

唐诗精选三百首

志超 编著



唐詩精選三首



(豫)新登字 05 号

唐诗精选三百首

志超 著

责任编辑 智 海

中州古籍出版社出版发行 (郑州市农业路 73 号)

河北满城科技印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 12.625 印张 261 千字

1992 年 2 月第 1 版 1992 年 2 月第 1 次印刷

印数 1-5000 册

ISBN7-5348-0529-5 / I · 275 定价 7.00 元

序 言

唐诗是中国文化发展史上一颗璀灿的明珠，是中国古典诗歌的巅峰，是中国人民值得骄傲的宝贵文化遗产。

唐朝以前经过“五胡十六国”的混乱与分裂，南北统一后，唐统治者思想较开明，对各民族和各种文化采取兼容并存，自由发展的态度。唐朝经济繁荣，社会安定，国际经济、文化交流频繁。唐人的思想活泼，形成群众性的写诗、读诗的风气。为唐诗达到空前的高度和盛况提供了良好的文化土壤。唐朝涌现出一大批诗林高手。

武则天时期四大家王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王开创明快、清新风格，擅长写山水情、男女爱。陈子昂则写超现实的诗。盛唐时期唐诗发展到了顶峰，最负盛名号称诗仙的浪漫主义诗人李白和勇敢反映现实生活的诗圣杜甫，他们创作的许多名篇是家喻户晓，千古流传，同期的有孟浩然、诗佛王维、李颀、王昌龄等。到唐宪宗时期白居易、韩愈是“诗到元和体变新”的代表。唐后期杜牧、李商隐以写政治抱负和激情诗见长。这些大家名家创作了大量脍炙人口的诗篇。收入本诗集的三百首唐诗是从上万首唐诗中精选出来具有代表性的名篇，读者可以从中领略到唐诗的风貌。

千百年来唐诗一直受到广大人民群众的喜悦，普通的中国人不管是老叟还是稚童都能随口吟诵几首唐诗，这绝非偶然，而实在是唐诗原本具有的极强的思想性、艺术性、普及性和现实性，这也就是唐诗的生命力之所在。

本诗集以年代先后为序，诗作前有诗人简介，诗注释详尽通俗带有鉴赏性。为读者学习方便，书后辑有唐诗佳句录。

目 录

序言

卢照邻(一首)

长安古意·····	1
-----------	---

王勃(二首)

送杜少府之任蜀州·····	5
---------------	---

滕王阁·····	6
----------	---

骆宾王(一首)

在狱咏蝉·····	8
-----------	---

杨炯(二首)

从军行·····	9
----------	---

广溪峡·····	10
----------	----

杜审言(一首)

登襄阳城·····	12
-----------	----

宋之问(一首)

度大庾岭·····	14
-----------	----

沈佺期(一首)

古意·····	15
---------	----

陈子昂(六首)

感遇(二首)·····	17
-------------	----

送魏大从军·····	19
------------	----

登幽州台歌·····	20
------------	----

燕昭王·····	20
----------	----

春夜别友人·····	21
------------	----

张九龄(二首)

感遇 23

望月怀远 24

王之涣(三首)

登鹳雀楼 25

凉州词 26

宴词 26

贺知章(二首)

咏柳 28

回乡偶书 28

孟浩然(十四首)

望洞庭湖赠张丞相 30

与诸子登岷山 31

春晓 31

夏日南亭怀辛大 32

秋登兰山寄张五 32

宴梅道士山房 33

岁暮归南山 33

过故人庄 34

宿桐庐江寄广陵旧游 35

秦中寄远上人 35

留别王维 36

早寒有怀 36

宿夜师山房待丁大不至 37

宿建德江 37

王昌龄(七首)

从军行七首(选二首)	38
出塞二首(选一首)	39
芙蓉楼送辛渐	39
采莲曲	40
青楼曲二首	41
听流人水调子	42

李颀(六首)

