

金若水 著

西湖楹联辑存

钱塘诗社丛书之三十六



金若水 编著

西湖楹联辑存

钱 塘 诗 社
二〇〇三年三月

责任编辑：周明道

封面设计：张小惠

钱塘诗社丛书之三十六

西湖楹联辑存

金若水 著

钱塘诗社印行

开本：小32开 2003年3月第1次印刷

印数：1-1000册 QTSSCS1-36

工本费：10.00元

前 言

杭州原是帝王之州，东南形胜之区，最是有明珠样的一个西湖，自然之美独具。山水佳丽，三十里水面，群山环绕，微波荡漾。往事阅千年，在这里，有丰富的历史和文化内涵。英雄义士，红粉美人，历代有之；诗人墨客，更为其讴歌赞赏；民间传说不穷，遗事千年，山水之外，多寺庙庵观，尤为西湖特点，每年游人中香客礼佛者比比。亦为热闹之一原因。

西湖文献随着时代的进展而增长着。除专著和有关西湖的诗文，杂录、笔记等外，各处名胜景观寺庙及名人故居楼观、事事处处皆悬楹联，不知凡几，亦为西湖文献之一部分。本书名曰《西湖楹联辑存》，系搜录古今楹联辑而存之。使不致湮没，并供旅游者携带参考。

楹联来源，大多出自亲访抄录，另以西湖志乘，楹联专著，古今笔记、报章杂著所载，时间一般起自南宋以至近年。编排方式，以地区分段，地段内按景分列。每一地段略加介绍，每景观，亦略为说明。

这里还须说明一点，楹联每多涉及史事人物，因古今人对时代观念不同、国家政制及社会道德思想理念有异，以今观古，笔者为保存文献为主，不作因人废言并以原文为主，不妄作改动，有几处则以括号以示注意或提醒读者，希读者注意！疏漏之处，幸希贤达诸公赐教！

金若水

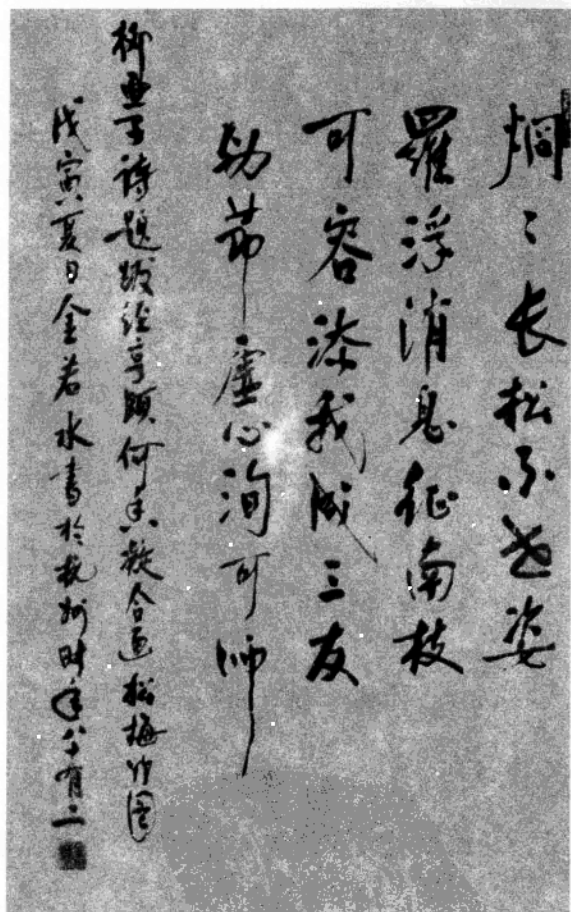
2002年于武陵山南麓



作者像

金若水 一名佩珍。汉族，1917年6月出生于浙江省萧山县之临浦镇。幼年丧父，受私塾教育八年，十五岁不幸母亲去世，辍学，进入钱庄当学徒，抗战起，钱庄歇业，有早年同学胡君介绍在当时某

