

方洲新概念

FANGZHOUXINGAINIAN

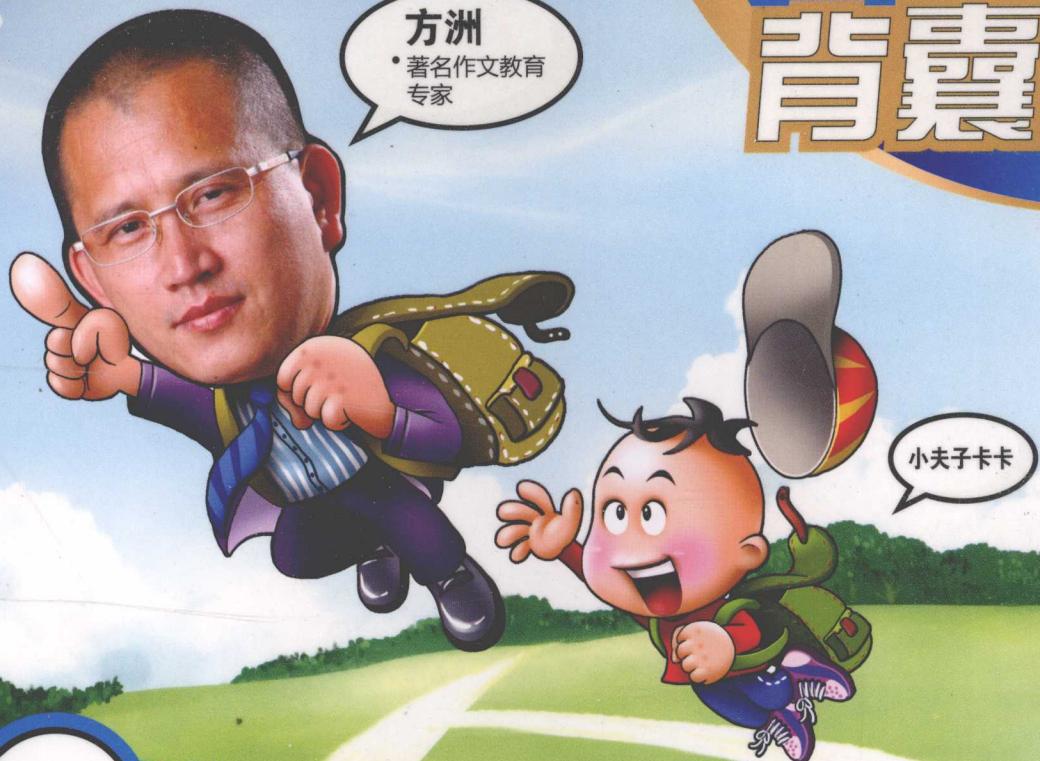
•主编：方洲



# 作文 背囊

方洲

•著名作文教育  
专家



Tuwenban  
图文版

ZUOWENBEINANG

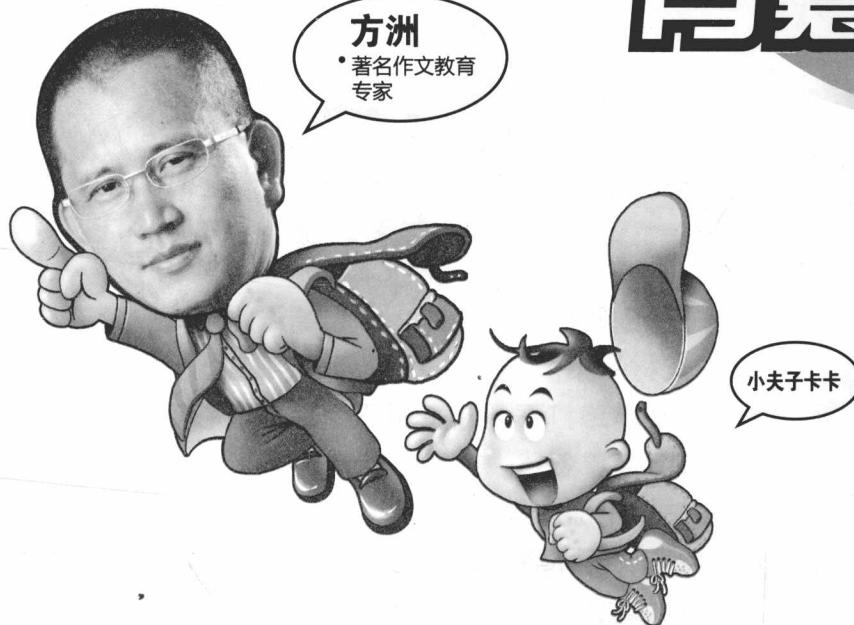
# 小学生作文 辅导手册

- 方洲，“方洲新概念”品牌的创始人
- “方洲新概念”图书总销量突破3000万册，成为全国著名的作文品牌
- “方洲新概念”作文，注重作文方法，能大幅度提高学生的作文成绩

方洲新概念

• 主编：方洲

# 作文 背景



Tuwenban

图文版

副主编：段其民 唐 敏

ZUOWENBEINANG

# 小学生作文 辅导手册

华语教学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

图文版小学生作文辅导手册 / 方洲主编. —北京: 华语教学出版社, 2010

ISBN 978-7-80200-696-6

I. 图… II. 方… III. 作文课 - 小学 - 教学参考资料  
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 199470 号

## 作文背囊·图文版小学生作文辅导手册

出版人 王君校

主编 方洲

副主编 段其民 唐敏

责任编辑 杨哈 魏红霞

封面设计 盛琳兰图书品牌机构

版式设计 大恒工作室

出版 华语教学出版社

地址 北京百万庄大街 24 号

邮政编码 100037

电话 (010)68995871

传真 (010)68326333

网址 www.sinolingua.com.cn

电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn

印刷 河北大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

经销 全国新华书店

开本 16 开(787×1092)

字数 395(千) 20 印张

版次 2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80200-696-6

定价 25.00 元

