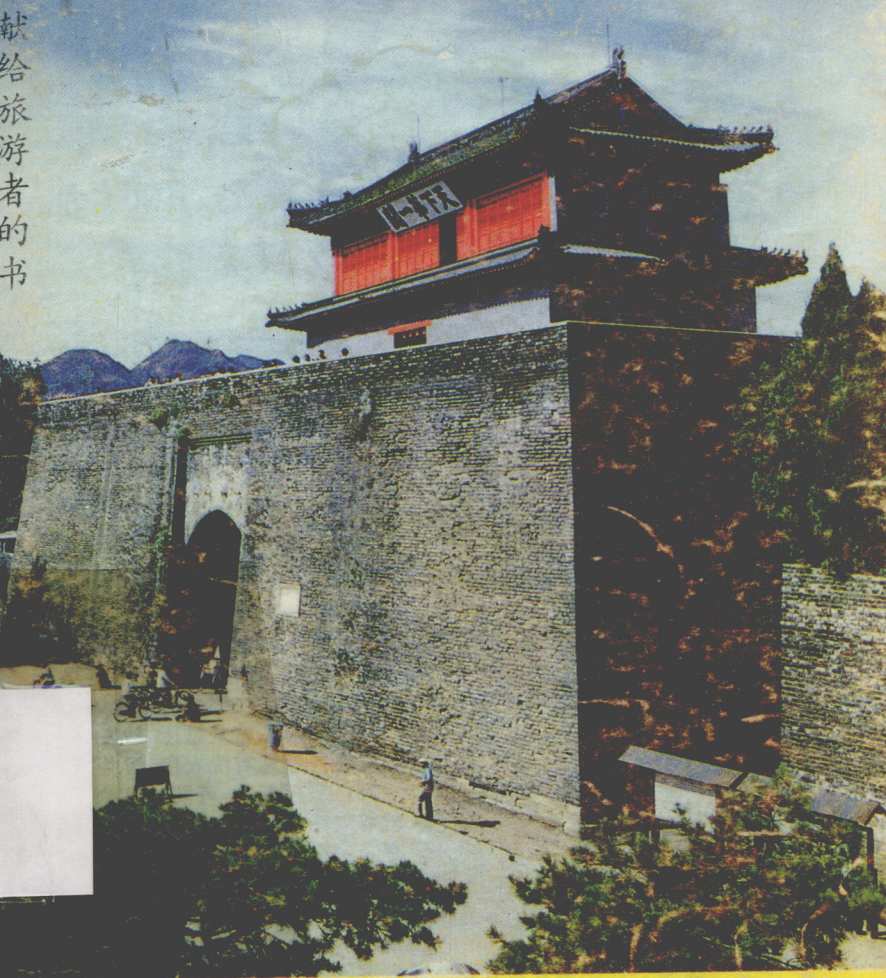


献给
旅游者
的书



中国著名旅游胜地

秦皇岛文物与古迹

秦皇岛市文化局 秦皇岛市旅游局

秦皇岛文物与古迹

秦皇岛市文化局 秦皇岛市旅游局

总撰稿人	邸和顺	李兴春	
撰稿人	沈朝阳	吴环露	王士杰
	王云瑞	郎福全	郭宪文
	王立成	阎乐耕	赵全明
	张军生	郭泽民	赵大海
	赵奎		
摄影	邸和顺	郎福全	吴环露

