

一士譚叢

甲編

一
士 甲
談 編
會

印翻准不有所權版

著 者 徐 一 士
發 行 人 何 家 選
發 行 所 一 家
經 售 者 全 國 各 大 書 店
社

上海膠州路一二五弄五號

民國三十七年十一月出版 ★ 每冊實價金圓券壹元

一士談 蒼甲編目次

督撫同城

(一)

首縣

(八)

裁縫與官

(一三)

靖港之役與感舊圖

(一八)

王鑫

(四七)

朱洪章

(五六)

崇實與駱秉章

(七一)

彭玉麟與楊岳斌

(七七)

張之洞與彭玉麟

(九一)

榮祿與袁世凱

(一〇三)

瞿鴻禡與張伯熙

(一一二)

陸徵祥與許景澄

(一二八)

倭仁與總署同文館

(一一三)

督撫同城

督撫同城，勢分略等，體制平行，權限之區分復相沿不甚清晰，其能和衷共濟者不多見，胡林翼善處官文，俾委誠輸心，資以集事，所以傳爲美談也。總督官秩較尊，敕書中又有節制巡撫之文，往往氣凌巡撫，把持政務。巡撫之強硬或有與援者，間能相抗，其餘率受鈐制，隱忍自安，而意氣未平，諂諛仍時有之。同治五年郭嵩燾『督撫同城急宜酌量變通疏』有云：『大致以兵事歸總督，以民事歸巡撫，此國家定制也，而巡撫例歸總督節制，督撫同城，巡撫無敢自專者，於是一切大政悉聽主持，又各開幕府，行文書，不能如六部尚書侍郎同治一事也，而參差杌隉之意常多。』蓋自道撫粵二三年之經歷。薛福成『敘督撫同城之損』一文（光緒十六年作），徵引事實以言其弊，云：

國朝例設總督八闕，巡撫十五闕，近又添設新疆巡撫一闕，而移福建巡撫於台灣。當未移以前，凡督撫同城者四，閩浙總督與福建巡撫同駐福州，湖廣總督與湖北巡撫同駐武昌，兩廣總督與廣東巡撫同駐廣州，雲貴總督與雲南巡撫同駐雲南。厥初總督不常設，值其時其地用兵者設之，軍事

既平遂不復罷，亦俾與巡撫互相稽察，所以示維制防恣橫也。然一城之中，主大政者二人，志不齊，權不壹，其勢不得不出於爭。若督撫二人皆不肖，則互相容隱以便私圖，仍難收牽制之益，如乾隆間伍拉納浦霖之事可睹矣。若一賢一不肖，則以小人惎君子力常有餘，以君子抗小人勢常不足。即久而是非自明，賞罰不爽，而國計民生之受病已深，如康熙間噶禮張伯行之事可睹矣。又有君子與小人共事不免稍事瞻徇者，如乾隆間孫嘉淦許容之事可睹矣。若督撫皆賢，則本無所用其制，然或意見不同，性情不同，因而不相安者，雖賢者不免。曾文正公與沈文肅公葆楨，本不同城，且有推薦之誼，尙難始終浹洽，其他可知矣。郭侍郎嵩叢於去廣東巡撫任時，疏陳督撫同城之弊，謂宜酌量變通，言甚切至。茲余姑就見聞所逮者述之。吳文節公文鎔總督湖廣時，粵賊勢方張，爲巡撫崇綸所齠龁，迫令出省而隱掣其肘，軍械糧餉皆缺，文節由此死綏，武昌旋陷。厥後惟胡文忠公與總督文恭公官文相處最善，爲天下所稱誦。文忠既沒，文恭劾巡撫嚴樹森去之，威毅伯曾公國荃爲巡撫，又劾去文恭，曾公亦不安其位以去。迨伯相合肥李公總督湖廣，爲巡撫者本其屬吏，諸事拱手受成。李尚書瀚章繼之，一循舊轍，又在位日久，自此巡撫幾以閒散自居，而督撫無齧龉，政權無紛擾矣。郭侍郎之巡撫廣東也，適故相瑞麟以將軍遷總督，頗顯貨賣官，治軍尤畏葸，侍郎心弗

善也，上疏微糾其失，以無與援罷去。蔣果敏公益澧爲巡撫，英銳喜任事，瑞麟心憚之，嚴劾奪公去職，因愈專橫無顧忌。其後英翰爲總督，以尤闇姓繳捐事爲巡撫張兆棟所劾罷。近今張尙書之洞總督兩廣，與歷任巡撫皆不相能，朝廷至令兼攝巡撫以專其任。則督撫同城之無益，亦可概見矣。

