



跨世纪农村书库

文

KUA SHIJI NONGCUN SHU

明

守

法

篇

中华爱国 精英故事

晋刚 选编

江苏文艺出版社

中华爱国精英故事

晋 刚 选编

江苏文艺出版社

中华爱国精英故事

晋 刚 选编

出 版 江苏文艺出版社
地 址 南京市中央路 145 号(邮政编码 210009)
发 行 江苏省新华书店
印 刷 淮阴新华印刷厂(淮阴市淮海北路 44 号)

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5 字数 103 千
版次 1996 年 7 月第 1 版 1996 年 7 月第 1 次印刷
印数 1—20,000 册

标准书号 ISBN 7—5399—0972—2/I·924
定 价 4.50 元

本社图书如有印装技术质量问题,可向承印厂调换。

责任编辑:醒 非

责任校对:姜 文

《跨世纪农村书库》组织机构

指 导 委 员 会

主 任：陈焕友
副 主 任：顾 浩 王霞林 张怀西
委 员：钱协寅 李中和 王建邦 柯广坚
 张小刚 陈乃林 曹 霄 周顺生
 刘向东 刘俊鸿 冯惟珠 石启忠
 王於良 张佩清 方 玉 樊金龙
 洪天慧 李绍成 苏子龙

编 辑 委 员 会

主 编：王於良

(以下均按姓氏笔划为序)

委 员：吕兴祥 朱赛玉 何民胜 吴星飞
 吴 源 赵所生 胡明琇 程大利
 蔡玉洗 薛正兴 穆伟铭 鞠宁章
执行编辑：王达政 孔 远 张辉冠 陈志红
 胡培良 钱兴奇 黄海宁
装帧设计：冯忆南 吴 捷 陈 元 姚 红

《跨世纪农村书库》序言

陈焕友

农业、农村和农民问题,在我们建设有中国特色社会主义的伟大事业中,始终是一个极其重要的基础性和战略性的问题。江泽民总书记最近反复强调,必须始终把农业放在整个经济工作的首位,这是从我国人多地少这个基本国情,从保持全国经济、社会稳定发展的全局要求出发的,是从保持和加强我国在国际竞争中的独立自主的战略性要求考虑的。党的十四届五中全会提出、八届人大四次会议通过的关于我国国民经济和社会发展的“九五”计划和2010年远景目标,以及江苏省委、省政府提出的全省到本世纪末全面实现小康、部分地区初步现代化,到2010年基本实现现代化的目标、任务和战略措施,都把加快农业发展,强化农业基础放在首要位置上。改革开放以来,我国农村的经济和社会发展取得了令世人瞩目的辉煌成就。但是,农业仍然是国民经济的薄弱环节。农村的两个文明建设,农民的生产和生活,仍然需要全党、全

社会的热情关心和大力支持。

实现我国“九五”及 2010 年的跨世纪宏伟目标，关键是实行两个具有全局意义的根本性转变，即经济体制从传统的计划经济体制向社会主义市场经济体制转变，经济增长方式从粗放型向集约型转变。农业的深化改革和持续发展，也要依靠这两个根本性转变。我国的基本国情决定了，要解决农业资源相对稀缺与人们对农产品需求不断增长的矛盾，必须实行“科教兴国”、“科教兴农”的战略，通过提高农业投入中的科技含量，提高农业劳动力的科技文化素质来发展农业。农村干部群众素质的提高，是一个十分迫切而又艰巨的任务，需要全党、全社会各行各业共同努力方能完成。而生产更多适合农民需要的高质量、低成本的优秀科技文化读物，开展各种符合农村特点的实用、有益的宣传教育培训活动，在广大农民中迅速普及科学文化知识，无疑是重要的一环。我们的科学文化工作者，宣传教育工作者，新闻出版工作者，应该把工作注意力更多地放在农村，把为农业实现两个转变、发展生产力服务作为义不容辞的政治责任和光荣义务。

坚持农村的经济与社会协调发展，坚持农村工作“两手抓，两手都要硬”，是我党的一贯方针。随着农业经济的迅速发展和农民物质生活的不断提高，农村精神文化生活的需求从量到质上都有了很大的增长和

变化。如何满足这种增长,适应这种变化,为促进农村两个文明建设多作贡献,是精神产品的生产者和宣传者们必须认真解决的一个新课题。我们应该通过生动的、通俗的、群众喜闻乐见的精神文化产品和宣传教育形式,对农民群众进行爱国主义、集体主义和社会主义教育,在农民中努力传播社会主义市场经济知识、科学文化知识和法律知识,坚定广大农民走有中国特色社会主义道路的信念,提高农民的思想道德素质和科学文化素质。

