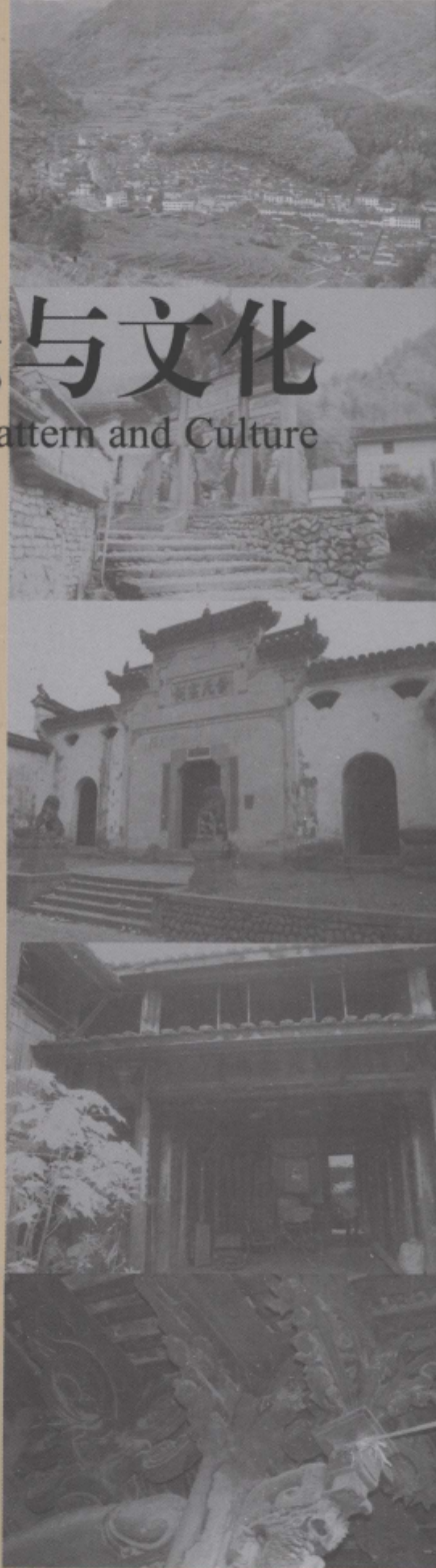


浙江省哲学社会科学规划课题成果

浙西南古村落形态与文化

Old Villages in Southwest Zhejiang: Spatial Pattern and Culture

主编：胡伟飞



中国文史出版社



责任编辑：李春华

封面设计：胡伟飞

摄影：胡伟飞 陈贤生

ISBN 978-7-5034-2675-9



9 787503 426759 >

定价：38.00元

浙西南古村落形态 与文化

主编 胡伟飞

中国版本图书馆(CIP)数据

浙西南古村落形态与文化 / 胡伟飞主编. — 北京 :

中国文史出版社, 2010.2.

ISBN 958-7-5034-3072-9

I. ①浙… II. ①胡… III. ①村落—研究—浙江

IV. ①K923.2

中国版本图书馆(CIP)数据(2010)第07892号

责任编辑：李春芳

封面设计：胡伟飞

出版发行：中国文史出版社

网址：www.cnwispublish.com

地址：北京市西城区太平桥大街33号 邮编：100841

电话：010-66133272、66198568、66195736（发行部）

传真：010-66195703

编辑：杭州大道文德艺术设计有限公司

发行：杭州新德印务有限公司

经销：全国新华书店

开本：787×1092 1/16

印张：10 字数：180千字

版次：2010年2月北京第1版

印次：2010年2月第1次印刷

定价：38.00元

文图出版, 欢迎刊登, 文图出版

文图出版, 印刷品可代印, 文图出版

浙西南古村落形态与文化

胡伟飞

图书在版编目 (CIP) 数据

浙西南古村落形态与文化 / 胡伟飞主编. —北京:

