



精解 品读

尊重原著 高瞻远瞩 自成一家之言
集原著故事、文学评论、历史探钩于一身
天涯水浒第一帖 全新解读《水浒传》
笔法辛辣 见解独到 八零后点评力作

水浒传

第一一部：啸聚一
梁山的历史 大宋的江湖

家郎 趙三

西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

80后点评力作 全新解读《水浒传》

天涯社区煮酒论史 新浪论坛凭栏观史 水浒第一帖 笔法辛辣 见解独到
正的野的一色 官的民的齐飞 古今中外纵横万里 上下左右借古喻今

【贾志刚·云海孤月·高天流云·说书老张·江上苇】

重磅推荐



「第一部：啸聚」
梁山的历史 大宋的江湖

水浒传



精解 品读

尊重原著 高瞻远瞩 自成一家之言

集原著故事、文学评论、历史探钩于一身

天涯水浒第一帖 全新解读《水浒传》

笔法辛辣 见解独到 八零后点评力作



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

80后点评力作 全新解读《水浒传》

天涯社区煮酒论史 新浪论坛凭栏观史 水浒第一帖 笔法辛辣 见解独到
正的野的一色 官的民的齐飞 古今中外纵横万里 上下左右借古喻今

【贾志刚·云海孤月·高天流云·说书老张·江上苇】

重磅推荐

图书在版编目(CIP)数据

水浒不经云:梁山的历史,大宋的江湖/赵家三郎著.
—西安:西安交通大学出版社,2010.6
ISBN 978-7-5605-3599-9

I. ①水… II. ①赵… III. ①《水浒》研究
IV. ①I267.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 103001 号

书 名 水浒不经云——梁山的历史 大宋的江湖
著 者 赵家三郎
责任编辑 段宏亮

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)
网 址 <http://www.xjtpress.com>
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)
传 真 (029)82668280
印 刷 蓝田立新印务有限公司

开 本 700mm×1000mm 1/16 印张 18.25 字数 371 千字
版次印次 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-3599-9/I·21
定 价 32.80 元

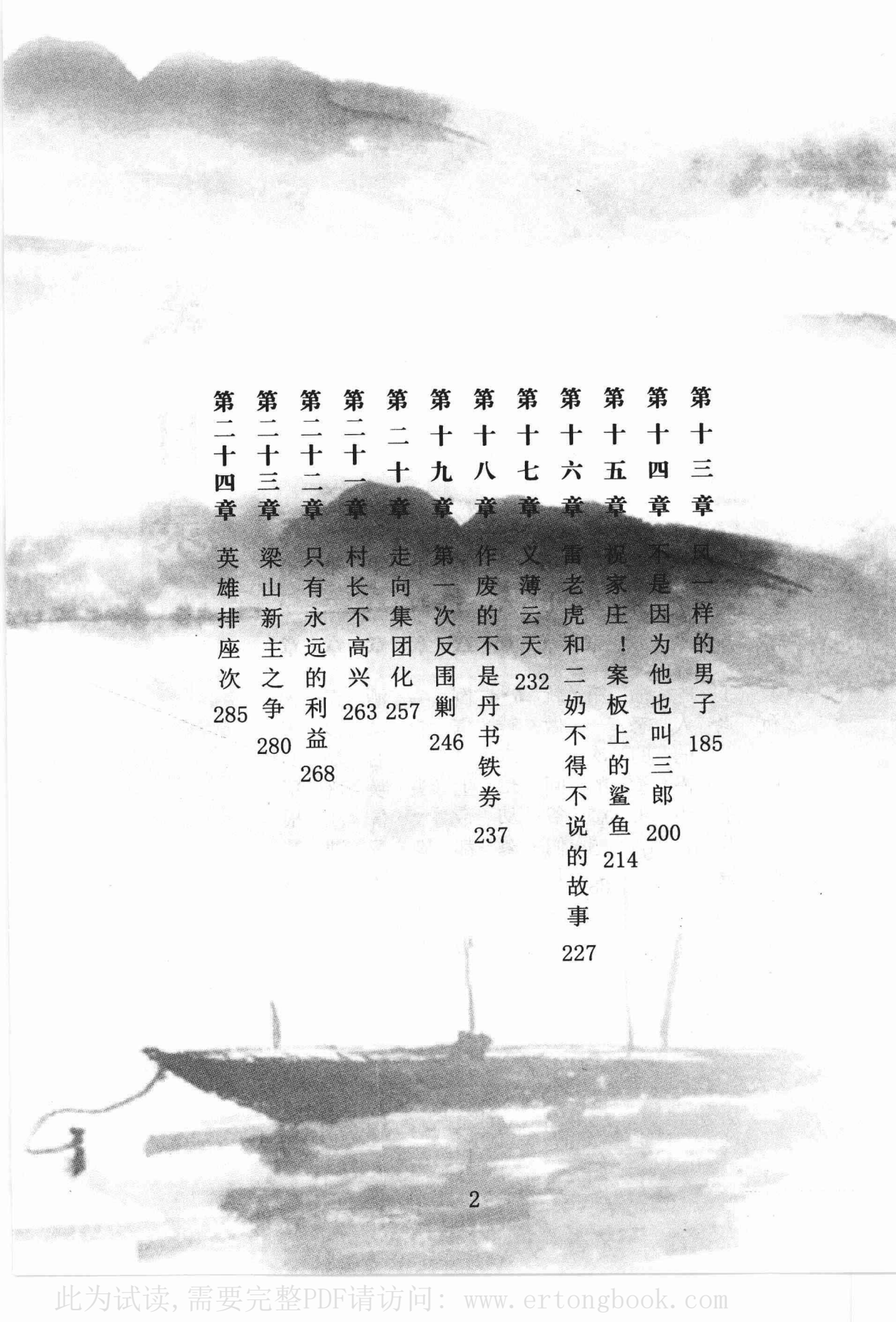
读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。
订购热线:(029)82665248 (029)82665249
投稿热线:(029)82668526 (029)82668522
读者信箱:cf_hotreading@126.com