就新闻出版部门来说,经各有关方面的努力,农村普及读物的出版、发行工作取得了一定的成绩。但是与农村两个文明建设的实际需要和党对新闻出版工作的要求相比,还存在较大差距。农村读物偏少、出版发行难、农民买书难的矛盾依然突出。在这种形势下,江苏省出版总社及其所属九家出版、发行单位,顺应时代的需要,精心策划实施,联合编辑出版发行了大型丛书——《跨世纪农村书库》。这套丛书以全国县以下(含县)广大农村干部群众为主要对象,以让读者看得懂、用得上、买得起、买得到为基本宗旨,以繁荣农村文化生活,促进农村精神文明建设,推动农村的改革开放和生产力发展,实现跨世纪宏伟蓝图为根本目的。它的内容十分丰富广泛,涉及农村精神文明生活的各个方面,并注重准确性、新颖性、实用性。形式上深入浅出,通俗易懂。尤为可贵的是,出版者在丛书

质量上精益求精,成本上精打细算,既满足农民对精神文化生活的需求,又适应农民的现实消费水平。这充分体现了出版者把社会效益放在第一位的指导思想和为农村读者服务的良好愿望,符合党中央关于“各行各业都要为发展农业作出贡献”的精神,在当前全国、全省人民为实现我党跨世纪宏伟目标而奋斗的进程中,值得大力提倡。

《跨世纪农村书库》凝聚着广大作者、编辑出版发行工作者辛勤的劳动汗水。它的出版发行,对于多侧面、多层次地满足农村干部群众日益增长的精神文化生活需要,促进我国农村通俗读物的出版繁荣和精神产品的质量提高,必将起到十分积极的作用,是一件利国利民的大好事。我希望更多的精神产品生产者将更多的关注、更加饱满的热情,投入到为我国农村实现小康、奔向现代化服务的伟大事业中去,生产更多更好的精神食粮,丰富广大农民群众的精神文化生活,提高农民的思想道德水平和科学文化素质。同时,希望各行各业更多的同志关心农业,支持农业,为农村两个文明建设多做一些有益的工作。我相信,在以江泽民同志为核心的党中央的领导下,在邓小平同志建设有中国特色社会主义理论的指导下,只要我们各个部门的同志进一步发扬团结协作、艰苦奋斗的精神,我党制定的跨世纪伟大目标就一定能在广大农村、在神州大地上变为绚丽多彩的现实。

目 录

屈原投江殉国	1
张骞出使西域	8
郑和远航下西洋	13
戚继光平定倭患	20
岳飞精忠报国	26
文天祥丹心垂千古	31
郑成功克复台湾	36
林则徐禁烟	44
洪秀全与太平天国	50
詹天佑兴邦筑铁路	57
中国最早的马克思主义者李大钊	64
中国工人运动的先驱苏兆征	69
民族之魂鲁迅	75
模范妇女领袖向警予	81
坚贞不屈的共产主义战士方志敏	87
舍生报国的抗日英雄吉鸿昌	94

抗日民族英烈杨靖宇	100
人民教育家徐特立	106
献身祖国的平民将军冯玉祥	111
杨虎城与西安事变	117
爱国华侨的旗帜陈嘉庚	124
爱国学者朱自清	130
京剧泰斗梅兰芳坚持民族气节	136
巾帼英豪江竹筠	142
国际主义的伟大战士杨根思	148

屈原投江殉国

农历五月五日，俗称端午节。每逢这个节日，我国人民都要包粽子，南方一些地方还要举行划船比赛。之所以会有这种风俗，都是与伟大的爱国诗人屈原的故事有关。

屈原，名平，约公元前 340 年出生在湖北省秭归县的一个贵族家庭。他一生热爱祖国，不惜以身殉国，成为一个伟大的爱国政治家；又由于他从事诗歌创作，写出了《离骚》《九章》《天问》等充满爱国激情的卓越诗篇，所以，他又是一位伟大的爱国诗人。现在在秭归县长江边上修筑的屈原庙，就是纪念这位中华民族的伟大爱国志士的。

遭谗被贬官

屈原生活的时代，我们的国家还没有统一，全国分为大小不等的许多国家，比较大的有秦、齐、楚、燕、韩、赵、魏。这七国为扩大势力，互相纷争，连年打仗，老百姓深受其害。

战国七雄中，秦、楚、齐势力最强。秦国经过政治改革，推行富国强兵政策，实力雄厚，时刻企图吞并其他国家，实现统一中国的霸业。楚国位于长江中下游，自然条件较好，农业生产发达，而且有上百万军队，如果励精图治，也有统一中国的实力。齐国国力也不弱。正由于楚、齐强大，秦国才不敢轻易