中国文史出版社, 2010.5

ISBN 978-7-5034-2675-9

I. ①浙… II. ①胡… III. ①村落—研究—浙江省

IV. ①K925.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 078865 号

责任编辑: 李春华

封面设计: 胡伟飞

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

录 排: 杭州书道文化艺术策划有限公司

印 装: 杭州杭新印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 10 字数: 180 千字

版 次: 2010 年 5 月北京第 1 版

印 次: 2010 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 38.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

中国文史出版社

中国文史出版社

目 录

一、绪 论	1
二、浙西南古村落文化	
(一)地理状况	4
(二)人文历史	6
(三)畲族文化	13
三、浙西南古村落实例	
(一)莲都区	15
(二)青田县	28
(三)缙云县	37
(四)云和县	63
(五)景宁县	67
(六)松阳县	77
(七)龙泉市	92
(八)遂昌县	103
(九)庆元县	121
四、浙西南古村落形态	
(一)理念分析	134
(二)构成要素	136
(三)形态分析	137
(四)畲族村落	140
五、浙西南古村落建筑	
(一)民居类型及分布	142
(二)公共建筑	144
(三)畲族建筑	148
参考书目	149
后 记	150

插图目录

图一 浙江省行政图	3
图二 浙江省地形图	5
图三 浙西南地区古村落分布示意图	7
图四 浙西南古村落姓氏迁徙表	9
图五 浙西南古村落历代科举情况	11
图六 西溪村地理形势示意图	16
图七 堰头村地理形势示意图	19
图八 曳岭脚村地理形势示意图	22
图九 皂坑村村地理形势示意图	25
图十 陈宅村地理形势示意图	29
图十一 龙现村地理形势示意图	33
图十二 河阳村地理形势示意图	38
图十三 鱼川村地理形势示意图	41
图十四 宫前村地理形势示意图	45
图十五 岩下村地理形势示意图	50
图十六 丹址村地理形势示意图	55
图十七 邢弄村地理形势示意图	58
图十八 上宕村地理形势示意图	61
图十九 桑岭村地理形势示意图	64
图二十 东弄村地理形势示意图	68
图二十一 敕木山村地理形势示意图	71
图二十二 大均村地理形势示意图	74
图二十三 石仓地理形势示意图	78
图二十四 横樟村地理形势示意图	84
图二十五 界首村地理形势示意图	88
图二十六 下樟村地理形势示意图	93

图二十七	上田村地理形势示意图	96
图二十八	源底村地理形势示意图	100
图二十九	独山村地理形势示意图	104
图三十	王村口地理形势示意图	107
图三十一	长镰村地理形势示意图	111
图三十二	蕉川村地理形势示意图	118
图三十三	大济村地理形势示意图	122
图三十四	月山村地理形势示意图	127
图三十五	余村地理形势示意图	130
图三十六	浙西南古村落形态分类表	138
图三十七	浙西南古村落民居类型分布图	143

一 绪 论

悠悠中华五千年,散落在各地的古村落是中国社会历史发展的见证,是中国农耕文明的结晶,是镌刻着人类智慧光芒的活化石。为保护古村落而奔走呼吁的冯骥才先生曾经说过:“我一直认为古村落是中国最大的文化遗产,比万里长城还要大”,原因就是古村落悠久而博大。考古与历史研究表明,从河姆渡文化开始,我们有 5000-7000 年的农耕社会的文明,古村落遍布中国,虽经毁坏,但是我国现有古村落的数量仍是世界第一的。

