原书脱落的小纸毛及时进行纤维检测,保存古纸信息,并计划编制《馆藏西夏文献调查研究报告》,使修复工作沿着科学化、规范化的道路前进。

国家图书馆古籍保护的历史、现状和任务(中)

张志清

国家图书馆的古籍保护

1. 库房和典藏制度

图书馆古籍保护的方式,针对各种自然灾害和可能的人为破坏,体现在环境、建筑、设施、用具、管理、制度等各个方面。国家图书馆 1931 年建成文津街馆舍后,珍贵古籍放在地库储藏,但无空气自动调节装置,温湿度不能得到很好控制。普通古籍放置在柏林寺,保存环境很不理想。1987 年新馆落成后,善本特藏的保存保护环境得到极大改善。国家投巨资修建了密闭坚固而设施完备的地下库房。库房考虑到防火需要,将大库用厚墙和防火门分隔成若干小库,地上铺刷防火绝缘涂料,并统一安装了溴代三氟甲烷气体灭火装置;库内还有自动除水装置,书柜与地面保持 10cm 的高度;每柜均安装防紫外线的玻璃,以保证古籍不受灯光照射的影响。库内有自动空调装置,将库内温度控制在 18℃,相对湿度控制在 55%,以起到防虫、防霉变作用。库房内有完善的防灾、安全监控装置,以保证库房安全。书库由地上到地下的发展,以及现代化设施的应用,从根本上解决了过去公私藏书楼普遍存在的位置、环境、材料与古籍保存保护间的矛盾。特别是温湿度控制在合理范围内,可以基本解决古籍虫患、霉患问题,这无疑是重大的进步。

完善的典藏管理是古籍保存保护的重要方面,其总体要求是保证善本特藏书库的绝对安全,藏品万无一失。国家图书馆拥有十分完备的库房管理责任制度,涉及到开封库房,电器管理,火种控制,污染物品控制,温湿度记录,卫生清洁,投药回收,复制前、后整理,修复登记,藏品清点,人员出入,藏品出入,应急办法等各方面。典藏制度的有效执行,本身就是藏品保存保护的重要手段,还可以更有效地发挥库房现代化设施的功效,形成库房管理的双保险。

2. 古籍保护的实验、研究和应用

国家图书馆在古籍保护研究和技术应用方面也取得了一定成绩。20 世纪 80 年代初,文化部领导已认识到图书纸张的老化问题,开始每年向国家图书馆拨发图书保护专项经费,以此为契机,国图成立了图书保护组,专门从事图书保护工作。1987 年新馆建成时,图书保护组有了较大发展,人员由最初的 2 人发展到 5 人,并在新馆建立了物理、化学和生物实验室,配备了相应的仪器和设备。目前,图书保护组拥有纸张拉力试验仪、耐折度仪、撕裂度仪、白度仪、水分测定仪、酸度计、温度实验箱、生化培养箱、低温实验箱、图书杀虫冷库等实验仪器和设备,能够进行图书纸张的物理和化学性能测试、图书杀虫和防霉实验。

1985 年,《人民日报》刊登了关于美国应用航天设备进行图书去酸技术研究的报道,文章说,美国国会图书馆通过对馆藏图书损毁情况进行的调查发现,50 年前保存的图书因为纸张含有酸性已经发生明显的毁坏,而采用新的去酸技术处理的图书,可以延长其保存寿命几百年。此消息引起中央有关领导人的注意,并且作了批示,要求我国有关单位组织研究和讨论,加强图书保护工作。根据批示精神,文化部组织我馆和有关单位进行座谈,极大地促进了国家图书馆和我国图书保护工作的发展。

图书保护方面近年来取得了多项研究实验成果:

(1)低温冷冻杀虫技术。低温冷冻应用于图书、档案害虫的杀灭,是国家图书馆图书保护组与档案科学技术研究所的研究成果,获得部级科技成果三等奖。此项技术具有杀虫效果好,对图书纸张和字迹无不良影响,对人体无毒无害等优点。实验证明,在 -20°C 左右温度下,将图书冷冻5天时间,各种不同虫态的图书害虫均可被杀灭。目前,该项技术应用于古籍入库前冷冻杀虫,入库后的古籍没有出现生虫现象。

(2)图书卡片加固技术。图书卡片是图书馆检索图书使用最为频繁的工具,损坏的程度相当严重,图书保护组与北京塑料研究所合作研究的丙烯酸树脂混合剂卡片加固技术取得了很好的效果。图书卡片经加固剂加固后,各项强度性能都有明显加强。耐磨强度比原纸卡片高10倍,耐折强度比原来提高1.13倍,而厚度仅比原卡片提高1.5%。综合测试结果,加固卡片的使用寿命可以提高1—2倍以上。