农村读物出版社

北京·1989

秦皇岛文物与古迹

秦皇岛市文化局 秦皇岛市旅游局

撰稿 邸和顺 李兴春等

责任编辑 任 鹤

※

农村读物出版社出版

河北昌黎刘台庄供销社印刷厂印

787×1092 1/32 印张2.9375

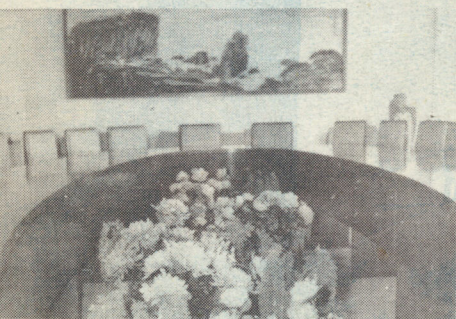
1989年5月第一版第一次印刷

印数1—25000册

ISBN 7-5048-0916-0/G·298

定价：2.00元

夏都宾馆



夏都宾馆由商业部中国农业生产资料公司投资兴建，地处秦皇岛市海港区红旗路十三号，有客房一百三十多套，内配备有彩电、电话、台灯、卫生间、席梦思床、沙发、地毯等，公共设施有洗衣房、医务室、小卖部。餐厅五个，可同时容纳400人就餐。冷库藏量十吨，各种海鲜俱全。另设有咖啡厅、舞厅和健身房。

宾馆设有大小会议室五个，大会议室可容纳300人，小会议室可容纳50~70人。

夏都宾馆的服务宗旨是：面向全国各行业为度假、旅游、开会、信息物资交流提供服务场所；同时接待国内外厂商、游客和港澳台同胞归国旅游观光。

欢迎海内外游客惠顾。

经理 赵子钦

电话总机号码为335115

总服务台电话为335109

电报挂号为6757

您由火车站乘2路公共汽车即可到达夏都宾馆。

献给旅游者的书(代序)

秦皇岛地处北京东 300 余公里，为河北省直辖市。它北靠燕山，南临渤海，山海壮丽，风景秀美，气候宜人，不仅是著名的旅游胜地，也是一座历史悠久、文物古迹丰富的历史文化名城。

1986年在滦河东岸的卢龙县孟团店村发现了马鹿头骨化石，1987年又在同一地区发现了旧石器遗址，说明早在一万多年前，我们的祖先就在这块土地上劳动、生息。

秦皇岛地区在商代属孤竹国，春秋战国时为燕地，秦汉时期属辽西郡，在唐、五代、辽、元时期都曾在此设县和镇。明洪武十四年大将徐达在此修建了雄伟的山海关城。

由于秦皇岛地区，山海制塞，地势险要，不仅古来为兵家必争之地，同时也是帝王、文人巡游的地方。公元前 215 年秦始皇东巡时曾驻蹕于此。1986 年在北戴河金山嘴发现了规模巨大的秦汉建筑遗址；1988 年又在海港区东山海滨发现明成化年间所立“秦皇求仙入海处”的石碑残块。从而对秦皇岛的历史及其名称来历有了更为确切的依据。

公元前 209 年秦二世胡亥也曾东巡碣石。元封元年汉武帝曹操东临碣石以观沧海，并写下了著名诗篇。太安四年北魏文成帝历蹬碣石观海。天宝四年北齐文宣帝登碣石观海。

长城是我国的骄傲，秦皇岛境内的长城更有其无可媲美的地方。现抚宁境内存有北齐古长城数里；著名万里长

城入海处老龙头，雄姿屹立于海上；“天下第一关”跃居城首；秦皇岛境内现存较完整的明代长城 250 多公里。明末农民起义军领袖李自成，曾在山海关征讨明将吴三桂，吴三桂开城引进清兵，使李自成起义军彻底失败，结束了明朝的历史，建立了清朝的统治。因此，在这里留下了征战的古战场。这一切构成了山海关历史文化名城。到了清代统治者对帝国主义屈膝投降，1900年八国联军从山海关老龙头登陆，长城已失去其防敌入侵的功能。至今，还有侵略者的营盘、牢房遗址，这是帝国主义侵华的罪证。

