

xibei daojiaoshi

西北道教史

樊光春 著



商務印書館

西北道教史 一

樊光春 著

B959.2

F060

商務印書館

2010年·北京

图书在版编目(CIP)数据

西北道教史/樊光春著. —北京:商务印书馆,2010
ISBN 978-7-100-06994-6

I. 西… II. 樊… III. 道教史—西北地区 IV. B959.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 032582 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

西北道教史

樊光春 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

三河市尚艺印装有限公司印刷

ISBN 978-7-100-06994-6

2010 年 3 月第 1 版

开本 787×1092 1/16

2010 年 3 月北京第 1 次印刷

印张 50 1/4

定价:89.00 元

序

大道洞玄，深不可识，视之不见，听之不闻，大寰宇内，遍处皆是。往古迄今，无时不在，包罗天地，化育群生，大千世界，芸芸众生，咸赖以生。天子皇权，得道多助；仕宦黎庶，失道寡助；山川动植，有道则生；胎卵湿化，背道则亡。道物混融，如同水波，水波一体，道物不二。

黄老立论，义冠群经，理括诸家，人类崇尊。内修达圣，升华登真，外用为王，治国理民。以此阐道，化民兴教，故为道教。

儒曰：在明明德，亲民至善；释曰：般若佛经，波罗密多。各说不一，假名异号，殊途同归。我国西北，地大辽阔，跨越陕甘，宁新青城，物产丰富，地灵人杰。百谷泉源，黄渭二河，川流不息，滋润苍生。万山主脉，昆仑终南，上圣高真，神迹遍布，仙贤演道，处处皆是。昔伏羲氏，画卦渭滨；远古广成，证果平凉；轩辕黄帝，问道崆峒；老子入秦，讲经楼观；希夷陈抟，潜修华岳。周秦汉唐，魏晋之际，南北朝时，高道辈出，宋元明清，仙贤不乏。姜尚子牙，垂钓渭滨。子房张良，终南山下。大显神通，品箫一曲，驱散霸王，百万雄师。关令尹喜，智慧绝伦，结草楼观，善观天文。钟吕二仙，显化甘河。长春处机，磻溪苦行，六年之整，龙门磨性，七载有余，奔赴雪山，感化天骄，成吉思汗，一言止杀，解救生民，朝野钦崇。隋唐之际，楼观岐晖，审时度势，弃隋助唐。重阳王喆，潜修户县，修筑地穴，活死人墓，屏绝凡尘，终成正果，综合汇集，儒释道教，三者合一，创立全真，道教由此，再次振兴。八仙之内，采和湘子，拐李果老，国舅何霞，各有道行，出没长安。正一道侣，散居民间，遍布西北，各具神功，咸怀妙道，明乎盛衰，通其成败，审察治乱，权衡时势，著书立说，以惠后世，祈晴祷雨，慈济世界，治病驱邪，护救苍生，匡扶正义，辅国安民，以道佐主，平定天下，均有成就，坐化立亡，白日飞升，证果成真。

樊氏光春，致学严谨，造诣深厚，尤对道教，酷其深究，成果颇丰，先后出版，多本著作。今又研成，西北道教。写作方略，涉及面广，绝妙精巧。地理

环境,风土民情,历史事件,仙真圣迹。博览历史,考究神话,兼听民传,田野调查,巨细周全,条理明晰,雅俗共赏。尤为幸者,纠正道教,创立时代,列有史实,举有人物,正本清源,杜绝讹传。此著面世,幸甚幸甚,可喜可贺。内容丰富,不必繁赘,今草为序,只谈概略,以俟来哲。

任法融

戊子中秋

(作者任法融系全国政协常委、全国政协民宗委副主任、中国道教协会会长)

目 录

绪 论	1
-----------	---

卷一 西北道教地理

第一章 西北历史地理概述	21
第一节 西北自然环境	21
第二节 西北政区沿革	23
第三节 西北民族	26

第二章 上古仙山	34
第一节 昆仑山	34
第二节 崆峒山	46

第三章 洞天福地	52
第一节 终南山	52
第二节 华山	57
第三节 太白山	64
第四节 蓝田山	65
第五节 西镇吴山	67
第六节 西城山与西玄山	68

