

沈四山人詩錄





叢書初集編

主王雲編者五

商務印書館發行

中華民國二十六年六月初版

* E 九五五

編主五雲王

編初成集書叢

錄詩人山四沈

著者沈謹學

發行人王雲五

印刷所

商務印書館 上海河南路五

商務印書館 上海河南路五

(本書校對者曹鈞石)

大

三

沈四山人詩錄

本館據滂喜齋叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

沈四山人詩錄序

道光乙未夏蚤起稚子應門拾得片紙字數行甚草草略說甫里田事意若舉一隅以概其他謂非余無可言者然余置之數歲了不在念今歲丁未招甫里沈四山人來宿蔓菴乃知往歲片紙卽山人筆也余閉門後獨喜與玉松老人筆譚嘗使至余方飯客未卽復駭而來問云執事寡交一飯未嘗留俗客客何人亟欲知其姓名一識其面爲快今玉松老人已去世矣若知蔓菴有宿客當何如驚重邪山人自少力田甫里人稱其孝弟偶爲詩自怡悅而已不求人知宿余齋三十餘日未嘗一言及詩一日忽作夢游山吟示余余覽之惘惘然固知山人不久留於世次日病作返甫里兩月餘而卒遺詩一冊江君補松取以見寄名之曰沈四山人詩錄沈四山人者余所稱也唐沈千蓮嘗曰衡門之下可以棲遲有薄田園男稼女織偃仰今古自足此生當時士流敬慕號爲沈四山人今山人亦行四而志趣相類宜以爲稱因擬高適還山吟送沈四山人一篇詒之又余初見山人時贈以一律有云奈何一相對猶失古之奇古之奇亦唐人昔人稱其詩足幽閒澹遠之思余此二語若爲之識云是爲序同郡潘曾沂

沈山人事略

山人姓沈氏，諱謹學，字詩華，又字秋卿，居甫里之西北二里，其聚曰楓莊，實郡之元和人家。世農業，自其父明德以力耕致豐給始，延里儒教二子，長立學，字醉餘，次卽山人。山人少警異，讀書務得領要，然不喜舉子章句之學，獨爲歌詩以陶冶風物，發抒襟抱，蓋其天性能之，故終其身雖窮不廢且益工也。初，山人之孤也，醉餘肩農業而委之於學，故其詩長而益高，及醉餘死，而山人之爲生事拙，值吳中水潦連歲不登，山人督耕又怠，既困矣，又得人瀕江棄田若干畝，培上爲高，謂水患可以人力勝，凡耗數百金，功夫不就，農業反壞，後數年乃率妻子爲人傭耕，或以山人始疏嬾，今自苦若此，疑其中有不自得者。而山人歌歎自如也。又數年人之傭山人者，謂山人之報我不足，且更其傭而奪之田，於是山人益困，飢寒且劇。日嗷嗷焉以至於死，蓋十年於今矣。山人性純孝，奉母如素封家，與醉餘尤友愛，撫其孤如己子，始困時視棄產如脫屣，不負人一錢一粟，或乘勢摧辱之亦不答，其旣困而且窮也，自揣無以報，終不以絲毫不入其平居議論，雖高亦不舉人短以立說，及聞善人君子，或鄉里節義之事，則又嗟嗟歎息如不克道。此在里人猶稱之，以爲孝友敦厚，至其胷中皎皎坦坦，無一切尋常世俗之心，出語吐棄凡近，介介不可人意，或獨居慨慕抗懷往古，與其行踪落寞，常自引於世故物情之外，則皆非笑嗤薄之固自難得而知焉。方山人業在時，亦致一二敦樸之士，相與殺雞淪茗爲會，論漢魏古詩以下，纏纏洋洋，窮日夜不倦，然不能

以禮容應客，唯真率而已。嘗有二人具衣冠候之，至則家人驚異，欲不告以山人在所適。山人自至跔草履不驥，方從容去籟笠而揖。蓋自赤日中飯牛來也。凡山人前後相識數人，皆同郡之能詩者。其少時則有吳江徐達源、折節與之交。近數年乃與郡城楊白、劉泳之善。至江湜則里居時相近，往來尤熟。故爲事略以乞文於君子。山人年四十有八，卒以道光二十七年四月二十日子四人由中端中致中，致中尙幼，餘俱爲人傭耕云。同郡江湜。

丁未七月，余在閩中得山人凶問，千里之外不能悉其後事。獨念山人行誼始末，唯余知之最詳，不可無述。故爲事略寄小浮先生，乞據爲傳。蓋先生知山人最深，文字固當有屬也。歸里後，知先生旣序其詩文，不重出。余始錄存是稿。今洪丈髯頤首刊其詩全集，其發潛闡幽之意尤欲讀之者知其人也。故錄是稿歸之，而附著爲文之本意如此。道光庚戌二月二十一日江湜自記。