咸豐同治間徐之銘巡撫雲南，爲回所制，復倚以自固，殺升任陝西巡撫鄧爾恒於境上。張尙書亮基爲總督，至引疾求退，以速出滇境爲幸。潘忠毅公鐸爲總督，方圖以回攻回，之銘洩其謀，忠毅遂遇害。光緒初年，總督劉嶽昭與巡撫岑襄勤公毓英不相能，輿論皆不直總督，寢至罷黜。潘鼎新巡撫雲南，盛氣陵總督劉武慎公長佑，頗蔑視之。劉公鬱鬱上疏求去，朝廷罷鼎新，慰留劉公。此皆督撫不能相容之明證也。福建督撫之外又有將軍及船政大臣，政令岐出，尤不能畫一。自巡撫移臺灣，復裁船政大臣，而總督兼理船政及巡撫事，未始無裨於政體。余謂湖北廣東雲南三行省，皆可廢巡撫而以總督兼理，如福建之例。

述督撫同城事頗詳。後湖北廣東雲南三巡撫均裁撤，如所主張。文中引噶禮張伯行事，列諸同城，則噶禮爲兩江總督，駐江寧，伯行為江蘇巡撫，駐蘇州，雖同省而與同城之官有間也。胡思敬「國聞備乘」（作於光緒季年及宣統間）卷一及卷二有考。

督撫同城，權位不相下，各以意見緣隙成齟齬，雖君子不免。兩廣總督那彥成與巡撫百齡相攻訐，百齡尋以失察家丁議遣戍。繼百齡者爲孫玉庭，劾彥成濫賞盜魁，彥成亦被逮。及百齡再至兩廣，以玉庭憲懦，復効罷之。此君子攻君子也。吳文鎔初至湖廣，與巡撫崇綸不協，崇綸百計傾陷，以孤軍無援死黃州（按死於堵城），則小人攻君子矣。郭嵩燾權粵撫，不一年，見事權盡被總督侵奪，戚然不安，疏請罷撫院，不報。雲貴總督魏光燾與法人議路礦約已定矣，巡撫李經羲監臨入閽未知也，出則盡反前議，總督大恚。經羲力求去，朝廷惡其奏辭不遜，遂削職。張之洞在粵與倪文蔚爭，在楚與譚繼洵又爭，但未露章相訐耳。戊戌詔罷雲南湖北廣東三巡撫，旋復設如故。諭旨言總督主兵事，巡撫主吏事，然總督位望較崇，之洞任兩廣時自言有節制巡撫之權，不能限其專治兵不問吏事也。至光緒三十年，復用前詔罷三巡撫，留總督，事權始一，然總督名實不稱，載之國史，徒滋後世之疑。雲貴總督駐雲南，未嘗問貴州事，兩湖總督駐武昌，未嘗問湖南事，推之兩廣閩浙陝甘，莫不皆然。江蘇幅員不及四川四分之一，總督駐江寧，巡撫駐蘇州，提督駐清江浦，兼兵部侍郎，專制淮南，同於督撫，江督名節制三省，其實號令不出一城，遑問皖贛。宜將六總督各正其名，如直隸四川，斯得之矣。

張之洞督兩廣時，潮州府出缺，私擬一人授藩司游百川，而百川已許巡撫，遂壓置勿用。之洞大怒，即日傳見百川，厲聲責曰：『爾遙視我而媚撫院，亦有所恃乎！』百川曰：『職司何恃之有！舊制兵事歸總督，吏事歸巡撫，職司居兩姑之間，難乎爲婦，不得不按制辦理。』之洞益怒曰：『巡撫歸總督節制，天下莫不知之，汝安從得此言，其速示我，我當據汝言入告，以便曉郤吏事不問也！』百川懼，歸檢會典，倉卒無所得，憂之至嘔血。之洞持之急，遂謝病歸。自是廣東政權盡歸督署而巡撫成虛設矣。後戊戌變政，凡巡撫與總督同城者悉裁罷之。不數月，孝欽再出垂廉，下詔復設如故。詔言督撫分管兵政吏治，雖同居一城，各有所司，毋庸裁汰，如百川前所云云。乃知總督兼轄兩省以資策應，蓋國初專爲用兵而設，遇兵事則有節制巡撫之權，吏治非所問也。之洞非懵於掌故也，平時恃才傲物，狹小漢家制度，故事事把持如此。