第四章 其他道教名山	73
第一节 陕西道教名山	73
第二节 甘肃道教名山	83

第三节 宁夏道教名山	87
第四节 青海道教名山	91
第五节 新疆道教名山	92
<hr/>	
卷二 早期西北道教	
<hr/>	
第一章 古代西北神话与神灵崇拜	99
第一节 古代神话	99
第二节 神灵崇拜与原始宗教	107
第三节 西北地区的山川祭祀	110
<hr/>	
第二章 黄老道家在西北	115
第一节 黄帝与原始宗教	115
第二节 老子在西北的行踪与黄老思想的结合	118
第三节 尹喜与道教	125
<hr/>	
第三章 方仙道	128
第一节 黄老道家在秦陇的活动	128
第二节 方仙道在秦陇的活动	130
第三节 汉武帝与道教	136
第四节 终南山玄都坛	140
<hr/>	
第四章 黄老道	147
第一节 《太平经》的流传	147
第二节 西北黄老道	151
第三节 五斗米道在汉中和秦陇地区的传播	158
第四节 北朝造像碑反映的西北道教史实	174
<hr/>	
第五章 楼观道与老子神话	184
第一节 楼观道的形成与影响	184

第二节	老子化胡经·····	189
第三节	楼观道的代表人物·····	204
第四节	通道观与“田谷十老”·····	209

卷三 隋唐西北道教

第一章	隋唐崇道对西北道教的影响·····	215
第一节	隋唐王朝的崇道政策·····	215
第二节	皇室制作的老子神话·····	221
第三节	佛道相争与武宗废佛·····	226

第二章	隋唐长安道教·····	231
第一节	风行朝野的崇道热潮·····	231
第二节	隋唐长安的著名道观与内道场·····	233
第三节	炼丹术的兴盛与失败·····	243
第四节	长安道教传播海外·····	250

第三章	隋唐西北道观概览·····	255
第一节	仙都楼观及隋以前西北道观分布·····	255
第二节	长安城内道观分布·····	259
第三节	西北道观一览·····	262

第四章	唐代河西与西域道教·····	267
第一节	河西敦煌道教·····	267
第二节	西域道教·····	274

第五章	隋唐西北道教代表人物·····	279
第一节	隋唐楼观道的代表人物·····	279
第二节	上清派在西北的代表人物·····	283
第三节	不明宗派的代表人物·····	293

第四节 孙思邈对道教养生学的贡献·····	296
-----------------------	-----

卷四 宋—西夏西北道教

第一章 道教内丹术在西北的兴起 ·····	309
第一节 钟离权、吕洞宾在西北的传道·····	309
第二节 陈抟与华山道教·····	313
第三节 张伯端与内丹学的形成·····	331
第二章 两宋西北道教与道观 ·····	334
第一节 终南道士与宋室崇道·····	334
第二节 萨守坚与甘肃西和萨祖殿·····	338
第三节 两宋西北重要宫观·····	340
第四节 宋代西北道教宫观一览·····	346
第三章 西夏道教 ·····	350
第一节 西夏宗教信仰概况·····	350
第二节 宁明太子与定仙山·····	351
第三节 西夏文书保存的道教信息·····	353

卷五 金元西北道教

第一章 全真道的创始人王重阳 ·····	361
第一节 王重阳生平事略·····	361
第二节 王重阳终南遇仙考辨·····	369
第三节 王重阳的宗教学术思想和养生思想·····	371
第四节 王重阳在终南的道友和弟子·····	379
第二章 马丹阳和丘处机在西北的弘道活动 ·····	390
第一节 马丹阳西北传道纪实·····	390

第二节	丘处机与龙门洞·····	397
第三节	金元时期丘处机门人在西北的传承·····	404

第三章	全真道祖庭重阳宫 ·····	423
第一节	从祖庵到重阳宫·····	423
第二节	祖庭高道行状·····	429
第三节	重阳宫周边地区的宫观营建·····	436
第四节	归入全真道的楼观道教·····	438

第四章	西北道教的鼎盛 ·····	443
第一节	全真道在华山·····	443
第二节	梁志通与天水玉泉观·····	451
第三节	西北道教宫观的大规模兴复·····	457
第四节	姜善信与龙门建极宫·····	471
第五节	真大道在西北的活动·····	473
第六节	金元时期西北宫观一览·····	477

卷六 明代以后的西北道教

第一章	明代西北道教 ·····	489
第一节	明代西北道教概述·····	489
第二节	张三丰与明初西北道教·····	501
第三节	孙碧云与兰州金天观·····	511
第四节	崆峒山道教宫观群落的形成·····	514
第五节	玉泉院兴建与华山道教的鼎盛·····	518
第六节	全真道龙门派在西北的传承·····	526