# 轻松步入作文殿堂

—《作文背囊》系列

## 小学生作文最常见 的四大困惑

1. 一想到写作文就头疼，拿起笔无物可写，没有丰富的素材积累。
2. 作文思路打不开，主题不明确，中心不突出。
3. 只会简单叙述，描写不生动、不形象、不具体，语言枯燥干涩。
4. 叙事没有详略，描写没有重点，作文成了流水账。



方洲老师教你的写作方法，  
帮你解决困难：

教你写日常生活中感受深的小事，拒绝胡编乱造。

教你写真情、真话、真感受，拒绝假话、空话和套话。

教你谋篇布局，有详有略，中心突出。

教你运用五官写作，写出易得高分的句子。

# 快速提高写作水平

丛书助你成为作文高手

拥有一本好书，助你轻松提分！

该书从同学们面对作文时的各种困惑出发，对初学作文的同学们作出专业性的指导，是一本能够帮助学生快速提分的作文书。



**最实用的方法，让你一用就灵**

系统讲述作文方法，简单、有效，让你全面掌握写出高分作文的技巧。

**最活泼的形式，让你一看就懂**

以漫画的形式表现学生作文时的困惑和应对方法，生动、有趣。图文并茂的讲解使理论易于掌握。

**最精彩的范文，让你一读就会**

不同角度、新颖、精彩的范文拓宽了你的思路，帮助你轻松完成写作。

**最详细的点评，让你一目了然**

快速构思导图结合多种旁批形式和点评，便于你轻松学习、借鉴。

有了这本书，妈妈再也  
不用担心我的作文啦！



## CONTENTS

# 目 录

## 作文其实

### 很简单

一、爱上阅读,自然能写好作文 .....	2
我对李白说 .....	4
二、写感受深的小事、平常事 .....	6
第一次逃课 .....	8
三、写出童心、平常心 .....	10
捉月亮 .....	12
四、怎么说、怎么想就怎么写 .....	14
直面失败 .....	16
五、学会思考,写出自己的看法 .....	18
那一幕让我明白了母爱 .....	20

## 作文

### 入门篇



入门第一步:仔细观察生活,积累写作素材 .....	24
我的实验成功了 .....	28
入门第二步:抓住写作重点,突出文章中心 .....	31
浪漫的小表妹 .....	35
入门第三步:写清楚文章的顺序 .....	39
雷雨四部曲 .....	44
入门第四步:写好人物的语言、动作和心理 .....	46
爱眨眼睛的新语文老师 .....	50