(3)水浸图书常压低温干燥技术。水浸图书的干燥历来是图书保护的一个难题。过去采用日晒风干等办法干燥水浸图书,因干燥不均匀会造成图书严重变形和生霉情况的发生。国外发达国家近年来研究采用真空冷冻干燥法,干燥效果比较理想,但此法设备昂贵,在我国目前还难以推广。图书保护组研究采用常压低温干燥水浸图书方法,具有图书干燥后不霉变、不粘连、变形小等特点。本项研究获得文化部局级科技成果四等奖。

(4)新型图书防虫杀虫剂的研究。以精萘为原料的卫生防虫剂具有毒性高(可致癌)、杀虫效果不够理想等缺点。沈阳永新化工厂研究的高效无萘卫生球,于1990年通过了技术鉴定,在该厂批量生产。1991年国家图书馆图书保护组与该厂合作,进行了无萘卫生球应用于古籍防虫的研究实验。实验证明该产品具有防虫杀虫效果好、气味清香、使用方便、价格便宜等优点,并且对古籍纸张、字迹等材料没有不良影响,是一种比较理想的防虫剂。该产品主要成分为高纯度对二氯苯,纯品为白色结晶,易升华,其毒性比樟脑低40倍,比萘低10倍;在使用剂量为0.5—3.0克/立方米时,7—30天内可以100%杀灭黑皮蠹、花斑皮蠹、烟草甲的幼虫和成虫。

(5)对我馆图书、报刊纸张耐久性的调查。近年来,一些发达国家十分重视图书纸张耐久性的研究工作,通过大量的研究数据,及时调整图书保护在图书馆工作中的位置,投入大量人力、物力进行图书纸张脱酸加固,取得了一定成果。为加强对古籍和民国时期出版物的保护,图书保护组对国家图书馆上世纪各个历史时期出版的文献纸张进行了抽样检测,检测项目包括文献纸张的耐折度、耐拉力、撕裂度和白度,同时,还进行了 105°C 条件下3天、6天、12天的加速老化试验,以便预测文献纸张老化变质的发展趋势,共测试纸样4000条个,纸种数十种,取得了大量数据。从一些检测数据可以看出,国家图书馆所藏近现代文献,特别是报刊的纸张耐久性25年后将下降40—50%,按照目前的老化速率,25年后有40%的报纸耐折度将低于2次,60%的图书纸张的耐折度将低于10次,成为低劣纸或不坚固纸;50年后,有30%的图书、报刊纸张将毁于自身的老化过程之中。检测数据说明,国家图书馆图书、报刊等文献目前已经处于较为严重的老化状态。特别是上世纪40年代以前的文献,纸张老化程度尤为严重,有的已经不能进行流通借阅。若不及时采取抢救措施,将会造成不可弥补的损失。

(6)对国家图书馆古籍善本纸张酸性情况的调查。为了解国家图书馆古籍善本纸张酸性的情况,图书保护组对古籍善本进行了抽样检测。检测结果表明,包括宋、元善本的纸张在内,特别是竹纸的酸化情况比较严重,pH值低于5.0需要马上处理的占8%左右,pH值低于6.2需要处理的占40%左右。研究证明,酸性是图书纸张老化变质的最主要原因。另外,由

于环境污染影响,善本特藏整体含酸度高于上世纪 60 年代。善本书的去酸问题应列入今后图书保护工作的议事日程。

(7)应用充氮封存技术保护珍贵文献的研究。2003 年中期完成的这项研究,针对污染大气中的酸性气体对古籍的危害,实验了应用氮气封存保护古籍,可以看到充氮封存不但具有极好的文献保护效果,设备成熟、安全、可靠,而且成本低廉,图书馆可以承担。在大型图书馆内对流通率极少又有复制件的小型古籍库进行充氮保存是一项永久保护古籍的重要举措。国家图书馆正根据实验结果考虑在二期工程中建设一个充氮封存的文津阁《四库全书》库房。

(8)纸浆补书机的研制。纸浆补书机是为解决古籍修复中旧纸短缺和修复速度慢等问题应运而生的。国外的纸浆修补机械应用较早,但噪音大、耗水量大、造价高。国家图书馆修复中心研制的纸浆补书机具有构造简单、操作方便、用水少、噪音小、造价低等几个显著的优点,被图书馆修复界广泛采用,还出口到国外,1998 年荣获文化部科学技术进步奖。