关于古村落的含义,有学者从旅游文化方面认为,应从两个层面来理解:一是历史文化性。古村落是历史过程中不同文化时期人类对自然环境改造的记录,这种记录反映了其重要的历史价值和文化价值;二是乡村景观性。古村落是一种独特的乡村景观遗产,它与其他景观的不同之处在于古代聚落景观与田园文化、田园生活的相互融合,不仅具有历史文化上的厚重性,而且具有景观上的宽广性。因此,可以将古村落理解为:是由历史遗留下来的古民居建筑群、历史事象、艺术表现、自然环境、人类生产活动以及一种抽象的文化内涵、风格、古韵氛围等组成的综合景观体。冯骥才先生认为,古村落应该符合以下几个标准:悠久的历史、丰富的物质与非物质历史文化遗存、基本保留原来村庄的体系以及鲜明的地方特色。“古村落是历史文化的容器,它是物质文化遗产和非物质文化遗产的综合体。它的建筑,它的人与自然关系的独特规划,都是其物质遗产,还有很多诸如民俗之类的非物质的文化遗产。”我们认为,古村落的定义,除了要具备以上要素外,在量上,保留下来的古建筑应该在村落中占有绝对多的数量,而且比较完整。

目前,随着我国社会经济的发展,古村落研究方兴未艾,当今对它的研究主要是集中在对古村落的建筑学、艺术学、历史学、文化地理学、景观学、游客行为、古村落开发、古村落保护等方面,为了更好的研究开发与保护这一人类社会历史的“活化石”,国家建设部于 2005 年下发了“中国历史文化名镇(村)评价指标体系(试行)”,该指标体系包括价值特色和保护措施两大指标共 13 项因子。其中价值特色包括历史久远度、文物价值、历史事件名人影响度、历史建筑规模、历史街巷规模、核心区风貌完整性及空间格局特色功能、核心区历史真实性、核心区生活延续性和物质文化遗产 10 项因子。该体系也为我们进行古村落研究指明了方向。

大多数的古村落不是被我们自觉保留下来的,而是自然保存下来

的。所以越是边远的、不发达的地区,古村落反而保护得越好。尤其是省和省的交界的地方、行政力量比较弱的地方,村落反而保存得好。在农耕时代,每一个村落都是一个基本的社会单元。也是一个文化的容器。村落规划、建筑群落、以及桥梁和庙宇,是物质文化遗产。同时里面还有大量的非物质文化遗产,这包括各种民俗,生产生活、婚丧嫁娶、商贸节日、信仰崇拜;民间文学,神话、故事、谚语、歌谣,都是无形的口头的;还有大量的民间艺术,民间戏剧、音乐、美术、舞蹈、制作工艺等等,都是非物质文化遗产。

浙西南地区,属于亚热带气候,这里温暖湿润,远古以来就有人类生活在这里。根据历史记载和考古发现,早在 5000 多年前,黄帝的后裔就来到了缙云县,所以才有了缙云仙都鼎湖峰黄帝升天的传说;在遂昌县三仁乡有好川文化遗址,证明距今有 4000 年左右就有人类生存在这里,而且,好川文化的文明程度相当高;另外在松阳还发现有商周时期的文化遗存,其他县市也都有新石器时代和上古文化发现。但是由于受到中原中心论的影响,这里在古代被称为蛮夷之地,现在看来真是荒谬大矣。

这里,在地形上属于低矮的山区地貌,交通不便,与外界相对隔绝,受外界影响较少,因此是历代南北方各民族良好的避难场所,是我国古代南北文化的交流地区,保存有众多的古代文化,各地移民居住的古村落就是其中重要的文化遗存。浙西南古村落数量众多,保存完好,是浙西南的一大文化奇观,大多具备前述古村落评价体系要求,是研究我国古代社会文化的活化石。由于历史的和地理的原因,浙西南地区经济发展较为缓慢,很多大山深处地区没有被开发,甚至近几年才被发现,造就了浙西南地区古村落的存在,并得以保留了下来。从年代上看,保存到现在的古建筑一般为明清时期的遗存,宋元时期较少。