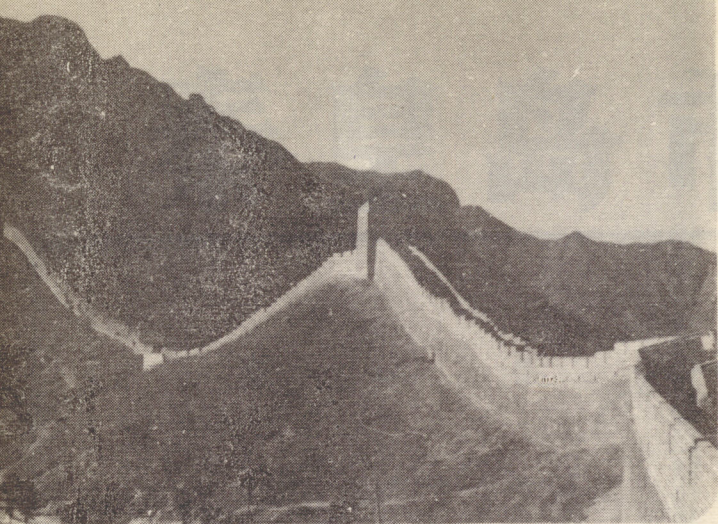
新民主主义革命时期，革命先驱李大钊先后七次登临五峰山，从事革命活动，并在此著写了马列主义革命文献。抗日战争、解放战争这里都曾是对敌斗争的前线，革命者在这块土地上洒下了热血。现在，烈士陵园里还展有他们的遗像和遗物。

近几年来，每年都有数百万国内外旅游者到秦皇岛游览和避暑。我们非常欢迎客人的来临，为了让客人更好地了解秦皇岛，故编写了这本小册子，简要介绍秦皇岛地区的文物与古迹，做为我们献给旅游者的书。

王奎元

一九八九年三月

明长城一角



长城文字砖



目

录

献给旅游者的书（代序）	1
1 万里长城	1
2 山海关城	6
3 老龙头	11
4 天下第一关城楼	14
5 澄海楼	17
6 靖边楼	21
7 临闾楼 牧营楼	23
8 威远城 欢喜岭	24
9 角山长城	25
10 三道关 悬阳洞	29
11 九门口	31
12 烽火台	34
13 贞女祠与姜女坟	35
14 海神庙	38
15 秦皇求仙入海处	40
16 北戴河秦行宫遗址	41
17 观音寺与莲花石记碑	46
18 朱家坟	48

19	源影寺塔.....	49
20	板厂峪塔.....	52
21	宝峰禅寺与清河塔寺.....	55
22	天马山石刻.....	56
23	傍水崖古战场.....	58
24	背牛顶庙宇.....	60
25	陀罗尼经幢.....	62
26	伯夷叔齐遗址.....	64
27	三岔口古戏楼.....	66
28	山海关清真寺.....	67
29	五峰山韩文公祠.....	69
30	张学良楼.....	72
31	鹰角亭.....	73
32	抚宁烈士陵园.....	75
33	昌黎烈士陵园.....	77
34	山海关烈士陵园.....	78
35	北戴河烈士陵园.....	79
	编后话.....	81

1 万里长城

长城，雄伟的建筑，劳动人民智慧的结晶；长城，中国人民的脊梁，中华民族的象征；长城，世界上最浩大的工程，中国的骄傲。

万里蜿蜒的长城，自山海关的老龙头北行，沿秦皇岛北边绕过，这古老的建筑给美丽的秦皇岛又增添了雄伟古朴的风格。更值得秦皇岛人民骄傲的是，长城给这海岛带来了众多的名胜古迹。

原始长城 早在战国时代后期，南边的燕国、赵国和秦国，为了抵御北方草原地带的游牧部族的侵扰，都在本国的北疆修筑了长城。公元前221年，秦始皇统一了中国，又把燕、赵、秦三国的长城连接起来，加以增筑和延长，这就是万里长城的基础，也就是中国的原始长城。