一省机关任助理会计。自是，辗转后方，随机关进退。抗战胜利，全家居杭。解放后参加革命，在中国人民银行工作，直至1979年光荣退休。一生酷爱文史、书法，书法初习柳公权，赵孟頫等帖，后见古今高手作品，辄加临摹不舍，主善为师。参加浙江省老年书画研究会，作品曾获奖并得到老龄会部分收藏，尝以自学，积累各种图书不下千餘册，读书笔记数十厚册，撰辑书稿八十餘万言。



作者手迹

目 录

前言 金若水

湖滨 1

晚香亭 1

藕香居茶室 2

三雅园 2

浪涌金门城楼旧联 3

杜桥小轩 3

金华将军庙 3

问水亭 4

柳州第一亭 5

灵芝寺莲衣僧 5

钱王祠 6

聚景园 10

柳浪闻莺公园 10

周濂溪祠 11

西湖国际茶人村 11

见山阁 12

唐云艺术馆 13

长桥公园 13

钱塘门外 14

圣塘闸亭 14

望湖楼 15

补溪庐 16

大佛寺 17

昭忠牌坊 17

显功庙 17

土谷祠 18

张公祠 18

昭庆律寺 18

九曲丛祠岳王初庵处 19

葛岭 20

葛岭禅院 21

葛岭上山路亭 21

初阳台 22

炼丹台 22

葛岭旧联 23

贾似道府春联 23

洪忠宣公祠 24

香水邻园 24

丰子恺杭寓门联 25

西湖镜清阁 25

白堤 26

断桥残雪 26

平湖秋月 27

罗宪 28

莲池庵	29	孤山第一楼	57
陆宣公祠	30	敬一书院	58
白公祠	30	岁寒岩东城摩崖	60
孤山横翠阁	30	静因亭	60
又一村酒店	31	云亭	61
仙乐处酒家	31	冯小青墓	62
帅仙舟生祠	31	西溪亭	63
西泠长生祠	32	西泠印社	64
中山公园	32	题襟馆	64
攻克江宁阵亡将士墓	34	仰贤亭	65
文澜阁及浙江图书馆	34	道庵	66
陈训慈九十寿联	35	四照阁	67
清风草庐	35	观乐楼	67
朱文公墓祠	36	柏堂	68
左、蒋二公祠	37	竹阁	69
蒋祠内数峰阁	39	其它联幅	69
楼外楼酒菜馆	40	湖心平眺	72
广化寺	41	湖心亭	72
六一泉	41	三潭印月	75
诂经精舍	42	小瀛洲进口	76
俞楼	43	静凉轩	76
盛公祠	47	九曲桥内外亭台	77
孤山	47	彭公祠、退省庵及附属	79
林逋墓	48	先贤祠	86
放鹤亭	49	两宜酒楼	86
巢居阁	50	西泠桥畔	87
林处士祠	50	慕才亭	87
林社	51	秋瑾墓及风雨亭	88
林典史墓祠	53	秋社	90
康熙行宫	55	徐锡麟祠	92
圣因寺	55	凤林寺	93

庞公祠	93	竹素园	125
郑贞女墓	94	延青水榭	126
刘典祠	96	大佛茶庄	126
薛庐	97	花神庙	127
武松墓	98	吕老祠	128
东城讲舍	98	西山路	128
崇文书院	98	郭庄	128
苏堤	99	盖叫天墓	130
苏堤春晓	100	杭州花园	130
苏东坡纪念馆	100	刘庄	131
东坡艺苑	102	康有为一天园	134
陈庄	102	北山路	134
高庄	102	神霄雷院	134
蒋庄	103	灵峰	135
花港观鱼	103	集庆寺	137
钱庄	104	玉泉	138
马一浮纪念馆	105	北高峰	139
岳坟	107	财神殿	139
岳王庙	107	韬光庵	140
靖魔大帝祠	118	灵隐	143
栖霞岭	118	灵隐寺	143
上山路亭	119	飞来峰与冷泉亭	147
栖霞洞	119	壑雷亭	149
香山洞	120	呼猿洞	150
紫云洞	120	青莲山房	150
宋糖文侯牛皋墓	121	翠微亭	151
黄龙洞	121	多宝天王石龛	152
倪烈妇墓	123	春凉亭	152
金沙港	124	茶人之家	154
金溪别业	124	天竺	154
曲院风荷	124	下天竺(三天竺法镜寺)	154