浙西南古村落的形态既有周边文化的影响,又具有自己的特色。古村落形态主要是指村落的总体布局形式以及街巷、民居、水系等物质要素的格局、肌理和风格,它不仅体现规划布局的基本思想,记录和反映一个古村镇格局的历史变迁,更印刻着一定历史条件下人的心理、行为与村落自然环境的互动、融合的痕迹。浙西南古村落多利用山坡河畔而建,既适应复杂的自然地形,节约耕地,又创造了良好的居住环境。根据气候特点和生产、生活的需要,普遍采用合院、敞厅、天井、通廊等形式,使内外空间既有联系又有分隔,构成开敞通透的布局。村落建筑形态上,房屋建筑既受到周边影响,又有自身特色。有的建筑风格甚至中西合璧(例如华侨之乡的青田)。靠近衢州和安徽徽州一带,则以马头墙为特征,体现出古村落的文化交流与影响。

浙西南古村落由于地处深山、风景优美而得以形成,由于经济落后或者交通不便而得以保留,成为洒落在世间的古老而璀璨明珠,是先民留给我们珍贵的历史文化遗产,是“最后的净土”。在古村落的考察过程

中,深感古村落在农村建设的发展过程中的无奈和村民对古民居保护的无知,作为村落之魂的历史文化古迹受到了破坏,导致了村落文化灵魂的灭失。因此我们也希望借本书的出版,使更多的人能以保护历史文化遗产的责任心,爱护好这“洒落在人间的珍珠”。

值得指出的是,浙西南是我国畬族最为集中的居住区,景宁畬族自治县和云和、莲都等地都是畬族聚居的地方,这里保留了不少畬族的古村落。景宁是我国唯一的畬族自治县,所以关于景宁畬族文化、畬族村落、畬族建筑也另行列出。

最后,需要说明的是,本书所讲的浙西南古村落,主要是指丽水市管辖内的一区、一市、七县范围内的古村落。考虑到古村落的典型性、特殊性、普遍性,我们对所考察过的古村落进行了筛选,选取了其中 31 个古村落作为我们研究的案例。



图一 浙江省行政图

二 浙西南古村落历史文化

(一) 地理状况

丽水市位于浙江省西南浙闽两省结合部,市境介于北纬 $27^{\circ}25'$ ~ $28^{\circ}57'$ 和东经 $118^{\circ}41'$ ~ $120^{\circ}26'$ 之间,东南与温州市接壤,西南与福建省宁德市、南平市毗邻,西北与衢州市相接,北部与金华市交界,东北与台州市相连。市人民政府驻地莲都区。全市总面积1.73万平方公里,总人口248万。

全市土地面积17298平方千米,其中,山地占88.42%,耕地占5.15%,溪流、道路、村庄等占6.43%,有“九山半水半分田”之谓。地质构造单元属浙东南褶皱带龙泉至遂昌断隆,由元古代辩质基底和中生代火山岩盖参层组成。地势由西南向东北倾斜,西南部以中山为主,间有低山、丘陵和山间谷地;东北部以低山为主,间有中山及河谷盆地。山脉属武夷山系,主要有仙霞岭、洞宫山、括苍山等,呈西南向东北走向,分别延伸西北部、西南部和东北部。境内海拔1000米以上的山峰有3573座,1500米以上的山峰244座,其中龙泉市凤阳山黄茅尖海拔1929米,庆元县百山祖海拔1856.7米,分别为浙江省第一、第二高峰。

丽水市地处中亚热带,具有明显的山地立体气候。季风影响显著,温暖湿润,雨量充沛,四季分明,无霜期长,冬季温和,春季回暖早,温度日差较大;光、热、水的组合良好,表现为春季的水、热同步,秋、冬季的光温互补。年日照时数1988小时~1774小时,年平均气温在 18.3°C — 11.5°C 之间,无霜期(白霜)从274天缩短到250天和245天。降水以南部和西南部较多,北部和东北部较少,从青田、庆元县到遂昌、缙云县,年总降水量从1571毫米和1699毫米下降到1493毫米和1437毫米。温度、降水在山地的垂直分布,形成了低层温暖半湿润、中层温和湿润、高层温凉湿润的季风山地气候特点,随着海拔的升高,气温下降,降水增多,呈雨热组合的垂直变化。