沈四山人詩錄總目

序文

事略

第一卷

古今體詩六十二首

第二卷

古今體詩七十五首

第三卷

古今體詩五十四首

第四卷

古今體詩六十三首

第五卷

古今體詩六十首

第六卷補遺

沈四山人詩錄

總目

沈四山人詩錄

總目

古今體詩十三首

跋

附錄

沈四山人詩錄卷一

清元和沈謹學詩華箸

幽居吟 甲戌

幽居遠城市。野曠非山深。仄徑界桑麻。遶廬多綠陰。野花不知名。疏香長滿襟。野鳥不避人。時來送清音。眼前無機事。何處生機心。性情澹流水。風月閒黃金。野人耕釣餘。聊爲幽居吟。

早春

柳條弄色綠還未。老梅著花香不勝。吟邊探春得消息。今日硯池已脫冰。

春日卽事 乙亥

柴門靜掩水之涯。風颺茶煙縷縷斜。簾卷不禁寒氣重。滿階春雪落梨花。

谿上

春煙兩岸平。流水一竿冷。夕陽隔谿來。零亂桃花影。

咏柳

得春先便得愁先。倚著東風亦可憐。慣爲別離迷客思。更何聊賴管華年。白生幻影空飛絮。綠到無情欲化煙。一片夕陽數聲鳥。枝枝閒在酒旗邊。

嚴芝田兆鵠見招

雨歇疏疏兩三口。故人置酒隔谿招。故人家在綠楊裏。踏過邨東小板橋。

春暮

吹斷花魂一夜風。十枝竟有九枝空。兒童果否知憐惜。爭向階頭拾落紅。

夏夜卽事

竹牀竹簟夜涼生。明月一窗將二更。阿母喚兒莫眠著。教聽小妹背書聲。

秋月

團團出東海。皎皎入清秋。橫漢竟無影。疏簾不下鉤。白鋪霜在瓦。寒浸水盈樓。莫照離人眼。還能化淚流。

見秋柳有感

春恨不隨飛絮盡。離愁直比亂蟬多。晚來獨向江頭望。如此蕭條奈爾何。

秋感二首

融融一日春風至。千枝萬枝弄青翠。蕭蕭一夜秋風作。千枝萬枝盡黃落。中有蒼松竟何仗。秋風愈吹愈崛強。旁人不識松堅貞。反道秋風亦世情。

蒼松不畏秋風吹。其他羣木洵可悲。木葉落盡巢鵠寒。兼之冷雨飛漫漫。鵠踏空枝無處著。聲聲似怨秋風惡。有人見之笑且憐。問爾昔日何不巢松顛。

梅花丙子

十丈竹籬橫一枝，不勝疏瘦強支持。
孤邨料峭春寒重，野店微茫舊夢遲。
香浸半谿水清淺，影迷午夜月參差。
高情羞接閒桃李，早被風前玉笛知。

過七家橋

盈盈春水蕩輕橈，兩岸煙拖柳萬條。
著箇鶼鷀嚦不住，斜風細雨七家橋。

江邨雨後

江邨雨後淨娟娟，著屐閒行落照邊。
芳草欲迷谿上路，垂楊低罩渡頭船。
風吹牧笛來平坂，目極歸帆入暮煙。
引起懷人情一片，早隨新月掛遙天。

春怨

一聲曉鳥晚晴開，寂寂中庭半綠苔。
猶有東風餘力在，扶將花片入簾來。

一枕

不出柴扉十日將，春愁雙燕話空梁。
年年三月病如此，一枕落花詩夢香。

春盡

睡思朦朧酒思遲，別無消遣只吟詩。
中庭不種閒花草，去盡春光尙未知。

初夏邨居

補足綠陰飛盡絮眼空爛漫一春花矮茅屋小分谿住橫板橋低趁岸斜喧我幽居惟鳥雀爭人行徑但桑麻年來多少推遷感獨立松風咏暮霞

長相思

長相思飛花脫盡楊柳枝春光去去不可挽予懷脈脈將何之月明孤館低吟夜雨滴空階獨坐時君不來長相思

黃梅

小掩柴門谿岸邊工夫偏穩病中眠浮雲影送家家雨放水聲來處處田紅杏子肥消午渴白銀魚嫩賣朝鮮江都清景憑傳出又是黃梅五月天

初夏偶成

輕暖輕寒近麥秋忽晴忽雨亂囀鳩水田平野白飛鶯楊柳依門青綰牛春事一番隨斷夢小詩幾首疊閒愁出行不得無聊我欲向鄰家借釣舟

夏夜

浴罷清風來幽懷一以放流螢出竹閒自墜青苔上

白荷花

白荷花朶一齊開冷壓方塘雪作堆賺得襯襆江上鷺誤驚是伴忽飛來

靜坐

蟬聲一桁綠陰涼，橫向窗前翳夕陽。
風定細分爐篆影，簾疏不隔藕花香。
繙書聊當消閒計，靜坐還成養病方。
便覺片塵無著處，泊然直與世情忘。

紀夢

一鐙如豆低結花，欲明不明疏窗紗。
牕牕欹枕不自意，合眼分明見阿耶。
阿耶憐兒太消瘦，摩兒頂又握兒手。
道兒形軀本怯弱，那堪一病遂巡久。
長跪問阿耶耶何今日始還家，一向阿耶在何處耶。
今還家莫更去，阿耶低白首。
向兒重丁甯兒病當自愈，慎勿輕餌參與苓。
轉眼忽然耶不見，須臾境亦模糊變。
痛哭呼耶耶不應，驚醒阿娘喚兒聲。

