

南部卷

主编/王义军

编选/王义军

28

新 媒 体 散 文

致命的吸引

湖北教育出版社

1267/403:3

(鄂)新登字02号

图书在版编目(CIP)数据

致命的吸引. 南部卷/王义军主编. - 武汉:湖北教育出版社, 2001

(新媒体散文)

ISBN 7-5351-2956-0

I. 致... II. 王... III. ①小品文-作品集-中国-当代 ②随笔-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 026842 号

出版 发行: 湖北教育出版社
网 址: <http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编: 430015 电话: 83625580

经 销: 新 华 书 店
印 刷: 武汉市科普教育印刷厂印刷
开 本: 850mm × 1168mm 1/32
版 次: 2001 年 7 月第 1 版
字 数: 230 千字

(430035 · 汉口古田路 10 号)
4 插页 13 印张
2001 年 7 月第 1 次印刷
印数: 1-5 000

ISBN 7-5351-2956-0/I · 86

定价: 22.50 元

如印刷、装订影响阅读, 承印厂为你调换



目录

胡一刀

- 克隆狂想/2
购物狂花/5
丹麦人的拯救/7
拯救与牺牲/11
袋泡茶/13
鸡尾酒/16
为时尚辩护/19

王小山

- 足球·熊和兔子·CNNIC/24
可怜的张艺谋/27
莫言三步/31
商人与艺术家/35
金庸是个什么侠/37
牛B什么呀/39
开始生活吧/41
王八英雄/43
“大腕”的垮掉/45
成都人民真惨/47
一夜成名/49
脱法不同/51

张柠

- 理想主义者/54
俗人的选择/57
叫卖声/60
“仙踪林”/62
“走鬼”/65
奢侈的代价/68
广州的特点/71
上网读书/74
酗酒/77
借酒装疯/80



目录

黄爱东西

- 当内衣遇到外衣/84
哎呀橙/86
别人的设计师/88
潮流的大路或小道消息/90
吃和穿/92
活的时尚版/94
寂寞的高跟鞋/96
今日穿的态度/98
年轻化/100
热点问题/102
时机和时宜/104
时尚稿(啊哈啊哈)/106
我在干什么/108
置装第二/110
足下二三事/112

黄咏梅

- 生命交给谁? /116
ICQ上的月亮/119
生活如数/122
有质量的生活总是稍纵即逝/125
“我已经老了”/127
借电影的肩膀靠一靠/129
城市眼影/131
把玩香水/133
没有的故事/135
城市黑匣子/137
怀旧的精神/139
谁带我们回家/142

张念

- 爱情睡着了,人们醒着/146
今天是什么颜色/149



只有女人懂得女人/152
被虚拟的人/155
湿气/158
地铁一号线/161
玛利亚台风登陆/164
东逛西逛/167
男色/170
 子非鱼
薛涛十四篇/174
 马莉
窥视/200
缝隙/206
触摸/212
河流/215
衣裳的气息/219
声音的气息/222
女人的气息/224
 余少镛
哭与笑/228
肉麻/231
曾子杀猪/234
夜行如水/237
现代聊斋·第八尊是雕像/241
命注/243
身影/245
神花/247
神印/249
娱乐圈三十六计(节选)/251
 王义军
经验的有效性/260
受闹欲/263
文学批评中的贵族精神/266



民间立场的摊儿在哪里/269
脱下裤子又何妨/272
裤链、恶意及狗仔队的精神/275

李贺

揪住青春的尾巴/280
时髦男郎/282
结婚登记：速战速决/284
怕的境界/287
舞会情缘/289

朱碧

风继续吹/294
花开的时候/296
雪覆盖了一切/298
月之爱情/300
一棵树/302
趁着歌声的翅膀/304
爱情电影/306
我的心是一把小提琴/308
苹果皮的爱/310
命遇桃花/312
情人快跑/314
第二杯的孟婆茶/316
老连续剧的歌/318