听安万善吹觱篥歌	44
送魏万之京	45
琴歌	46
古意	47
送陈章甫	47
听董大弹胡笳兼寄语弄房给事	48

王湾(一首)

次北固山下	51
-------------	----

崔颢(一首)

黄鹤楼	52
-----------	----

王维(二十九首)

终南山	54
送赵都督代州得青字	55
汉江临眺	55
观猎	56
使至塞上	57
送秘书晁监还日本国	58
鸟鸣涧	59

少年行	59
渭城曲	60
陇西行	60
过香积寺	61
送梓州李使君	61
洛阳女儿行	62
老将行	63
桃源行	66
渭川田家	68
青溪	68
送綦毋潜落第还乡	69
竹里馆	70
送别	70
相思	71
酬郭给事	71
秋夜曲	71
鹿柴	72
归嵩山作	72
酬张少府	73
积雨辋川庄作	73
辋川闲居赠裴秀才迪	75
山居秋暝	75
李白(四十五首)	
将进酒	78
长相思二首	79
送友人	81

春思	81
月下独酌	82
下终南山过斛斯山人宿置酒	82
清平调整三首	83
金陵酒肆留别	85
关山月	85
峨眉山月歌	86
渡荆门送别	87
望庐山瀑布	87
望天门山	88
黄鹤楼送孟浩然之广陵	88
嘲鲁儒	89
丁都护歌	89
乌栖曲	90
蜀道难	91
子夜吴歌二首	94
行路难二首	95
梦游天姥吟留别	98
哭晁衡	100
秋登宣城谢眺北楼	100
宣州谢眺楼饯别校书叔云	101
秋浦歌	102
赠汪伦	102
赠何七判官昌浩	103
古风	104
永王东巡歌	105

早发白帝城·····	105
陪侍郎叔游洞庭醉后·····	105
庐山遥寄卢侍御虚舟·····	106
日出入行·····	107
塞下曲二首·····	109
宿五松山下荀媪家·····	110
静夜思·····	111
登金陵凤凰台·····	111
秋下荆门·····	111
春夜洛城闻笛·····	112
杜甫(四十七首)	
登楼·····	113
月夜忆舍弟·····	114
天末怀李白·····	115
赠卫八处士·····	115
梦李白二首·····	116
客至·····	118
野望·····	119
宿府·····	120
旅夜书怀·····	120
奉济驿重送严公四韵·····	121
别房太尉墓·····	121
望岳·····	122
画鹰·····	123
后出塞·····	124
自京赴奉先县咏怀五百字·····	124

月夜·····	129
春望·····	130
北征·····	130
石壕吏·····	136
垂老别·····	137
秦州杂诗·····	139
蜀相·····	139
春夜喜雨·····	140
戏为六绝句·····	140
水槛遣心·····	141
石犀行·····	141
闻官军收河南河北·····	142
将赵城都草堂,途中有作,先寄严郑公·····	143
登楼·····	143
绝句·····	144
负薪行·····	144
白帝·····	145
秋兴·····	146
咏怀古迹·····	147
阁夜·····	147
登高·····	148
观公孙大娘弟子舞剑器行并序·····	149
登岳阳楼·····	151
岁晏行·····	152
羌村三首·····	153
日暮·····	155

新婚别·····	155
佳人·····	156
琴台·····	157
岑参(七首)	
武威送刘判官赴碛西行军·····	159
走马川行奉送出师西征·····	160
献封大夫破播仙凯歌·····	160
白雪歌送武判官归京·····	161
火山云歌送别·····	161
虢州后亭送李判官使赴晋绛得秋字·····	162
秦和杜相公发益昌·····	162
刘长卿(八首)	
自夏口至鸚鵡洲夕望岳阳寄元中丞·····	164
送河南元判官赴河南括当苗税充百官俸钱·····	165
秋日登吴公台上寺远眺·····	165
送李中丞归汉阳别业·····	166
新年作·····	166
饯别王十一南游·····	167
寻南溪常道士·····	167
送僧归日本·····	167
刘晏(一首)	
咏王大娘戴竿·····	169
元结(一首)	
春陵行并序·····	170
苏涣(一首)	
变律·····	173

