



吴桥勋 江爱妮 骆鹤凌 编著

# 浪漫钢琴

说好的幸福呢

( 内赠CD )

Romantic Piano Melody

四川出版集团 四川文艺出版社



吴桥勋 江爱妮 骆鹤凌 编著

# 浪漫钢琴

说好的幸福呢

图书在版编目(CIP)数据  
浪漫钢琴——说好的幸福呢 / 吴桥勋, 江爱妮, 骆鹤凌. 编著 — 成都:  
四川文艺出版社, 2009. 12  
ISBN 978-7-5411-2944-5

I. ①说… II. ①吴… ②江… ③骆… III. ①钢琴—器乐曲—中国—选集  
IV. ①J647. 41

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第223070号



Langman Gangqin Shuohao De Xingfu Ne  
**浪漫钢琴——说好的幸福呢**

吴桥勋 江爱妮 骆鹤凌 编著

出品人 黄立新  
策划组稿 严 速  
责任编辑 严 速 (xiaosujunmei@163.com)  
何 炜 (xiexiaohe@hotmail.com)  
责任校对 汪 平 刘彦梅  
责任印制 龙小龙  
封面设计 毕 生 金 波  
版式设计 史小燕

出版发行 四川出版集团 四川文艺出版社  
社 址 成都市槐树街2号  
网 址 www.scwys.com  
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259307 (编辑部)  
传 真 028-86259306

读者服务 028-86259293  
邮购地址 成都市槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031

印 刷 四川新华彩色印务有限公司  
开 本 700mm × 1000mm 1/8  
印 张 13.5  
版面字数 270千  
版 次 2010年1月第一版  
印 次 2010年1月第一次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5411-2944-5  
定 价 32.00元

音乐作品许可使用证号: MCSC · L - M / BK - PR / 2009 - C10  
版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。

# 目 录

CONTENTS

## 【最新流行】

- 让我为你唱首歌 ..... 俞灏明 魏 晨 朱梓骁 张 翰 演唱 001
- 你们的爱 ..... 周笔畅 演唱 007
- 妥 协 ..... 蔡依林 演唱 016
- 秘 密 ..... 蓝又时 演唱 022
- 你是我所有 ..... 刘德华 演唱 030
- 表达爱 ..... 林俊杰 廖 君 演唱 036
- 最爱之后 ..... 谢霆锋 演唱 042
- 爱得起 ..... 梁咏琪 演唱 048
- 别再为他流泪 ..... 梁静茹 演唱 053
- 孤单摩天轮 ..... 飞轮海 演唱 060

## 【影视金曲】

- 美 丽 ..... 曹芙嘉 演唱 065
- 画 心 ..... 张靓颖 演唱 068

## 【经典永恒】

- 说好的幸福呢 ..... 周杰伦 演唱 077
- 醉赤壁 ..... 林俊杰 演唱 082
- 心 跳 ..... 王力宏 演唱 087
- 我和你 ..... 刘 欢 莎拉布莱曼 演唱 094
- 一个人的冬天 ..... 陈楚生 演唱 098



# 让我为你唱首歌

(俞灏明 魏晨 朱梓骁 张翰 演唱)

严丹丹 词  
严丹丹、刘佳 曲

1=G  $\frac{2}{4}$

$\text{♩} = 65$

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0

0 0 | 0 0 | 3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2.

让我为你唱一首歌，

1 1 1 1 i. 7 i 7 7 5. | 6 1 1 0 0 6 | 5 1 1 0 1 7 | 6. 7 7 1

全世界都陪你听着，这是爱，你会明白你是唯一不



1 2 2 2 | 3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i. | 7 i 7 7 5 6 | 6 0 7 i |

可替代。 让我为 你唱 一首 歌， 闭上眼 睛 把心交 给我， 这一

5 0 7 i | 4. 5 5 6 | 6. 7 7 7 | i - | 0 0 | 0 0 |

刻， 要你 听见 幸 福 的 颜 色。

0 0 | 0 3 3. 1 | 2 5 0 | 0 1 1 1 6 7 | 7 3 3 5 6 | 0 6 6. 4 |

琴 弦 的 快 乐， 在 我 手 中 为 你 颤 抖 着， 多 一 秒

3 4 5 1 3 3 | 4 3 1 1 3 | 2 0 | 0 3 3 1 2 | 2 5. 5 | 0 1 1 1 6 7 |

你 的 笑 容 付 出 什 么 都 值 得。 旋 转 八 音 盒， 每 一 个 音 符

7 3 3 5 6 | 0 6 6. 4 | 3 5 1. 3 | 4 5 1 2 | 1 0 | 0 0 |

都记录着，你的喜怒哀乐让我来谱成歌。

3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i. | 7 i 7 7 5. | 6 1 1 0 0 6 | 5 1 1 0 1 7 |

