

象棋破阵秘诀 象棋巧胜秘诀 象棋心战秘诀 象棋攻杀秘诀

象棋 巧 胜 秘 诀

黄少龙 编著



北京体育大学出版社

责任编辑: 李 飞
封面设计: 吉利达

象棋破阵秘诀
象棋巧胜秘诀
象棋心战秘诀
象棋攻杀秘诀



ISBN 7-81051-148-3



9 787810 511483 >



ISBN 7-81051-148-3/G · 133

定价: 9.90元

象棋
巧胜秘诀

黄少龙 编著



北京体育大学出版社

1,

象棋秘诀丛书——

双

象棋巧胜秘诀

黄少龙 编著

北京体育大学出版社

策划编辑:李 飞 责任编辑:李 飞
审稿编辑:鲁 牧 责任校对:静 明
责任印制:长 立 张玉萍

图书在版编目(CIP)数据

象棋巧胜秘诀/黄少龙编著. —北京:北京体育大学出版社, 1997. 2

(象棋秘诀丛书)

ISBN 7-81051-148-3

I. 象… II. 黄… III. 中国象棋-对局(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 00918 号

象棋巧胜秘诀

黄少龙 编著

北京体育大学出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
国防科工委印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

印张:7.375

定价:9.90 元

1997 年 3 月第 1 版

1997 年 3 月第 1 次印刷

印数:6000 册

ISBN 7-81051-148-3/G · 133

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

前 言

象棋实战如在中局阶段未能结束,就要进入残局。以往对残局的研究,多限于例胜例和的典型阵式,称之为定式残局。但从中局结束到定式残局之间还有相当一个过程,属于前残局,也讲究战略战术,是目前实战残局研究的热点。在这个过程中,双方展开对攻决战,优势方有胜有和,需要施展巧妙的战术手段才能达到求胜的目的。

本书所述名手对局中的大量实战残局素材(第五章不属于残局),均包含许多精彩着法、巧胜手段,并按照由简到繁,由浅入深的次序排列,以胜方兵种来分类。全书具有实用性、观赏性,相信对于读者研究残局会有所裨益。

目 录

第一章 马兵(卒)、炮兵(卒)类	(1)
第1节 马兵(卒)攻法	(1)
第2节 炮兵(卒)攻法	(6)
第二章 马炮兵(卒)、双炮兵(卒)、双马兵(卒)类	(14)
第1节 马炮兵(卒)攻法	(14)
第2节 马炮多兵(卒)攻法	(23)
第3节 双炮兵(卒)、双马兵(卒)攻法	(41)
第三章 双马炮兵(卒)类	(47)
第1节 双马炮兵(卒)攻法	(47)
第2节 双马炮多兵(卒)攻法	(53)
第四章 双炮马兵(卒)类	(66)
第1节 双炮马兵(卒)攻法	(66)
第2节 双炮马双兵(卒)攻法	(75)
第3节 双炮马三兵(卒)攻法	(86)

第五章 双炮双马兵(卒)类	(97)
第1节 双炮双马双兵(卒)攻法	(97)
第2节 双炮双马多兵(卒)攻法	(103)
第六章 车兵(卒)类	(107)
第1节 单车、车兵(卒)攻法	(107)
第2节 车双兵(卒)攻法	(121)
第七章 车马兵(卒)类	(128)
第1节 车马攻法	(128)
第2节 车马兵(卒)攻法	(133)
第3节 车马双兵(卒)攻法	(145)
第4节 车马三兵(卒)攻法	(158)
第5节 车马四兵(卒)攻法	(164)
第八章 车炮兵(卒)类	(169)
第1节 车炮攻法	(169)
第2节 车炮兵(卒)攻法	(180)
第3节 车炮双兵(卒)攻法	(201)
第4节 车炮多兵(卒)攻法	(216)
第九章 双车兵(卒)类	(224)