区域内有瓯江、钱塘江、飞云江、灵江、闽江、交溪等六大水系,属山溪性河流。两岸地形陡峻,江、溪源短流急,河床割切较深,水位暴涨暴落。其中瓯江发源于庆元县、龙泉市交界的洞宫山锅帽尖西北麓,自西向东蜿蜒过境,干流长388千米,境内长316千米,流域面积12985.47平方千米,占全市总面积78%,是全市第一大江。位于瓯江上游龙泉溪的紧水滩电站水库即仙宫湖,面积34.3平方千米,是全市最大的人工湖

泊。六江与山脉走向平行,仙霞岭是瓯江水系与钱塘江水系的分水岭,洞宫山是瓯江水系与闽江、飞云江和交溪的分水岭,括苍山是瓯江水系与灵江水系的分水岭。

由此,可以大略勾画出浙西南古村落的地理特征和分布:主要集中在六江的三个分水岭,呈西南向东北走向,分别延伸西北部、西南部和东北部,从而村落间形成大小的有序、次第分布,水系的源头和下游及平原分布相对集中,而水系中间段上分布点相对较少。

庆元县、青田县、景宁县、龙泉市等地的古村落以山地和丘陵地貌为特色,一般而言,江水与山脉走向平行,地势海拔较高,气候四季分明。遵循着“枕山、环水、面屏”的模式,村落选址大多利用天然地形,充分利用自然环境,营造适宜的聚居外环境的原则。大多选址在河谷两



图二 浙江省地形图

岸,或者在山谷内相对开阔的阳坡或山侧南向缓坡上,既可以使村落避开强烈山风和寒冷潮湿气流的侵扰,在夏季又可以吸纳临水而过的凉风,使村民获得安全稳定的居住心理需要。

莲都区、松阳县、缙云县等地的古村落,以盆地与小平原为地形特点,中亚热带气候显著,温暖湿润、雨量充沛。古村落地处山脉和溪江环抱之中,并且大多溪江穿村而过,引导江之水灌溉平原成肥沃的耕地,村落整体与溪流、群山构成和谐的空间环境。古村落规模宏大、星罗棋布,这取决于平原及江水下游的农业劳动力耕作半径的大小,耕作半径越大,村落的规模也越大,村落人口规模甚至有超过 1000 人的;同时强调宗祠在村落布局中的中心地位和村落建筑群中的核心地位,以宗祠为中心展开布局,形成聚合状的村落组团空间。

(二)人文历史

1. 古村落历史溯源

我国是人类的起源地之一,在这辽阔的大地上,我们的祖先在这里战胜自然,从刀耕火种开始,繁衍养育人类,人类要生存,必然要有房屋居住。考古显示,我国古人最早是以聚落形态出现的,这应当是祖先最早的村落,可惜时代久远,我们只能看到或推想其遗迹。从考古发现可以得知,最早的古村落是以公共建筑,例如祭祀场所为中心,在周围形成小家庭的房屋。典型者当属大汶口文化遗址、河姆渡遗址。房屋建筑上,北方是半地穴式,南方因气候原因为干栏式建筑,典型者当属浙江余姚河姆渡遗址,这些都是以血缘关系为纽带建立起来的人类聚落,可以视为古村落之渊源。

我国古代社会乃至当今社会关系,与西方文明最大之不同,就是我国一直以来就是一个以宗法农业社会为主的国家,血缘关系没有被打破,并且一直聚族而居,是我国古代社会的特点之一,这也是我国古村落的特征和能够保存到今天被我们所看到的原因之一。

浙西南地区不仅风光秀丽,而且人文历史资源悠久,很多县市都发现有石器时代先民的遗迹。如在这里有缙云黄帝文化的遗迹和传说;遂昌县生活着浙西南最古老的先民好川人,距今有 4000 年之久。松阳县阴岗山和丽水后铺遗址出土文物鉴定,早在新石器时代境内即有人类活动。龙泉牛门岗还发现有牛门岗古文化遗址,经省文物部门考证为新石器时代晚期遗址。