版权所有 侵权必究



目录

- 第一章 大宋的草根销冠 1
- 第二章 青衫磊落江湖行 7
- 第三章 酒家名唤鲁智深 15
- 第四章 「豹子头」脾气并不暴 26
- 第五章 倒霉！上帝都哭了 39
- 第六章 6·4特大抢劫案 47
- 第七章 就做一回爷们儿 58
- 第八章 第一次的震撼 68
- 第九章 愤怒的拳头 93
- 第十章 吃人的馒头 104
- 第十一章 王老二与王八蛋 127
- 第十二章 复仇！就要一个不留 154



第十三章	不一样的男子	185
第十四章	不是因为他也叫三郎	200
第十五章	祝家庄！案板上的鲨鱼	214
第十六章	雷老虎和二奶不得不说的故事	227
第十七章	义薄云天	232
第十八章	作废的不是丹书铁券	237
第十九章	第一次反围剿	246
第二十章	走向集团化	257
第二十一章	村长不高兴	263
第二十二章	只有永远的利益	268
第二十三章	梁山新主之争	280
第二十四章	英雄排座次	285

第一章 大宋的草根销冠

从破落户高俅当上国防部长的那一天起，大宋帝国已然病入膏肓。

一、社会混子

时间：北宋哲宗年间

地点：东京汴梁（今河南开封市）

《水浒》的故事就从这里开始……

破落户高二就生活在这座大城市里。

高二，江湖人称“二爷”。

按照常规来看，如高二爷这等青年自然要十年寒窗，参加科举，然后金榜题名，为国家做出自己的贡献。但这一切在高二看来如同梦幻般飘渺。高二的的生活状态一言以蔽之——混。往小了说是混社会，往大了说是混吃等死。

这样混，能混出个球来？故名高俅。

不过，高二爷不同一般的混混，他的爱好颇为广泛，什么吹拉弹唱、诗词歌赋、使枪弄棒等等都有所涉猎，尽管造诣有限，可高二爷并不气馁，因为他还有个值得炫耀的本事——蹴鞠！

正是这项本领，多年后令他在大宋帝国平步青云，由此可见掌握一门技术是多么的重要啊！

蹴鞠，也就是今天的足球，在当时是广大人民群众特别喜爱的体育运动，这项运动上至皇亲贵胄下到贩夫走卒都非常喜欢。尽管若干年后中国足球水平差得离谱，但我们有理由相信在宋朝那是一个人才鼎盛，群星耀眼的足球时代。

高二爷就是其中之一。

他的蹴鞠相当好，说他是大宋的马拉多纳，一点儿也不过分。

大宋的“马拉多纳”没有去参加足球俱乐部，反倒是每天在城里城外帮闲，没有正当职业，自然没有可持续的经济收入。纵然如此他身上还是具有某些职业球员的素质，歌舞厅、按摩院、酒吧、赌场，在这些地方总能见到高二爷的身影。高二不知，千百年后的众多职业球员同样如此，继承和发扬了他的光荣传统。

除了帮闲之外，高二爷的主要工作是去逛逛自己的片区，收收保护费，欺负欺负无证商贩。高二爷仗着自己练过两天棍棒，经常关照老王的生意。

老王，名叫王升，是在街上卖膏药的。其实，这活儿不好干。通常先得打伤自己，然后涂抹兜售的药品，结果立竿见影，看这药多管用！再加上个把托，于是众人争相抢购，端的一个收钱收到手抽筋。

高二爷看着眼红了！眼红归眼红，也不能上去明抢。

想我高二在这条街上拳打敬老院脚踢幼儿园名声远播，你个摆地摊卖药的咋也得给我点面子，收点保护费总行了吧！

哪知老王不吃他那一套。老王知道高二爷惹不起，所以说了一些上有八十

大宋的草根销冠



岁老母，下有襁褓小儿等等的话。

高二爷不吃他那套，保护费收定了。双方在紧张严肃的气氛中交涉意见，时间一分一秒地过去了，最后宣告和谈崩溃。

和谈不成，只能用武力解决了。

高二爷曾练过棍棒，确有两把刷子，但那得看在谁面前。眼瞅这帮人要上来抢，老王抡起棍子，一棍子击中高二爷。老王的手艺是祖传的，这一棍子下去直接打出两个结果。

一、高二爷就此卧床三四个月(打的着实不轻)。

二、打残了儿子的大好前程(老王始料未及)。

老王的手艺绝非吃醋的，他将手艺传给了儿子，儿子后来成了著名的东京八十万禁军教头(国家正规军教官)，他的名字叫王进。

动真格的高二爷根本不是人家对手，所以被打的那天他撇下一句：“老王头，你他妈等着。”通常说这句话的人都没啥本事，因为咬人的狗从来不叫唤。自此高二爷对老王怀恨在心，但也就是背后骂两句。

