

曾国藩本传

● 曾国藩生平及家族丛书

徐彻·成晓军·高虹 主编

马东玉 著



辽宁古籍出版社

曾国藩生平及家族丛书

徐彻 成晓军 高虹 主编

曾国藩本传

马东玉 著

● 辽宁古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

曾国藩本传/马东玉著.

-沈阳: 辽宁古籍出版社, 1997. 1

(曾国藩生平及家族丛书/徐彻、成晓军、高虹主编)

ISBN 7-80507-390-2

I. 曾... II. 马... III. 曾国藩-传记 IV. K827.52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 25135 号

书 名: 曾国藩本传

著 作 者: 马东玉

出 版 者: 辽宁古籍出版社

地 址: 沈阳市和平区北一马路 108 号

邮政编码: 110001 电话: (024) 3871414

责任编辑: 高 虹

责任校对: 潘晓春

装帧设计: 金 明

版式设计: 王珏菲

图片设计: 路永久

印 刷 者: 朝阳新华印刷厂

地 址: 朝阳市沈承大街 3 段 24 号

读者如发现有印刷装订质量问题请与我厂联系调换

发 行 者: 辽宁古籍出版社

字 数: 205 千字

开本: 850×1168 $\frac{1}{32}$

印 张: 10.5 印张

插页: 2

印数: 6000

版 次: 1997 年 2 月第 1 版

印次: 1997 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-80507-390-2/K. 104

定 价: 14.50 元 (丛书 5 册 72.00 元)

版权所有 翻印必究

从90年代开始，在中国思想文化界出现了一个研究、评论曾国藩的热潮。当前，这个热潮已波及到历史学、哲学、文学、艺术等各领域，并广泛影响到政界和工商界。被人们称之为“曾国藩热”或“曾国藩现象”。

对这一特定环境和条件下出现的历史文化现象，有人作了比较系统的分析考察。认为其基本原因是：世界范围的儒学复兴热潮，为“曾国藩热”的产生准备了良好土壤；新形势下新道德重建的社会呼声，为“曾国藩热”创造了必要前提；领袖崇拜的自然延伸和向纵深发展，推动了“曾国藩热”的出现和形成；长篇小说作品《曾国藩》的出现，促使“曾国藩热”由学术热潮转为社会热潮，等等。

上述分析无疑是有道理的。但如进一步考察这一历史文化现象的深层次思想根源，就不能不承认它是改革开放以来，人们在冲破某些条条框框的束缚之后，实事求是精神的回归和思想解放进一步深化的合乎逻辑的结果。从这个意义看，当前形成的“曾国藩热”、“曾国藩现象”，不仅关系到曾国藩及其家族的誉毁荣辱，也关系到学术研究、新道德重建、实事求是、思想解放等精神文明建设的大问题。

中国有一句老话，叫做“盖棺论定”。意思是说，一个人活着，生命没有完结，还要从事社会活动，因此，无法对

他作出定评；只有在死去之后，才可能对他一生的是非功过作出定论。然而事实上，有些人死后也难以“盖棺论定”。这在中国历史上颇不乏人。曾国藩可算是一个典型。

曾国藩死后 120 多年来，人们对他的评说褒贬异词，大毁大誉。有人推崇他是“中兴名臣”、“理学宗师”；有人指斥他是“汉奸、刽子手、卖国贼”。誉者奉为“完人”、“圣哲”，推崇备至；毁者切齿痛恨，口诛笔伐，全盘否定。在中国近代史研究新体系建立后的半个多世纪以来，曾国藩主要是以“汉奸、刽子手、卖国贼”而被载入史册的。尤其在“文化大革命”的十年动乱时期，四人帮为了篡党夺权，大搞影射史学，把一部中国近代史歪曲篡改改为儒法斗争史的继续，曾国藩除了“汉奸、刽子手、卖国贼”的几顶帽子外，又被列为近代大儒，成了被打倒的对象而大加挾伐，真是被打翻在地又踏上了千万只脚。

历史是客观存在的，但历史作为一门科学是有阶级性的，历史学家是分属于不同阶级的。站在不同的阶级立场，出于不同的政治目的，运用不同的观点和方法，即使对同一个历史人物也会得出不同以致截然相反的论断。评价曾国藩出现的大毁大誉，就是由于论者出于阶级的、政治的目的和人为的需要，对曾国藩进行任意改塑的结果。

