

王沂暖詩詞選 二集

王沂暖



I 227
474
12

王沂暖诗选

二集

甘肃民族出版社

一九九二年

(甘)新登字第02号

责任编辑：孙德仁

封面设计：王占国

封面题字：孙德仁

王沂暖诗词选二集

王沂暖 著

甘肃民族出版社出版

(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 平凉地区印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张7.125 插页2

1992年1月第1版 1992年1月第1次印刷

印数： 1—1,500

ISBN 7-5421-0109-9/I·21 定价：2.90元

自序

1987年，青海人民出版社，出版了我的诗词选本——《王沂暖诗词选》，迄今已逾四载，现在甘肃民族出版社，又拟出版我的第二本诗词选本——《王沂暖诗词选》二集。这一本选集，仍然包括我的春沐诗词甲乙稿，创作的时间，是由1929年到1990年。包括解放前后两个时期的作品。

解放前，我的遭遇，和全国人民一样，日寇入侵，铁蹄践踏，生活在国仇家恨、水深火热之中。我是吉林人，比内地人更多受一些蹂躏。“九一八”事变后，前三年，陷于贱中，1935年4月，梅何协定后，才潜逃入关。途中经过锦州时，被日伪宪兵盘查，几乎把我丢到车下。这时我的心情，正如我的作品中所说的：“境忆龙城将，军空细柳营，中原途怅望，烽火尚频惊”，“蛇豕西来凌上国，望南云，午夜离乡邑，愁重叠，恨堆积。”对于国事，忧心如焚，对于敌人，恨之入骨。入关以后，一年北京，一年南京，“七七”事变之十一月，又迁至武昌，月才一圆。1938年1月，又迁至湖南湘乡永丰，在永丰未及半年，又于该年五月，乘船下湘江，过洞庭，再到武昌，不数日又溯江入蜀。在四川而成都而崇庆（古蜀州），而西康的康定，再回崇庆，又于1942年东去重庆，1945年再度去康定。1946年，日寇投降，始离康定东归，经重庆，得遂还乡之愿。这中间，母亲已于1940年过世，父亲也于日寇投降未久病逝故乡。十年乱离，飘泊

各地，国仇虽报，家恨未消。在我追忆送母亲自北京回吉林时之情景：“燕台犹记送东还，短发萧萧两鬓斑，世乱更堪生死别，西风吹泪过榆关。”归乡之日，真的父母死别，未能一面。解放前的生活遭遇，就是这样，应当算作不平常的吧！此期间，到处写作，尤以蜀中居留之日最久，也以在蜀中忧国怀乡之作为最多。我虽无不朽之篇，比之古人；但乱离遭遇，滞居蜀中，与古诗人却有些近似之处，且足迹更远及西康。

解放后，生逢盛世，我的生活与解放前大为不同；四十年间，我如一棵常青之树，一直定居在万山环抱的大河之滨——兰州。其间一度远行至西康的南北两路——德格与巴塘。六十年代初期，渐灰的诗炉之火，重新燃起，写作的主要内容，大体是歌唱新国家、新社会、新人、新事、新山河、新天地。颂扬东方雄狮的兴起，歌颂爱祖国、重和平的传统文化。我住在这个美丽如画的兰州，已经四十多年了，在我曾经到过的城市中，比较最喜欢她，我为她写了不少的诗词，表达了我对她的爱恋和景慕。

解放前，解放后，两个时代，两个截然不同的时代，一个是同仇敌忾、兵火连天的时代，一个是改天换地、走向光明的时代，时代不同，情感不同，笔触所及，当然也是不同的了。

对于我的这些作品，也听见有些评鹭。有的说：“根柢好，才情高”（周谷老），有的说：“诗词精炼，吐属高雅”（华钟彦），有的说：“超逸”（任继愈），有的说：“专作自具独特风格，不随人俯仰，在诗坛新旧风格嬗变中，属于突破藩篱者。”（周采泉），有的说：“大作是史诗