高二爷混社会的成绩显著，半夜踹寡妇门、当街抢小孩糖、吃饭不给钱，有时顺手牵头羊。

我一看你就知道你除了好事之外，什么都能干得出来。

——电影《功夫》经典台词

高二爷大致属于这种人。只有你想不到，没有他做不到。以上是高二爷的副业，他真正的主业是帮闲。

帮闲，就是帮助别人去休闲。休闲，必须要花钱。

高二爷帮闲的对象是开铁匠铺的王员外的儿子。

自古以来开铁匠铺的够过活就不错了，王员外是特例，经营有道，富有余财。员外是个虚衔，指那些没有官职却有经济实力有一定影响力的人。简言之员外就是在国家公务员编制之外的人。料想开铁匠铺的王员外家里也没几个大钱，一锤一锤挣来的都是血汗钱，哪里舍得花。加上致富奔小康不容易，王员外渐渐地养成了花钱仔细的习惯，看到儿子风花雪月的挥霍，心里疼得七上八下，而这一切的根源都在高二爷身上。

这就是中国父母的教育观，无论孩子多么坏在他们眼里都是好孩子。孩子之所以变坏不是主观问题，而是受客观因素左右。所以，王员外一纸诉状将高二爷告到了开封府。罪名是，教坏祖国未来的花朵。

开封府尹狠狠地抽了高俅四十竹板子(脊杖)，并令他滚出京城。人混到这等地步简直是悲哀，比这更悲哀的是不许京城的人家收容他。悲哀的同时，可以看出来其时高俅混的名声是相当大的。好在高俅这些年没白混，还认识一两个狐朋狗友。淮西临淮州柳世权便是其中一个。

柳世权是开赌场的，在当地比较混得开，他喜欢接待四方“干隔涝”汉子(有前科的人)，所谓臭味相投总相宜是也。高俅在这里一住三年。

这种生活叫做寄人篱下，虽然合他胃口，但想来高俅不会好过。他想着东



京，想着回家，不论在哪里，不论什么人，总会认同一点——只有家才是最好的，不管他是名震天下的英雄还是臭名昭著的破落户。在高二爷看来，这个“家”并非指的是狭义的三间大瓦房一铺大长炕，而是曾经混过的东京城。

广袤天地，大有作为。

此时高俅有罪无法回东京，然而皇帝大人是慈悲的，给了他这个机会。

哲宗天子因拜南郊，感得风调雨顺，放宽恩大赦天下。

大赦天下——历代皇帝宣扬自己仁德的一种政治手段。

其实这是一种贻害社会的手段，往往有些应该得到惩罚的罪人却因为皇帝他老人家的“仁德”而得到宽恕，对那些受害人而言是不公平的。

高俅从中获益了，他可以回东京了。返城那一刻，他的心情是激动的，他完全有理由向着东京的方向大喊：老子又回来了！

高二爷不知道迎接他的不再是府尹的脊杖，而是发迹的曙光。

现在是可以回京城了，可问题是高俅回京城去哪里呢？关键时刻，柳世权解决了他的难题。柳世权做人的原则是“你来我二话不说收容你，你走我二话不说安排你。”这人未必是好人，但却是个讲究人。

柳世权在京城有房亲戚，唤作董将士。当然他不是姓董的一名武将，宋朝时期“将士”指的是没有官职的富豪。实际上董将士是个开药店的，主要经营OTC及各类处方药，捎带性保健产品，价格公道，童叟无欺，市区内还可以免费送货。

董将士接到柳世权的信，当时傻眼了，高俅那厮董将士早有耳闻，碍于柳世权的面子不能直接把高俅轰出去，于是乎好酒好肉款待多日后对高俅说：“小人家下，萤火之光，照人不亮，恐后误了足下。我转荐足下与小苏学士处，久后也得个出身。足下意内如何？”高俅大喜。

董将士这招叫做一石二鸟，第一摆脱了累赘，第二乐坏了高俅。高俅前半生热衷混和踢足球，估计他对卖药实在没啥兴趣。听到董将士的话后，他的反应是“大喜”。因为董将士为他推荐的不是别人，正是大才子苏东坡。

苏东坡办事更干脆，当即同意并留在府里住了一日，高俅屁股尚未坐热乎又被介绍到另一个地方。

董将士也好，苏学士也罢，他们打心眼里厌恶高俅，他们对高俅仿佛是碰到了瘟神那般的惧怕与讨厌。惧怕是因为破落户惹不起，讨厌自不必说。

此时，高俅的心里是酸涩的，他终于理解了球的痛苦，如今他何尝不是在被人踢来踢去？当他知道他要去的是什么地方之后，他改变了心里的念头。正是那个地方使得他有机会接触到皇亲贵胄，给发迹提供了平台。

