

鲍鹏山 著

致命倾诉

中国青年出版社

1227
1070

上架建议：畅销书·文学

ISBN 978-7-5006-9042-9



9 787500 690429 >

定价：25.00元

鲍鹏山 著

致命倾诉

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

致命的倾诉 / 鲍鹏山著. — 北京: 中国青年出版社, 2010.1

ISBN 978-7-5006-9042-9

I. ①致… II. ①鲍… III. ①诗歌-作品集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第204882号

责任编辑 | 吴晓梅

装帧设计 | 瞿中华

出版发行 | 中国青年出版社

社 址 | 北京东四十二条21号

邮政编码 | 100708

网 址 | www.cyp.com.cn

编辑部 | 010-64033813

门市部 | 010-84039659

印 刷 | 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经 销 | 全国新华书店

开 本 | 1/16

印 张 | 9.25

字 数 | 80千字

版 次 | 2010年1月北京第一版

印 次 | 2010年1月北京第1次印刷

印 数 | 1—5000册

定 价 | 25.00元

本图书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换 联系电话: 010-84047104

诗之序

一 我零落的诗句

伶仃地散落在雪白的纸页上

如漫天风雪 席卷而后掩盖

多情的读者 我的朋友啊

你看着这几行诗

是否想到

这是大雪封门的清晨

我踏访你的足迹

序（左克厚）……………0·0·2

0 - 0 - 5 第一辑 别处

远方……………0·0·7

末世歌者……………0·0·9

奢望……………0·1·0

有一种声音……………0·1·1

最小的诗人……………0·1·2

飘零……………0·1·8

写给树的一组诗……………0·1·4

三生……………0·2·0

星星……………0·2·1

诗人之死……………0·2·2

世界·诗人……………0·2·8

痴情者……………0·2·4

注定的爱……………0·2·5

世界·爱人·寂寞……………0·2·6

无怨情人……………0·2·7

孩子……………0·8·0

一种向往……………0·8·1

最后一句挽歌……………0·8·2

目 录

002 - 003

0 - 8 - 8 第二辑 过去

孔仲尼	0·8·5
老子出关	0·8·6
张若虚·《春江花月夜》	0·8·7
晚唐佚事	0·8·9
读庄子而惊	0·4·1
听《阳关三叠》	0·4·2
乱 章（五首）	0·4·8
想念千年前的湟水谷地之雨	0·4·5
在西宁古城垛上眺望江南	0·4·8
古 意（二章）	0·5·0
漫长下午图书馆独坐	0·5·2
英雄·美人	0·5·6
黍 离	0·6·2
禹 陵	0·6·4
越王台	0·6·6
楼 兰	0·6·8

0 - 6 - 9 第三辑 此刻

晚安，月亮	0.7.1
我的城	0.7.2
秋	0.7.3
今夜南方	0.7.4
老人·河	0.7.5
失落	0.7.6
悲凉	0.7.7
无端	0.7.8
生命	0.8.0
影子	0.8.1
下午	0.8.2

在秋天	0.8.3
寒冷的夏天	0.8.4
祈求	0.8.5
不相信	0.8.6
禅	0.8.7
时光	0.8.8
问	0.9.0
南方山林	0.9.1
北方的意绪	0.9.2
古世纪的太阳	0.9.4
雨	0.9.5

0 - 9 - 7 第四辑 那时

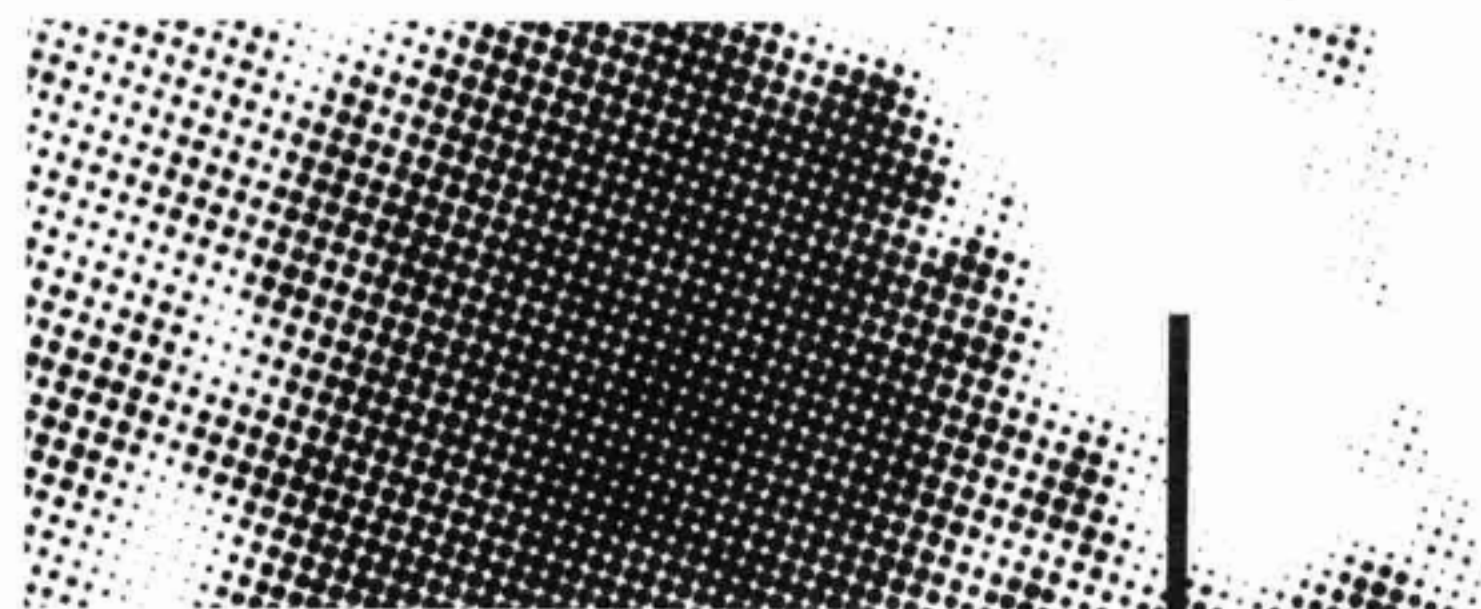
春之诗	0·9·9
寄往夏日	1·0·1
江 南	1·0·8
最后的窗口	1·0·4
遥远的美丽	1·0·6
风 景（三首）	1·0·9
凝成冰的月光（三首）	1·1·2
黄昏之笛	1·1·4
鸽 子	1·1·6
同 学	1·1·7
春 睡	1·1·8
种在故乡的树	1·1·9
读《当代台湾诗萃》	1·2·0
《读书少女》石膏像	1·2·2



