

秦皇岛美丽传说系列丛书

孟姜女传奇

河北美術出版社

秦皇岛美丽传说系列丛书之一

5228.4
15

孟姜女传奇

MENGJIANGNV CHUANQI

版权所有，仿冒必究

编者：张树林

绘者：李文斗



河北美术出版社

印发

秦皇岛弘苑旅游文化开发有限公司

策划

秦皇岛美丽传说系列丛书

出版说明

《秦皇岛美丽传说》系列丛书，是对当地民间广为流传、又为民众所喜闻乐见、脍炙人口的传说故事和真实历史典故进行搜集整理，编撰而成。

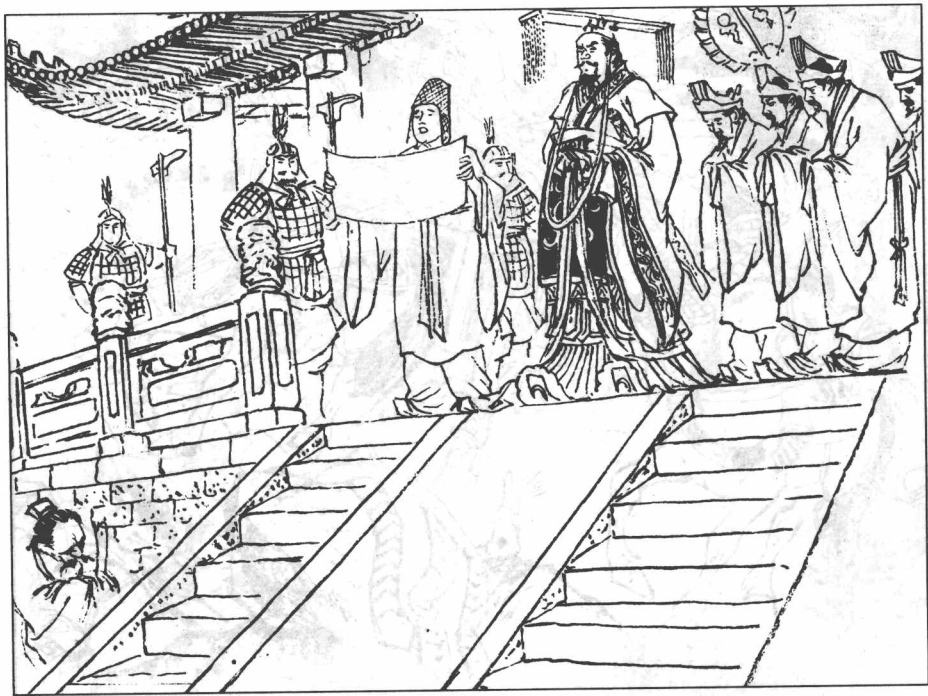
传说是故事，是老百姓口头文学，是百姓爱恨情仇最直接的表露。但它大多又寄居在真实的历史背景上，自然是对当时历史的最朴素的评价。传说故事大多经过千、百年，经过千万人的口述才得以完善。同时，在不同时代，为了渲染情感，常会张冠李戴，甚至于连历史年代都相距甚远。因此，我们在编撰这本小册子的时候，走访众多当地老人，查阅大量文献资料，对传说的历史、年代、人物进行提纯，尽力纠偏，尽力贴近历史，使之更合乎情理。对一些历史典故，我们以详实的权威资料为据，使之具有教材功能。当然，我们尊重传说的属性，更珍惜我们秦皇岛地方历史文化这支艺术奇葩。

秦皇岛是名闻遐尔的旅游避暑胜地，自然风光绝伦，她拥有千百年的人文景观更蕴涵着深厚的文化渊源。我们《秦皇岛弘苑旅游文化开发有限责任公司》本着“以艺术传递文化，以诚信铸就弘苑”的经营理念，把这本小册子献给秦皇岛，也献给所有的同胞和友人。祝大家好运常在！