马克思主义历史科学要求历史家分析、研究社会历史，不能离开时间、地点和条件，不能借古人古事说今人今事，随意作历史类比，任意改塑历史人物。否则，便背离了科学地观察社会历史的根本要求。马克思本人就极力反对肤浅的历史类比，借古说今。波拿巴恢复帝制，建立独裁统治，当时有人把他比做古罗马的独裁者恺撒，遭到马克思的反对。他指出，古代阶级斗争同现代阶级斗争在物质经济条件方面

不同，由这些斗争产生的政治人物也就有很大区别，不能作简单的类比。他写的《路易·波拿巴的雾月十八日》是一部讲现代史的讽刺著作，其中有巧妙的暗示，却没有任何历史类比。

把曾国藩的一生描绘为“汉奸、刽子手、卖国贼”的一生，其原意和出发点是为国民党、蒋介石的对内屠杀、对外妥协照镜子，企图借古人曾国藩说今人蒋介石。这实际上恰恰犯了借古说今、历史类比的大忌而违背了历史主义原则。当年清朝统治者及其文人推崇曾国藩为“中兴第一名臣”，把他美化、渲染成“圣哲”、“完人”，是出于政治需要的人为改塑；同样，今天把曾国藩指斥为“汉奸、刽子手、卖国贼”，也是出于政治目的的人为改塑。都不符合历史事实。

因此，当我们面临研究、评论曾国藩热潮之际，首先应该注意的就是要冷静地总结历史经验教训，排除“左”的和右的两种错误倾向的干扰。既不应把历史公案全盘翻转，重新抬出这位“中兴名臣”的僵尸，顶礼膜拜；也不该继续把他当成“汉奸、刽子手、卖国贼”打翻在地，让他永世不得翻身。应该正确地运用马克思主义观点和阶级分析方法去评论曾国藩。要把他放在当时的历史条件下，全面研究考察他的思想言行，既要肯定他比前人提供那些新的东西，以便批判地借鉴和继承；又要分析其历史的和阶级的局限性，指出其不足、缺点和错误。不溢美，不苛求，对他一生的功过是非，给以恰如其分的公正评价，还历史人物以本相。并以此为契机，本着实事求是的态度，进一步解放思想，弘扬中华民族优秀传统文化，促进社会主义精神文明建设的发展。

要达到上述目的，除了广大文化学术界人士的共同努力外，无米难为炊，还须要有翔实、确凿的史料以资研究。有

鉴于此，辽宁古籍出版社郑重推出了《曾国藩生平及家族丛书》，为研究、评论曾国藩提供一批新的史料，为“曾国藩热”添薪加温。

这套丛书由《曾国藩本传》、《曾纪泽本传》、《曾国藩家族》、《曾国藩家训》和《名人评曾公》五部书组成。

曾国藩生活在中国社会翻天覆地变化的时代。激烈、尖锐、复杂的阶级斗争和民族斗争，把他推到时代暴风雨的风口浪尖上，造就了他复杂思想和性格。他一生活动对中国社会历史产生重大影响的至少有三个侧面：军旅生涯、开创洋务、治学立身。对曾国藩生平只有全方位、多视角进行考察，才有可能作出比较准确的评价。强调某一侧面或抓住一点不计其余都不可能正确地评价曾国藩。

本丛书中马东玉教授所著《曾国藩本传》，在这方面作了较好的尝试。该书刻画的曾国藩，既不是一个手握屠刀，嗜杀成性的“汉奸、刽子手”；也不是完美无瑕，高山仰止的“圣哲”。作者通过写实和白描的笔法，向读者展示了一个更接近于历史真实的曾国藩形象，这对读者正确认识历史上曾国藩的本相是有帮助的。

曾国藩的长子曾纪泽是曾氏家族中比较有作为、对中国近代史有一定影响的人物；是一位开风气之先的开明人士。他虽盛年凋谢，但在短暂的一生中，为祖国、为民族作了不少好事，成为近代中国著名的爱国外交家。他在祖国面临列强环伺、国将不国的危急形势下，应如何吸取和学习西方先进事物以振兴中华，有清醒的认识。他以身作则，努力学习西方自然科学和外文，并加以推广，积极主张派人出国留学，为开通社会风气做了许多工作。