下手攻打他们。

但是楚国的国君楚怀王轻信多疑，昏庸无能，大臣中的顽固势力也很强大，国家各方面的工作都做得不大好，国力正在削弱。屈原出生于楚国贵族，和楚王同姓，从小聪明好学，具有天文、地理、历法、文艺等多方面的丰富知识，特别擅长写诗作文章。同时，他自幼热爱祖国，总盼着楚国能强盛起来，不受别国欺凌。楚怀王起先对他还是挺信任的，屈原年轻时就当上了左徒（仅比令尹、即宰相小一点的重要官职）。屈原上任后，感到楚国要富强，必须进行政治改革，变法图强。他提出自己的政治主张，认为用人上要举贤任能，要制定严密的法令，限制旧贵族集团的特权，反对结党营私和贪污腐败行为。在对外关系上，他主张联齐抗秦，与齐国结成联盟，共同对付野心勃勃的秦国。楚怀王开始听从了他的意见，联合齐国等国家，并于公元前 318 年，在楚国京城郢都（今湖北江陵）召开了楚、齐、赵、魏、韩、燕六国会议，订立六国联盟，共同对付秦国的侵略扩张。楚怀王感到国家稳定，就秘密把起草国家根本法令——《宪令》的任务交给了他。屈原深感责任重大，兢兢业业地做好这项工作。

楚国的一批旧贵族，为了维护自己已经得到的特权，对屈原的改革与变法恨之入骨。上官大夫靳尚、令尹子椒和楚怀王的爱妾南后郑袖勾结在一起，千方百计想操纵楚国大权。他们生怕《宪令》中写进对他们不利的条款，想方设法破坏《宪令》的问世。一天，上官大夫靳尚得到消息，就赶到屈原那里要法令的起草稿。屈原不同意，并严肃地指出：法令在没有公布以前，草稿谁也不准要。

靳尚跑到楚怀王面前，大讲屈原的坏话，诬陷屈原妄自尊

大，不把国王放在眼里。南后郑袖、公子子兰也火上浇油，昏庸的楚怀王听信了谗言，就对屈原越来越不信任。《宪令》半途而废，变法更搞不下去。屈原为了国家富强，一再想澄清事实，向楚王屡进忠言。被坏人包围的楚怀王更加恼火，撤了屈原的左徒的职务，降为三闾大夫，只能管教王族三个姓的子弟，毫无实权。

冤屈被流放

面对被贬的不幸境遇，屈原丝毫没有改变自己报效祖国、振兴楚国的决心，表示“虽九死其犹未悔”。屈原被贬后，秦国认为拆散楚齐联盟的机会到了。秦王派宰相张仪到楚国去搞挑拨离间活动。张仪到楚国后，用金银珠宝买通了郑袖、靳尚、子椒这些奸党，鼓动楚怀王接近张仪。张仪假意说，只要楚国能与齐国绝交，秦王愿把六百里土地送给楚国，并与楚国结成联盟。楚怀王听信了张仪的鬼话，签订了与秦国的盟约，撕毁了屈原与齐国订立的盟约，并派人跟张仪到秦国去办理接受六百里土地的手续。

屈原听到这个消息后，想见到楚怀王，当面揭穿张仪的阴谋，但被郑袖等阻挡。屈原眼看祖国陷入危亡境地，不觉忧心如焚，轻轻地吟咏着自己早年写的《桔颂》诗：

灿烂辉煌的桔树啊，
你树叶茂密交错；
你独立不移，
生长在美丽的南国……

屈原用桔树坚贞不屈、独立不移的品格，来比喻自己在逆

境中对祖国忠贞不渝的爱国之情。

后来楚怀王才知道，张仪给六百里土地只是一个骗局。怀王上当后大为恼怒，两次发兵打秦国，都大败而归，还丧失了大片土地。怀王在失败之际，又想到了屈原，把屈原召回，要他去齐国重结友好。郑袖、靳尚一伙继续在暗地里捣鬼，使屈原的正确主张仍然得不到实施。后来秦王设下一个圈套，约楚怀王到武关（今陕西省商县）商议恢复两国友好关系，屈原看出其中有诈，劝怀王别去，但怀王不听，终于在武关被秦国绑架到秦都咸阳，三年后死在那里。

怀王被秦国扣留后，楚顷襄王即位。开始时，他为了给怀王报仇，实行了一段联齐抗秦政策，但是令尹子兰等奸人始终与秦国暗中勾搭，秦王采取软硬兼施的手法迫使顷襄王就范，居然当了秦国的女婿。在这种严峻情况下，屈原不顾个人安危，挺身而出，给顷襄王写奏章揭露亲秦派的阴谋，劝顷襄王坚决抗秦。但奏章落到了令尹子兰手里，他和靳尚一起到顷襄王面前编造谎话陷害屈原。腐败无能、听信谗言的顷襄王大发雷霆，下令撤掉屈原三闾大夫的官职，把屈原放逐到江南去。屈原怀着无限的悲愤心情，长期流落在沅水、湘水一带。