所述可與薛文合看。張之洞之爲總督，自負才望，最喜任事，良爲事實，惟言廣東藩司是游百川，則甚誤。百川於光緒八年正月已由順天府尹擢倉場侍郎，（時之洞以閣學簡山西巡撫未久，光緒十年始督兩廣。）並無出任粵藩之事。游姓而當張之洞任兩廣總督時爲廣東藩司尋乞休者，蓋游智開也。智開湖南新化人，以舉人州縣起，百川山東濱州人，由翰林臺諫起，未可誤爲一人耳。（智開乞休，在之洞

調任湖廣總督之後。之洞離粵時，（智開方署粵撫也。）總督對兼轄之省分，雖非完全不能顧問其事，而視所駐省分得以就近統轄者自屬迥殊，故通常對雲貴總督簡稱曰滇督，兩湖（即湖廣）總督曰鄂督，兩廣曰粵督，（廣東廣西雖有兩粵之稱，而通常以粵指廣東，桂指廣西。）閩浙曰閩督，陝甘曰甘督，均就所駐省分稱之，偏重可見也。兩江總督，情形又為特異，駐地為江蘇境內，却與江蘇巡撫不同城，且自有江寧布政使受其直接指揮，（清初安徽布政使駐寧，後移安慶，另設江寧布政使，與駐蘇州之江蘇布政使分理各屬。）一省地方隱分督治撫治，故謠者謂兩江總督乃半省總督，特江督轄三省四布政司，當長江繁富之區，復兼南洋大臣，負對外之責，其地位及權力猶甚足重視耳。光緒三十年十二月改駐清江浦之漕運總督為江淮巡撫，督治地方歸其管理，兩江總督僅亦兼轄，翌年三月即復裁撤而設江北提督，加侍郎銜，淮揚海及徐州兩道，兼承節制，體制略倅開府，與舊有駐松江之江南提督不同，思敬所謂提督駐清江浦云云，指江北提督也；惟江北提督雖加侍郎銜，却並無兵部字樣。劉永慶首任是職，刊闕防軍務字樣，似整軍察吏，二者咸有責任。（康熙時曾諭巡撫之不管軍務者改加工部侍郎銜，後仍悉加兵

部。）又如乾隆間所修會典有云：『直省設總督，統轄文武，詔治軍民，巡撫，綜理教養刑政，承宣布政使司掌財賦，提刑按察使司主刑名，糧儲驛傳鹽法兵備河庫茶馬屯田及守巡各道覈官吏，課農桑，興賢能，礪風俗，簡軍實，固封守。督撫掣其綱領，司道布其敎令，以倡各府。』光緒間續修會典有云『總督巡撫分其治於布政司，於按察司，於分守分巡道。』總督何嘗不主吏事乎？有明設置總督之初制，至清而漸異，難一概而論。思敬之責之洞，蓋未足以服之。光緒三十年裁鄂滇二撫，三十一年裁粵撫，督撫遂無同城者，而三十三年設東三省總督及奉吉黑三省巡撫，奉天巡撫又與總督同城。新制東督權大，奉撫僅居佐貳地位，（其後時由東督兼署，不簡專員。）聊爲督撫同城更作一尾聲而已。

——民國二十四年

首縣

昔日知縣與知府同城者，號爲首縣，府屬他州縣尊稱之曰首臺，以其居諸州縣領袖之地位也，而附郭知縣，每疲於肆應，實不易爲。若首縣而在省會者，其地位儼爲全省州縣之領袖，即長官層累，趨踰倥偬，供億紛紜，尤有疲於奔命之苦，而於民事不暇盡心致力矣。清梁章鉅「歸田瑣記」云：

小住衢州府城，西安令某極言衢途附郭縣之不可爲，因舉俗諺「前生不善，今生知縣。前生作惡，知縣附郭。惡貫滿盈，附郭省城」云云。按此語熟在人口。宋漫堂筠廊隨筆已載之，云其先文康公起家陽曲令，常述此語，則其來亦遠矣。近時有作首縣十字令者：一曰紅，二曰圓融，三曰路通，四曰認識古董，五曰不怕大虧空，六曰圍棋馬釣中中，七曰梨園子弟殷勤奉，八曰衣服齊整，言語從容，九曰主恩憲德滿口常稱頌，十曰坐上客常滿樽中酒不空。語語傳神酷肖。或疑認識古董四字爲空泛，不知南中各省州縣交代，憑首縣核算，有不能不以重物交抵者。余在江南，嘗於萬廉山郡丞承紀處見英德石山一座，備皴瘦透之美，中有趙甞北先生鐫題款字，云係在丹徒任內交代抵