作为外交官他出使英、法、俄达八年之久，为维护祖国

的主权、尊严和荣誉，殚精竭虑，鞠躬尽瘁。最值得称道的是在与沙俄谈判收回伊犁的外交斗争中，他以“障川流而挽既逝之波，探虎口而索已投之食”的大无畏精神，经过艰难曲折的斗争，终于以改订新约取代崇厚签订的条约，为祖国争回了不少权益。在“弱国无外交”的半殖民地中国外交史上，像这种“虎口夺食”的斗争，并取得外交上的一定胜利和成功的是绝无仅有的。

本丛书中张立真教授所著《曾纪泽本传》，是建国40余年来第一部全面评述曾纪泽生平专著。观点鲜明，史料翔实，既是一部个人传记，也是一部爱国主义教材。相信读者一定会从中得到教益和启发。

曾国藩一生奉行儒家正心、修身、齐家、治国、平天下的信条，极重视家庭教育，并形成系统的家庭教育理论和方法。他的家庭教育是成功的，不仅对自家兄弟子侄的教育卓有成效，对中国近现代官僚士大夫也有广泛的影响，在中国近现代教育史上占有重要地位。他的教育观虽然不可避免地有着深深的阶级时代烙印，但其中某些具体思想内容和方法，只要剔除其封建的糟粕，吸取其辩证哲理的精华，还是很有借鉴意义的。丛书根据曾国藩有关家训、家书等史料，整理编译成《曾国藩家训》，既可供读者参考借鉴，也为研究、评论曾国藩提供了第一手资料。

曾氏家族是一个大家族，曾国藩又特别重视家庭教育，不仅他的兄弟子侄、亲朋好友、门生故旧受到他的广泛影响，且优良家风，世代相传，影响深远，使曾氏后裔中不少人成为国家栋梁。《曾国藩家族》介绍了其中一些代表人物，这也是研究和评论曾国藩极有价值的参考资料。

曾国藩是中国近代史上“关键”人物之一。逝后自然受

到人们的广泛关注和议论。丛书选录了从曾国藩逝世至中华人民共和国成立的近 80 年间约 50 位名人对曾氏的评论，辑成《名人评曾公》，为研究者提供一批基本参考资料。这些评论虽难免印上时代、阶级、政治等痕迹，但仍有很高的参考借鉴价值。

成晓军教授近年来一直进行曾国藩研究。本丛书中有三种是由他撰著、编译或主编的。如前述，这三种都具有很高的史料价值和学术价值。

从上述介绍不难看出，这套丛书是前所未有的规模适中的一项系统工程。它创意新颖、资料充实、内容丰富、装帧精美，具有很高的学术价值和收藏价值。它的出版为万紫千红的学术百花园增添了一株绚丽的花朵，使学术园地更加烂漫繁荣。

在本丛书即将出版面世之际，作为主编之一，我要感谢另两位主编成晓军教授和高虹副教授，也要感谢为培植这株鲜花而付出艰辛劳动的有关人士。特别要指出的是，我的研究生导师、中国近代史著名学者孙克复教授为本丛书的编辑出版付出了高智慧的艰辛的劳动，在此表示由衷的谢意。

我们希望读者诸君会喜欢这套丛书。

徐 彻

1996 年 12 月 10 日

于辽宁古籍出版社

曾国藩是影响中国历史发展的重要人物。然而对他的评价却大毁大誉，差之天渊，正如章太炎所论：“曾国藩者，誉之则为圣相，谥之则为元凶。”

在改革开放的当今，又一次出现研究、评论、仿效曾国藩的热潮。不仅是史学界、文化界、士农工商无不关心死去百余年的曾国藩。有人称之为“曾国藩现象”。

曾国藩毕竟是历史人物，这本《曾国藩本传》旨在如实反映曾国藩的一生史实，帮助大家研究了解，或能透视“曾国藩现象”的本质。

总序
前言

一	“巨蟒转世”	1
二	八字家诀	7
三	少年得志	11
四	学宗朱子	15
五	十年七迁	21
六	为国藩篱	25
七	墨经出山	31
八	初办团练	36
九	发愤练勇	41
十	改革军制	45
十一	湘军成军	50
十二	传檄出师	56
十三	湘军初战	61
十四	湘潭之胜	65
十五	夺取武昌	70
十六	田镇再胜	75
十七	九江鏖战	81
十八	兵败湖口	85
十九	再度整军	89

