东南亚华文文学大系

陈博文文集

TAIGUO JUAN

泰国卷

主编 司马攻

鹭江出版社

DONGNANYA HUAWEN WENXUE DAXI

东南亚华文文学大系

泰国卷

陈博文文集

主编　司马攻

鹭江出版社

一九九八年·厦门

〔闽〕新登字 08 号

陈博文文集

东南亚华文文学大系·泰国卷

*

鹭江出版社出版、发行

（厦门市莲花新村香莲里 15 号　邮编：361009）

福建新华印刷厂印刷

（福州市六印路 30 号　邮编：350011）

开本 880×1230　1/32　9 印张　3 插页　209 千字

1998 年 4 月第 1 版

1998 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—2000

ISBN 7—80610—526—3

I·98　　定价：17.00 元

如有发现印装质量问题请寄承印厂调换

作者近影

● 作者简介

陈博文，原籍广东省澄海县，现居泰国曼谷。曾历任曼谷各华文报编辑，现任泰国华文作家协会副会长。已出版著作：《三不斋谈薮》、《人海涟漪》、《畅言集》、《雨声絮语》、《蛇恋》、《晚霞满天》、《惊变》、《泰国河山》、《泰国风采》上、下卷、《中泰古今钱币图录》、《短篇小说自选集》、《浮生漫笔》、《桥之忆》等。

东南亚华文文学大系总序

萧　乾

东南亚各国是我国的友好邻邦。我们如饥似渴地想了解东南亚各国，我们尤其想了解居住在东南亚各国的华人：他们日常是怎样生活的，喜什么憎什么，心目中憧憬什么和为什么而苦恼着。尽管国籍不同，总归都在用几千年前老祖宗留下的方块字写着文章，刻画人物，表达情感。

这就是鹭江出版社出版“东南亚华文文学大系”的主旨。

国界是政治上的分水岭，十分森严。然而岭下涓涓流着的江水可不那么受约束。正如莎士比亚和狄更斯照样可以流往北美和大洋洲一样，屈原、杜甫以至鲁迅也随着千百万华族人口的迁徙而流到东西半球，尤其是大门口的东南亚。每到一处，它就结合当地的社会现实和写作者的机智，形成独立的崭新的文学。这些文学都各有自己的特色。我们肯定可以从中学到许多东西。这就叫交流吧。

现在讲国际文化交流。我看，我们跟大门口东南亚各国用华文写作的朋友首先应当交流起来。因此，鹭江出版社出版“东南亚华文文学大系”正是我所企望的。这套“文学大系”共五辑，分别精选新加坡、马来西亚、泰国、菲律宾、印度尼西亚五国当代华文作家代表作各十种，总共五十种。

愿这套丛书朝着文化交流这一健康有益的方向大力推进。

一九九四年六月二十五日于北京

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

泰国卷总序

泰国原大学部长　翁树德

中泰两国的关系历史悠久，三百多年前中泰两族便普遍通婚，因此，中泰两族的血缘关系非常密切。泰国人民对于中华文化有一种特殊的亲切感，早在二百年前，中国的《三国演义》就已被译成泰文，并很快地、普遍地在泰国流传。《西游记》、《封神榜》、《薛仁貴征东》、《七侠五义》等数十部中国通俗文学作品分别在第二世王至六世王时被译成泰文。中国的古典文学和通俗文学在泰国受到各阶层的欢迎。

至于泰华文学的萌芽是与中文报刊在泰国的发行分不开的。

一九〇三年（清·光绪二十九年），泰国第一家日报——《汉境日报》已在泰国发行。接着有《美南日报》、《华暹日报》、《湄南公报》、《启南日报》、《国民日报》等中文报相继出现。