中天竺(法真寺)	166	菟庵	177
上天竺(法喜寺)	168	兰亭	177
浙江省佛教协会	162	南屏	177
西溪	160	净慈禅寺	177
护生庵与干会池	163	放生池	182
交芦庵万鄂坤庵	163	莲花洞	182
两浙祠人祠	163	南屏山麓古寺	182
风木庵	164	雷锋塔	183
交芦	164	章太炎纪念馆	183
高庄	165	张苍水祠墓	185
尤表别墅	165	白云庵	187
龙井	165	月下老人祠	188
龙井寺	166	汪庄	189
江湖一勺亭	167	田孝子守庐堂联	189
涤心治	167	玉皇山	189
一片云石	167	福星道观及敬景	190
过溪桥	168	虎跑	191
胡则墓	168	进山路亭	191
九溪十八洞	169	清音亭	192
理安寺	170	济公殿	192
三台山	172	济颠塔院	192
于谦墓	172	李叔同纪念馆	192
右台仙馆	173	虎跑茶室	194
飞鹅社	174	海翠亭	194
南高峰	174	虎跑旧联	194
南高峰旧联	174	法相寺	196
陶庄	175	云栖	195
烟霞洞	175	竹径入口处牌坊	196
吸江亭	176	“修篁深处”路亭	196
涉坛亭	176	寺内前殿新联	196
石屋洞	176	遇雨亭	196

兜云亭	197	先贤堂	214
五云山顶路亭旧联	197	月光祠	215
明张岱云栖联	197	三官庙	215
云栖旧联	197	关圣庙	216
江干	198	城隍庙	218
六和文化公园	198	岑潼府(文昌阁)	220
海潮寺	201	火德庙	221
碧汉亭	201	四宜亭	221
王文成公(阳明)祠	201	滋滋汇观亭	222
观澜亭	202	龙神庙	222
南山陵园	202	风神庙	222
蔡永祥纪念馆	203	石观音阁	223
凤凰山及万松岭	203	感花岩则摩崖	223
南宋后殿	204	玩元祠	224
凤山顶双髻及凤凰寺	205	赵恭毅公祠	226
圣果寺	205	吕祖殿	226
松涛阁	206	财神庙	227
凤山邮亭	206	香仙殿	227
西湖数文书院	206	汪王庙	227
双吊坟	207	浙江革命烈士与纪念碑	228
诗僧小颠	208	李淫杭寓	230
吴山	208	蛾眉山馆	231
吴山海神庙	209	玄妙观	231
伍公庙	209	城隍阁景区	232
施全庙	210	鼓楼	236
海会寺	211	鼓楼楹联	236
仓圣庙	211	游舫	238
东狱中兴观	212	俞樾的游舫	238
玉枢道院	213	黄贞父的浮梅艇	239
至院观(俗称太岁斋)	213	忘宜舫	239
惠应庙(俗称皮场庙)	214	向花舫	239

珍舫	240	张云巢宅联	254
云航	240	横河桥许氏积厚轩	254
兰棧	240	龚自珍纪念馆	254
市区及其它	241	丁甲八千卷楼	256
紫阳书院	241	风雨茅庐	256
梅青书院	242	北关夜市	256
学海堂	242	梅石园	257
县学	243	振春亭	257
义塾	243	翠苑	258
浙江贡院	243	半山桥	259
浙江武备学校礼堂联	245	胡庆余堂中药博物馆	259
浙江学署	246	西湖博览会	260
浙江抚署	246	宋城(游乐城)	262
浙江藩署	247	忠义坟	264
孔庙	247	王金发追悼会	265
孔子后裔和学生的专祠	247	瞻园	266
启忠祠	249	彭文勤赠杭守邵齐熊联	266
府学乡贤祠	250	胡书农学士去世后友人挽联	267
黄山谷祠	250	林少穆挽吴和庭联	267
王有龄祠	251	陶庆增自挽联	267
褚遂良祠	251	丁丙去世后友人挽联	267
于谦故居	252	汪少海去世后友人挽联	268
梁章钜杭寓	252	陈文述补官外地自撰堂联	269
商周祚另业	253	孙笠帆官外地自撰堂联	269
桑韬甫宅联	253	胡雪岩故居	269
王仲瞿宅联	253	清河坊历史古街	271
童、顾两家先后宅联	253		

