



北京师范大学著名民俗学教授组织编著

Chinese Temple

泱泱中华，物华天宝，人杰地灵。五十六个民族，五千年文明，九百六十万平方公里土地。文化丰富多彩，民俗异彩纷呈。本章丛书由北京师范大学著名民俗学教授组织编写。冠名中华，为了弘扬我华夏民族辉煌灿烂的文化，传承我华夏民族的文化传统。汲取中华民族五千年文明史中的民俗精华，讲我民风，扬我民德，全景展示民族文化中优秀民风民俗，图文并茂，真实可考。

丛书主编：万建中 / 丛书副主编：张巨才 / 郭俊红·著

农村读物出版社



Chinese Folk Culture
Photo Book Series
中华民俗图文书系

中华寺庙

中

华



寺

庙

丛书主编 … 万建中
丛书副主编 … 张巨才



Chinese Folk Culture
Photo Book Series
中华民俗图文书系

中华寺观

农村读物出版社

郭俊红 … 著





图书在版编目 (CIP) 数据

中华寺庙 / 郭俊红著. —北京: 农村读物出版社,
2009.11

ISBN 978 - 7 - 5048 - 5278 - 6

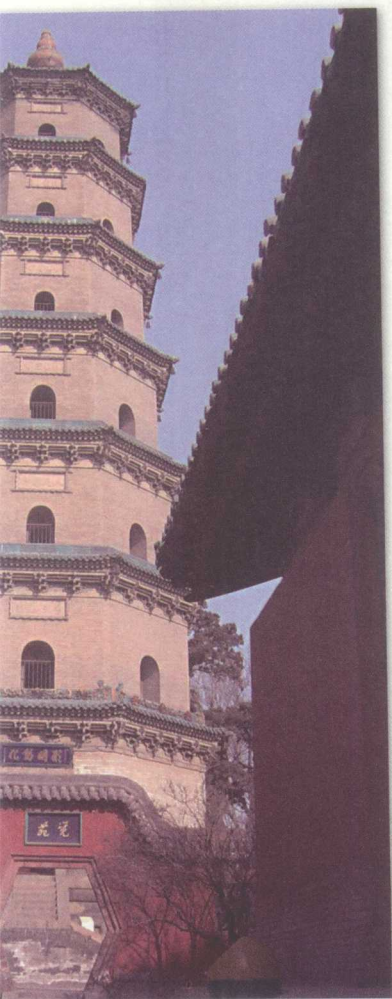
I .中… II .郭… III .寺庙 - 简介 - 中国 IV .K928.75

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第166135号

策划: 刘宁波

责任编辑	周承刚
出 版	农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路2号 100125)
发 行	新华书店北京发行所
印 刷	中国农业出版社印刷厂
开 本	720mm × 1000mm 1/16
印 张	12.5
字 数	250千
版 次	2010年6月第1版 2010年6月北京第1次印刷
印 数	1 ~ 8 000册
定 价	36.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



目录

Chinese Temple contents

壹·中华寺庙的总体布局	11
第一节 国之大事，在祀与戎：神圣的宗教场所	12
第二节 多少楼台烟雨中：佛教寺庙布局演变	34
第三节 深山藏古寺：佛山的形成	44
贰·寺庙里的诸位“主人”——神像	63
第一节 山门与哼哈二将	64
第二节 弥勒佛与布袋和尚	67
第三节 四大天王与韦陀	70
第四节 释迦牟尼的三身佛	75
第五节 时空交错的三世佛	81
第六节 护持正法：十八罗汉	84
第七节 神佛的上首弟子：四大菩萨	88
第八节 佛教的发扬光大者——丛林祖师	95



叁·身体力行——践行者的寺庙生活	101
第一节 由世俗到神圣	102
第二节 特殊的日常生活	108
第三节 单调的修行生活	125
肆·寺庙里的节日	133
第一节 寺庙里的节日概说	134
第二节 佛诞辰日与浴佛节	136
第三节 盂兰盆会与中国鬼节	141
第四节 佛成道日与腊八节	145
伍·全民总动员——庙会	151
第一节 庙会总说	152
第二节 庙会上的仪式	158
第三节 庙会上的娱乐	172
第四节 庙会与民众的日常生活	184
第五节 北京著名庙会	189
参考文献	199