四百金者。又於袁小野郡丞培處見一范寬大幅山水，來係交代抵五百金者。使非認識古董，設遇此等物，何從判斷乎？若第十字所云，則亦惟南中衝途各缺有之，偏遠苦瘠之區尙攀躋不上也。

首縣狀態之談柄也。袁枚「答陶觀察問乞病書」，痛論衝繁省會首縣之不可爲，語尤警動。其說云：

凡人有能有不能，而官有可久與不可久。即以漢循吏論，桐鄉渤海專城而居，此官之可久者也，龔遂朱邑能之，至於久道化行，生榮而死哀。京兆三輔多豪強，兼供張儲待，此官之不可久者也，趙廣漢韓延壽能之，久果不善其終。江寧類古京兆，民事少，供張儲待多，民事僕所能也，供張儲待僕所不能也，今强以爲能，抑而行之已四年矣，譬如渥洼之馬，滇南之象，雖舞於床，蹲於朝，而約束勉強，常有跡迹泛駕之虞。性好晏起，於百事無誤，自來會城，俾夜作晝，每起得聞雞鳴，以爲大祥。每自念曰：苦吾身以爲吾民，吾心甘焉爾，今之昧宵昏而霜露者，不過臺參耳，迎送耳，爲大官作奴耳，彼數百萬待治之民猶齁齁熟睡而不知也，於是身往而心不隨，且行且憚，而孰知西迎者又東誤矣，全具者又缺供矣，休人之先者落人之後矣，不跪膝奔竄，便瞪目受噴。及至日昳始歸，而環轍號者老弱萬計，爭來牽衣，忍不秉燭坐判使寧家耶！判畢入內，籌領山積，又敢不

加朱墨圍略一過吾目耶！甫脫衣息，而驛券報某官至某所，則又蘧然覺，鑿然行，一月中失餚飲節，違高堂定省者旦旦然矣，而還畷課農巡鄉如古循吏之云乎哉！且一邑之所入有限，而一官之所供無窮，供而善則報最在是，供而不善則下考在是。僕平生以智自全，得不小小俯仰同異，然而久之情見勢絀，非逼取其不肖之心而喪所守，必大招夫違俗之異累而禍厥身，及今故宜早爲計也。若得十室之邑，肆心廣意，絃歌先王之道以治民，則雖爲游徼嗇夫必泰而安之終身焉。

又『覆兩江制府策公問興革事宜書』有云：

左氏有之曰：非德莫如勤。尙書曰：六府三事惟勤。勤之益於政也如是。今公亦知州縣中有求勤而不得者乎！赤緊之地，四衝之衢，嚴上官之威以及其妻孥子姓，以及其僕人別奏，若行轅，若水驛，若廚傳酒漿，若闈錄雜賜，瑣屑繁重，其能得上意者稱賢，其不能得上意者稱不賢。其不得不又非上下之情相通也。爲大吏者率皆盱衡厲色，矜矜自持，餽芻禾不妥，餽牲牢不受，然而不受之費往往更甚於受者，何哉？在大府以爲吾旣不飲若一勺水矣，其應備之館舍夫馬當無誤也，而不知扈從之人所需不遂，則毀精舍而汚之，鞭人夫而逸之，詭程途而誤之，入山縣則索魚，入水縣則取雉，臨行或並其供應之屋幕几席銀杯象箸而滿載之。訴之長官而聽，未敢必也；訴之長官而不聽

，是徒結怨於宵小拂上意也。雖忠直之士亦多畜縮隱忍爲不與較之說以自寬，而不知爲政之精神已消磨於無益之地矣。其在會城者，地大民雜，事務尤多。不知每日參謁之例，是何條教，天明而往，日昳而歸，坐軍門外聽鼓吹者幾何時，投手版者幾何時，待音旨之下者幾何時，忍渴飢，冒寒暑，而卒不知其何所爲。以爲尊督撫耶？至尊莫如天子，而未聞在京百官終日往宮門請安者。以爲待訓誨耶？一面不忤，何訓誨之有！而父之教子，亦無終朝囁囁者。及至命下許歸，而傳呼者又至，不曰堂廡瓦漏則曰射堂須坊，不曰大府宴客則曰行香何所，略一停候，一籌畫，則漏蓼蓼下矣。雖兼人之勇，其尙能課農桑而理獄訟哉！不知當其雜坐戲謔欠申假寐之時，則鄉城老幼毀肢折體而待訴之時也；當其修葺輶治供具之時，即胥吏舞文匿案而逞權之時也。朝廷設州縣，果爲督撫作奴耶！抑爲民作父母耶！清夜自思，旣自愧又自笑也。