后记 周明道

湖 滨

湖滨，在辛亥革命之前，还是一片郊野。荒草古墓，间有民居庵寺，东面是封建时代高高的城墙隔着市区，城里人要看看西湖，必须走出钱塘、涌金、清波三门。迨至民国二年(1913)，为革新城市，拓展湖景，当局决定拆城建路，遂把城墙拆除，在城墙旧基上，开建马路。并在沿湖堤畔，开辟公园数处，和马路并行，绵延数里。从此，随着社会的繁荣，在宽阔的大道上，车辆行驶日以万计，行人往来络绎不绝；公园内纷纷游人，男女老少，三五结队，各寻所乐。公园沿堤一面，置设栏杆，足供凭眺，各种设施，亦年有增加。绿柳垂垂成荫，花草遍地，洵成为天堂图画之一隅。

本书排列按地区分段，以地段作一题目，按段内景点——分列。北自六公园，南至长桥公园，均属湖滨花园。

晚香亭

晚香亭在湖滨一公园，这是近年来新设的景点。

1988年8月8日，台风肆虐杭州，几处园林，霎时树倒亭倾，西湖失色。杭州离休干部书画协会，有鉴于此，在市老干部活动中心协助之下，展开书画义卖活动，将收入之款，建造此亭，以作纪念。

亭侧有邵华泽先生题“晚节留香”石碑一块，亭额“晚香亭”三字为沙孟海先生所书，亭柱有联：

(一) 解甲归来，敢借丹青娱老眼；

凭栏望去，尽收烟雨谱新声。

款：张学理撰，1988年10月郭仲述书。

(二) 风月无边，信是湖山著意；

园林有幸，只缘翰墨多情。

款：张学理撰，戊辰(1988)秋琅琊商向前书。

藕香居茶室

清·梁绍壬《两般秋雨庵随笔》卷四载：“……吾杭涌金门外藕香居茶室对……，集东坡句恰切，可入《西湖志余》”云云，按藕香居茶室，在民国时改称颐园，今已不存。杭州的茶室，宋代就有，也称茶坊、茶楼。它以书画招徕顾客，实仿自当时的酒肆和熟食品店。北宋时，汴京的熟食品店都有书画之类悬于壁间，供人消遣。南渡以后，杭州成为行都，来自汴京的商肆日多，茶坊酒肆，应运而生。茶坊摹仿酒肆的招徕方法，也竟以翰墨招徕顾客。藕香居名称很雅，有精彩对联二副：

一、梁氏《随笔》所示的联：

若把西湖比西子；

从来佳茗似佳人。

二、佚名联：

藕叶藕花圆曲榭，想当年苏小也向个中来，这绿水光中，可餘倩影？

香风香露柏重堤，问此日放翁竟归何处去？那红霞片里，应有诗魂。

三雅园

旧时涌金门外有三雅园茶楼（或称酒肆），茶、酒兼营。其地临湖，可以凭眺。招待来往行人，凡三教九流，商贾吏卒，雅俗咸揽，可以入座。後改为仙乐处，不久歇业。

三雅园旧有联三副：

一、汪次闲联：

为公忙、为私忙，忙里偷闲，吃碗茶去；

求名苦，求利苦，苦中作乐，拿壶酒来。

二、佚名联两副：

有山皆图画；

无水不文章。

四大皆空，坐片刻无分尔我；
两头是路，吃一盞各自东西。

按：三雅园遗址，后为民初名人黄元秀“放庐”，一时名流多出入其庐。

原涌金门城楼旧联

涌金门为杭州古十城门之一，民国二年(1913)，杭州以拓展城市，拆除旧有城墙，建设马路。涌金门和其他各门一样换了新装。旧城门楼上，原有楹联三副，撰者不知何人，联意颇能切合西湖风景。

