

書法觀止

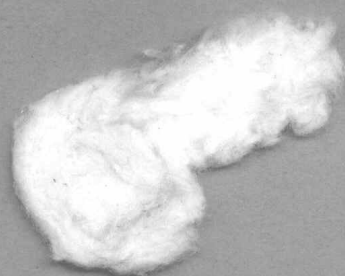
★主編 維啓坤

★時代文藝出版社

ISBN 7-5387-1570-3/1 · 15 定價（全二十卷）：5800.00元

第十一卷

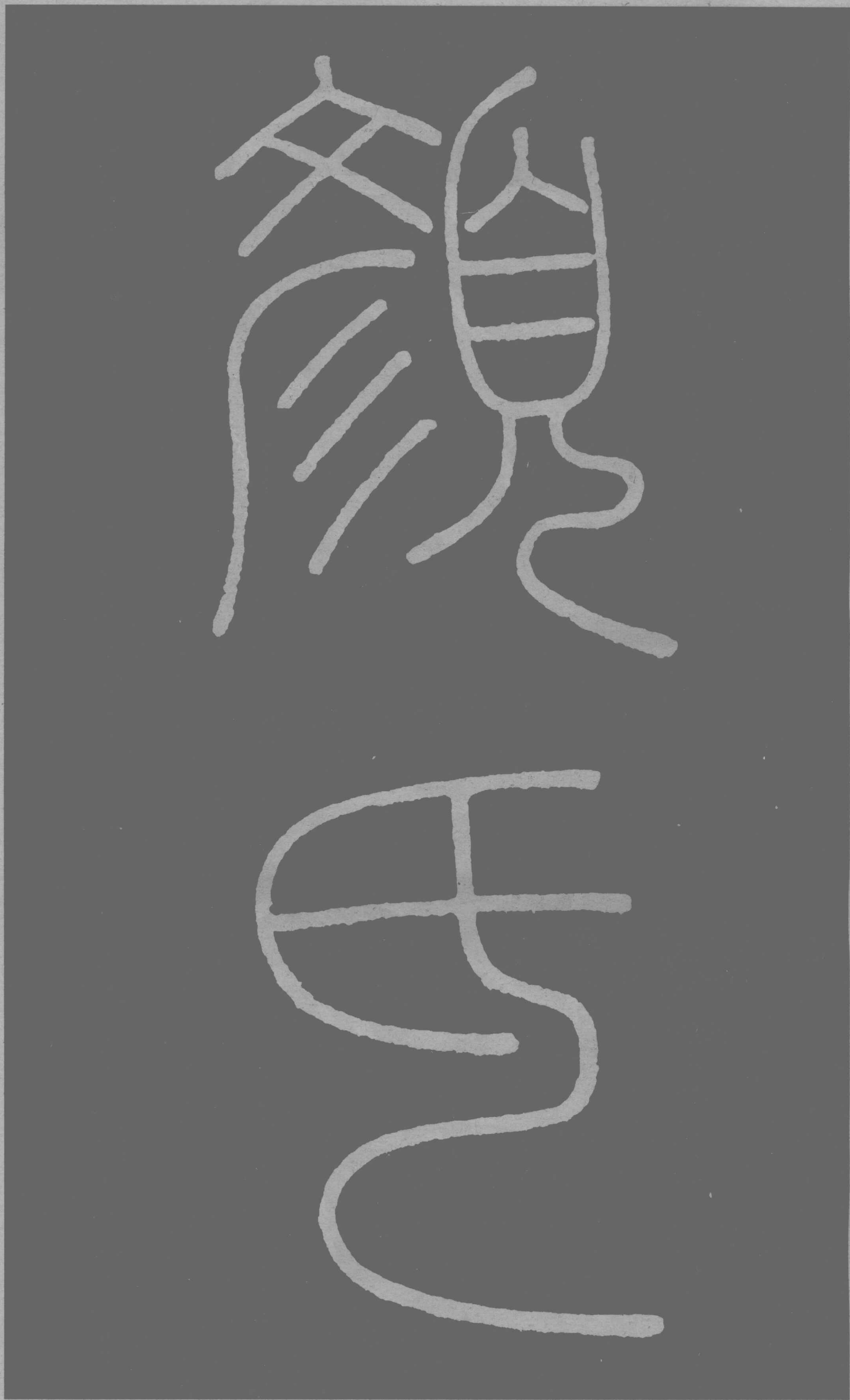
唐·顏真卿顏家廟碑



顏真卿顏家廟碑

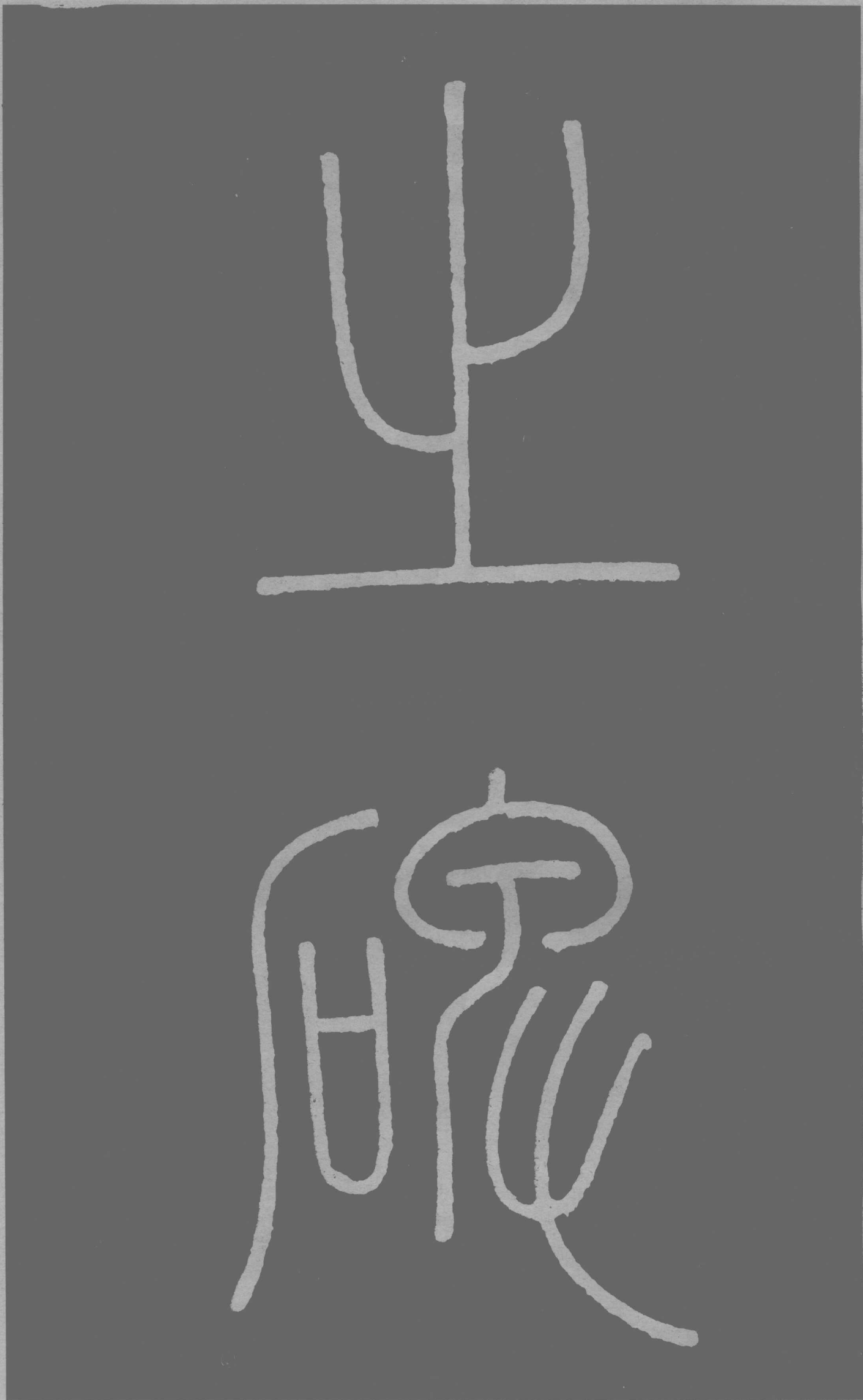
全稱《唐故通議大夫行薛王友柱國贈秘書少監國子祭酒太子少保顏君廟碑銘并序》。唐德宗建中元年（七八〇）七月立。顏真卿撰文并書丹。李陽冰篆額。正書。四面刻。兩面各二十四行，行四十七字，兩側各六行，行五十二字。碑高三百三十厘米，厚一百三十厘米。現藏於陝西西安碑林。