诗 在（后记）	1·8·2
---------------	-------

诗
讖
.....
1·2·5

1
-
2
-
3
第五辑 未来



0 - 0 - 1

序

左克厚

鹏山兄近年不断有新作问世，反响颇大。而这本新出的诗集则收入了鹏山兄几乎所有的诗歌旧作。

读过他此前著作的人会有一个印象：作者才华横溢，犀利深刻，是位金刚怒目式的人物。但是，读这本小书，你会惊奇地发现：鹏山兄竟然如此细腻温婉。学者的他，眼很冷，确具侠骨；诗人的他，心极热，更有柔肠。这是鹏山兄的两面。生活中的鹏山兄真真切切是一位侠骨柔肠的人。结果便是：侠骨成为他的哲学，柔肠化为他的诗。

鹏山兄的诗是在书写爱。这是一种宗教式的爱，一种泛爱，永恒的爱。爱变成了生活的信仰。这样的情怀，现在几乎成了现代人的一种痴想。

但是，人类只有在爱中，才有未来。事实是，人类也确实一直被置身于上帝的大爱之下。

重读鹏山兄二十年前旧作，我还读到了诗外那一段难忘的日子。二十多年前，一群热情浪漫的大学生结伴从江南来到西北，生活贫困但却热烈，留下的全是美好的记忆。总觉得那时的月亮比现在圆，那时的阳光比现在灿烂，那时的空气比现在清新，那时的人比现在深情。当时的情景，还在目前，而天涯同命鸟们却已陆续飞向四面八方，何时才能“飞鸟相与还”？但愿往事并不如烟！

二〇〇九年九月，于青海西宁

0

1

0

1

6

0 - 0 - 4

|

第一辑

别处

0 - 0 - 5

0 - 0 - 6

|

我的思想之雾弥生于向往之峡谷。远方诱引我，想象统治我。

若有人兮山之阿……

总以为远方在发生着什么发生着我向往已久的又从未想出的什么。

总以为远方会寄来什么寄来我梦寐以求的又莫名其妙的什么。

总以为远方有呼唤如大雁在微醉的暮霭中飘曳。

总以为远方有一朵微笑耽搁在深秋的风里憔悴在莫名的惆怅里等待去收摘

总想抬起脚走遍天涯海角。

也许有一棵树一棵曾落过无数叶笺的树，一棵曾依偎过无数情侣的树，

而今情侣们老了没闲心散步于是它孤零零地沉默于荒郊。

也许有幽幽的小曲在夜晚的深院中隐遁也许有悠悠的白云在秋的天边

牧羊也许有悄悄的微风在三月之野上游戏也许有蟋蟀在窗角下鸣号而月

在帘边幽幽地冷照

总觉得应该寄一点东西去远方却又不知道地址。

总觉得遥远的地方有一个等待等了几度花飞几度雪飘。

等得小路长满荆棘还在凝听哒哒的马蹄声从远方渐渐敲来

等得小河干涸成沙砾还在伫望翩翩舟影似闻声声归棹

总觉得远方有澄澈的眼睛扳扶栅栏在痴望。

于是一曲望江楼一曲高山流水月辉一样冷清一样绰约

假如你是童话，我能是孩子么？

蓝蓝的幽幽的远方呵，我多想跨过你的门槛，融入你天边的暮照——

如一只不知归途的鸟

〇

|

〇

|

8