——编者

2007年6月

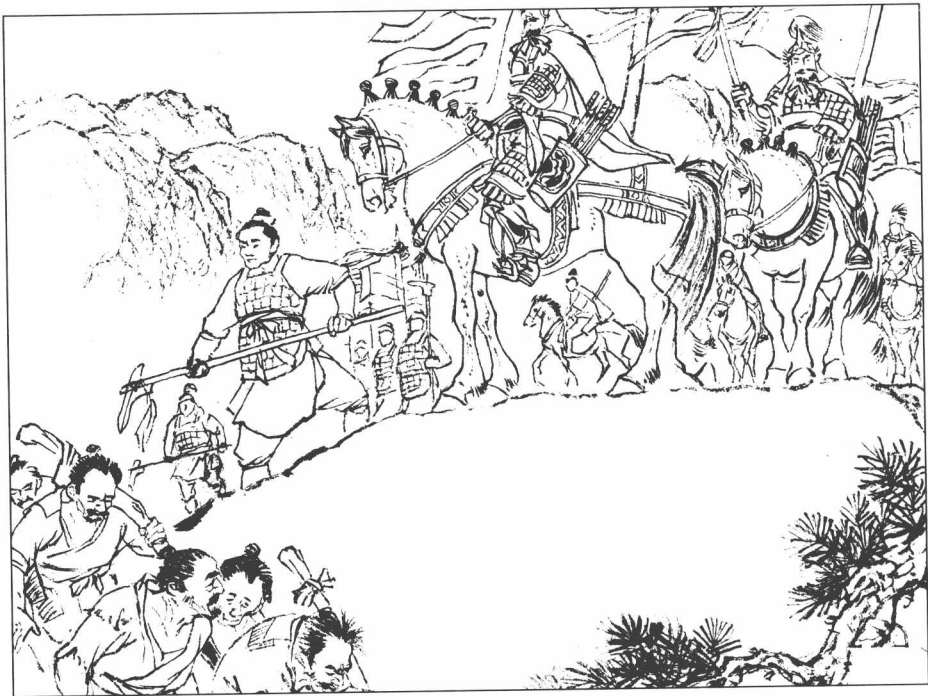
秦始皇嬴政，于公元前二二一年吞并六国，统一中国，建都咸阳（现西安市）。



当时，国内初定，匈奴却屡犯边关，战祸不断，边民饱受战乱之苦。



公元前二一四年，秦始皇派大将蒙恬统戍边军队三十万，征调民夫五十万，修筑万里长城。前后耗时多年，靡费钱粮无数。青壮男子多被抓伏，十室九空。百姓民不聊生，苦不堪言。



当时，在江南松江府孟家庄，有一位孟员外，家道殷实，乐善好施，他时常扶贫济困，被当地人称为『孟善人』。



孟员外和夫人感情笃真，相敬如宾。孟员外除了管好田产和家财，平日里或串亲访友，或与夫人闲聊，倒也其乐融融。只是年近五旬，膝下无儿无女，成了老俩口的一块心病，常为此叹息不已。





与孟家一墙之隔住着姜老汉夫妇，也是心地良善，勤劳俭朴，亦无子嗣。老俩口孤单无靠，种几亩薄田度日。

不知从什么时候，在孟员外家屋檐下有一对燕子筑了窝。以后年年春天归来，扑虫捉蚊，哺育雏燕。孟老夫妇非常喜爱，有时间就观赏劳燕飞出飞进，还常为燕子遮风挡雨，十分呵护。



有一天，这对燕子围绕孟老夫妇飞来飞去，啁啾不止。孟员外觉得有趣，不觉伸出手去。谁知雌燕将衔来的一粒种子，丢在孟员外手中，仔细一看，原来是葫芦种子。



孟员外甚觉奇怪，但他还是在院墙根种了下去，每日浇灌不辍。渐渐那葫芦秧越来越大，长得绿油油的，十分喜人。



葫芦秧越来越大，越爬越高，竟爬过墙到了姜家，还结了一个硕大的葫芦。姜老汉见葫芦可爱，十分珍惜，亲手做了一个竹兜，把葫芦吊起来。两家关系融洽，议定葫芦成熟之后，一家一半。



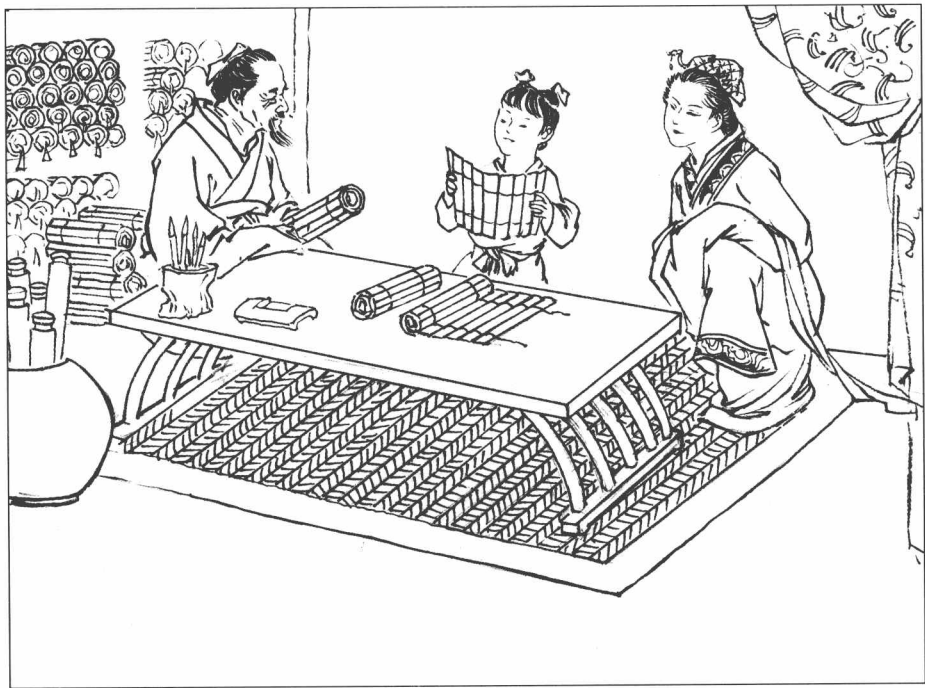
秋天到了，葫芦长成了，金晃晃、亮晶晶。孟、姜两家就找人要把葫芦锯开。谁知锯子刚一碰到葫芦，那葫芦一声响亮，一道金光闪过，齐刷刷裂成两半。众人凝神一看，里面竟有一个粉嫩嫩、水灵灵的女婴。这婴儿见了众人，笑盈盈地舞动小手，似要人抱。



这意外的惊喜可乐坏了孟、姜两家，如众星捧月般的拥抱着。因两家都没儿女，所以，商定此女为两家女儿，取名『孟姜女』。因孟员外家境宽裕，商定由孟家养育。



孟姜女从小就聪慧过人，才思敏捷。孟、姜两家视为掌上明珠，专门请饱学先生教授。十三四岁就出口成章。因此她文采出众，艳名远播，孟、姜两家爱如掌上明珠，百倍珍惜。



光阴荏苒，转眼十六年过去了，公元前二三〇年，孟姜女年已及笄。她出落得姿质秀丽，花容月貌，亭亭玉立，宛若仙人。