忧愤赋《离骚》

屈原在流放的二十多年中，终年漂泊，过着非常艰苦的生活，然而他始终坚持自己的政治主张，决不向腐朽势力妥协。在漫长的流放期间，屈原走遍了许多地方，得到了接触人民群众的机会。他怀着忧国忧民、愤世嫉俗的心情，写下了许多诗篇。他看到朝廷被奸佞把持，连报效国家的机会也得不到，实

在令人气愤，他想把内心的情怀向人倾诉，不可抑制的激情化作了强烈的创作冲动，很快写下了著名的长诗《离骚》。

《离骚》是我国最长的抒情诗。全诗 373 句，2477 字。题目中的“离”是离别，“骚”是愁思，“离骚”是离别的忧愁之意。是谈屈原被流放，不得不离开君王的故都，从而使振兴楚国，实现远大理想的希望彻底破灭，因而心中充满了忧愁和愤懑。

《离骚》全诗可以分为三大段和尾声。在长达 373 句的抒情诗中，屈原尖锐地揭露了楚国腐朽黑暗势力的猖狂和他们丑恶的嘴脸，道发出疾恶如仇的斗争精神。

“惟夫党人之偷乐兮，路幽昧以险隘；岂余身之惮殃兮，恐皇舆之败绩！”（由于那伙结党营私的人只知道苟且偷生，楚国的前途越来越黑暗；难道我会怕自己遭殃，我怕的是楚国的危亡！）

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”（为求真理不管道路多漫长，我将要上天下地去探索，不怕任何阻挡。）

诗人通过对自己的战斗历程的回溯和未来道路的探索，表现了他追求崇高理想的坚贞意志和深挚的爱国主义感情。

《离骚》全诗宏伟壮丽，气象万千，它的神奇变化的情节是诗人生活和斗争经历的艺术概括。它以现实生活为基础，熔现实、历史和神话于一炉，别开生面地塑造了诗人的高大艺术形象，表现了他坚贞不渝的崇高品质，与祖国生死与共的爱国情怀以及坚持理想与邪恶势力斗争到底的伟大精神。

鲁迅指出，屈原的《离骚》，“逸响伟辞，单绝一世。”他的诗开拓了现实主义和浪漫主义的创作道路，对我国文学的发展，有着重大的影响。

投江身殉国

顷襄王 19 年(公元前 280 年)秦军大举攻楚,大败楚军,楚割上庸(今湘北竹山)、汉北之地予秦求和。但是秦国并未就此罢休,第二年又派大将白起进犯楚国,攻占西陵。西陵的失落,使楚国的京城郢都失去了屏障。第二年春天,秦军进攻郢。在秦军强大攻势面前,楚军溃不成军,郢都失陷。

这一切,远在沅湘流放的屈原并不知道。一天,屈原正在路上行走,看到逃难的百姓扶老携幼接连不断,他猜想一定是战争失利,便急忙地向他们询问。逃难的人告诉他,秦军攻入郢都,顷襄王逃走,整个郢都一片国破家亡的景象,令人惨不忍睹。

这个消息如同晴天霹雳!

屈原最担心的事情果然发生了。他震惊、失望、悲痛欲绝,从青年时代起,屈原就怀有远大的理想和抱负,为振兴楚国而奋斗。今天,现实告诉他祖国危在旦夕,振兴楚国已经彻底无望,既然如此,他的理想和抱负还有什么价值,又为什么奋斗呢?与其无所作为地等到那一天,目睹祖国的灭亡,不如现在死了反倒痛快。想到这里,他下定了以死殉国的决心。

在殉国前,屈原写下了他最后的一首歌《九章·惜往日》。

这是一首绝命诗,他希望他所采取的这种行为能够得到人们的理解。因此,在诗中对他为什么不能不死的原因特别加以说明。诗中写道:

临沅湘之玄渊兮,遂自忍而沈流。

卒没身而绝名兮,惜壅君之不昭。

君无度而弗察兮，使芳草为薺幽。

焉舒情而抽信兮？恬死亡而不聊。

大意是：我来到沅湘的深水边，将忍受痛苦而投江。我不计较身死名声断绝，只可惜君王糊涂使人心伤。君王做事没有标准也不明察，竟让芳草长在沼泽之上。我怎能抒发真情实感？安然死去总比苟且偷生要强。

写完《惜往日》，要说的话在诗中说了，屈原的心也轻松了。五月初五这天，他一个人走出住所，缓缓来到湘水的支流汨罗江边。这里江水清澈，水流湍急。屈原走上岸边高地，深情眷恋地环视四周。他向西北久久地凝视着，他那里的故乡，祖国的山河，举身投入了汨罗江。

这一年是公元前 278 年，屈原 62 岁。