第二章	清代西北道教 ·····	532
第一节	清代西北道教概述·····	532
第二节	八仙庵十方丛林的兴起·····	546

第三节	兰州白云观·····	554
第四节	刘一明与兴隆山·····	556
第五节	任永真与张良庙·····	561
第六节	王圆篆与敦煌藏经洞·····	568
<hr/>		
第三章	现代西北道教 ·····	583
第一节	民国年间西北道教概述·····	583
第二节	20世纪50—70年代西北道教·····	589
第三节	改革开放以后的西北道教·····	598
<hr/>		
第四章	西北正一道与民间道教信仰 ·····	608
第一节	正一道在西北的流传与分布·····	608
第二节	鼓乐演奏家安来绪和西安城隍庙·····	611
第三节	佳县白云观与陕北庙会·····	615
第四节	西北其他地区庙会·····	627
第五节	甘肃省境的萨满教子遗·····	634

卷七 西北道教著述

第一章	道经汇集 ·····	639
第一节	洞神部的最初来源——《三皇经》·····	639
第二节	从《三洞珠囊》到《三洞琼纲》·····	644
<hr/>		
第二章	敦煌道经 ·····	649
第一节	敦煌道经的发现及流散·····	649
第二节	敦煌道经的收藏与研究·····	650
<hr/>		
第三章	西北道教著述存目 ·····	654
第一节	收入《正统道藏》的全真道创立以前的重要经典·····	654
第二节	收入《正统道藏》的全真道创立以后的重要经典·····	658

第三节 《正统道藏》以外的西北道教经典·····	663
--------------------------	-----

第四章 西北道教金石文献概述·····	667
第一节 西北道教金石检索·····	667
第二节 西北道教金石著录情况·····	669
第三节 明清时期西北重要道教金石·····	670
第四节 西北道教金石文献价值·····	671
第五节 田野考察对著录的校正·····	674

卷八 附录

附录 1 西北道教碑(金)石目录·····	679
-----------------------	-----

附录 2 西北道教研究文献总目(1962—2007)·····	712
---------------------------------	-----

附录 3 西北道教大事年表·····	732
--------------------	-----

参考文献·····	750
-----------	-----

人名索引·····	755
-----------	-----

跋·····	788
--------	-----

绪 论

一、西北道教的人类地理学渊源

西北地区拥有广袤的国土,分布多种地貌,崇山峻岭、大江大河、高原平陵、湖沼草原,是人类生殖繁衍的摇篮。从蓝田猿人,到现代西北民族,其间经历了近百万年的进化历程,其中以宗教信仰为表征的人类心路历程占据着重要的位置。

现代宗教学认为:“宗教发端于原始时代的氏族制社会,是随着氏族制的形成而产生的;人类最早的宗教是原始氏族的伴生物,是作为氏族制的上层建筑而出现的。”^①宗教赖以存在的认识基础,就是宗教观念。“最基本、最重要的宗教观念大致可归结为三个方面的内容:一是宗教的灵魂观,二是宗教的神灵观,三是宗教的神性观。三种观念是其他一切宗教观念的基础。”在这三种观念中,又以灵魂观念为“整个宗教信仰的发端和赖以存在的基础,是全部宗教意识的核心内容;如果没有超自然的、不朽的灵魂观念,就不可能有超自然、超人间的神灵观念,从而也就不会有所谓宗教信仰本身。”^②在西北大地上,早在旧石器时期,就已经产生了灵魂观念;至新石器时期以后,宗教信仰仪式已经产生——这些观念和形态,保存在近世发现的多处古代遗址中,而这些遗址,广泛分布于东自关中平原,西至昆仑山—葱岭的广大地域中。

在西北古代社会,华夏族和诸少数民族互相角逐,西北的版图写满了民族融合的印记。它反映在宗教领域,就是各民族宗教观念的相互吸收和

^① 吕大吉:《宗教学通论新编》,中国社会科学出版社1998年版,第469页。

^② 同上,第104—105页。

整合。西王母和黄帝,代表了上古西北人类神灵观念的集大成,《山海经》则作为上古历史、地理和神话的百科全书而流传至今,昆仑山和崆峒山作为上古仙山为世代求长生者景仰。华夏族的敬天法祖和山川祭祀,与少数民族的英雄崇拜、萨满巫术相辅相成,成为道教产生的不竭资源。

西北道教的历史,在中国道教史上占有极重要的地位。不仅早期道教正式形成于今西北境内,道教思想的主要成分、道教史上的一些重要事件和知名人物亦发生或活动于西北大地,近世道教的主要宗派更是源于西北。西北境内有五岳、五镇中的西岳、西镇,四渎中的长江、黄河、汉水,自西周至唐代,长期在西北定都,历代朝廷的天地祭祀和对名山大川的祭祀活动带动了本土宗教的发展。终南山古楼观、重阳宫等宫观,则是自隋唐至金元间近8个世纪的道教圣地。即便是在整个道教趋于衰微的近现代,西北的道教活动仍有着不可低估的影响。