(9)古籍保护与修复研究。国家图书馆在古籍保护与修复方面的研究开始于 20 世纪 80 年代初。1980 年,萧振棠和丁瑜编写了《中国古籍装订修补技术》一书,介绍了书籍装订技术的起源和发展,装修设备和常用材料以及各种修补装订技术,为学习古籍修复的人员提供了很好的教材。2003 年,杜伟生编写了《中国古籍修复与装裱技术图解》,系统总结了古籍修复与装裱技法,并论述了古籍装帧形式的演变,提供了最新的研究成果。上世纪 90 年代至今,国家图书馆保护与修复人员发表的论文达上百篇,还制订了国家文化行业标准《古籍修复技术规范与质量标准》。

国家图书馆的古籍出版服务

图书馆提供古籍出版服务,也是古籍保护的重要内容。李致忠先生 2003 年在《文汇报》发表的谈话中把古籍保护分为原生性保护和再生性保护,他认为,“当今古籍图书保护有两条途径。一是改善藏书环境,或者进行原本脱酸、照原样修复,这可以称为原生性保护。二是缩微复制、扫描复制、照原样影印等,这可以叫做再生性保护。再生性保护最大的特点是既能将那些久已绝版而又传世孤罕的古籍版本化身千百,永无失传之虞;又可广泛传播,便于读者披览研读,从而达到‘继绝存真,传本扬学’的宏远目标”。

国家图书馆历来重视面向学术界和出版界提供古籍阅览、复制和出版服务。通过善本、普通古籍、敦煌吐鲁番、地方志家谱等专业阅览室和馆藏珍品展示室,每年接待各界读者阅览和参观几万人次,解答咨询上千件。国家图书馆还专门为《清史》编纂提供了文献查询基地。目前,国家图书馆的古籍善本已有 90%制成缩微胶卷提供服务,历年来为出版界提供了几千种古籍底本,参与了国家各项重大古籍出版工程,还编制出版了数十种古籍专题书目。目前全部古籍目录都已上网供读者查询。2002 年,由财政部和文化部共同主持的“中华再造善本工程”正式启动,这个工程预计出版唐宋以来珍稀古籍善本 1300 多种,由国家图书馆具体组织实施,2003 年已经完成出版任务 130 多种,进展十分顺利。2003 年 9 月,由全国古籍整理出版规划领导小组主办的“新中国古籍整理出版成就展”在国家图书馆举办,该展览由出版界和图书馆界共同承办,展览期间还举办了“出版界与图书馆界古籍协作会议”,来自全国 30 多家古籍出版社和 50 多家图书馆古籍界的领导出席了会议,就出版合作问题进行了广泛的研讨,体现了古籍整理出版和收藏界前所未有的合作精神。

国家图书馆古籍保护的历史、现状和任务(下)

张志清

国家图书馆古籍保护宣传教育

为使广大民众认识到古籍保护的重要意义,自发参与保护、修复古籍的活动,国家图书馆近年来做了大量工作,广泛利用报纸、广播、电视等新闻媒体和网络开展宣传教育,取得了很大成绩。目前国家图书馆网站上开办了“古籍修复”与“图书保护”两个专栏,加强对外宣传。善本特藏部主办的刊物《文津流觞》出版了“古籍保护与修复专辑”,加强对保护修复工作的研讨,介绍国外保护修复的先进经验。善本特藏部于2001年召开了“中文善本保存保护国际研讨会”,正式出版了会议论文集,还多次举办敦煌遗书、西夏文献、《永乐大典》等专题文献修复研讨会,与各国专家讨论古籍修复。善本特藏部还举办了两次以“仁心护国宝,妙手驻书魂”为题的善本特藏修复展览,介绍古籍装帧形式的演变、古籍修复保护方法、国家图书馆近年来的修复成果等。国家图书馆对古籍保护修复的普及宣传,引起了政府、新闻媒体和广大民众的热烈参与。财政部和文化部除主持《中华再造善本》重大出版工程外,还投资数百万元对敦煌遗书库房进行改造,制作新书柜和新装具。2003年《永乐大典》正式修复完成展出后,全国各大报章、广播电视对《永乐大典》修复情况进行了广泛报道,中央电视台、北京电视台和中央人民广播电台都举办了专题访谈节目。《光明日报》对古籍修复人才短缺的深入报道还直接促成了国家领导人对修复人才培养的关注和批示。在《永乐大典》编纂600年、焚毁100年之际,《大典》得到的珍视和爱护超过了以往任何一个时期,这应被看作是自觉爱护、保护祖国优秀文化的民族意识的苏醒,在我们倡导保护优秀传统文化的今天,这种民族意识的苏醒和增强有着十分重要的现实意义。以此为契机,国家图书馆及时推出“全民参与,共护国宝”活动,拿出50件亟待抢救的敦煌遗书征集修复认捐,得到了社会各界的热烈响应。50件敦煌遗书在不到两天时间内就被认捐一空,充分说明了广大民众参与国宝修复的热情。如果说民族文化的形成和发展,是一个民族生存和区别于其他民族的重要标志,那么一个民族自觉爱护和继承本民族的优秀文化,则是这个民族走向成熟的标志。