《顏家廟碑》是顏真卿晚年的楷書代表作之一，比較能够代表顏書成熟以後的獨特風格。它雄渾剛健，莊嚴端正，醇厚而不淡薄，樸實無華，深沉老辣，為魯公晚年用力深至之作。清王澐《虛舟題跋》：『此《家廟碑》乃公用力深至之作，年高筆老，風力道厚，又為家廟立碑，挾泰山巖氣象，加以俎豆肅穆之意，故其為書莊嚴端慤，如商周彝鼎，不可逼視。』又清孫承澤《庚子消夏記》：『魯公忠孝植於天性，殫竭精力以書此碑，而奇峭端嚴，一生耿耿大節，已若顯質之先人矣。』





家廟





圖兩卷文集
廿卷見梁書
生北齊給事

唐故通議大夫行薛王友柱國贈秘書





少監國子祭
酒太子少保
顏君廟碑銘

并序

第七

子先祿大夫

行吏部尚書





充禮儀使上
柱國魯郡開
國公真卿撰

并書
集賢
學士
李陽冰
篆額





簪履有夷
鼎之銘陸機
有祠堂之頌

皆^上所^白以發揮
祖德敷演家
聲^耳故君子之





觀其銘也既
美其所稱又
美其所為無

而稱之曰是誣
也有而不述
豈仁乎論而