中国原始长城，西起内蒙古狼山，循阴山山脉，沿西辽河岸，直达吉林，又向南延伸到朝鲜平壤附近。对原始长城，我国史书上都有明确记载：“于是秦有陇西、北地上郡，筑长城以拒胡。而赵武灵王亦变俗胡服，习骑射；北破林胡、烦头。筑长城。”（《史记·匈奴列传》）“北筑长城而守蕃篱，欲匈奴七百余里，胡人不敢南下而牧马。”（贾谊《过秦论》）“始皇二十六年，……秦已并天下。仍使蒙恬将三十万众，北逐戎狄，收河南。筑长城，因地形，用制险塞，起临洮，至辽东，延袤万余里，……暴师于外十余年。”（《史记·蒙恬列传》）

明代长城 中国现存的长城，主要是明代修筑的。自唐太宗击败突厥，成为盛唐大帝国，长城便逐渐失去其作用，至到明太祖，在这700余年的一段时间里，长城对中国历史的影响可以说是甚微。所以，那时对原始长城，只是听其自然，有损无修。“过鱼儿泊，……自泊之西北行四驿，有长城颓址，望之绵延不尽，亦前朝所筑之外堡也。”

（张德辉《塞北记行》）可以说是对当时长城的一个写照。

到了明朝，推翻了蒙古的政权，形势发生了根本变化。明在开国初，还不能彻底消灭蒙古人的残余势力，蒙古人在北边，对明朝仍然是一个不小的威胁，担心蒙古人卷土重来。后来，明朝国势较弱，蒙古人果然常南下侵扰。于是明朝就更加注意北边的防御。这就显现出长城御扰的作用，于是，对长城的修筑，被提到重要的地位。

在洪武初年，采纳了朱升“高筑墙，广积粮，缓称王”的建议下，大修长城。大将徐达、常遇春奉命北征时，就身兼破敌筑城双重任务。后到隆庆和万历年间戚继光任蓟都总兵时，继续加固和改建了长城。

明长城的路线，和秦汉长城有了很大改变。就南北的位置说，明代长城向南缩进很多。在赤峰到吉林一段，缩进约120公里。就东西位置来说，东段缩短，而西段较秦之长城伸展。这就形成了现存的东起鸭绿江，经河北、天津、北京、山西、陕西、内蒙、宁夏西至甘肃嘉峪关的长城，延长约12,700里，故称万里长城。由山海关至嘉峪关这段工程比较坚固，保存比较完整，因而被认为是东起山海关西至嘉峪关。

建筑结构 长城是御敌之物，但经过历代修筑，已不

是一道孤立的城墙，而是关口、城堡、烽墩相联的完整的建筑体系。

关城，是长城线上重要的防守据点，往往设在高山峻岭之上，或深沟峡谷之中以及江河海湾、关塞要道的地方以能控制险要，用少量的兵力，抵挡更多的敌人，达到“一夫当关，万人难开”的功能。如山海关城。还有关口，如南海口关、南水关、北水关、旱门关、角山关、三道关、寺儿峪关等。

敌台，空心的称敌楼，也叫空心台。其建筑分为上下两层，全部用砖砌成，有的2拱，有的4拱或6拱，下成券室，四周开设箭窗。低矮的称墙台，多建于平缓处，骑墙而筑或凸出墙外，其高度与城墙相等，台四周也有垛口和射洞。券室内可储粮草及军械、火药等，也可供士兵居住。上层有瞭望垛口和箭窗。上下之间砌有“胡梯”，可供上下。

烽火台，也叫烟台、狼烟台，是一种同长城防卫配套的信息哨。一般说，“五里一墩，十里一台”，多建于城外高阜之处。

长城的砖，是修筑长城的主要用料。长城成为重要文物，长城砖也自然是文物。1900年，侵入山海关的八国联军士兵，曾借游角山之机，用高价盗买过一块有出砖年代地点的城砖，带回国去，视为稀奇文物。1978年，经国务院批准，从山海关罗城取走标有“万历拾贰年德州营造”印模城砖2块，到美国展览，受到高度重视。