从有人类社会起,浙西南先民就在这片热土上建立聚落,繁衍生息,但是随着物换星移,世事变迁,如今我们早已无处寻觅土著先民的居住遗址。目前,我们只能在这块土地上看到只是少数寺、桥、塔、书院遗址。作为先民居住的聚落,浙西南古村落大多起源于宋元时期,保存

至今的古建筑最古老的是存在于古村落中的少数宋元时代的民居,例如景宁大漈乡的宋代时期建筑时思寺,松阳横樟村有一幢元代时期民居,为古民居中时代较早者。明中叶至明末的建筑也还为数极少,尚存的是大量的清代及民国建筑。从这些建筑中,可以看出各个时期的文化烙印,可以了解古村落的孕育、发展过程。

2. 从家谱看古村落的历史

浙西南古村落除了保留有村落建筑等物化的历史遗产外,每个宗族都还保留有表明其家族起源、迁徙、繁衍的宗谱,非常的珍贵,为我们了解该村的历史文化提供了不可多得的第一手珍贵史料。

绝大多数家谱对自己的开族建村人都有明确的记载,最早的当属当地土著居民,但我们考察的古村落居民却大都是外地迁来的。古村落居民的来源大概有三种情况。第一是当地居民或附近居民迁来,第二是中原地区为躲避战乱或政治避难而来,第三就是福建浙江沿海居民为了躲避倭寇的骚扰,由于浙西南山区距离这些地方较近的地缘关系,他们就来此定居。以上居民来此居住的共同原因不外乎这里风水很好,一般可以背山面水,可以左青龙右白虎的建筑村落和民居,风景秀美,到



图三 浙西南地区古村落分布示意图

处是青山绿水,经济来源比较多样,可以经商,可以耕读等等,优越的自然条件足以使人们在这里繁衍生息。

据不完全统计,家谱上记载最早古村落始建于唐朝,如缙云县七里乡邢弄村的开族建村人就是在唐德宗时期(783年后)由福建经括苍山,至缙云,来到邢弄的,还有景宁的大均村,也是唐朝时期,避寇南迁,见此风景风水好而留下。据大均村《李氏宗谱》记载:“李氏系出皋陶,肇于老君,显于秦,盛于汉,唐临天下而著贞观之治,世世显赫,源远流长。残唐避寇南迁,数传至龙公始择龙岗奔腾于后,碧水迴环于前,四围奇峰插天,群峰竞秀之均川盆地而世其家,迄今已历千年”,古村落居民从外地大批迁入的时代是在宋元时期,因为众所周知的原因,这一时期,中原地区战乱频仍,为避政治灾难和民族战火,中原大族往往举家南迁,其中一部分辗转来到浙西南这块地方,居住下来。如松阳横樟村包氏家族,经考证就是宋代包公的后裔为躲避政治迫害而举族从杭州南迁至此。缙云鱼川的《杨氏宗谱》载,北宋末年,金兵南侵,1120年前后,杨氏宣义公为避战乱,从南京迁来。

再有,五代末季,闽国大乱,统治者父子兄弟交相攻杀,当时吴越却很太平,于是,有大批闽北人来到了瓯江流域,其中包括今浙西南地区,例如,在青田、缙云和松阳等地多有闽北迁来的居民,至今还保有福建汀州话的口音,这是第一批。第二批就是明朝时期,倭寇肆虐,威胁东南沿海地区特别是福建浙江沿海各地,因此他们也都举族内迁至此。如缙云县七里乡邢弄村邢氏即为此原因迁来开村建族的。还有一些是从当地迁来的,比如遂昌焦滩乡的独山村的叶氏,南宋孝宗年间,松阳县叶氏后裔,自松阳古市迁来;缙云鱼川村的王姓就是于明景泰年间(1450年)从缙云县城迁来。