是诗史，思想之深沉若杜甫，文笔之酣畅近陆游，堪与少陵之史诗、放翁之剑南诗抄媲美。”（孙金恕）……等等。媲美少陵放翁云云，乃过情之誉；“不随人俯仰”之言，或者近于我的实际。我并非才高，不过现在是翻天覆地大变革时代，写诗词在语言韵脚、格调情感、思想内容诸方面，都应有时代气息，接近大众需要，写的应明白易懂，避免艰深晦涩，这是我历来所希望的。

回思自己的作品，自己感觉到：出语比较贴切自然，颇少修饰造作，遇事有感，因情起兴，如是而已。于诗我酷爱工部，兼及放翁；于词我最喜坡仙，兼及稼轩、后主。于意境，对前贤“不隔”之谈，“气韵生动”、“羚羊挂角”之论颇为心折。于诗人修养，认为作为诗人，应是有品德、有思想的人，应是热爱祖国的人，千万不能堕入文人无行的泥坑，诗人应是思想家，这句话，我是很首肯的。

古人有言“文章千古事，得失寸心知”，我想：我则是文章千古事，得失是很不自知的呀！

王沂暖

1990年12月10日

目 录

春 沐 诗

德国医院之夜·····	(3)
题梁漱溟李醒梦两公合影·····	(3)
悼令荷·····	(3)
怀令荷·····	(4)
寄刚中龙江·····	(4)
江南郊行·····	(4)
九二一·····	(5)
步王静安先生宿硖石诗原韵·····	(5)
渡松花江·····	(6)
见月·····	(6)
古意二首·····	(6)
登北山·····	(7)
柳枝·····	(7)
与友人偕游江上·····	(7)
堤柳·····	(8)
有怀先师于墓沈公·····	(8)
赠李光汉先生二首·····	(8)
有怀·····	(9)
北平送李醒梦师南去广州教授·····	(9)

赋感	(10)
北平旅况	(10)
赠人	(10)
有感	(11)
重九登香山看红叶三绝句	(11)
颐和园短诗二首	(12)
南京得维祺书报之以诗	(12)
登太白楼二首	(12)
板桥镇	(13)
孔融	(13)
板桥酒肆独饮有作	(13)
救国公债久未募足有赋	(14)
剪园蔬佐餐	(14)
怀乡二首	(14)
别京	(15)
舟行抵武汉	(15)
吊阵亡将士	(16)
偶成	(16)
闻我军收复广德长兴，是役饶国华师长殉国，军心悲愤，故能大捷	(16)
即事	(17)
感事有赋	(17)
吟诗有感	(17)
兵中生日——农历十二月初十	(18)
自述	(18)
着皂帽压发有作	(18)

忆亡儿中猷，儿三岁误殇二首	(19)
登黄鹤楼时晨雾正浓	(19)
感兴	(20)
武昌邂逅旧友，盖一别十年且过矣，赋赠长句，不胜凄然	(20)
武昌遇单致任	(20)
登武昌洪山	(21)
遇傅仲霖师武昌	(21)
自咏	(22)
武昌独饮长句	(22)
长沙客舍梦觉有作	(22)
失京	(23)
长沙怀牛首山	(23)
虞圻途中	(23)
出湘潭到永丰，人力车行细雨中，极感疲困，征衫甫卸，因此诗	(24)
偶成	(24)
移居永丰甘稼庄	(25)
戏题	(25)
偶成	(25)
定居永丰，赋诗自壮	(26)
赋诗口号	(26)
永丰新岁思亲	(26)
独饮	(27)
拥炉夜读	(27)
和友人过洞庭湖之作，并用原韵	(27)

奉和希夷丁丑除夕之作，并步原玉	(28)
戊辰元朝枕上作，时旧年被五也	(28)
赠人	(28)
和人韵	(29)
次云章上元夜望月抒怀原韵	(29)
次希夷戊寅上元原韵	(29)
戊寅上元走笔	(30)
招云章云鹏希夷小饮宅中	(30)
山居晚行三首	(30)
与云章同嘉桥小坐联句四首	(31)
山中晚读二首	(31)
将去成都，留别校中诸旧友	(32)
由永丰去湘潭汽车中口占	(32)
从长沙乘舟下湘水过洞庭	(33)
自武昌西去成都江中赠周生惕若	(33)
卜居成都有作	(34)
从董宣猷先生由渝至蓉赋诗二十韵呈正	(34)
诚代主席允为开发实业，将有西昌之行，诗以送之， 二首	(35)
蓉城遇魏舜忱师酒家话旧因赋呈	(36)
送友人从军	(36)
西陲文化院夜读维摩诘经	(36)
游青城山	(37)
答绍瞻见怀之作即用原玉	(37)
用三月七月夜见月感怀原韵	(37)
漫成	(38)