实际上那并不是平台，而是通往帝国权力中心的跳板。

那个地方叫做——驸马府。

驸马府里住的人是——王诜。

二、国防部长

王诜是当时的上层社会的名流。

说起王诜来历不小，他是将门之后，先祖王全斌曾跟着太祖赵匡胤混过，是北宋开国将领。虽然不是什么名臣重将，但与石守信、高怀德、曹彬、潘美等都是哥们儿，都在一个铁锅里吃过驴肉火烧。

按照传统惯性思维来看将门之后必出武将，可王诜不是。他是地地道道的艺术家，很好地贯彻了宋太祖重文轻武的政治思想，且为人浮浪，绘画之余喜欢去按摩院放松，高俅这类人正适合他的胃口，所以一见如故，大有相见恨晚之感。

王诜有着特殊的身份，他娶的是英宗赵曙之女蜀国公主，也就是英宗的女婿，当朝天子哲宗赵煦、端王赵佖他们的姑父。王诜相当有名气，精于鉴赏，擅长丹青，广交苏轼、黄庭坚、米芾、秦观等众多文人雅士，尤其与苏轼关系紧密，后来因为“乌台诗案”还受到了牵连。

此时的王诜相当牛，牛得一塌糊涂。可以想象到高俅跟着他混，不愁没有出头之日。高俅原以为在驸马府混个差使足矣，万没想到竟然中了大宋最大的奖。

驸马王诜有个关系相当密切的文友兼亲戚——端王赵佖，他就是鼎鼎大名的道君皇帝宋徽宗。“徽”字是美好、宏伟的意思，然而看看宋徽宗执政期间，朝政腐败，奸臣当道，民变四起，金兵南下，整出个靖康之耻，庙号居然叫“徽宗”，其实可以写作“灰宗”，即给祖宗抹灰之意，仁慈的古人不过曲笔回护罢了。

端王赵佖跟王诜关系密切，都在歌厅里蹦过迪，都在烟花之地寻过乐，多少年来的出生入死建立起了坚固的战友关系。

“浪子弟门风帮闲之事，无一般不晓，无一般不会，更无一般不爱，更兼琴棋书画，儒释道教，无所不通；踢球打弹，品竹调丝，吹弹歌舞，自不必说”。从《水浒传》原文可以看出端王赵佖有两大爱好——文艺与体育，而且在这两项上他都是行家。

那日，在王诜的生日晚宴上，赵佖因为上了趟厕所，没想到一泡尿居然尿出了个大宋的国防部长来。赵佖路过王诜的书房相中了镇纸狮子（古人写字用来压纸的东西），一眼看出了那镇纸狮子非同寻常。众所周知赵佖最喜欢石头，要不怎么会弄出花石纲来，北宋亡国与其爱好大有干系。赵佖回来说要，王诜当即说还有个玉龙笔架更漂亮，现在不在手上，明日差人给你送去。高俅非常荣幸地担任了送玉龙笔架的任务。

一般人以为高俅除了会踢球不会别的，这样理解是大错特错的。至少我们知道高俅还有一项能力叫做溜须拍马，这种能力为多数正人君子所不齿，该能力有个新名词叫“人际关系协调能力。”要知道在古代中国不会溜须拍马是很难混下去的，混过社会的高俅自然深谙此道，他比常人更加明白其中的道理，因为他们都是现实的人。所以我们有理由相信高俅溜须拍马的功夫丝毫不逊色于他的球技。再加上他是苏轼举荐的人，与王诜气味相投，得到重用也在情理之中。

高俅此次送笔架，竟然将自己也送了出去。那天是黄道吉日，天气晴朗，万里无云。



端王正在足球场踢球，挥汗如雨，踢得相当起劲儿。高俅不敢打扰王爷雅兴，在一旁恭恭敬敬地候着。虽然他见到球很亲切也想上去踢一脚，可他知道自己的身份，此刻他唯有默默地静候，他虽然人称高二爷，可他明白此地谁才是真正的爷。静候的高二爷等来了个五百万大奖。

机会如同楼上扔下的垃圾，说来就来。命运就在那一刻忽然垂青于他。

“那个气球腾地起来，端王接个不着，向人丛里直滚到高俅身边。那高俅见气球来，也是一时的胆量，使个鸳鸯拐踢还端王……”

从这段文字中能够分析出两层意思，技术和勇气。

按照常规理解，高俅应该把球捡起来恭恭敬敬地还给端王，可是高俅没有，他使用了一招“鸳鸯拐”，用高超的球技将球送还给端王，这是种展现，实际上也是在营销。营销学中有一条重要的技巧——引起客户的注意。高俅用踢球人的方式展现了一把，引起了端王的注意，他成功了！这一脚除了技术外，还有勇气。

勇气是什么？绝非是冲动，而是看准机会的临门一脚。

对于一个成功的人，机会固然重要，但机会来临之际，勇气与能力同等重要。

高俅这一踢登时引起了端王的注意，直接导致端王看都不看玉龙笔架一眼，非要他踢球，因为端王也是个行家。

端王经常跟太监们踢球，太监们不敢跟端王真踢，渐渐地端王萌生了一种绝世高手的颓然，时常叹息“世间无高手，本王很寂寞”。高俅那一招“鸳鸯拐”技术含量极高，端王眼前一亮，顿时有种发现世外高人之感，于是力邀高俅露两手。