让我为你唱一首歌，全世界都陪你听着，这是爱，你会明白你是

6. 7 7 1 | 1 2 2 2 | 3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i. | 7 i 7 7 5 6 |

唯一不可替代。让我为你唱一首歌，闭上眼睛把心交给我，

6 0 7 i | 5 0 7 i | 4. 5 5 6 | 6. 7 7 7 | i - | 0 0 |

这一刻，要你听见幸福的颜色。

0 0 | 0 0 | 0 3 3. 1 | 2 5 0 | 0 1 1 1 6 7 | 7 3 3 5 6 |

琴弦的快乐, 在我手中为你颤抖着,

0 6 6. 4 | 3 4 5 1 3 3 | 4 3 1 1 3 | 2 0 | 0 3 3 1 2 | 2 5. 5 |

多一秒你的笑容付出什么都值得。 旋转八音盒,

0 1 1 1 6 7 | 7 3 3 5 6 | 0 6 6. 4 | 3 5 1. 3 | 4 5 1 2 | 1 0 |

每一个音符都记录着, 你的喜怒哀乐让我来谱成歌。

0 0 | 3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i. | 7 i 7 7 5. | 6 1 1 0 0 6 |

让我为你唱一首歌, 全世界都陪你听着, 这是爱, 你



5 1 1 0 1 7 | 6. 7 7 1 | 1 2 2 2 | 3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i.

会明白 你是 唯一 不 可替代。 让我为 你唱 首 歌， 闭上眼 睛

7 i 7 7 5 6 | 6 0 7 i | 5 0 7 i | 4. 5 5 6 | 6. 7 7 7 | i -

把 心 交 给 我， 这 一 刻， 要 你 听 见 幸 福 的 颜 色。

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 6 6 4 | 3 2 2 | 0 5 5 3

给 我 你 的 手， 靠 在 我

2. 1 1 2 3 | 4 3 4 3 4 5 6 | 6 0 4 5 | 6 6 6 6 6 7 6 | 6 5. 5 | 3 4 3 3 4 5

肩 头， 把 所 有 风 雨 挡 在 身 后， 让 整 个 星 空 为 你 演 奏。 让 我 为 你 唱



5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i. | 7 i 7 7 5. | 6 1 1 0 0 6 | 5 1 1 0 1 7 | 6 7 7 1 |

一首歌，全世界都陪你听着，这是爱，你会明白你是唯一不

1 2 2 2 | 3 4 3 3 4 5 | 5 4 3 3 2. | 1 1 1 1 i. | 7 i 7 7 5 6 | 6 0 7 i |

可替代。让我为你唱一首歌，闭上眼睛把心交给我，这一

5 0 7 i | 4. 5 5 6 | 6 7 7 7 | i - | 0 0 | 0 0 |

刻，要你听见幸福的颜色。

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 ||

# 你们的爱

(周笔畅 演唱)

双 词  
丁世光 曲

1=G  $\frac{9}{8}$   
♩=112

System 1 of the musical score. It consists of three staves: a vocal line at the top with a treble clef and a key signature of one sharp (F#), a piano accompaniment line in the middle with a treble clef, and a piano accompaniment line at the bottom with a bass clef. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line with dotted notes and slurs in the left hand. The vocal line contains five measures of whole rests.

System 2 of the musical score. It follows the same three-staff structure as System 1. The piano accompaniment continues with its rhythmic pattern. The vocal line contains five measures of whole rests.

System 3 of the musical score. It follows the same three-staff structure. The piano accompaniment continues. The vocal line contains five measures of whole rests.



0 0 0 0 0 0 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3. 2 1 | 2 - - 0 0 |

过去总要离开，无论多少感慨，明天总会来。

1 2 3 1 2 3 | 1 2 3 1 2 1 | 4. 3. 2 1 | 1 - - 0 0 | 5 5 5. 3 2 |

生命没有彩排，我已不是小孩，相信依靠。眼泪和心碎

2. 1 1. 6. | 5 5 5. 3. | 2. 1. 3. | 2. 0 0 0 0 | 1. 2. 3. |

也不能让我的心里失去期待，才看到

1 2 2 2 2. | 0 0 0 0 0 0 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3. 2 1 |

那未来。那些人潮人海如此迫不及待，散去又回

2 - - 0 0 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3 1 2 1 | 4. 3. 6. | 2 1 1. 0 0 |

来, 没有某个角落 可以置身世外, 逃开现在。

5 5 5. 3 2 | 2 1 1. 6. | 5 5 5. 3. | 2. 1. 3. | 2. 1. 0 0 |

如果我放弃, 该怎样去 面对那些 真挚的爱?