蜀中杂咏二首	(38)
文井江边小坐	(39)
疏梅	(39)
牛皮场道中四首	(39)
陈慈光居士邀游其别业陈家花园赏梅因作三首	(40)
赠陈慈光居士	(41)
题陈家花园，又名澄园	(41)
赠陈居士	(41)
澄园雅集三首	(42)
再咏梅花用慈光居士携酒探梅原玉四首	(42)
剑南风物	(43)
云章自渝来信并寄佳什，欲续为唱和，余两年来写 作甚少，既得此书，莫名欢忭，久冷诗炉， 重生新火，亦快事也，因赋短句还赠	(43)
卅年（1940年）元旦有作	(44)
正月二十夜有赋	(44)
春晚登蜀州城	(44)
别蜀州	(45)
吊乡人刘在勤君。刘君以苏日订中立条约，失其素 日对苏联的信赖，因而自戕	(45)
滇缅工人筑路歌	(46)
空军二勇士	(47)
孟华来信问近况因寄	(47)
文井江濯足漫兴	(48)
奋斗歌（用义勇军进行曲曲调）	(48)
屈原赞歌，作于第一届诗人节	(49)

寄峨眉旧友诗人艾宇眉	(49)
寄宇眉夹江	(50)
断腕歌(崇庆有因逃避兵役自断其腕者)	(50)
进取歌	(51)
入康纪行杂诗八首	(51)
康定将军庙	(52)
康定街行	(53)
观马拉娃出关	(53)
藏女	(53)
登跑马山俯瞰康定全城	(54)
将军会	(54)
早起望郭达山云气出岫入谷,极变化之致	(54)
康定铁泉	(55)
二道桥温泉	(55)
南无寺前小坐,时云气迷漫,在云中咫尺不辨方向	(55)
偶成	(56)
学摆耨耙	(56)
将离康定西去四日马程之贡嘎山	(56)
大国	(57)
忆亡儿中默二首	(57)
漫成二首	(57)
登跑马山	(58)
咏麻雀	(58)
仙海子	(58)
康定城在三山中形似摇篮	(59)
赠交通局长邵毅甫	(59)

自康定去木雅乡纪行三首	(59)
晨起翻山	(60)
遥看贡嘎雪山	(60)
玉林官草原	(60)
草原见闻	(61)
牧姑	(61)
玉龙石村头	(61)
蜀州晓行	(61)
看菜子花	(62)
汾州记游四首	(62)
国殇二首	(63)
闻寇兵陷龙州，我方军需，损失惨重	(63)
文井江边沙中静卧	(63)
雨后漫行	(64)
闻腊戍瓦城弃守	(64)
酬人招宴，因桌大，用二尺余长箸进食	(64)
见孤雁二首	(65)
四川	(65)
中国青年号滑翔机	(66)
夜坐	(66)
观军中早操	(66)
主席坟——刘湘墓	(67)
蓉城客舍感赋	(67)
蓉城逢艾字眉因赠	(67)
赠唐叔涵	(68)
1942年5月28日发蓉城去渝州	(68)