高俅谦虚一番后，一试身手……

于是，天亮了！

综上所述，不管高俅是有意的还是无意的，总之大宋民间销售冠军非高俅莫属。

对高俅的发迹进行一个简短的销售分析：

首先，高俅混社会，过着帮闲生活。这是在积攒人际资源，为日后的发迹奠定了人脉基础，跟做业务积攒客户资源以备跳槽之需的道理是一样的，只是方式不同罢了。

其次，高俅知道如何找到客户的喜好，而自身的综合素质也能令他做到对客户“投其所好”，从而与客户找到共鸣点。这一点营销技巧在他的身上体现得淋漓尽致。如果高俅不具备处理人际关系的高超能力他就不可能去送玉龙笔架，如果他不一脚引起端王的注意，也不会令端王大喜过望。总在领导身边转悠，没有做不成的单。

再次，高俅具备做销售冠军的综合能力。大凡提到高俅发迹通常都是嗤之以鼻，然而仔细阅读你会发现，高俅懂得“吹拉弹唱、诗词歌赋、使枪弄棒”，文艺、体育、武艺诸多方面皆有涉猎，恰恰符合时下的提高综合素质的教育理念。

最后，在使出“鸳鸯拐”那一脚上，可见高俅具备超强的“心理洞察力”，那一

刻他太清楚客户想要什么了，他也清楚怎么做才能赢得客户的信任与赞誉，从而达到销售自己的目的。

一试身手之后，端王大喜，连连喝彩。

“这气球一似鳔胶粘在身上”施公只用了简单一句描写高俅的球技，其实动作很难用语言来描绘，更多的笔墨落在了端王看完球后的反应上：一是留高俅住了一宿，二是请王洗吃饭，向他姑父要了这个人。侧面烘托高俅的球技甚是了得。

从此高俅跟着端王混，寸步不离……

两个月后，宋哲宗驾崩。

公元1100年正月，端王赵佶即位，是为宋徽宗。端王当上了皇帝，所谓一人得道，鸡犬升天，球友自然也跟着一步登天了。

没到半年，高俅出任殿帅府太尉（即国防部长）。

至此，高俅同志完成了人生的转折。

《水浒传》先写高俅的寓意很明确，高俅这个人人讨厌的小人是谁在赏识他？谁在给他提供成长的空间？没有昏君焉有奸臣，乱自上作，然也。

小人得志的高俅，他的故事远没有结束。

第二章 青衫磊落江湖行

初入江湖的愣头青史进，在他看来只要我对别人够意思，别人一定也对我够意思，天真的他不知江湖有多么的险恶，所谓的哥们义气有时根本就不靠谱，所以史大郎混得很惨。

一、王进一言难尽的悲哀

高俅同志上任了。他的升迁虽然不够光彩（未通过科举考试），不过历史经验告诉我们，当官有很多种途径，高俅只是走了其中一种罢了。

高太尉与其他的官员一样，新官上任总要把三把火。按照常理，新领导来了，大小头头都得去拜谒一下，混个脸熟，以后也好开展工作。偏巧八十万禁军教头王进没来，不管什么理由，有病也好，装病也罢，在高太尉看来，这是不给他面子。

高太尉做人的原则很简单，既然你不给我面子，那我就给你鞭子。

这里解释两个名词，宋代正规军称禁军，仁宗时达八十多万人。禁军由三衙统领，三衙长官分别称为殿帅、马帅、步帅，合称三帅。禁军的调动权在枢密院，由皇帝直接控制。枢密院的长官是枢密使，在地方路、府、州，设兵马总管或兵马都监，或提辖兵甲（如张都监、鲁提辖）。教练武艺的军官称教头，也就是个教官（教头的地位其时很低）。

王进很不识趣了，新领导第一天来，你怎么地也得露个脸儿，而且他的病又不是半身不遂卧床不起。“王进听罢，只得捱着病来，进得殿帅府前，参见太尉。”这段文字证明王进病的不是很重。其实，他的这种行为可以用俗话解释为——装大了！而且没装明白，自称重病在身的王进居然走了进来。高俅见了，不生气，不打你，焉是他的性格。

高太尉一见王进来，气得差点没把钢牙咬碎，仔细一看，原来认识。

不仅是熟人，准确的说是仇人。

当年高二爷在收保护费时，被王进他爹王升一顿闷棍揍得三四个月没起来床，想起往事当真是怒从心头起恶向胆边生，于是乎高太尉要出流氓手段。

高俅说：“你他妈的（贼配军）不是说来不了吗？”

王进说：“领导要见我，我怎敢不来。”

高俅说：“少跟我装蒜。给我打——”

流氓要打人通常不会讲道理，何况高太尉还是个有文化的流氓。

王进不来的确有所依仗，他在单位的人缘混得还不错。众人一说情，领导给大家个面子，找个台阶下了。真是冤家路窄！今日不打，动手只是迟早的事。高俅那厮昔日被他父亲打过，小人得志，有仇必报，长此下去还有好吗？