二、道教的创立时代及西北道教与佛教的关系

研究西北道教历史,首先要面对中国道教何时创立这个大问题。

在北朝以前,史书以老子创立道教为成说,其代表为《魏书》释老志:“道家之原,出于老子。”此处所言“道家”即今人所称“道教”,文中所说老子“道家”的种种特征,都是道教的神仙学说。而到北周时,因佛道两教争论先后、优劣,有僧人道安将道教与老子相割裂,抹煞张陵五斗米道本为黄老道支派的事实,称“今之道士,始自张陵,乃是鬼道,不关老子”。^①由是,道教创自东汉张道陵说流传于世,以至成为现代学界的定论,甚至写进了中国道教学

人。今琅琊有木兰树，干、帛二君所治处也。（《云笈七签》卷39）

文中所述干君，通作于吉；帛君即帛和，二人都是汉代人。干（于）吉传《太平经》也是汉代之事。这篇经文为何将汉代之事前推至战国时（周赧王，公元前314—前256年在位，为周朝最后一位国王），似乎是为了将干吉太平道与聚众造反的张角划清界限。又见《大道家令戒》：

道重人命，以周之末世始出，奉道于琅琊，以授干吉。太平之道起于东方，东方始欲济民于涂炭，民往往信其道。……后道气当布四海，转生西关……五千文……付关令尹喜……西入胡授以道法……赤汉……出黄石之书以授张良。……汉世既定，末嗣纵横，民人趋利，强弱纷争，道伤民命，一去难还。故使天授气治民，曰新出老君。言鬼^①者何？人但畏鬼不信道，故老君授予张道陵为天师，至尊至神，而乃为人之师。……道以汉安元年五月一日，于蜀郡临邛县停赤石城造出正一盟威之道，与天地券要，立二十四治，分布玄元始气治民。……张角黄巾作乱……道使末嗣分气治民汉中四十余年。……自从流徙以来，分布天下……群臣纷争，群奸相将，百有余年。魏氏承天驱除，历使其然，载在河雒，悬象垂天，是吾顺天奉时，以国师命武帝行天下，死者填坑。^②

从文末行文分析，这篇道经似为寇谦之所作。经文追述了战国中期至北魏期间道教传播的历史过程，有几点值得注意：一是以“道”为最高信仰对象，而不是直接以老子或老君作为最高信仰对象。传授道经者为“道”，而非老君；二是将道教诞生年代确定在战国中期（即“周之末世”）；三是将北魏以前的道教划分为6个阶段：干吉太平道、尹喜受《道德经》及“道”化胡、黄石公授书张良、“道”授张道陵创正一道、张角黄巾、汉中鬼道；四是为了将张角从道教传承中抹去，将其直接延续的干吉太平道前推至战国。

现代许多学者也提出了质疑。傅勤家在《中国道教史》中以“于吉太平

^① 即鬼道。

^② 见正统《道藏》正一部：《正一法文天师教戒科经》。

道及张角”作为道教形成的标志^①，其评判标准是《太平经》的编撰及流传，但只追溯至《太平清领书》，而未及《天官历包元太平经》。台湾学者萧登福在对佛教进行比较的基础上，系统考证了道教起源的各项特征，从神仙信仰、修炼方法与科仪、祭坛仪制、组织教众、先秦道家攀引神仙方术、先秦及西汉出现大量修仙经典、“道士”与“天师”的名相区分等 10 个方面加以论证，彻底否定张陵创立道教之说，认为道教创立于战国之初，老子为道教教主。其主要结论是：“战国至西汉之道教，已具有信仰，有修炼之法，有广大信徒，且由帝王带头参与其事。其宗教的条件，皆已具备。再者，此时所谈的理论与后世的道教并无不同，亦无太大的相违之处。就先秦之方士与后汉之道士来说，其差异，远比佛教小乘与大乘，或大乘与密宗之差异小多了。因而如就信仰、仪轨、信徒等三方面来说，道教成为宗教的三大要件，在战国之初都已具备了。”^②李申发表《黄老道家即道教论》，认为道教形成于西汉。^③ 搜索西汉史料，有汉哀帝《蠲除改元制书诏》（见《汉书》卷 75），文中有“朕信道不笃”语，其“信道”之“道”明显与后世“道教”概念相近。又据《续集古今佛道论衡》卷甲，当汉明帝遣使迎接佛经到洛阳之时，受到道教界的强烈抵制，有“五岳十八山观太上三洞弟子褚善信”等 690 人，联名上疏，与佛教比校。因道法失灵，佛教获胜，“南岳道士费叔才自憾而死”，“四岳诸山道士吕惠通等六百二十八人出家”。^④ 此事虽属佛教一面之词，其事件的真实性不得而知，但此文献透漏的信息却是明白无误：佛教方面亦认为佛教传入洛阳之前，中国已有道士和道教教团存在，并且有相当可观的人数，中国五岳均为道士占据。