东罗城建于万历拾贰年（1584年），这里的城砖有很多有印模。如东面城墙上有的砖刻有“万历拾贰年德州营

造”和“万历拾贰年建昌车营造”，南面城上有的砖印模是“万历拾贰年真定营造”，北面城墙上有的砖印模是“万历拾贰年燕河路造”、“万历拾贰年乐亭县造”、“万历拾贰年抚宁县造”、“万历拾贰年卢龙县造”、“万历拾贰年迁安县造”、“万历拾贰年滦州造”。这不仅对考究东罗城建筑年代有着实物价值，就是对研究整个长城的修建工程也是可贵的资料。在其它长城段，也已经发现有印模的砖，这种砖，比起无印模的砖更显得珍贵。

长城砖由于造砖年代不同和用途不一，规格也不一样。有大有小，有轻有重。据有关专家实地考察，大致可分为以下几种：

一号砖有两种型号：①长60厘米，厚12厘米，宽24厘米，重25公斤。②长44厘米，厚16厘米，宽21厘米，重21公斤。

二号砖，长45厘米，厚10厘米，宽22厘米，重15公斤。

三号砖，长37厘米，厚10厘米，宽18厘米，重10公斤。

异型砖，如垛口用的墙帽砖，也叫燕尾砖，中间凸起，两旁成坡形。还有垛口中间的三角形砖和射洞的半圆型砖。城墙吐水口用的舌型砖，也属异型砖。

明代长城大部分用砖石砌筑，也有土筑，工程极为浩大。以北京西北的八达岭为例，墙身用整齐的条石和大型城砖砌成，内填碎石黄土夯实。城墙随地势起伏而建，高、宽度也不一致。八达岭一代的城墙高一般6.6米，城基平均宽6.5米，顶宽约5.5米。山海关一代的长城，高处12.3米，矮处9.3米，宽8米到10余米，可容十人并行五马并骑。在角山至九门口一代最窄处只有40厘米，最矮仅一米。

据有关资料估计，长城体积包容了180000000立方米的泥土，以及60000000立方米的砖石和石块，若把这些土石沿着地球赤道铺成一米见方的平台，可以绕上五圈。

秦皇岛境内长城 秦皇岛所辖区域内的长城居整个长城的东端，起自渤海岸的老龙头，向北又折向西，到青龙小马萍乡杏树岭西出境，跨越山海关、抚宁、青龙、卢龙一区三县，共长245公里。建有18个关口，即山海关、三道关、九门口、董家口、义院口、界岭口、青山口、刘家口、桃林口、冷口、白马峪口、擦崖子口等，建有烽火台77个，瓮城8座，敌台385个。

山海关长城最早建于南北朝。现在见到的长城是明初徐达所建，后戚继光重修的。

长城是历史上留下的文物，在今天看来，其文物价值难以估量，不仅是中国人民的文化遗产，也是世界人民的伟大的文化遗产。但就修长城一事来讲，也应一分为二看待。鲁迅对长城有以下评价：“从来不过徒然役死许多工人而已，胡人何尝挡得住。”结论是：“伟大而可诅咒的。”（《华盖集·长城》）在一些古诗里，有的歌颂了长城，有的在歌颂同时，也指出其可诅咒之处。

长 城

〔唐〕褚载

秦筑长城比铁牢，
蕃戎不敢过临洮。
焉知万里连云色，
不及尧阶三尺高。

秦 长 城

〔元〕陈孚

驱车出长城，饮马长城窟。
朔云黄浩浩，万里见秋鹘。
白骨渺何处，腥风卷塞沙。
蒙恬剑下血，化作川上花。
祖龙一何愚，社稷付征杵。
长城土未干，秦宫已焦土。
千载不可问，似闻鬼夜哭。
矫首武陵源，红霞满川谷。