二十	苦战江西	93
二十一	军饷问题	98
二十二	委军家居	103
二十三	再度出山	108
二十四	三河丧师	113
二十五	李二献策	117
二十六	进兵安徽	123
二十七	身膺江督	128
二十八	“左都御史”	133
二十九	二李见背	137
三十	拒绝“勤王”	142
三十一	安庆血战	146
三十二	问鼎轻重	154
三十三	东南之主	160
三十四	洋务之父	165
三十五	曾九军孤	173
三十六	曾沈争饷	179
三十七	生死关头	187
三十八	天国覆灭	193
三十九	湘军劫城	199
四十	自惕自概	204
四十一	自解兵权	210
四十二	无兵不帅	216
四十三	客军难驭	222
四十四	河防大计	228
四十五	暗箭伤人	233
四十六	遗病难医	239

四十七	入京陛见	245
四十八	天津教案	250
四十九	举棋难定	255
五十	委曲求全	260
五十一	津门名败	264
五十二	刺马疑案	268
五十三	疑谿难定	272
五十四	奏派留学	279
五十五	造铁甲舰	284
五十六	悒郁辞世	288
五十七	大毁大誉	294
五十八	近代新儒	304
附录一	曾国藩生平大事年表	311
附录二	曾国藩家族简表	320

“巨蟒转世”

嘉庆十六年十月十一日（1811年11月26日），湖南省长沙府湘乡县荷叶塘都^①白杨坪，一株苍老巨大的白果树覆盖着一处不大的院落。

清晨，一位须发皆白的古稀老人迟疑地推开房门，抬起头不解地看着天空。漫天雾气，喷薄欲出的朝日把她的微曦透入层层晨雾，秋木瑟瑟，红叶满地。老人习惯地拿起扫帚，慢慢地打扫落叶。猛抬头，看见一条巨蛇从房子上蜿蜒进入院落。老人不禁一惊，但定神一看，原来是房后白果树旁的那株老藤，攀缘着白果树，将藤身盘过正房，进入了院落。一刹之间，老人想起醒前做的一梦：

云遮雾罩，阴霾满天。雾气之中，一条巨大的蟒蛇在空中盘旋，呼地一下降至院子上空，盘旋一周，慢慢将巨大的蛇头进入房门。大蟒虫双目闪光，浑身黝黑，嘴里吐出血红的信子，嘶嘶有声。老人吓得猛然醒来，却是一场惊梦，浑身冷汗，再无睡意。于是，披衣下床，听了听，金鸡唱晓。心里七上八下，打开房门，犹觉似梦非梦。适才藤影一晃，梦境与现实油然相连，更是心惊肉跳。

正在左右狐疑，西厢房里传出“哇——哇——”的婴儿

^① 都：当时湖南地方俗称的行政区名，相当于乡、镇。

哭声。随之，呀地一声，房门开处，老伴颤悠悠地走过来说：“孙子媳妇生了，是个胖崽！”

老人慌忙随老伴进入西屋。红烛光下，孙媳妇抱着初生的婴儿。婴儿头脸正大，双目似睡似醒，肤色光亮晶莹，在昏黄烛光里，犹似梦中的蟒身之光。老人浑身打个寒战：“这事怪了，此子莫非巨蟒转世！”于是，老人把刚才的梦境讲给大家听。大家听得心里直发虚，不知是福是祸。

原来，这位古稀老人是曾国藩的曾祖父曾竟希，新生的婴儿便是本书的传主曾国藩。

老人见子孙们个个狐疑不定，便欢天喜地地说：“当年郭子仪出生时，他的爷爷也梦见大蟒临门，郭子仪还不是成了唐朝兵马大元帅，成了大富大贵的名臣名将。今天蟒蛇进入我曾家门，崽伢子正好降生，这不分明是又一个郭子仪降生吗！我们曾家的发达，要应在此子身上了！”

老头子如醉如痴，曾家子孙又是极孝顺的，老爷子既然说是蟒蛇转世、郭子仪再生，自然无人敢提反对意见。加上此子出世，曾家四世同堂，当年曾祖竟希公 70 岁、祖父玉屏 37 岁、父亲麟书 21 岁，祖孙都还少壮。于是，全家欢天喜地，杀鸡炖米饭，热烈庆祝四世长孙的降生，盼望他为曾家耀祖光宗。