古籍保护工作任重道远

国家图书馆在古籍保护和修复方面取得的成就只是万里长征走完的第一步,保护和修复任务仍然十分艰巨。目前馆藏中外善本、金石、舆图、民族语文古籍100万册件中,破损程度较轻的有13万册件;破损程度中等的有26万册件;破损程度严重的有12万册件。三项数字的总和占全部文献的半数以上,需要长期投入大量人力、物力、财力进行修复。普通古籍库房尚无温湿度控制装置,保存状况亟待改善。全国图书馆古籍保护状况更令人担忧,全国各图书馆用于图书保护的经费十分有限,设施设备落后,许多馆几乎没有图书保护的实验设备。据文化部的统计资料,国家公共图书馆系统共收藏古籍2717.5万册,其中善本229.5万册。

而需要修复的古籍在千万册件以上,其中珍贵古籍亟须进行抢救性修复的约有 20 万册件。而全国图书馆的古籍修复人员加起来不足 100 人,人均修复 10 万册古籍,要数百年才能完成。

目前古籍修复人员的学历和待遇也不理想,在西方发达国家,一般要求有大学或研究生学历的专业人员从事修复工作。而国家图书馆古籍修复人员的学历均在大专以下。图书馆界与档案界、博物馆界相比,图书保护工作和科研水平都处于滞后状态。高等院校为档案界和博物馆界专门设立了保护和修复专业,但没有为图书馆设立相关专业。古籍修复人员因为外语和理论水平低,职称问题长期得不到解决,在年龄结构上也出现了断层,缺乏 35 岁以下的新生力量。

古籍修复和保护的基础研究工作也有待加强。全国至今没有建立一流的图书保护和修复方面的国家实验室,也缺乏相关化学、生物方面的研究人才。由于设备、设施落后,许多鉴定和实验无法开展。20 世纪 80 年代以来,国外普遍关注图书保护,对纸张内部结构的研究已经十分深入,而我国图书馆界在这方面的研究还没有起步,善本特藏虽然是古纸研究的宝库,但至今没有建立古纸库,对纸的鉴定也采用经验判断、口传心授的传统方式,缺乏科学依据。

全国许多图书馆目前都没有开展全面的图书监测和脱酸工作,古籍的保存条件也不理想,许多古籍书库长期处在非恒温恒湿和没有酸性气体过滤的环境中,没有统一的温湿度监测系统。大量民国以后的书报刊都出现严重的酸化,有空气调节的善本库受大气污染而酸化的问题也不容忽视,全国目前没有一家图书馆有脱酸设备和脱酸车间以开展这项十分紧迫的工作。图书保护和修复涉及面广,动辄需要大量资金,在百业正兴的今天,国家财政的支持就显得尤为重要。图书保护要有长远的眼光,现在需要 100 万元就能够解决的问题,今后花 1000 万元都未必能够解决。比如文津阁《四库全书》,因处在大气污染的环境中,目前书脊上已开始出现黄斑,现在及时制止还来得及,否则一旦黄斑扩大,花多少钱控制都是枉然。在图书保护投入的问题上,应该有高度的责任感。

国外图书馆在对珍贵文献进行修复的同时,对建立图书修复档案非常重视,一般的图书馆都保留有几十年的修复档案。像英、法等国家,做修复档案更是有百年以上的历史。修复档案的建立,体现了对文献保护的高度责任感。经过修复后来又破损的图书,再修复时往往能够根据过去的修复档案,找到适用的纸张和颜料的配方,同时保存了古老的修复工艺。目前,修复档案更能借助电脑设备保存修复前后的影像,以使研究者了解文献修复前的面貌,使修复者在有更好的修复方法时能够进行可逆性操作。在 2002 年国家图书馆召开的敦煌文献修复和保护座谈会上,中外学者和修复工作者一致要求在修复领域加强技术交流与合作,在修复原则、用料、技法等方面相互借鉴,取长补短,在修复档案上实现联网共享。而我国在这方面的记录非常有限。过去修复的许多技术、技法、原则都没有进行认真的总结归纳,这种状况亟待改变。

虽然目前在古籍的修复和保护方面还存在着一定的困难,但我们仍然坚信前途是光明的,在国家经济发展和财政收入不断增加的情况下,在古籍修复和保护上的资金投入力度会越来越大。我们应该有古籍保护和修复的宏观构想,然后扎扎实实地分步骤贯彻实施。

当前的任务

图书馆古籍保护和修复事业能否得到长足进步,关键在于国家能否给予高度重视,拨出