秦 皇 诗

〔明〕朱之蕃

并吞六国有余雄，
鞭石为桥事不终。
孤岛漫传秦帝迹，
长城自是万古功。

2 山 海 关 城

明代万里长城众多的险关中，山海、居庸、嘉峪三关名冠古今，被称为三大名关。山海关尤为地处要塞，形势险峻，有“山海关关山海”之说，即，山海关可以关住山海两路通道。《临榆县志》记“尝闻堪輿家言，山海之城甚得地理，永不被兵溯。”可见其地理位置之重要。

山海关东距沈阳400公里，西距北京300多公里。山高显赫，如虎踞龙盘，控制海陆咽喉。素有“两京锁钥无双地，万里长城第一关”之说。可见其在防卫上的地位之重要。《畿辅通志》也称山海关的形势为：“长城之枕护燕蓟，为京师屏翰拥雄关为辽蓟咽喉。”

中山王徐达，在洪武十四年(1381年)，奉命修永平、界岭等三十二关，“守燕山阻，海观方度势”，见此地“枕山依海，实辽蓟咽喉”，于是修筑长城，建造关隘，设立卫所，并废榆关，“移关于此，连引长城为城之址。”嘉靖《山海关志》对此有记载：“国朝洪武十四年，创建城池关隘，名山海关。”《大明一统志》记：“山海关在永平府抚宁县东，其北为山，其南为海，相距不数里许，实险要之地。本朝魏国公徐达，移榆关于此，改今名。”实地考察，山海关南距大海5公里，北望角山3公里，可谓耸立于山海之间，其得名与南海北山有关。

山海关城为四方形，周围约4.3公里，城墙高14米，厚7米，内部土筑，外用砖砌。四面均有关门，“东曰镇东，西曰迎恩，南曰望洋，北曰威远，俱设重键。”除四门建有城楼外，城中心筑有钟鼓楼。《临榆县志》记载：“钟鼓楼在城中央，高二丈七尺，方五丈，穿心四孔。上建文昌殿，背魁星前左右钟鼓。”为明徐达建于城北，万历十四年移于城内。1953年拆除。城建有水门三个，居东南、西南、西北三隅，以泄城中积水。“环城为池，深二丈五尺，广五丈，周千六百二十丈。外为夹池，深广半之，潴水四时不竭，四门各设桥以通往来。”(《临榆县志》)实际上这就是护城河，平时泄水，战时防敌之用。为了防御体系的完备，城

东西门外，各筑有东罗城西罗城，城南城北筑有南翼城、北翼城。

东罗城 《临榆县志》记载：“东罗城傅大城之东关外，高二丈三尺，厚丈有四寸，周五百四十七丈四尺。门一，在城东，即关门。为两京孔道，建楼于上曰‘服远’。水门二，角楼二，附敌台七。环城为池，周四百有二丈九尺。”东罗城为明万历十二年主事王邦俊、永平兵备副使成逊建。现只存有残城。

西罗城 《临榆县志》载：“西罗城傅大城之西关外，明崇祯十六年巡抚朱国栋请建，工未毕，遇改革中止。门一，在城西曰‘拱宸’。”现已无存。

北翼城 《临榆县志》记载：“北翼城，又名北新城，在边城北水关北，高二丈有奇，周三百七十七丈四尺九寸，门二，居南北二方。”此城已不复存在，但尚存有北门洞和遗址可寻。

南翼城 《临榆县志》记载：“南翼城又名南新城，在边城南水关南，制同北翼城。俱明巡抚杨嗣昌建。”这座南翼城距山海关城四里，也叫南营子。城池已无，有遗迹可查。

山海关城四门上各筑有箭楼，东门箭楼（即天下第一关）南筑有牧营楼，城楼北筑有临闾楼、威远堂。关城东南角有靖边楼。为防卫的需要，城关关外，城堡星罗棋布，烽火台林立，建有威远城、东罗城、瓮城等。山海关城的原东墙仍大部存在，供游人观赏。“天下第一关”又经1986年彩绘油画，其壮观之态，不减当年，是来山海关旅游者必登之楼。