大家借着初升的秋阳，看着盘环在大白果树上的那株古藤，躯盘枝曲，仿佛真是一条左右蠕动的怪蟒。

此后，巨蟒降生曾家的传说纷纷扬扬，流传在那古老神秘的高嵎山麓，流传于湘乡、衡阳偏僻的山村中。

后来多种史书上记载，曾国藩屋后“有古树一株，为藤所缠，树虽槁而藤日益大且茂，矫若虬龙，枝叶苍翠，垂荫一亩，亦世所罕见者”。故此，人称之为蟒蛇藤。还说，此

藤随曾国藩之荣潦，亦见其荣枯：曾国藩登第、荣升、打仗得胜，藤则欣欣向荣，枝叶繁茂；曾国藩困顿之时，藤亦兀兀然有欲槁之状；及曾国藩死，这株巨藤也叶落枝枯，遂即萎死^①。

曾国藩自幼即知这个蟒蛇的故事，知道房后那株古藤的故事。但他只当作故事听，并没有把故事同自己连在一起；但他又朦胧觉得自己似乎不凡，将来能做大官，这多是从家里人 and 乡里人对他另眼相看的目光中得来。

关于蟒蛇转世的传说，从别的故事中又可得到印证，那故事还很多。有一年，他入塾读书了。整天埋在“子曰”、“诗云”里，闷死了。正月十六到了，乡下出嫁女儿要回娘家，母亲带他去外婆家。一大早舅舅就划了船来接，如小鸟放出笼，他高兴极了！于是同母亲、妹妹上了小船，小船悠悠地在渭水上划行。天气好极了！初春的阳光照耀着湘东群山，竹树苍翠，山岩青黄斑驳。江水清澈见底，游鱼可数，阳光照射，浮光耀金。曾国藩时而看着远去的山峦，数着峰顶；时而伏在船边，数着游鱼。水草青青，散发着沁人心脾的香气。突然，母亲一声尖叫：“蛇！”小船随着母亲的叫声一个歪斜，专注着江水的曾国藩“扑通”一声掉进江水里。母亲和舅舅大惊失色，急得要跳水救人，但是却见孩子抱着一根木头稳稳地浮在水上。舅舅把船轻轻划过去，伸过船桨把曾国藩拉到船上。母亲睁大眼睛说：“刚才明明是一条大蟒蛇游过来的，怎么会是一个木棒！”

这件事传开，又成了曾国藩“巨蟒转世”的根据。

还有，曾国藩长了一身蛇皮癣，初时尚无多大痛痒，35

① 见《清朝野史大观》（三），第7卷，第67～68页。

岁之后，癣疥一天天严重，奇痒无比。曾国藩或坐或卧，皆不断抓挠，煞像个猢猻。曾国藩终生有个围棋癖，他一边下棋，一边抓背挠腿，只见皮屑飞扬，一局下来，周围地上、棋盘桌案上到处是皮屑，像下了阵小雪。曾国藩的满身蛇皮癣疥，被人说成是蟒蛇的鳞片，也成为“蟒蛇转世”的根据。

再者，曾国藩最爱吃鸡，却又莫名其妙地最怕鸡毛。当时的紧急公文，信封口处要粘上鸡毛，俗称鸡毛信、鸡毛令箭。曾国藩见了这种信，总是毛骨悚然，如见蛇蝎，要别人代为取掉鸡毛，才敢拆读。一次，他到上海阅兵，登上阅兵台，猛见台上有一把鸡毛掸子。他看了吓得直往后退，差一点摔下台去。急令人拿走掸子，他仍是胆虚虚地入座。旧时有云：“焚鸡毛，修蛇巨虺（huǐ，音毁，毒蛇）闻气即死，蛟蜃（即龙蛇）之类，亦畏此气。”曾国藩的怕鸡毛，也被人理解为他是蟒蛇所变。

生死轮回，投胎转世，是宗教的说教，马列主义的唯物主义不相信它。那么，如何认识关于曾国藩“巨蟒转世”的传说呢？

转世之说，在古老封建的国家里，太一般了！帝王们都说自己是真龙天子，也就是金龙转世，受命于天。皇后、皇妃自然都说自己是凤凰转世了。文臣呢？都说文曲星、太白星下界；武将就说是武曲星、白虎星下凡。梁山好汉一百零八将，是一百零八个星宿下界。连平常百姓，男的说是牛郎星、女的则是织女星、是七仙女。“天上一颗星，地上一个丁”，是人都是星，都是转世来的。这个虚幻的理论自然也适合、包括曾国藩，一点也不奇怪。

老人梦蟒和后园古藤二者可以联系，古藤盘环如蟒，老