村落居民在浙西南这片热土落地生根以后,就开始繁衍生息,建造家园,通过不同的方式建造了自己的住宅并形成了村落。第一种就是官吏府第,典型者当属遂昌县云峰镇长濂村的郑秉厚府第、缙云壶镇的宫前村等,既雄伟气派,又雕刻精巧,令今人叹为观止;第二种为勤劳耕种致富形成,例如缙云的百廿间,还有就是源底村。历史记载,自古以来,源底人勤劳耕作,勤俭持家,习文重礼,累积家业,自明末清初富庶一方,广请能工巧匠,造屋置业,并在清末达到鼎盛,形成了今天的源底明清古建筑群;第三种就是经商致富型,鱼川古村落中古民居众多而且集中,有20余幢,多为清后期建筑。保存较好的古民居主要有两幢,分别是王姓的“十八间”和杨姓的“十六间”,都是白墙青瓦马头墙,水磨青石门框,双檐,内部雕梁画栋,做工精细,其中杨姓的“十六间”建于清朝咸丰年间,至今保持原样,有很高的历史和艺术价值,相传是杨姓先人在苏州无锡一带做生意赚钱所建;第四就是华侨支援,例如青田的龙现、陈宅等,华侨从国外寄回钱财,甚至直接从国外运回材料修建。

图四 浙西南古村落姓氏迁徙表

县 市	村 落	姓 氏	迁居的时间、地点、过 程	宗 谱
莲都区	老竹镇曳岭脚村	蔡	北宋,恋东西岩美景,有武陵源之境,蔡氏世居	《蔡氏宗谱》
	西溪乡西溪村	李 朱	唐中和年间,处州万象山脚迁此南宋时期,温州迁此	《李氏宗谱》 《朱氏宗谱》
	碧湖镇堰头村	叶	明代,松阳迁此	《叶氏宗谱》
	黄村乡皂坑村	金	南宋避乱南迁于仙居,元至元年 间迁此	《金氏族谱》 民国版
松阳县	大东坝镇石仓	阙	清康熙年间,福建上杭迁此	《阙氏宗谱》
	大东坝镇横樟村	包	北宋,杭州、兰溪、遂昌	《包氏宗谱》
	赤首乡界首村	刘 张	南宋时期,洪、叶二姓为该村村 民,元末明初,刘张相继迁此	《刘氏宗谱》 《张氏宗谱》
龙泉市	西街下樟村	郑	北宋,河南荥阳、福建、绍兴、松 阳、龙泉迁此	《郑氏宗谱》 2006 年
	城北上田村	毛	南宋时期,从吴迁到浙江,又从 遂昌关川迁此	《关川毛氏家谱》
	上垟镇源底村	徐	徐偃王后裔,自元季代来贵溪	《徐氏宗谱》 1999 年
云和县	朱村乡桑岭村	江	乾隆乙亥年(1767),江氏祖居在 福建汀州永定,到了“昆、季”辈 时,逐渐向浙迁徙,后来“彦”字辈 的彦清公经过第二次迁徙,迁此	《江氏宗谱》 光绪年间修
缙云县	新建镇河阳村	朱	河南汝宁府蔡州(今信阳地区), 避乱来到杭州,公元 932 年,迁此	《义阳朱氏宗谱》
	壶镇镇官前村	李	元至正年间(1341-1368),唐太宗 后裔,自陇而温而晋,来官前村	《李氏宗谱》
缙云县	双川乡丹址村	王	元朝末年,福建迁居会稽(今绍 兴)再迁居仙居从丽水迁此	《王氏宗谱》
	双川乡鱼川村	杨 王	北宋末 1120 年前后,金兵南侵, 杨氏宣义公为避战乱,从南京 迁来。 明景泰年间(1450 年)王姓于从 缙云县城迁此	《杨氏宗谱》 《王氏宗谱》
	雁岭乡岩下村	朱	明朝初年,朱氏始祖为避战乱, 弃官至括苍山一带生活,早先在 温州地区生存繁衍,传至十九世 朱富庆迁此	《朱氏宗谱》 2005 年版记载
	胡源乡上宕村	胡	宋朝以来就有人居住	《五云胡氏宗谱》
	七里乡邢弄村	邢	唐德宗时期(783 年后),由福建 避内外战乱,经括苍山迁此	《邢氏宗谱》 1997 年
遂昌县	王村口镇 王村口村	王 华 戴	王溪之戴自南宋时由新安休邑 龙抚村迁居婺郡,元时由婺郡再 徙平昌王溪	《王 溪 戴 式 族 谱》民国初期
	云峰镇长濂村	郑	南宋时期,“宾公徙居长濂”	《郑氏族谱》
	新路湾镇蕉川村	周	明朝从广东兰溪葛湖迁此	《蕉川周氏宗谱》
	焦滩乡独山村	叶	南宋孝宗年间,自松阳古市迁此	《叶氏宗谱》
	北界镇苏村	苏	北宋,四川眉山迁居	《桃源苏氏家谱》