壹

中华寺庙的总体布局





第一节

国之大事，在祀与戎： 神圣的宗教场所

一、释名寺庙

1. 寺庙原义

寺庙是我国五千年文化的历史载体，尤其是对我国丰富的宗教文化的传承起着不可替代的作用。以我们现在的目光看，寺庙就是某种宗教场所。但是考察其发展流变，可以发现寺庙有着丰富的中华文化内涵，它不仅是一种宗教建筑，更是我国光辉灿烂文化的时代见证者。

大慈恩寺
张博言 拍摄



寺最早是指宫廷的侍卫人员，秦代以后将寺人所在官署称为“寺”、“大理寺”、“太常寺”等，“太常寺”就是掌管宗庙礼仪的中央部门。西汉建立“三公九卿”的中央集权制度，三公的官署称为“府”，九卿的官署称为“寺”，所以后世就用“三府九寺”来代指汉朝的中央政权制度。

汉代官府中的九卿中有鸿胪卿，其主要职能是布达皇命，应对宾客，其官署即“鸿胪寺”，“鸿胪寺”就是我国第一处佛教高僧居住的宾馆。相传东汉明帝时，天竺僧人以白马驮经东来传佛，最初被皇帝安排居住在洛阳“鸿胪寺”，以表示对高僧的尊敬。后来鸿胪寺改建，取名“白马寺”。随后寺成了僧人住所的通称。梵语中，“寺”叫僧伽蓝摩，意思是“僧众所住的园林”。隋唐以后，寺作为官署越来越少。