杨映川

林中空地/322
轻易不笑/325
鬼妻/327
我的一九七二/330
我们的爱情/333

刘春



- 我欠你什么/338
- 一块“抹布”/341
- 拥护“牛县长”的几点理由/343
- 赠书的尴尬/345
- 上半身与下半身/348
- 马儿
- 话说“美女作家”/352
- 陶艺泥土自然情缘/354
- 依然神往着/356
- 什么也没有的年代/358
- 随想如风/361
- 爱情与面具/363
- 网上闲话/365
- 单身女人也寂寞/367
- 花魂/369
- 石想
- 早餐的联想/374
- 蝴蝶,蝴蝶/376
- 张丽婷
- 三个美人/380
- 美是一阵风/383
- 世纪末的玫瑰/386
- 听声过年/388
- 股市姐妹/391
- 李思蒙
- 少穿了一只鞋/396
- 缝隙/399
- 渭干河畔的旧照片/401
- 曾经沧海/403
- 想像异地/405

胡一刀

男。1967年生于广州，1989年毕业于中山大学中文系。此后在广州羊城晚报社（已改为报业集团）任编辑至今。2000年刚出了两本书，一是思想文化方面的评论和随笔集《最是文人》（安徽文艺出版社），一是考证性质的论文集《中国早期方术与文献丛考》（中山大学出版社）。风花雪月一类的随笔零星见于各类报刊。





克隆狂想

……2096年7月,也就是“克隆羊”多莉诞生的100周年,公民代表大会通过了《克隆法》。《克隆法》庄严规定:每一个公民都有克隆的权利。消息传来,举国沸腾。主张“自由克隆”的积极分子们,包括女权主义者、独身主义者、同性恋者、不育症患者、性无能者等等,为之欢呼雀跃,弹冠相庆,沉浸在巨大的幸福和快乐之中。

这个胜利真是来之不易。从禁止克隆人实验,到有限制的允许克隆人实验,从禁止克隆人技术扩散,到允许克隆人技术用于生育,这经过了“克隆权斗士”们多少艰苦不懈的努力啊!

早在21世纪中叶,克隆人的技术就已趋完善,但在右翼保守主义者的压力下,政府严禁克隆人技术的民用。此后,随着人类男性生殖能力的下降(环境污染影响了男性的精子质量),以及女性生育能力的萎缩(普遍性的减肥损害了女性的生育结构),要求“自由克隆”的呼声日益高涨。在广泛应用克隆人技术已不可避免的形势下,政府秘密组织专家学者,开始草拟“有限克隆”的方案。

教育家建议学历在本科毕业以上的可以克隆。

政治家建议职务在副处级以上可以克隆。

科学家建议进行全民智商测验，智商达到120以上的可以克隆。

婚姻研究专家建议身高在1.75米以上的可以克隆。

此外，民间的各界代表还建议，凡成为《时代》封面人物的，凡被评“十大杰出青年”、“十大影视明星”、“十大富豪”的，凡在体育比赛中获得世界冠军或亚洲冠军的，凡跻身“美在鸡城广告新星大赛”决赛圈的，凡被授予“好军嫂”、“优秀外来工”荣誉的……都应当颁发克隆证书，拥有优先的克隆权。

不料，方案尚未拟定，就已被手眼通天的进步记者获悉，由激进的左翼报纸披露出来，顿时在社会上引起轩然大波。广大的人民群众出离愤怒了：和尚摸得，我摸不得？！他们可以克隆，我们为何不行？！人民迅速组成新的政治组织“自由克隆党”，并通过了由进步作家执笔的《自由克隆宣言》，宣言掷地有声地表示：“我们认为下述的真理是不言而喻的：人人生而平等，造物主赋予他们若干不可让与的权利，其中包括克隆权、生存权、自由权和追求幸福的权利。”市民、工人和青年学生纷纷走上街头（很多人抱着本人的充气模型），高举标语，高呼口号（电视台作了现场直播，但后来在政府的干预下被迫停播）：

“我们有克隆的自由！”

“克隆会更好！”

“我不笨，所以我要克隆！”



“我没有爱人，让我克隆！”

“我很丑，可是我想克隆。”