二十年代，一些华文日报辟有文艺副刊，因文艺副刊的普遍和作者群体的形成，催生出泰华文学。

泰华文学至今已有七十多年的历史，七十多年来泰华文学作品结集的极少，很多优秀作品散失无存。

中泰邦交后，随着中国的改革开放，以及世界华文文学的繁荣，促使泰华文学进入了另一个高潮。

泰华文学的繁荣有助于中泰两国文化的交流和发展。

目前泰国华文作家多属业余的，且大都是泰籍华裔，他们的作品有缅怀中国，思念故乡的，但他们也热爱泰国，歌颂微笑的

国度和这个国家的人民。

以前泰华文学比较保守，较少和外界交流。八十年代以前，泰华文学被置于世界华文文学之外，它是一个被外界遗漏的海外华文文学，其主要原因是泰华文学作品结集较少，泰华作者与世界各地华文作家极少接触，泰华文学没有走出湄南河。

八十年代后，泰华文学开始较有系统地走出湄南河，并受到重视。目前泰华文学和新华文学，马华文学，菲华文学等亚细安地区的华文文学有着紧密的联系。

亚细安华文文学已成为世界华文文学中一个重要的组成部分。亚细安地区的几个国家的华文文学有其共性，也各有其个性。

中国厦门鹭江出版社向来重视海外华文文学，尤其是东南亚各国的华文文学，这次鹭江出版社有系统地为东南亚几个国家出版了一套“东南亚华文文学大系”，其中包括“新加坡卷”、“马来西亚卷”、“泰国卷”、“印尼卷”、“菲律宾卷”等，每卷十集。厦门的鹭江出版社为东南亚的作家出这么厚重的文学大系，值得喝彩。这一系列的文学作品集的面世，可以使人对新、马、泰等国华文文学有更进一步的认识和了解。

“东南亚华文文学大系·泰国卷”中的十位作家，他们从事文艺创作数十年，作品丰硕，水平也较高，有一定的代表性。

厦门鹭江出版社出版“东南亚华文文学大系·泰国卷”，并为之发行，具有多层意义，除了进一步加强中泰两国的文化交流外，同时也使泰华文学向世界各国各地区作较有系统的展示，使读者从文学作品中认识泰国，了解泰国的风俗习惯。

“东南亚华文文学大系·泰国卷”的出版是泰华文坛的一桩盛事。我相信这一套大系有利于泰华文学的繁荣和发展，并对泰华文学走出湄南河起推动作用。是为序。

一九九七年八月于曼谷

目　录

东南亚华文文学大系总序 …… 萧　乾 1
泰国卷总序 …… 翁树德 3

短篇小说

大地之变…… 3
杏坛悲歌 …… 16
生死之交 …… 33
圈套 …… 61
囚车 …… 70
吸烟斗的人 …… 77
金孩儿
——佛国传奇之一 …… 82
魔女
——佛国传奇之二 …… 93
阴阳赌局
——佛国传奇之三 …… 101
蛇恋
——佛国传奇之四 …… 109

微型小说

炸弹…… 119
豪情…… 121
财路…… 123
道义之交…… 125
龙鱼大赛…… 127
四月一日…… 129
珍珠项链…… 131
回头无岸…… 133
三三九…… 136
猫儿岛总统…… 139
书魂…… 141
功亏一篑…… 143
控诉…… 146
头盔…… 148
十二条领带…… 150
先声夺人…… 152
走私…… 154
嫁祸…… 156

散　文

我爱挽盛…… 161
美斯乐之樱…… 164
三度登临黎墩山…… 167

残月如钩挂竹桥…… 170
南疆边城勿洞记游…… 173
故人好似梧桐叶…… 176
天妒…… 179
秋梦…… 181
笔情…… 183
人在天涯…… 185
走在卢沟桥上…… 187
曹雪芹旧居与恭王府…… 189
石经宝藏云居寺…… 192
泰山记游…… 194
曲阜“三孔”…… 198
荡漾夜桂河…… 201
林荫深处闻蝉声…… 205
又忆十里荷花香…… 207
大理风花雪月…… 210
抚仙湖里赏孤山…… 212

诗　歌

北行组诗…… 217
上海夜谈…… 224
欢笑在塔真河畔
——香港作联文友访泰同游有感…… 226
永恒的时刻…… 227
桴屋…… 228
漓江山水…… 229

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

独…… 230
苦旱、戏水…… 231
回味…… 232
离梦…… 233
踏雨归来…… 234
七夕…… 235
重临芭堤雅…… 236
笑靥…… 237
泪痕…… 238