# 目 录

## CONTENTS

入门第五步:写出自己的亲身感受和体验 .....	53
卖车票 .....	57
入门第六步:多角度展开想象,把想象作文写精彩 .....	59
逛月记 .....	63
入门第七步:正确运用修辞手法 .....	67
海 .....	71

## 写人作文

### 提高篇

提分技巧一:抓住特点写好人物的外貌 .....	76
提分技巧二:用典型事例写活一个人 .....	78
提分技巧三:通过言行描写突出人物的性格特点 .....	79
表弟未来的 N 种职业 .....	80
夸“破烂王” .....	83
外来的打工老头 .....	86
小区名人速写 .....	89

## 家庭人物

弟弟是个“两面派” .....	92
我们家的“福尔摩斯” .....	94
我的“明星”哥哥 .....	96
严厉的姑父 .....	97



## CONTENTS

目

录

### 老师同学

“危险”同桌 .....	99
“特殊男生”集中营 .....	102
“方便面”老师 .....	104
搞笑男生 .....	106



### 伙伴朋友

“小能人”乔娜 .....	108
爱吹牛的朱明 .....	110
记一个刻苦学习的人 .....	111
我的“淘气鬼”朋友 .....	113

### 社会人物

美好的心灵 .....	115
我看不见的搬运工 .....	117
我的邻居 .....	118
一位好护士 .....	121



# 目 录

## CONTENTS

### 写事作文

#### 提高篇

提分技巧一：事情经过写具体 .....	126
提分技巧二：叙事条理要清楚 .....	127
提分技巧三：合理安排好详略 .....	129
提分技巧四：写出自己的见解 .....	130
胜负之争 .....	131
抢书 .....	133
派别传奇 .....	135

### 成长历程

童年趣事——偷酒喝 .....	139
第一次独自乘车 .....	141
我当上了“蜘蛛侠” .....	142
我的乐趣 .....	144

### 家庭生活

比“戒” .....	146
家庭猜谜会 .....	148
爸爸妈妈，我不理解 .....	150
家庭“官司” .....	152

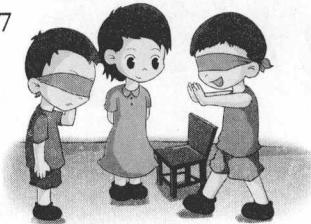
## CONTENTS

# 目 录

### 校园故事

- 课间“疯神榜” ..... 153
- 一堂“拆字”课 ..... 155
- 我校的“跳蚤市场” ..... 157
- 一次好玩的班队会 ..... 159

### 社会百态

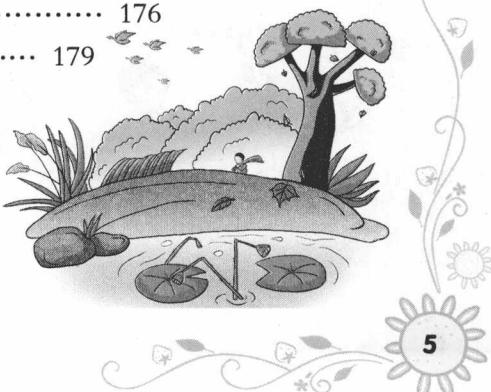


- 那是辛苦钱! ..... 161
- 含泪的微笑 ..... 163
- 街头有把美丽的伞 ..... 165

### 写景作文

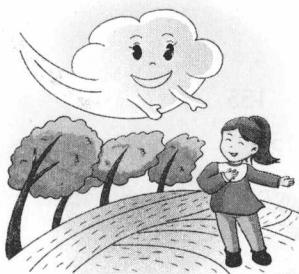
#### 提高篇

- 提分技巧一:描写要有顺序 ..... 170
- 提分技巧二:运用五官将景物写具体 ..... 171
- 提分技巧三:写出对景物的感情 ..... 173
- 美丽的地坛公园 ..... 174
- 北京天坛公园游览记 ..... 176
- 金秋菊展 ..... 179