薄暮渡江作

臨風獨立船頭上，長嘯一聲天地寬。
心事百年渺何許，半帆落日大江寒。

夜半

滿院蟲聲曉落葉，一篝燈火淡秋煙。
薄披衫子不勝冷，夜半月明人未眠。

楓橋就醫歸

月向篷窗時掩映，舟人無語觸聲微。
誰憐夜半秋江上，一葉扁舟載病歸。

重陽

野人何處著秋光。十丈疏籬帶草堂。昨夜西風開到菊。忽驚時節又重陽。

月夜谿上作

隔谿老樹株。僵立橋邊路。月來影似人。橫斜欲爭渡。寒吠聲忽停。犬意亦知誤。

吳淞江歸櫂

淞波一片冷秋光。帆影低斜掛夕陽。遙指水雲邨缺裏。接天紅葉是楓莊。

秋夜

一欄清影露華涼。徒倚偏驚此夜長。月上疏梧尋宿鳥。風扶落葉走虛廊。離情處處添蕭寂。秋夢家家人渺茫。自覺幽懷無可遣。低吟詩句和嘵蟹。

蘆花

月搖江水輪無影。風掠沙灘聽有聲。划隻釣船相傍宿。鶯鶯披上一身輕。

子夜歌丁丑

帶圍寬欲盡。纔道相思惡。情絲如蠶絲。自抽還自縛。

是儂平日願。所願郎情多。見面果如此。背後當如何。

長日

長日懨懨如小年。使人困頓使人憐。幾枝煙柳綠成夢。一樹火榴紅欲然。水迹未乾過雨地。茶聲疑殺作

風天阿儂多少閒心事付與南窗一枕眠

江邨晚興

忽忽江邨暮夕陽紅半天人家臨水岸茅屋起炊煙霞斷遙山外風生細柳邊葛衣涼可掬獨立聽鳴蟬江上殘陽盡天邊早月生鐘聲僧寺遠帆影客舟輕林鳥亂投宿野人齊罷耕讀書燈已點籬落漏微明

采蘋歌二首

清寒料峭逼清波衫子不勝薄薄羅一點深情惆悵在低聲唱出采蘋歌有淩何須論肥瘦有水何須論淺深不愁淩角刺儂手只愁淩角刺儂心

寫懷

何須瑣瑣受人憐何必茫茫更問天萬樹梅花一閒屋縱然矮殺可高眠

不寐

孤懷冷落亂愁堆如豆燈花寂寞開舊夢幾番尋不得蟲聲寒到枕邊來

靜中

點點寒苔作意青鳥隨落葉下空庭一彎竹徑無人到兩扇柴門盡日局草折疏煙跳蚱蜢檻兜殘照掛蜻蜓靜中別有幽居樂說與時人恐不經

鄰鄰失稻歌以紀事

一家五口田八畝，竭力耕田債還負。
那有餘錢更買牛，兩腳踏車當牛走。
人腳不如牛腳強，腳底血出筋骨僵。
不惜血出筋骨僵，但願苗比人身長。
稻苗日長人日槁，秋風瑟瑟吹行道。
比鄰老翁走相慶，今年稻比去年好。
雄雞脣膊天朦朧，傾家穫稻趨田中。
張眼各各面如紙，上牕下牕一望空。
一望空無餘穀，淚雨紛紛眼中落。
一年辛苦飽他腹，贏得歸家放聲哭。
放聲哭兮門不開，又聞門外催租來。

路旁草

誰謂路旁草，不如枝上花。
枝上一朝春力盡，風飄雨泊隨泥沙。

暮秋

柴門徒倚望，斜照在衣襟。
疲病黃牛骨，離愁紫燕心。
西風吹木落，一夜感秋深。
邨巷有寒意，家家急暮砧。

秋晚卽事

鱗鱗白雲靜，瑟瑟西風涼。
早稻已成熟，晚稻亦微黃。
鄰家作晚炊，散出新米香。

初冬

病骨瘦如此，幽懷書半牀。
平林有黃葉，昨夜得新霜。
犬夢晨屏靜，雞聲午飯香。
無多了清課，臨帖兩三行。

春雪 戊寅

香滿新茅屋，梅花儘力開。
亂雲乘暮起，飛雪拗春來。
白補三冬絮，青藏一院苔。
天涯有游子，躡屩幾徘徊。

早春遺懷