王进与母亲一合计，三十六计走为上，惹不起还躲不起吗？

只有走，什么工作什么前途老爷都不要了。在王进看来“八十万禁军教头”只是一种工作，与街头摊煎饼、早市炸油条是一样的，都是为了混口饭吃。王进



看得开，抛弃大好前程，什么都不要，走了！

因为他看得开，所以得以保全。人生大抵如此，只要看得开，明哲保身，全身而退，通常不会吃亏。另一位教头他就没有看开，所以他吃了大亏。

王进母子二人连夜逃遁，他们去的地方是——延安府。

延安府也就是今天的延安市，西北边陲军事重镇。

延安有老种，如同大树，大树下面好乘凉。老种，指的是种谔（1027—1083），北宋著名将领。

宋朝涌现出很多的将门世家，比如杨家将、呼家将，但很少有人知道还有种家将。种家将是宋初大儒种放的后代，三代从军，在北宋中后期为抵御西夏、金朝的侵略，前仆后继，满门忠烈，号“山西名将”。西北军里从仁宗时起，种家当的官大，且总能干出惊天动地的大事来，民间威望很高。王进想过，老种属于边防大臣，在西北了不得。老种的面子皇帝都要给，何况踢球的太尉。

于是王进去了延安府，途经史家庄，愣头青史大郎出场了。

二、名师教的棒法风车儿似地转

史进，年少，多金。神功盖世，棒法了得，江湖人称“九纹龙”。

他无数次地站在风雨凄迷的演武场凝望着远方，身负天下无敌的本领，纵然前路荆棘纵然江湖险恶，也阻止不了他闯荡江湖的万丈雄心。他要用七八个有名的师傅传授的本领闯出一片自己的天地，成为万人敬仰的江湖高手。

他每次想到这里都会得意地一笑，然后耍一阵棒法。

直到那天遇见他，史进才从梦境中走到现实。那人叫做王进，原东京八十万禁军教头。

王进第一眼看到他时，史进正把一条棒使得风车儿似地转。

王进看了半晌，不觉失口道：“这棒也使得好……”能得八十万禁军教头的称赞，足可见棒法了得。在行家王进看来，史大郎耍的枪棒的确好，但只是耍得好看，具备到街头打把式卖艺的潜质，五块钱差不多能演一天。

王进看出了其中的破绽，并不在意地说了一句，“花拳绣腿赢不了真好汉。”

史进听后，急了！

兀那汉子这么说分明是对他棒法的蔑视，要知道在此之前史进已然得了七八个有名师傅的真传，王进如是说是在客观上否定那七八个有名的师傅。史进焉能不急？年轻气盛的史进翻了脸，“你是什么鸟人？不服吗？按照江湖规矩，单挑。”

年轻人好斗，也容易冲动。空谈无益，唯有实际较量，方知谁是真好汉，年轻人解决问题的方法很简单，通常也很实际。

王进无奈，好吧！

只见史进施展平生所学棒法，来势汹汹，气贯长虹……

王进明白，想要眼前的年轻人服气，最好的方法是将他最短时间打倒。

于是，王进出手了。

那是史进一辈子也忘不了的时刻。尽得七八个有名师傅的真传，棒子耍得



风车儿似地转，结果在人家面前还不到一个回合，棒飞人倒，败下阵来。

行家一出手，便知有没有。史进傻眼了！惭愧、汗颜、愤怒，多种情结忽然涌上心头，他开始深深地怀疑起那七八个有名的师傅。那七八个师傅中最有名的叫李忠，江湖人称“打虎将”。

比如史进绰号“九纹龙”、鲁智深绰号“花和尚”、李逵绰号“黑旋风”等等，一提起来都是“江湖人送绰号×××”，而李忠的绰号我们完全有理由相信他是自封的。因为他要在道上混，总得合乎道上的规矩，绰号取的越是吓人才越有市场效应。同样绰号取的越是吓人的也就越没有真本事。

在《水浒》里面这样的例子不胜枚举，比如“云里金刚”宋万、“旱地忽律”朱贵等，名号取的响亮，实际上是小吃部的经理，在梁山一百零八将中只是跑龙套的。为了混口饭吃的李忠自然要给自己取个响亮的名号，然后假借他人之口传播，到哪里一提“在下江湖人送绰号打虎将”云云。

我认为他的绰号取的实在不咋地，为什么这么说呢？

在梁山集团中单以“虎”字为绰号的就有十人，分别是插翅虎雷横、青眼虎李云、锦毛虎燕顺、矮脚虎王英、跳涧虎陈达、花项虎龚旺、中箭虎丁得孙、笑面虎朱富、母大虫顾大嫂、病大虫薛永，这还没算上幼虎金眼彪施恩。按照江湖人的性情，你不是打虎将吗？这么多老虎你来打吧！《三侠五义》中的锦毛鼠白玉堂之所以要找南侠展昭的茬子，就是因为展昭得了“御猫”的绰号。同在大宋朝，我们有理由相信李忠在梁山的日子不好过，时刻面临被群殴的危险。

“打虎将”的绰号安在武松身上才更合适。

李忠的主要工作是在街头卖艺，代卖大力丸。一般行话都这么说“在家靠父母，出门靠朋友，小弟初来贵宝地，先要套棒法，有钱的捧个钱场，没钱的捧个人场，老少爷们看好了，走……”。身有武艺的人沦落到街头卖艺，不能不说是种悲哀。为了解决温饱问题，也是没办法的办法。李忠偶尔也给财主家的儿子做私教，糊弄点儿口粮钱。这种人发展到今天充其量在电视上做个电购。