……这场“自由克隆”运动在持续了 30 多年以后终于取得了最后胜利。市民们奔走相告：自由了！自由了！我们可以克隆了！在《克隆法》通过的当天，自由克隆党通过决议，将这一天定为全民的“克隆节”，并在当晚举行盛大的“克隆节联欢晚会”。晚会开幕式由最受欢迎十大歌星合唱《我是克隆人》，“不论身在哪里，我是克隆人；不论身在何处，是个克隆魂……”歌声通过数十家电视台传播到亿万家庭，据统计收视率达到空前的 99%。晚会最后由自由克隆党的主席讲话，她宣布：“自由克隆党从现在开始宣告解散……”（热烈的掌声持续达 1 分 23 秒。）

在通过《克隆法》的同时，公民代表大会还通过了相关的《计划克隆法》。《计划克隆法》主要规定：一，公民须 30 周岁以上才允许克隆；二，每位公民只允许克隆一个；三，假如公民的“克隆体”早于此公民死亡，则此公民允许再克隆一个。凡违反以上条例者，罚款 10 万元以上，乃至开除公职；凡公民 40 周岁以上未克隆者，则属“晚克隆”，由所在单位按月发放“计划克隆”奖金。

从这一天起，新的标语和口号在街头、机关单位的墙壁、电视公益广告、广播、报刊……铺天盖地而来：

“计划克隆是我们的基本国策”

“一个公民只克隆一个”

“克隆一个，利己利国”

购物狂花

《孟子·告子上》引告子之言云：“食色，性也。”《礼记·礼运》也有同样意思的话：“饮食男女，人之大欲存焉。”民国女作家苏青将这句话的标点移动了一下，就成了：“饮食男，女人之大欲存焉。”于是人性主义的圣贤之教，竟一变而成女权主义的性爱宣言了。

不过，按现时的标准，女人瘦身减肥惟恐不及，哪里会将“饮食”视为大欲？现代女人之大欲，除了“男”，除了“色”，至少还有一样：购物。在美国片《风月俏佳人》中，街头流莺朱丽叶·罗伯丝拿着大款男友的信用卡狂买名衣美服；在香港片《爱在娱乐圈的日子》中，丙嫂也与罗伯丝如出一辙……那是女人购物的标准形象。而女人购物的极端经典，恐怕要数前菲律宾总统马科斯的夫人——她买了3000多双鞋！还有印度主要反对党的领导人贾亚拉姆，明星出身的她三年前涉嫌贪污被警方扣留，当时警方发现她存有10000件莎丽（印度妇女衣服的名称）及750双鞋。

即便是普通女人，显然也比男人更热衷于购物。相对来说，男人的重心在挣钱上，女人的重心在



花钱上。同样都花钱,男人是因为挣钱而花钱,女人是因为花钱而挣钱。

不妨这样夸张、片面、简单化地概括:男人是打工机器,女人是购物狂花。

对于男人,工作不仅是工作,挣钱不仅是挣钱,通过工作挣钱,还赢得成就感,确定自己的社会地位;对于女人,购物也不仅是购物,花钱也不仅是花钱,通过花钱购物,还赢得满足感,确定自己的生活等级。用心理学的术语说,挣钱之于男人,花钱之于女人,乃是“自我实现”的需要。

所以,工作和挣钱是男人的精神伟哥。据说有心理学研究发现,商业白领的性能力与其工作业绩相关,每当股价攀升,他们的性欲即随之上扬;一旦股价低迷,他们的性欲也随之下挫……与此相对应,购物则是舒解女人心理紧张的最佳方法。一言蔽之,大丈夫不可不会挣钱,小女人不可不会花钱!