杂　文

何时无“争”…… 241
会叫的家伙…… 243
何妨一醉…… 245
“等”的人生 …… 247
谈票…… 249
搔着“痒”处…… 251
难过“牙关”…… 253
牌桌露真情…… 255
求名与好名…… 257
既脏且臭…… 259
钱的价值…… 261
富豪世界…… 263
电视误尽苍生…… 265
感人的歌曲…… 267
难寻一饿…… 269

不老草…… 271
卿本佳人…… 273
午夜牛郎…… 275

短 篇 小 说

大地之变

仑全坐在绿意盎然的椰树下，虽然是烈日当空，但阵阵的南风，悄悄地把那熏人热气吹走。其实酷热的气温，在仑全并不觉得怎样难受，长年在田野中干活，日晒雨淋是十分平常的事，何况他现在处身椰荫之下，心情又是那么轻松愉快，可说根本就没有热的感觉。

他望着好似绿波滚滚的田畴，稻丛结穗累累，有的已经透出淡黄色，稻穗是那么的饱满，而且株株壮硕，看来这一季已是丰收在望了。他想：难得这两年来风调雨顺，米价又是那么高俏。做了一辈子农夫，就是这两年收成最好，利润也颇可观，去冬就还了几笔旧债，还把高脚屋的破损屋瓦换新，老伴也买了几条新沙笼，几件稍像样衣衫，以后进城可不会像从前那样寒酸吧！

他想：再过三几十天大概可收割了，照情形今年收成会比去年更好，那么届时除了还田租、肥料、犂田工银，以及收割雇工之外，大概可以存下一些现款了。还有什么必须支出的？啊！是了，茉莉老是嚷着要电视机。这一遭就让她欢喜吧！上次进城就已经问过价了，小一点的也要六七千铢，那时粟价每车只有二千五六百。卖掉两车还不够买一个，现在粟价四千多，卖两车大概可以买一个彩色的吧！有剩余就买它一个，给那小妞欢喜一次。

仑全是务农世家，他家守住这片田地耕种，传到他已经是第三代了。虽然是从事耕种，但作业的田地却是租来的，而不是自

己的耕地，他就常常想到：假如这片三十多莱的田地是自己产业那就多好，每年收成就不必缴纳田租，一家人的生活也不致如此困苦，不然就算能拥有这样十分之一的土地，也很不错呀！然这些都是他的痴想，照实际情形，每年辛辛苦苦的挣扎，换来的也不过是不致挨饿而已，有时碰到年灾月厄，还要背上一身债，哪里有能力拥有自己的田地！

他心中计算，今年收成，除了摊还的债务外，大概可以存下两三万铢，这可说是自从耕种这块田地以来第一次的好收成，如果年年如此，一家人的生活定会过得好一点，阿艾、阿勒就不用到曼谷打短工，牡丹也不必出外为佣，啊！这小妮已十九岁了，不晓得有没有合意对象？等她回来帮忙收割时，一定要问个清楚，啊！给她买几件像样衣服也是要紧的。

他想得出神，信手捻了一把烟丝放在干蕉叶上，卷成了一根蕉叶烟，他刚把火柴擦亮，点上卷烟吸了一口，吐出了袅袅白烟，忽见田陇上一个人匆匆地向这边走来，扬声叫着他的名字。

“坤仑[①]！坤仑！大事不好了！”

“唉明！发神经吗？这样大呼小叫。”他站起身迎上去。

“真的！坤仑。大大不好，我们要糟了。”唉明喘着气。

“什么事这样紧张，是不是发现蝗虫，不要紧，我们已预备杀虫药，稻穗亦已坚硬，老蝗这时来不要怕的。”

“坤仑，不是蝗虫呀！是我们要糟了。”

“你妈的！说明白点，糟来糟去，不祥，不祥。”

“仑，坤銮[②] 要把这片地卖掉，那边已经有人来量地了。”

“嘿！不要乱说，我不相信，数年前到他家完租，坤銮曾对我

---

① 坤仑：泰语，大伯。

② 坤銮：泰语，即爵爷。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com