张继(一首)

枫桥夜泊..... 174

刘方平(一首)

夜月..... 175

钱起(一首)

归雁..... 176

严武(一首)

军城早秋..... 177

韩翃(一首)

寒食..... 178

顾况(二首)

团..... 179

宫词..... 180

戴叔伦(三首)

女耕田行..... 181

屯田祠..... 182

塞上曲..... 182

韦应物(十一首)

杂体..... 184

寄李信、元锡..... 185

观田家..... 185

滁州西涧..... 186

西塞山..... 186

夕次盱眙县..... 186

长安遇冯著..... 187

寄全椒山中道士·····	188
郡斋雨中与诸文士燕集·····	188
东郊·····	189
送杨氏女·····	190
卢纶(五首)	
秋张仆射塞下曲四首·····	192
腊日观咸宁郡王部曲娑勒擒虎歌·····	193
李益(四首)	
过五原胡儿饮马泉·····	195
塞下曲·····	195
夜上受降城闻笛·····	196
江南曲·····	196
袁高(一首)	
茶山诗·····	197
孟郊(二首)	
织妇辞·····	200
长安早春·····	200
张碧(二首)	
秋日登岳阳楼晴望·····	202
农父·····	203
韩愈(八首)	
山石·····	204
八月十五夜赠张功曹·····	205
谒衡岳庙遂宿岳专题门楼·····	207
次潼关先寄张十二阁老使君·····	209
华山女·····	209

左迁至蓝关示侄孙湘·····	211
早春呈水部张十八员外·····	212
吕温(二首)	
贞元十四年旱甚,见权门移芍药花 ·····	213
经河源军汉村作·····	213
张籍(四首)	
征西将·····	215
野老歌·····	215
猛虎行·····	216
凉州词·····	216
王建(三首)	
水夫谣·····	218
羽林行·····	219
宫人斜·····	220
刘禹锡(十七首)	
望洞庭·····	221
壮士行·····	222
秋词·····	223
平蔡州·····	223
插田歌并引·····	224
竹枝词二首·····	225
浪淘沙二首·····	226
西塞山怀古·····	227
酬乐天扬州初逢席上见赠·····	228
石头城·····	228
乌衣巷·····	229

金陵怀古.....	229
堤上行.....	230
杨柳枝词.....	230
始闻秋风.....	231

柳宗元(七首)

同刘二十八哭吕衡州兼寄江陵李、元二待御	232
江雪.....	233
早梅.....	233
登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州	234
别舍弟宗一.....	234
酬曹侍御过象县见寄.....	235
与浩初上人同看山寄京华亲故.....	236

李绅(二首)

古风二首.....	237
-----------	-----

白居易(十四首)

赋得古原草送别.....	238
观刈麦.....	239
涧底松.....	240
卖炭翁.....	241
重赋.....	242
轻肥.....	243
买花.....	244
采地黄者.....	245
琵琶行并序.....	245
暮江吟.....	249
竹枝词.....	250

钱塘湖春行·····	250
问刘十九·····	251
长恨歌·····	251
元稹(四首)	
估客乐·····	257
行宫·····	260
闻乐天授江州司马·····	260
遣悲怀·····	260
贾岛(二首)	
江上忆吴处士·····	262
剑客·····	263
李贺(十首)	
李凭箜篌引·····	264
雁门太守行·····	265
梦天·····	266
南园二首·····	266
金铜仙人辞汉歌并序·····	267
马诗二首·····	269
开愁歌·····	269
吕将军歌·····	270
许浑(二首)	
咸阳城西楼晚眺·····	272
汴河亭·····	273
杜牧(十八首)	
过华清宫绝句二首·····	274
江南春绝句·····	275