宜興令馮少虛序』有云：

麗省之邑，上承監司部使，而監司部使一省率數十人。此數十人者，滿其意，皆若欲得一令而爲之役，而令以一身而役於數十人，拜跪唯諾之所承應，米鹽瑣屑之所責辦，率常以星出，以星入

，然炬而後視邑事，中夜而治文書，鷄鳴而寢，睫未及交，耳聞鐘聲，而心已紛馳於數十人之庭矣。驛道之令，蚤夜飭廚傳，戒廩餼，走而候於水陸之衝，賓旅之往來者如織，迎於東而懼其或失於西，豐於眼而懼其或儉於北，以爲得罪。幸其無呵望，懼然而出境，則驟馬而歸，未及脫鞅，而疆候又以賓至告矣。此兩者，煩文縟禮之疲其形，惕讐畏譖之亂其心，雖有強幹之資，剝削之才，且耗然而眊矣，何暇清筦庫，察獄訟，注意於刀筆筐篋之間，而爲俗吏之所必爲者乎！而又何暇蓄其力，精其思，翫毫然爲百姓根本計慮，而出於俗吏之所不能爲者乎！非其人之所不能，勢使之然也。

與袁氏所論，殆若出一轍。省會首縣及衝衢州縣雖甚足厭苦，而巧宦任此之藉供張趨奉見好於上，因得速化者，亦不乏。

——民國二十四年

裁縫與官

梁章鉅『歸田瑣記』云：

縫人通稱裁縫，以能裁又能縫也，而吾鄉之學操官音者，因縫與房音近，訛而爲房，衆口同音。余家婦女多隨宦者，自負爲善說官話，亦復呼裁房不絕聲，牢不可破。余嘗笑之，則羣辨曰：『司茶者爲茶房，司廚者爲廚房，則裁房亦同此例耳。』然則剃頭者亦當稱剃房，裱褙者亦當稱裱房，木匠亦當稱木房，泥水匠亦當稱泥水房乎！縫人之拙者，莫過浦城；其倨傲無禮，亦莫過於浦城。浦人風尚節儉，士大夫率不屑豐食美衣，即素封家亦然，惟長年製衣不倦。余常往來一二知好家，廳事無不有裁衣棚架者。縫人見客過，皆堅坐不起。余偶以語門徒詹捧之，捧之曰某嘗呼此間縫匠爲大王，蓋亦嫉其倨傲，且言家中婦女輩每奉之如上賓，惟所指揮，此風殆不可化也。余歸爲兒女輩述之，無不匿笑，因合家亦呼縫人爲大王，而裁房之稱終不肯改。其偷竊衣料及皮絮之屬，又極巧而實拙，迥不在意計之中。余宅中偶製新衣，使僕輩督之，輒至嗔呶不止。適余換製一皮馬褂

，用月色綢爲裏，甫製成，即擲出令換鉤扣，且斥之曰：「一鉤尙且釘錯，似此本領，何煊吸爲！」渾狼目熟視再四，大作京腔曰：「並無釘錯，何以冤我！」余指身上一翻穿馬褂斥之曰：「若爾所釘不錯，則我之舊衣俱錯矣！此係以月色綢爲裏，非以爲面也；自應照常左扣右綁，何得右扣左綁！」因使僕輩盡出翻穿之長褂及馬褂示之，並厲聲痛斥一番，渠乃嗒然不敢辯。自是之後，凡縫人之氣少衰，至余家者始稍謹默。夫一技雖細，而旣專司其事，即未可掉以粗心。憶蔣伊臣鑒錄中有一條云：『嘉靖中京師縫人某姓者，擅名一時，所制長短寬窄，無不合度。嘗有御史令裁公服，跪請入臺年資。御史曰：「爾裁衣何用知此？」曰：「公輩初任雄職，意高氣盛，其體微仰，衣當後短前長，任事將半，意氣微平，衣當前後如一，及任久欲遷，內存冲挹，其容微俯，衣當前短後長，不知年資不能相稱也。」』此雖諷言，郤有至理，又豈此間大王所與知乎！

談裁縫，甚覩縷，亦頗有趣。所引蔣氏之紀縫人，則嘲御史之寓言，雖實際上不必真爲縫人應俱之知識，而談言微中，自是雋永可喜。獨逸窩退士《笑笑錄》引《敝帚齋餘談》云：

嘉靖季年，政以賄成，入貲即補美官，又告訐每得上賞，而大臣倅進者一失意立見誅夷，時人嘲之云：近日星士出京，逢舊知，問以何故南歸，曰：『術不驗，無計覓食耳。向者官印相生者方