# 目 录

## CONTENTS



### 四季晨昏

- |             |     |
|-------------|-----|
| 春天遐想 .....  | 182 |
| 冬天的气息 ..... | 184 |
| 南国秋味 .....  | 185 |

### 天文气象

- |              |     |
|--------------|-----|
| 风是千面女郎 ..... | 187 |
| 一场好雨 .....   | 189 |
| 晚霞 .....     | 190 |

### 自然风光

- |                |     |
|----------------|-----|
| 河边赏月 .....     | 192 |
| 有一个美丽的地方 ..... | 193 |
| 荷花池 .....      | 195 |

### 参观游记



- |                  |     |
|------------------|-----|
| 雨中的岳阳楼 .....     | 197 |
| 历史的见证——卢沟桥 ..... | 199 |
| 天下第一街 .....      | 200 |
| 鼓浪屿游记 .....      | 202 |

## CONTENTS



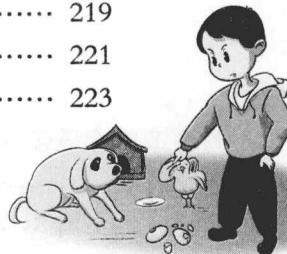
### 状物作文

#### 提高篇

提分技巧一：学会观察，将事物的特点写具体	208
提分技巧二：按照一定顺序来写	209
提分技巧三：写出我与物的情感	211
“窗帘”变奏曲	212
“白袍将军”和“假母鸡”	214
美味的桃子	217

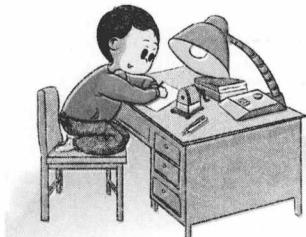
### 动物世界

蜗牛	219
小狗点点	221
美丽的“彩虹”	223



### 植物天地

美哉！桂花树	224
有趣的蔬菜王国	226
百年银杏	228



### 器物用品

神奇的削笔器	230
--------	-----

# 目

# 录

## CONTENTS

- |                |     |
|----------------|-----|
| 小闹钟“三兄弟” ..... | 231 |
| 怪物吸尘器 .....    | 233 |

### 想象作文

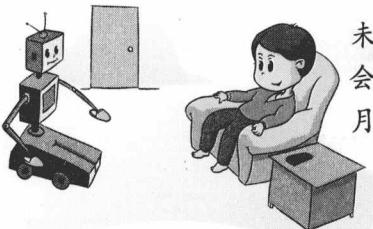
#### 提高篇

- |                              |     |
|------------------------------|-----|
| 提分技巧一:运用科学知识拓展想象思维 .....     | 238 |
| 提分技巧二:从愿望出发展开丰富的想象 .....     | 239 |
| 提分技巧三:大胆构思精彩故事,摆脱常规性思维约束 ... | 240 |
| 提分技巧四:运用主人公替换法,写好童话故事 .....  | 241 |
| 电子书包 .....                   | 242 |
| 雪精灵漫游记 .....                 | 245 |
| 四种未来的鞋 .....                 | 248 |

### 童话故事

- |               |     |
|---------------|-----|
| 懒惰王国奇遇记 ..... | 250 |
| 奇妙的梦 .....    | 253 |
| 梦游胖胖王国 .....  | 255 |
| 乌鸦与黑猪 .....   | 256 |

### 奇思妙想



- |                |     |
|----------------|-----|
| 未来的智能之家 .....  | 258 |
| 会说话的电脑皮包 ..... | 260 |
| 月球上的甲A联赛 ..... | 261 |