关于道教的起源和发展，韩秉芳将其划分为 3 个大的阶段：战国至秦汉为原始道教阶段；以西汉甘忠可造作《天官历包元太平经》为开端，至东汉末太平道、五斗米道起事为民间道教阶段；南北朝寇谦之、葛洪、陆修静、陶弘景等改革天师道之后为正统道教阶段。^⑤ 此分段符合西北道教的实际。

西北道教与佛教的关系，也是考证道教起源与发展不可忽视的一个重

① 傅勤家：《中国道教史》第六章，团结出版社 2005 年版，第 55 页。

② 萧登福：《周秦两汉早期道教》，（台湾）文津出版社 1998 年版，第 31 页。

③ 李申：《黄老道家即道教论》，《世界宗教研究》1999 年第 2 期。

④ 汉明帝感梦金人腾兰入洛诸道士等请求角试事一。

⑤ 韩秉芳：《关于道教创立过程的新探索》，《世界宗教研究》1999 年第 2 期。

要因素。

佛教之传入中国,向以东汉明帝时迦叶摩腾和竺法兰驮经至洛阳为标志,时为公元1世纪中叶。而在此之前半世纪的西汉元寿时,已有佛经传入中国。公元前2年(汉元寿元年),大月氏遣使臣伊存到汉朝,向“博士弟子”景卢口授《浮屠经》,学界认为这是第一部汉译佛经。经中称:“盖以为老子西出关,过西域,之天竺,教胡。”这件事说明,“老子化胡”的道教神话,是同佛教传入中国同时发生的,因此绝不会是佛教传入中国之后刺激了道教的产生。至于老子神话,早在战国时有屈原《楚辞·远游》称其“恬淡养性,致寿数百岁”,汉成帝时(公元前32—前7年)刘向又在司马迁《史记》中有关老子“莫知其所终”的基础上,进一步对老子加以神化。他在《列仙传》中说尹喜与老子游历流沙之西,服巨胜实,因此长生。接着,这种说法又从西域传到中土,并且发展为老子化胡之说。老子化胡之说首先见之于佛经,说明两个现象:第一,老子在中国已经成为长生不死的神仙,对他的崇拜和信仰标志道教信仰形态的成立;第二,在道教神仙信仰遍及朝野的社会环境中,佛教进入中国,为了立足,打“老子牌”是一个有效的策略。

当佛教在中国由渗透转而全面发展之时,道教也完成了从原始道教向民间道教和正统道教的转化。西晋时,有长安道士王浮造《老子化胡经》,激起佛教界的反感,因为此时佛教已经在中国立住了脚跟;但双方尚处于势均力敌的态势。南北朝时期,北方出现多个少数民族政权,其中氐、羌族具有五斗米道的传统和背景,因此在佛教全面发展之时,仍表现出浓厚的道教热情,以陕西关中为最集中出现的北朝造像碑,佛道题材几乎同时出现,而且在众多佛道合一的造像碑中不乏老子化胡的内容,亦说明当时佛教徒对道教神仙信仰的认同。北魏时,崇信道教的魏武帝因部署平定盖吴起事到达长安,在佛寺中发现大量军械,指僧人与盖吴通谋,遂下令焚毁魏境佛寺、坑杀僧人;由于时任太子的恭宗敬奉佛教,采用延迟颁发诏书的办法,密谕佛教提前应对,僧众得以逃匿,经卷亦秘藏。在废佛的七八年间,佛寺佛塔等地面建筑遭受灭顶之灾。此一事件对于秦陇地区的道教发展创造了有利的政治环境。

造成魏武帝灭佛的根本原因是,北朝以后,迅速扩张的佛教势力严重压制了本土文化,也给国家财政造成相当程度的威胁,因此相继发生4起灭佛事件,前3次即北魏太武帝、北周武帝和唐武宗灭佛的策源地都在长安。采