喜欢购物的女人是太花钱了,可是,不喜欢购物的女人……也许又有些乏味罢。



丹麦人的拯救

前些时候看了一张影碟，片名《出埃及记》。专攻电影的朋友告知，这是美国 1960 年出品的旧片，奥图·普里明杰导演。

《出埃及记》原系《圣经·旧约》的一篇，主要讲以色列人在埃及受到法老压迫，后在摩西的带领下逃出埃及，神奇地渡过红海。电影《出埃及记》则是借用此题，讲二战以后犹太人艰难建国的历程。电影给我印象最深的，却是里面一个人物所讲的故事：

二战时纳粹德国攻入丹麦，命令丹麦的犹太人要在手臂系上印有大卫盾的黄布条——大卫盾系犹太人的标记，由两个等边三角形组成的六角星，相传乃古希伯来国大卫王盾牌的图案；当时纳粹规定犹太人必须佩戴印有大卫盾的黄色标志，以利于迫害、驱逐、屠杀犹太人。结果第二天，丹麦国王克里斯汀也系着黄布条走出皇宫……到中午时，所有丹麦人都系上黄布条了。

这是一个伟大的故事！所有的人都系着黄布条，所有的丹麦人都成了犹太人，所有的犹太人也都成了丹麦人，纳粹就无从下手了。



不过，我又有些迟疑，这个伟大故事是完全真实的吗？

我很希望它是真的，但我还是翻检了几种有关的历史著作。美国威廉·夏伊勒的《第三帝国的兴亡》讲：弱小的丹麦对纳粹的入侵几乎未作任何抵抗。陆军总司令是惟一主战者，国王、首相和外交部长等大臣都主张不抵抗。结果丹麦的大炮对纳粹的军舰未发一炮，陆军也一触即溃，全国仅死亡 13 人，受伤 23 人，就以接受“德国的保护”而投降。但此书似乎并未提到那个故事。以色列阿巴·埃班的《犹太史》则说丹麦国王克里斯汀表示：如果丹麦犹太人也要戴犹太星章，他将第一个佩带。《新编剑桥世界近代史》第 12 卷也说丹麦国王反对排犹，表示他自己也要佩戴“黄星”。国内编的《犹太百科全书》“犹太标志”条目更说：由于国王坚决反对，丹麦并未实行犹太人佩戴黄色标志的规定。可见，上述那个伟大故事是虚构的，丹麦国王原只是有此意愿，而在后来的传说中却成了真有其事了。——据说荷兰人倒是真的佩戴过黄色标志，他们制作了 30 万只印有“犹太人和非犹太人在其共同斗争中团结起来”字样的标志，以示与犹太人共进退。

但“事件”虽是假的，“情理”却是真的。丹麦国王虽然向强大的纳粹屈服了，但他确实抵制了纳粹的排犹；丹麦人虽然做了纳粹的顺民，但他们也确实保护了犹太人。与欧洲其他国家不同，斯堪的那维亚半岛各国历来与犹太人友好共处，在二战时，也正是这些国家最坚决地站在犹太人一

边,丹麦则是其中最突出的。《犹太百科全书》的“丹麦犹太人”条目介绍:在1940年德国占领丹麦后的三年多里,丹麦的犹太人平安无事,仍享受政治和法律的充分保护,丹麦的舆论也一致捍卫犹太人。1943年9月纳粹宣布丹麦处于战时状态,决定将丹麦犹太人押解出境,但丹麦渔民立即将7000多名犹太人运往中立国瑞典,纳粹仅抓获500人。整个二战期间,丹麦只有120名犹太人死亡,不足全国犹太人的2%——而据估计,纳粹屠犹的总数却是600万,欧洲的犹太人每7个就有6个死于非命!二战结束后,回到丹麦的犹太人大都发现,他们的财产还完好无损。

在以色列的大多数城市,都有为纪念丹麦而命名的街道或广场。这是对丹麦人伟大拯救的伟大纪念。

当然,也并不仅仅只有丹麦人。特别值得一提的是意大利。尽管意大利追随纳粹德国,尽管墨索里尼也敌视犹太人,尽管意大利也颁布了反犹法令,但直到1943年投降以前,意大利始终没有像纳粹德国那样迫害犹太人,仍然允许国内及前来避难的犹太人在控制区内生活。是的,意大利也是“法西斯”,而且比德国更早……但历史就是这样,不可一概而论。

那个时候,纳粹的黑暗笼罩了欧洲大陆的心灵。在几乎无限的黑暗中,丹麦人的拯救仿佛是天际最后的一丁点光辉。这点光辉是如此微弱——丹麦人拯救了7000多名犹太人,而纳粹却屠杀了