过龙泉驿.....	(68)
简阳公园.....	(69)
坐简阳公园江天一色高亭.....	(69)
再至简阳公园.....	(69)
廿五日午后一时，车发简阳去内江.....	(70)
卅一日雨中轮渡过沱江.....	(70)
卅一日晚车抵重庆.....	(70)
薄暮饮茶江上楼.....	(71)
香国寺候仲霖师.....	(71)
雨晨.....	(71)
江南胡家花园访侯董宣猷、王先青两先生.....	(72)
重庆中山公园.....	(72)
端午夜集宴宁华家中.....	(72)
渝市漫行口号.....	(73)
与吴家象先生泛舟南泉花溪.....	(73)
渝中遇故人.....	(73)
赠佛性师，师为汉藏教理院监学.....	(74)
赠陶冶公先生，陶系中怨会委员，居缙云山学 禅事.....	(74)
北碚金刚碑勉仁书院访侯熊十力先生.....	(75)
缙云山双柏精舍赠法尊师.....	(75)
缙云山居杂诗二首.....	(75)
缙云山中漫行.....	(76)
登缙云山狮顶峰远望.....	(76)
双柏精舍感事.....	(77)
泛舟南花溪.....	(77)

自柏溪乘木船去磁器口舟中有赋	(78)
为叶君与某同曹女士恋爱事而作。初二人过从无虚	
日。后女爱富改字他人	(78)
借住农行信托处宿舍。颇费周折。四月九日始移入	
一原系楼顶库房间。以竹围墙。室小甚热。	
因赋长句	(79)
谢同曹李耀庭先生赠巨笔	(79)
戏成一绝。盖有感也	(79)
和叶克廉蜀锦歌	(80)
赠刘世纶小姐二首	(80)
赠翁友梧。翁与翁同和、翁文瀛同为江苏常熟人。	
且体轻。因戏赠	(81)
题翁友梧银婚纪念照	(81)
题翁友梧戎衣小照	(81)
题友梧夫人及女公子合照。女适二周岁	(82)
赠锺国元。锺曾就学北平	(82)
六月二十六日。置酒雅集。群贤毕至。叶克廉口占	
截句。步韵次和	(82)
不避	(83)
太平门江堤晚眺。时阴雨匝旬。江水骤涨二首	(83)
有怀严子陵	(84)
将去总处工作。克廉兄置酒相送。因赋赠长句以谢	
盛意。并以为别	(84)
克廉以余原韵见和。因再次玉作答	(85)
喜晴	(85)
再用前韵答叶克廉	(85)

漫成	(86)
曹专员六十二岁，犹如三十许人，因赋赠二首	(86)
七月一日有赋	(86)
总处花园独坐，总处在红岩村	(87)
答人见问	(87)
和李炯支	(88)
炎热得雨，少洗炎蒸。翌晨坐总处园中远望四山苍翠欲滴，因赋	(88)
和人三十五岁自寿诗用原韵	(89)
漫兴口号二首	(89)
送廖实中去雅安任职二首	(89)
九一八十二周年	(90)
和廖实中秋兴原玉	(90)
移总处居室仅方丈	(91)
有怀太虚大师长句柬呈	(91)
为学箴	(91)
愿诗	(92)
代人上徐叙部长贺公四首	(92)
西北民荒四首	(93)
仿临洮花儿(19首录一)	(93)
西行三首	(94)
学习十二大文件四首	(94)
祝十二大胜利闭幕	(95)
偶成借用杜诗二句	(95)
东湖	(95)
赠辽东匡扶教授	(95)

青海行·····	(96)
张思温馆长赠七律步韵作答·····	(96)
题魏绍翁晚晴图七绝·····	(96)
欢迎尼泊尔国王莅兰三首·····	(97)
五台山记游五律二首·····	(97)
游太原晋祠·····	(98)
黄山人字瀑·····	(98)
黄山三仙岛·····	(99)
天然图画·····	(99)
岳飞父子·····	(99)
于谦·····	(99)
雷峰塔·····	(100)
西湖舟中·····	(100)
岳王墓·····	(100)
秋瑾墓有塑像·····	(100)
广西伊岭岩岩洞·····	(101)
世外桃源·····	(101)
智高山·····	(101)
参观太平天国金田起义事迹展览·····	(102)
读瞿式耜浩然吟·····	(102)
望井岗·····	(102)
南昌八一纪念塔·····	(103)
游庐山中途遇雨·····	(103)
庐山锦绣谷·····	(103)
东林寺·····	(104)
谒九华山百岁宫·····	(104)