第一章 马兵(卒)、炮兵(卒)类

马兵类残局的攻法,主要在对方阵地,围绕对方主将九宫发起攻击,同时常常需要运帅助攻。

炮兵类残局的攻法,兵在前线冲锋,炮退回老家在后方支援,通常需要士相作为炮架助攻,当然老帅控制中线或肋线,也起到重要作用。

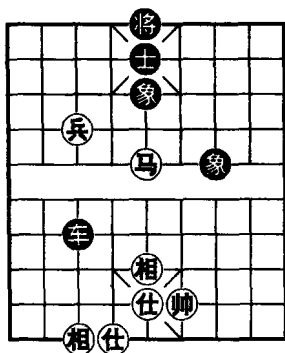
第 1 节 马兵(卒)攻法

第 1 局 胡荣华对蔡福如

(图 1)是胡荣华对蔡福如弈完 56 回合时的形势,轮到红方走。此时形成马兵四相全对单卒单缺士的残局,红高兵胜望较大,但如不慎也会被车逼和,本局红马位于中心,控制黑卒难以挡帅,再挥兵入宫取胜。实战着法如下:

57. 士五退四 将 5 平 4 58. 相五进三 将 4 平 5

黑方 蔡福如



红方 胡荣华

图 1

59. 兵七进一

红落士飞相,作好露帅的准备,然后进兵攻杀。

59. 将 5 平 4

60. 兵七进一 象 5 进 3

61. 帅四平五 象 7 退 5

红帅居中,黑落象固防,如改将 4 平 5,马五进四抽吃黑象。

62. 相三退一 象 5 进 7

63. 马五进七 象 7 退 5

64. 兵七平六 将 4 平 5

65. 马七退五 士 5 退 4

66. 帅五平四

红先退马以控制黑卒,再移

帅右肋,走子次序井然。至此形成右帅左兵的进攻模式。

66. 象 5 进 7

黑飞象防马,如改士 4 进 5,马五退三,象 5 进 7,马三进一,卒 3 平 4,马一进二,象 3 退 5,马二进一,士 5 进 6,马一退三,将 5 平 6,兵六平五,卒 4 平 5,马三退二,卒 5 平 6,马二进四,卒 6 平 7,帅四平五,卒 7 平 6,马四进二杀。

67. 马五进六 象 3 退 5 68. 马六退八 卒 3 平 4

69. 马八退六

红回马制卒,并伏马六进七造杀,一着两用。

69. 士 4 进 5 70. 马六进四 士 5 进 6

71. 马四退五 士 6 退 5

如改卒 4 平 5,马五进六捉死士。

72. 马五进六 士5退4 73. 马六退八 士4进5

74. 马八进七 士5进6 75. 马七退六 象5退7

76. 马六进四 象7进5 77. 相七进九 卒4平5

如改象7退9,马四退三,卒4平3,马三进二,将5平6,兵六平五,卒3平4,马二进四,红胜定。

78. 马四退三

黑认输,因续走卒5平6,马三进五,士6退5,马五退四,士5退4,马四退二,士4进5,马二进一,士5进6,马一进二,红胜定。

红巧胜秘诀:中马控制黑小卒,小兵直冲塞象眼,右帅左兵摆好阵,巧跳单马得卒胜。

第2局 周俊来对胡荣华

(图2)是周俊来对胡荣华弈至67回合时的形势,轮到黑方走。此时形成马卒有士象对双士兵的局面,由于红低兵而黑高卒,黑可取胜,实战着法如下:

67. 马3退4 68. 士五进四 卒5平4

69. 士六退五 象5退3 70. 兵九进一 马4进5

黑用马象逼红成低兵,然后跳马控士,俱见残棋之老练。

71. 兵九平八 士5退4 72. 兵八平七 象3进1

73. 兵七平八 将6平5 74. 兵八平七 卒4平3

75. 兵七平八 卒3进1 76. 兵八平七 卒3进1

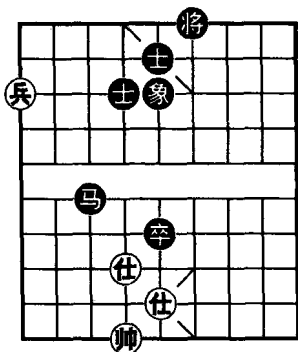
黑在控制红顶士的条件下,才能挺进低卒攻杀。

77. 兵七平六

如改帅六平五,马5进6,帅五平四,马6退4,士五退六,

卒3平4,帅四进一,马4退2,帅四进一,马2进3捉死红士,黑胜定。

黑方 胡荣华



红方 周俊来

图2

77. 马5进3

78. 帅六平五 卒3平4

79. 兵六平七 马3退4

80. 帅五平四 马4进6

81. 帅四平五

如改士五进六,马6进7,帅四进一,将5平6,兵七平八,马7退9,兵八平七,马9进8,兵七平八,马8退7,帅四退一,马7退5,黑必得士胜定。

81. 马6进7

82. 兵七平八 马7退9

83. 帅五平四

红只能出帅,如改兵八平七,马9进8,兵七平八,马8退6,帅五平四,卒4平5,黑胜定。

83. 马9进8 84. 帅四进一 将5平6

85. 士五退六

防黑马8退7,帅四退一,卒4平5再跳马杀。

85. 马8退7 86. 帅四退一 马7进5

红认输,因接走帅四平五,马5进4吃士,形成黑必胜残局。

黑巧胜秘诀:马象赶红成低兵,控制顶士再冲卒,左将右卒摆好阵,铁骑驰骋得士胜。

第3局 李家华对傅光明

(图3)是李家华对傅光明弈完57回合时的形势,轮到红方走。此时红左兵已进象眼,决定再运高兵从右翼挺进,成二鬼拍门夹击之势,实战着法如下:

58. 兵四平三 士5进4

防红马二进三,将5平6,
兵六平五得士。

59. 兵三进一 将5平6

60. 马二退三 将6进1

黑升将失算,可改将6平5,马三进五,士6退5,尚可周旋。

61. 马三进五 卒4平5

如改士4通5,兵三进一,
将6退1,兵六平五,马7退8,
马五进三,卒4平5,兵三平四,
马8退6,马三进二杀。

62. 马五进六 卒5平6

63. 马六退五 马7退5

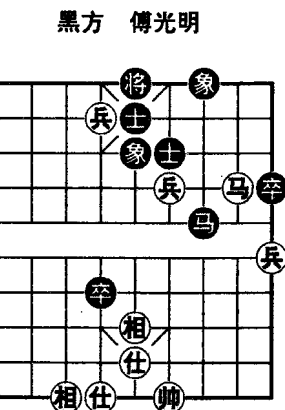
65. 马五进三 将6退1

67. 马三退二 马6进7

黑吃兵造成速败,可改将6进1,但因缺士,终难逃厄运。

69. 兵七平六 将6平5

71. 兵三平四 士5退4



红方 李家华

图3

64. 兵三平二 象5进3

66. 兵六平七 士6退5

68. 兵二平三 马7进9

70. 兵三进一 马9退8

72. 马二进三

黑认输,因接走卒9进1,马三进二,士4进5,兵四平五杀。

红巧胜秘诀:双兵左右来夹击,运马咬卒得黑士,两鬼拍门真利害,跳马助攻成杀局。

第2节 炮兵(卒)攻法

第4局 赵国荣对柳大华

(图4)是赵国荣对柳大华弈完87回合时的形势,轮到红方走。此时形成炮高兵单缺相对士象全的残局,通常获胜机会较多。红方以深厚的残棋功夫,调动全部强弱子,配合协调,实战着法如下:

88. 帅五平六 象9退7 89. 炮五平三 象7进9

90. 炮三平六 将4平5 91. 兵六平五

红帅移肋,准备借兵捉象之机,闪炮可控制肋道将门。

91. 将5平4

诱红兵五进一,将4进1,帅六平五,象9退7,兵五进一,士6进5和棋。

92. 士五进四 象9退7 93. 士六进五 象7进9

94. 帅六退一 象5退3 95. 帅六退一 象3进1

如改象3进5,兵五进一,将4进1,炮六退二,帅4退1,士五退四,象9退7,兵五平六,将4平5,帅六平五,红胜定。

96. 士五退四 象1退3 97. 炮六退二 象9退7

98. 兵五平六 将4平5 99. 兵六平七 将5平4

如改象3进5,炮六平五,象7进9,兵七进一,象9退7,兵七进一,象7进9,兵七平六,象9退7,兵六进一杀。

100. 兵七进一 士5进6

黑方 柳大华

如改象3进5,兵七平六,将4平5,炮六平五,象7进9,兵六进一,再进兵杀。

101. 兵七平六 将4平5

102. 炮六平五

红兵入九宫,再摆当头炮,已构成胜势。

102. 将5进1

黑升将防兵,如改象3进1,兵六进一,象1进3,帅六进一,象3退1,帅六进一,象1进3,炮五进二,象3退1,士四退五,象1进3,士五退六,象3退1,炮五退三,象1进3,相三退一,象7进9,士四进五,象3退5,炮五进七,黑胜定。