## CONTENTS

# 目 录

## 应用文

### 提高篇

#### 日 记

提分技巧一:有选择地记下生活中的平常小事 … 266

提分技巧二:写出自己的喜怒哀乐 ……………… 266

#### 书 信

提分技巧一:表达出自己的真挚情感 ……………… 267

提分技巧二:和对方交流认识和收获 ……………… 268

提分技能三:可以提出自己的建议和主张 ……………… 268

提分技能四:语言表达要恰当 ……………… 269

#### 演 讲 稿

提分技巧一:演讲的内容要热门 ……………… 270

提分技巧二:立意要新颖 ……………… 270

提分技能三:运用典型事例阐述观点 ……………… 271

提分技能四:语言表达要恰当 ……………… 271

#### 读 后 感、观后感

提分技巧一:要联系现实生活写感受 ……………… 272

提分技巧二:要联系自身实际写感受 ……………… 272

偷吃辣椒 ……………… 273

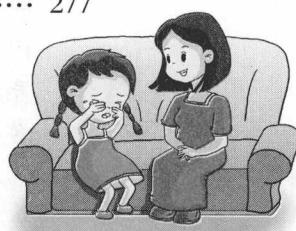
给老师的一封感谢信 ……………… 275

读《鲁滨孙漂流记》 ……………… 277

#### 日 记

爱是一盏小红灯笼 ……………… 279

班干改选 ……………… 280



# 目

# 录

## CONTENTS

### 书 信

- 给母亲的一封信——浓浓亲情,母亲我爱您 282  
给烟民的一封信 ..... 284

### 演讲稿

- 
- 用智慧战胜困难 ..... 287  
面对诱惑 ..... 289

### 读后感、观后感

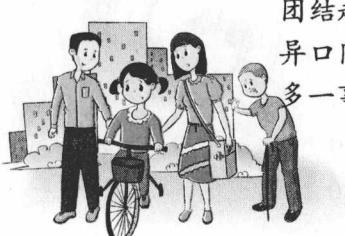
- 我最欣赏猪八戒 ..... 291  
读《曹操》有感 ..... 293

### 看图作文

#### 提高篇

**提分技巧一:学会观察将重点内容写具体 ..... 298**

**提分技巧二:展开联想和想象,丰富内容 ..... 298**

- 
- 护驾 ..... 299  
团结起来力量大 ..... 301  
异口同声 ..... 303  
多一事不如少一事 ..... 305

# 作文其实很简单

- 一、爱上阅读，自然能写好作文
- 二、写感受深的小事、平常事
- 三、写出童心
- 四、怎么说、怎么想就怎么写
- 五、学会思考，写出自己的看法

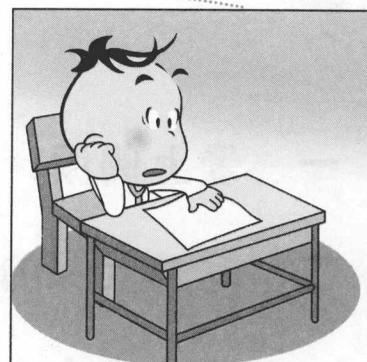
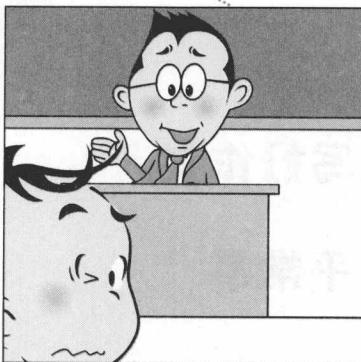


## 一爱上阅读

## 自然能写好作文



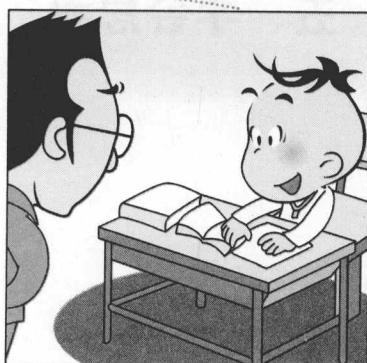
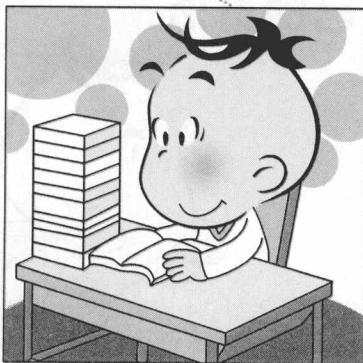
反面



每次老师布置作文时，我都很头痛，因为我最怕写作文了。

我不知道写什么内容，只能望着作文题发呆。

正面



在老师的建议下，我开始阅读大量的课外书籍。

老师布置作文时，我联想到读过的书，发现很多内容都是可以写的。