- (一) 长蝶接清波(清波门)，一色水天供啸傲；
高峰临闹市，万家烟火绕回环。
- (二) 上一层楼，领略湖光山色；
对三竺寺，惊心暮鼓晨钟。
- (三) 极目水云低，菱渚游鸥闲自得；
昂首霄汉外，林亭(放鹤亭)放鹤任高寒。

杜桥小轩

涌金门外，旧有杜桥小轩，有佚名联：

此地是杜子桥边，运司河下；
有时见风来水面，月上柳梢。

按：此轩主人真名是谁，不详。看联意及所在地势，小轩似为专供水陆运夫之茶室。当否？有待识者指正！

金华将军庙

金华将军庙神名曹果，真定人，吴越时任浙江金华令，及钱叔纳土朝宋，把吴越国事委果镇抚。他在杭州城中濒湖一隅浚三池，引湖水入城，以通舟楫。钱叔回来，嘉其功，赐池名曰涌金，立石池上，入宋后授威远节度使。

后人以果有功杭州水利，在涌金池上立祠纪念，额为金华将军庙。地址在原涌金门内。

一、佚名联:

踵邨侯六井，蓄金牛湖畔三池，利泽绵延百世祀；
倚坡老古庵，筑碧霞亭前新舍，神灵飘忽一来游。

二、佚名联:

岁庆安澜，江海万民同受福；
功俾再造，湖山千载永称灵。

三、佚名联:

引水入城隅，长流惠泽，共汲清泉，无限恩波迈神禹；
浚池便民用，远赖神庥，永遵美政，曾司国事佐钱王。

四、童叶庚联:

霸业未全湮，吴越至今留铁墓；
灵泉依旧涌，日星终古照金池。

五、朱大勋联:

拥书故旧志，钦监国勳名五代，威望三朝，观古有怀，姓字流
连吴越史；

酹酒谒新祠，仰将军利泽一方，馨香百世，到今受赐，渤海奠
定赭金山。

六、严作霖联:

求名非求利，非要问来人，先自求心，此地盟心惟白水；
失意可失时，可但行善事，不教失足，前程举足即青云。

七、戏台佚名联:

父老闲来消白昼；
儿童归去话黄昏。

问水亭

《西湖志》载：明、万历年间(1573-1619)司礼监孙隆，在涌金
门外当时称作柳州二贤祠(祀子贡、端木子)之左的湖边，并建一亭，
名曰问水亭，为游船解维系统之所。此亭后改为关帝庙，而游船的
舟子们，还习称其地叫问水亭。传有佚名联一：

平沙水月三千顷；

画舫笙歌十二时。

按：亭、庙今已不存，但今老年乐园湖边，亦有一间水亭，乃新建。

柳州第一亭

涌金门之南，绿堤植柳最盛，北接亭子湾，其地古称柳州。旧有柳州第一亭，南宋初为丰乐楼，今不存，有联。

一、陈子帆联二副：

流水看潺湲，知此间曲曲弯弯，都是引人入胜；

风尘嫌扰攘，从今后劳劳仆仆，请他且住为佳。

金从何处涌来，看此间流水几弯，为有源头，曾费许多回曲折；
亭台偶然创起，溯自昔沿堤五里，照常息足，无妨仍作小勾留。

二、陈棠联二副：

小位为佳，喜当前远岫参差，清流映带；

本来如画，看不尽荷花世界，杨柳楼台。

朱青度跻攀（释叙义），天与湖山供坐啸（高士谈）

庶几可怡悦（李洞），花间风月共徘徊（汪革）。

按：以上四联，据萧山周明道《萧山楹联集》所载，作者均为萧山人。

灵芝寺莲衣僧

涌金门外，旧有灵芝堂福律寺，俗称灵芝寺，原为五代吴越王时的故苑。有灵芝生于其间，因舍以为寺，并以此名寺。其地附城瞰湖，去城堙不百步，所以城里人都足迹相踵。传其寺有僧名量云，楚人，少习儒业，晚投空门，爱西湖之胜，栖止于此。尝于寺内所居之室称曰未斯室，尝作诗、联。寺今不存，其联云：

一、自题其室联：

结屋古城下；

洗钵清溪前。

二、自题其像联：

快意事教来日少；