那一年，路过史家庄，李忠当上了土财主儿子的师傅。一来乡野村夫没见过世面，二来李忠会两下子，再加上唬人的绰号，史进彻底地服了，心甘情愿地拜他为师。李忠成功营销自己后，接下来便是江湖骗术，今天教个马步明天教个踢腿，总之史进这等土财主的儿子不骗白不骗，何况史进为人慷慨大方，不骗他当真没有天理。所谓的教其实就是哄，史进怎么开心他就怎么哄，因为只有史进快乐他才能快乐，只有史进高兴，他的口袋才能鼓起来。直到有一天史进的棒法风车儿似地转，李忠的口袋也塞满了银子。

李忠压箱底的功夫都教给了史进，实在没啥可教的，李忠只好说：“好徒弟，你已尽得师傅真传，练就一身天下无敌的本领，今后维护世界和平的重任就交给你了。师傅我视富贵如浮云，看金钱如粪土，不愿惹这人间浊物，从此云游他乡，隐居世外。”史进被李忠的话感动得稀里哗啦，于是大把金银献给师傅。按水浒描写英雄好汉的套路接下来是：李忠哪里肯收，推辞几次，无奈史进执意要给，李忠只得收下，自此洒泪相别。

现在史进开始深深地怀疑起打虎将，回忆着往昔的种种细节，他忽然有种

被欺骗的感觉。所以日后在渭州见到摆地摊的李忠，史进不冷不热地说了一句：“师傅，多时不见。”这句话中能感觉到史进对李忠的愤懑与藐视。

史进从梦境中醒来，忽然大悟什么七八个有名的师傅都是垃圾，眼前的好汉才是高手。史进纳头便拜，口称师傅。终于找到了真正的师傅，可惜王进从头到尾都没有认他这个徒弟，不过以“贤弟”称呼。

王进看得出来，史进年少，非常任性，母亲都被他气死了，还是不能改变初衷，且他不谙稼穡，酷爱武艺，常常感情用事。如今身有本领，他日必然惹出祸端。所以王进才没有收他为徒，此时的王进最怕的是麻烦。高俅得志，令他丢了工作，现实给王进狠狠地上了一课。

经过起落方知人生真谛——多一事不如少一事。

不觉光阴荏苒，王进觉得史进日渐精熟，是到走的时候了。他本可在此安家，置几亩口粮田，聊度余生。王进左右一想，在此虽好，但不是长久之计。史进纵然慷慨，然而他的确令人感到不安，武艺超群的史进就像颗定时炸弹，说不定哪天爆炸。唯有去延安府，那里才是他生存的土壤。

王进走了。

史进的父亲也走了。

三、史家庄临时反恐大队

王进走后不到半年，史进父亲去世。

此时，史进父母双亡成了一名孤儿。父亲走时唯一留下的只有这座庄院，所谓富不过三代。不谙稼穡的史进眼瞅着这个家传到他这辈儿就要中落，可史进想的不是如何恢复家业，而是每日打熬气力，与人较量。难怪史太公死了，不排除是被史进气的。谁家有史进这么个儿子，都是父母的一块心病。

史进也不愧为“梁山最败家人”的荣誉称号。

史进过惯了土财主的日子，平素吃喝也很讲究，那天他在大树下乘凉看见了李吉。李吉是个猎户，主要靠在少华山打些野味维持生计，典型的小市民。

史进很久没吃到野味了，李吉被迫道出其中原委。原来李吉的打猎范围被一伙强人占了，因此不曾打得野味。这伙强人很是了得，三个大王聚集六七百人马，打家劫舍，华阴县公安局都不敢管。纵然政府悬赏三千贯，可无人敢惹。

史进听到这里，腾地跳了起来，好吧！就让这伙强贼见识见识我史大郎的手段。史进立即召开全体村民大会，组成史家庄临时反恐大队，史进任队长，各家各户施行联保制度，共同抗贼。

那晚史进失眠了，没有比身怀绝技找不到对手更痛苦的事了。如今少华山的强贼便是一个证明自己的绝佳机会。

年轻的史进望着少华山的方向，做握拳状，他大有一战成名的冲动。

明月寂寂，少华山银装素裹。山寨内三个头领商议着军机大事。“白花蛇”杨春建议先打穷县，确保万无一失。“跳涧虎”陈达与他意见相左，他认为要打就先打华阴县，一来钱粮广有，二来也可起到震慑作用。但问题的关键是此去华阴县须路过史家庄。



史家庄有“九纹龙”史进。

此时的史进闻名乡里，远近道上的人多有耳闻。曾经被史进找来较量的人，被打败后也曾回去着力形容史进如何了得，以讹传讹，史进的名声无形中迅速膨胀，以至于少华山老大“神机军师”朱武与“白花蛇”杨春皆谈其色变。

江湖之所以精彩，就在于总有一些不怕硬的主儿。

陈达就是这样的人。

当下陈达怒发冲冠，“一个小小村夫难道有三头六臂？以我多年抢劫的经验对付他绰绰有余。”陈达不顾劝阻，带领百十号人马径自下山。他要教训教训史进，告诉他什么才是我的地盘我做主。