1. 2. 1. | 6 5 5. 3 2 | 2. 0 0 0 0 | 3. 5. 0 3 | 2. i. 2 2 |

谁 拥有 那 未来? 爱 我 的 人, 相信我,

3. 5. 3. | 2. i. 2. | 3. 3. 3. | 2 i 6. 0 0 | 3. 3. 3. |

我 一 直 在 努 力 改 变 所 有 失 败, 为 你 们

2̇ 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 3̇. 5̇. 0 3̇ | 2̇. 1̇. 2 2 | 3̇. 5̇. 3̇. 2̇ | 2̇. 1̇. 2̇.

而存在。 爱 我 的 人，感 谢 你，你 们 的 爱。 就 算

3̇. 3̇. 3̇. | 2̇ 1̇ 6̇ 0 0 | 3̇. 3̇. 3̇ 2̇ | 1̇ 5̇ 5̇ 6̇ 6̇ 1̇ | 1̇ 1̇ 1̇ - -

人 生 不 是 精 彩， 我 也 要 勇 敢 的 姿 态。

1̇ - - 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 1̇ 2̇ 3̇ 1̇ 2̇ 3̇

就 像 夜 里 的 光，

1 2 3 1 2 3 | 1 2 3. 2 1 | 2 - - 0 0 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3 1 2 1

就 像 皮 鞭 的 响 指 引 着 羔 羊， 伤 口 需 要 滚 烫， 生 命 需 要 成 长，

4. 3. 2 1 | 1 - - 0 0 | 5 5 5. 3 2 | 2 1 1. 6. | 5 5 5. 3.

痛 要 品 尝。 命 运 去 碰 撞 才 会 懂， 坚 持 是 不 是

2. 1. 3. | 2 1 6. 0 0 | 1. 2. 3. | 1 2 2 2 2. | 0 0 0 0 0 0

对 的 方 向， 错 过 的 不 要 想。

1 2 3 1 2 3 | 1 2 3 1 2 3 | 1 2 3. 2 1 | 1 - - 0 0 | 1 2 3 1 2 3

就 像 干 花 的 香， 就 像 杯 底 的 糖， 沉 淀 了 思 想， 每 个 人 不 一 样。

1 2 3 1 2 1 | 4. 3. 6. | 2 1 1. 0 0 | 5 5 5. 3 2 | 2 1 1. 6.

也 许 你 的 幸 福 地 址 不 详， 要 明 白 被 爱 并 不 是

5 5 5. 3. | 2. 1. 3. | 2 - - 0 0 | 1. 2. 3. | 6 - - 6 5 3 |

种 奖赏, 而 是 种 力 量, 要 用 它 去 发

5 - - 5. | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 |

光。

3. 5. 3. | 2. 1. 2 2 | 3. 5. 3. | 2. 1. 2. | 3. 3. 3. |

爱 我 的 人, 相 信 我, 我 一 直 在 努 力 改 变 所

2 1 6. 0 0 | 3. 3. 3. | 2 1 7 6 5. | 3. 5. 3 2 | 2. 1. 2 2 |

有 失 败, 为 你 们 而 存 在。 爱 我 的 人, 感 谢 你,



3. 5. 3 2 | 2. 1. 2. | 3. 3. 3. | 2 1 6. 0 0 | 3. 3. 3 2 |

你们的爱。 就算 人生不 是精彩， 我也 要

1 5 5 6 1 1 | 1 -- 2 1 2 | 3 2 1 1 0 | 3. 3. 3. | 3. 2. 1 2 |

勇敢的姿态。 多少 次 紧 握 着

3. 6. 6 5 | 2 1 1. 0 0 | 5. 5. 5. | 5. 6. 7 | 7 1 7. 7 6 5 |

明 天 徬 徨， 让 昨 天 无 法 释 怀。

5 - - 0 0 | 1. 1. 0 1 | 1. 1. 1 5 | b7 - - b7 5 4 | 5 b6 5 5. 0 0 |

就 算 我 注 定 失 败，