青田县	阜山乡陈宅村	陈	赵宋元佑间,福建迁此	《陈氏宗谱》
	方山乡龙现村	吴	宋朝末年,瑞安迁此	《吴氏宗谱》
景宁畲族自治县	鹤溪镇东弄村	蓝	明万历四十年(1612年),从福建罗源县官坑村迁至大洋岗村,后于清代中后期分迁至此	《蓝氏族谱》
	鹤溪镇敕木山村	蓝	明朝福建罗源迁此	《蓝氏族谱》
	大均乡大均村	李	唐避寇南迁,到此	《均川李氏宗谱》
庆元县	松源镇大济村	吴	北宋从会稽迁居	《吴氏家谱》
	举水乡月山村	吴	宋景德元年(1004年)松源镇	《吴氏宗谱》
	屏都镇余村	范	南宋时因金人之乱南迁龙泉,迁政和十三都,南宋宝庆三年迁庆元南阳,明朝由南阳迁入余村	《范氏宗谱》

3. 古村落文化状况

(1) 耕读

北方的中原,自古以来都是战争频仍的地区,特别是国家混乱之际,更是如此,造成前期发展起来的生产力和生产成果屡遭破坏,民不聊生。一些名门望族为了生存和发展,为避战乱,往往举家南迁,这不但增加了南方的劳动力,而且将北方先进的文化和生产技术都带到南方,对江南的开发起到了重大作用。从南北朝时期起,中国经济文化的中心开始逐步南移,至两宋时期,北方辽宋夏金的战争更是加剧,宋代被北方的少数民族政权——金,赶到江南,并定都杭州,从此,南方的政治经济文化完全超过了北方,成为中国经济文化的中心。

南迁士族本多为读书之人,生活稍安后便发愤攻读,继续走科举入仕之途。加之浙西南地处偏僻的山区,受到战乱影响更小,风景优美,适于耕读,所以宋明以来,科举入仕的逐渐增多。出现了一些名重朝野的大官。树牌坊、建书院、修祠堂之风开始兴起。同时,在民风民俗上,这一时期崇尚淳美、朴实,受儒家道统思想影响很深。

浙西南古村落出于对教育的重视,一般都建有自己的书院,例如遂昌长濂村的鞍山书院,松阳界首的女子书院,松阳独山村的书院等,至今保存完好,因此在当时的古村落人才辈出。据清《(乾隆)浙江通志》记载,浙西南地区历代科举中试者有进士 1126 人,其中隋 1 人,唐 10 人,五代 6 人,宋代 948 人,元代 18 人,明代 130 人,清代 13 人。数据也说明宋代以来,由于经济文化中心的南移,浙西南地区的文化发达情况。这一现象在古村落中表现更为明显。