陈达，勇气可嘉，只是实力不济。

经过名师指点后史进的功夫日臻精熟，功力深厚，正愁找不到对手，这时陈达送上门儿来了。史进的兴奋被点燃，忽然之间膨胀到顶点。

双方在村北头相遇。陈达看到一身戎装的史进，那一刻他的心凉了半截，苦不听两位兄弟劝说，史进端的了得。陈达见到“史家军”个个圆睁横死眼，人人辄起夜叉心，见此气势他的话也软了下来。

“哥们儿！俺山寨缺粮，要到华阴县借粮。经由贵庄，让我们过去！回来自当拜谢。”

史进说：“可以，不过须问我手里的东西行不行。”

“什么东西？”

“刀！杀人不见血的刀。”

战斗绝不会因为三两句好话而草草结束，好几百双眼睛都在盯着呢！史进不让路，说啥都不起作用，看来只有动手了。

陈达沉默，不是在沉默中爆发，就是在沉默中死亡。深谙此道的陈达大喝一声道：“好！按照江湖规矩，单挑！”话音未落，陈达拍马上前来战史进。

陈达不知这时的史进今非昔比，不再是棒子耍得风车儿似地转的初级阶段了。十八九岁的少年斗一个犯罪团伙的老大不落风。

两人斗了多时，陈达发现这是他出道以来遇到的最强劲的对手，体力、经验、武艺等多方面他都处于下风，知道史进了得，没想到如此了得。

十几个回合下来，陈达不支，被史进卖个破绽，生擒活拿。

消息传到少华山，山寨炸了营，一层恐惧笼罩在每个人的心头。

朱武不想看到的事情还是发生了。杨春扬言要倾全寨之力跟史进拼了。朱武知道山寨中陈达最勇，杨春次之。陈达尚且被擒，杨春去了自然也是超市里的赠品——白给的货。既然不能力敌，唯有智取，在这方面他相信自己的智商。

朱武广有谋略，在他看来年轻的史进纵然武艺高强，然而这人有个致命的弱点。华阴县不敢惹的主儿，史进敢惹，别人怕他们，史进偏偏跟你对着干，种种迹象表明年轻的史进想要迅速扬名江湖。

朱武找到了史进的弱点，他是想要证明自己比强人更强，想要成名，那好！给你这个机会。朱武分析时局后与杨春一同负荆请罪，来了招苦肉计。

朱武演技相当好，一把鼻涕一把泪的诉苦，三言两语道出了行走江湖的核心原则——讲义气。

史进视自己为江湖中人，行走江湖当然要讲义气，任何时候都不能坏了规矩。

在江湖上，讲义气是衡量一个人道德的准绳，甚至比武艺比性命还要重要。人在江湖，必要讲义气才能令人看得起，纵然你武功天下第一，如果忘恩负义，最后只有落得骂名。

史进被他们的“义气”感动，之后朱武又左一次右一次地送钱，史进彻底地被感动了，并未察觉是在被人利用。那些金银珠宝都是兄弟们拼了性命抢来的，当然不能白白送给你。

朱武送钱给史进有着更深层的目的。首先，稳住史进，少华山方圆百里只有史进能与之抗衡，只要稳住史进，方圆百里的钱粮随便怎么抢政府都不会管；其次，史进在地方上有一定的影响力，朱武等人出去抢劫若是碰到道上的人一提史进，对方没准要让三分。这样一来对于他们开展工作起到了良好的促进作用；再次，若是政府派兵围剿，那时候凭借朱武的演技与钱的交情，愣头青史进不好意思不入伙。

眼前一切都是好的，史进是个讲义气的人，见他们不断地送钱来，有些不好意思，礼尚往来，关系愈发紧密。那天他派庄客王四去少华山送信，邀请三位头领八月十五前来喝酒，哪知祸端从此开始。

四、从此开始一个人走

王四带去了史进的祝福，少华山的三位头领热情接待。王四无数次地想史大郎太有面子了，三位山寨高层领导亲自给点烟倒酒，想到少主人如此了得王四心里美，下山又碰到了老熟人，一高兴多喝了两杯。

通常酒后误事都是出在那多喝的两杯上，王四也如此。

归来的途中王四醉倒不省人事。赶巧被李吉撞见。李吉是猎户，他的身上有着小市民的气质。通常说“人穷志不短”，可是在现实中通常是“人穷志短”，李吉就是这样的人。他是一个猎户，钻山越岭打得几只野味拿到市集上变卖混些口粮钱，生活拮据，勉强维持。在他看见王四的银两之际，他明白了“马无夜草不肥，人无横财不富”的道理，所以他拿了银子，拿的毫不手软，拿的心怀坦荡。又看到王四身上那封书信之后，才明白自己一夜暴富的梦想，仿佛忽然可以实现了。

三千贯的赏钱，够他打多少年猎的？

三千贯是个什么概念？按照一贯钱 = $0.23 \times 770 = 177.10$ 元（粗略计算），三千贯 = 531300.00 元（详见第十九章）

只要把这封书信送到衙门里，李吉就再也不是那个饥寒交迫的猎户了。

李吉万万没想到这么做无异于引火上身，正所谓贪字头上一把刀，等待他的是史大郎愤怒的尖刀。

王四醒来后有些害怕，银子不打紧，只是那封书信是史进勾结黑社会的证