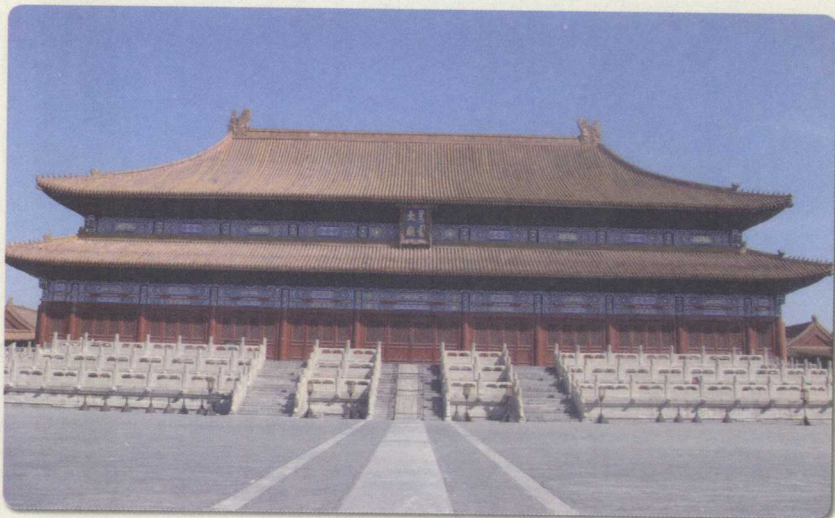
台北龙山寺
叶涛 拍摄





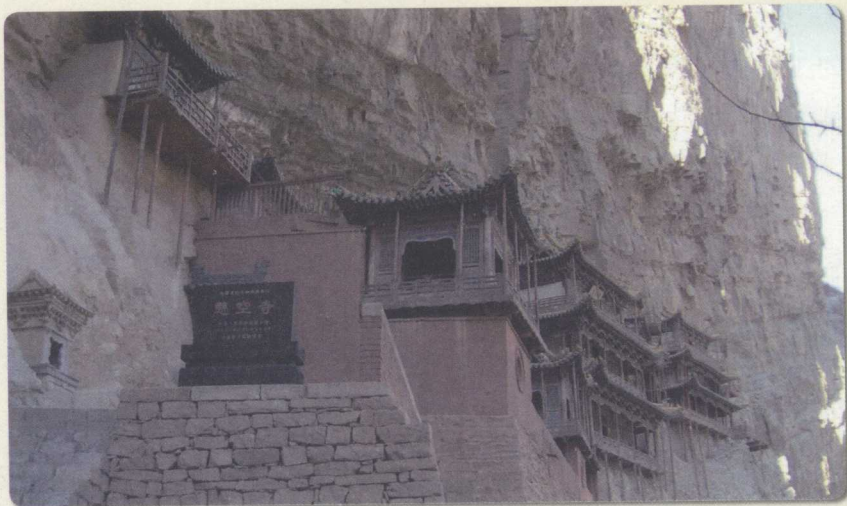
山西临汾尧庙
叶涛 拍摄

庙原指祭祀祖先之处，即所谓“宗庙”。后来周人根据现实社会中人的社会地位对庙制也做了严格的等级区分。《礼记》中说：“天子七庙，卿五庙，大夫三庙，士一庙。”“太庙”是帝王的祖庙，其他凡有官爵的人，也可按制建立“家庙”。汉代以后，庙逐渐与原始的神社（土地庙）混在一起，退变为阴曹地府控辖江山河渠、地望城池的神灵，如遍处各地村落里的土地庙、城隍庙。后来还常用来敕封、追谥文人武士，如我国各地建有的孔子庙、关帝庙。佛教传入我国之后，庙又专指供奉神像的朝堂。



北京太庙
王佳 拍摄

悬空寺
张博言 拍摄



2. 寺庙作为宗教场所的专称

佛教的宗教场所不仅可以称为寺庙，还有其他的称呼。例如，开凿在山崖上的“石窟”，是早期佛教的建筑形式；“庵”是尼姑居住的寺庙；蒙古语中称“寺”为“召”，如五当召等。另外，还有藏传佛教将寺庙称为“宫”，如布达拉宫、雍和宫等。

道教关于寺庙的称谓也很多。道教创立之初，其宗教组织和活动场所皆称为“治”，又称为“庐”、“靖”，也称为“静宝”。南北朝时，道教的活动场所称

泉州老君岩
叶涛 拍摄



为“仙馆”。北周武帝时，道教活动场所开始称作“观”，取观星望气之意，如白云观。到了唐朝，因皇帝认老子为祖宗，而皇帝的居所称为“宫”，所以道教建筑也开始称为“宫”，如泰山上为碧霞元君修建的“泰山行宫”。其他还有叫“院”、“祠”的，如文殊院、碧霞祠等。

伊斯兰教的宗教场所也叫寺，如清真寺、礼拜寺，主要是穆斯林举行礼拜、举行宗教功课、举办宗教教育和宣教等活动的中心场所。它是阿拉伯语“麦斯吉德”（即叩拜之处）的意译。

在我国的民间信仰中也把供奉神灵的场所叫“庙”、“祠”，如全国各地修建的孔庙、武侯祠等。

后来寺与庙并称主要指涉祭祀建筑，包括各类宗教建筑、供奉神灵、神话或传说人物、历代贤哲、历史著名人物的祭祀建筑。从广义上来说，寺庙不仅仅与佛教一家有关，而是指所有与宗教相关的地方，在这些寺庙中，宗教信徒可以举行各种宗教仪式、宣讲自己的宗教教义，组织形式多样的宗教活动。

二、我国的寺庙概况

寺庙作为宗教活动中心，是各宗教供奉神灵的神圣殿堂。但是仅就我国而言，寺庙作为宗教场所不得不说是受佛教的影响。这种伴随佛教活动兴起而修建的空间建筑记载着我国宗教文化的发展历程，印证着我国古代民众精神世界的丰富性。

1. 我国最早的寺庙

始建于汉朝的河南洛阳白马寺，是汉明帝刘庄在洛阳按照佛教要求和传统式



孔庙大成殿
张博言 拍摄