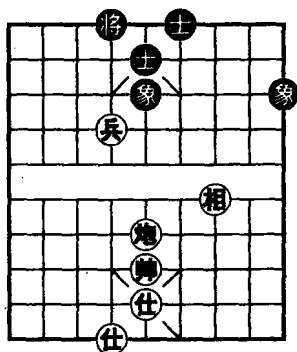
103. 相三退五 象3进5

劣着速败,应改将5平6,炮五平四,象7进9,相五进七,象9进7,帅六平五,象3进1,兵六进一,象7退5,黑尚可支撑。

104. 兵六平五

黑认输,因接走象7进5,帅六进一,将5平6,炮五进六,形成红炮双士对双士的必胜残局。

红巧胜秘诀:移帅肋线控将门,小兵入宫逼黑将,炮摆空



红方 赵国荣

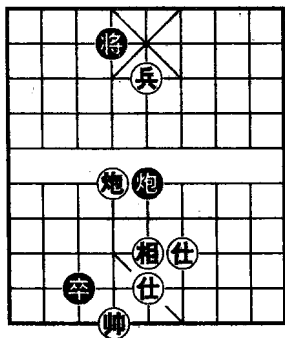
图4

头显威力，兵换双象定胜局。

第5局 吕 钦对于幼华

(图5)是吕钦对于幼华弈完85回合时的形势,轮到红方走。此时双方均为炮兵(卒),但红有士相,而且兵入九宫控制黑将,故有胜望,实战着法如下:

黑方 于幼华



红方 吕 钦

图 5

86. 相五进三 卒3平2
87. 士五进六 卒2平3
88. 帅六平五 卒3平2
89. 帅五进一 卒2平3
90. 炮六平八

红摆好士相架和帅位,准备运炮打死黑卒。

90. 卒3平2
91. 炮八平九 炮5平3
黑平炮右侧,等待红退底炮
可进炮拦炮。

92. 相三退五 炮3平5
93. 帅五平四 卒2平3
94. 炮九退四 炮5平9

95. 炮九平一

红实现初步计划，运炮右翼准备打卒。

95. …卒3平4 96. 炮一进一 炮9平4
97. 士四退五 炮4进1 98. 士五退四 炮4退2
99. 相五进三 炮4进3 100. 帅四进一 ……………

红落士飞相升帅，伏士六退五打死黑卒，为取胜奠定基础。

100. 炮4平8 101. 炮一平二 炮8平7
102. 士六退五 炮7进2 103. 帅四平五 卒4平3
104. 士五进六 炮7退2 105. 帅五退一 炮7进2
106. 相三退一 将4退1 107. 兵五进一

黑认输，因接走卒3平2，帅五进一，卒2进1，炮二退一，炮7退2，炮二平八，炮7平4，士四进五，炮4退2，炮八平六，兑炮后黑欠行作负。

红巧胜秘诀：小兵入宫控黑将，老师占中摆士相，巧运红炮打黑卒，兑炮欠行黑作负。

第6局 陈志文对胡荣华

(图6)是陈志文对胡荣华弈至69回合时的形势，轮到黑方走。此时黑已构成可胜残局，关键在于如何擒捉红士，实战着法如下：

69. 将6进1 70. 帅六平五

红炮不宜离开肋线，否则黑炮5平6打士。

70. 象5退3 71. 炮五平六 士4退5

72. 帅六平五

如改炮四进三，卒5平4，炮四退三，将6平5，士四进五，卒4平5，士五退四，亦黑优。

72. 卒5平4 73. 士四进五 象3进1

74. 炮四平三

红炮不能离开下二路，否则黑进卒捉死红士。