

不怕是新手 轻松学得会

全新互动多媒体学习模式

新手

全彩印刷

学Photoshop CS4 数码照片处理

神龙工作室 编著

学易用



看得懂：根据初学者接受知识的难易程度，由浅入深地组织内容

学得会：“语言通俗易懂+实例精彩丰富+外挂滤镜使用手册”的完美结合，帮助您轻松学会使用Photoshop CS4处理数码照片

用得巧：与读者的工作和生活紧密结合，学有所用

DVD 光盘



视频教学：5小时情景·互动式多媒体视频教学

超值奉送：精彩外挂滤镜使用手册，10个婚纱模板，70个动作库，100个样式库，863个画笔素材，1026个形状素材



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

中国美术学院美术考级教材
中国美术学院考级教材

新手

——Photoshop CS4
数码照片处理

（第2版）



本书是《中国美术学院美术考级教材》系列中的一本，旨在帮助考生掌握Photoshop CS4的基本操作和技巧，提高数码照片处理水平。本书内容全面，图文并茂，适合广大考生参考使用。



本书是《中国美术学院美术考级教材》系列中的一本，旨在帮助考生掌握Photoshop CS4的基本操作和技巧，提高数码照片处理水平。本书内容全面，图文并茂，适合广大考生参考使用。

中国美术学院美术考级教材
中国美术学院考级教材

全彩印刷

新手

学Photoshop CS4 数码照片处理

神龙工作室 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

新手学Photoshop CS4数码照片处理 / 神龙工作室编
著. — 北京: 人民邮电出版社, 2010.6
ISBN 978-7-115-22741-6

I. ①新… II. ①神… III. ①图形软件,
Photoshop CS4 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第073247号

内 容 提 要

本书是指导初学者快速掌握Photoshop CS4数码照片处理的书籍。书中详细地介绍了初学者在使用Photoshop CS4中文版处理数码照片时必须掌握的基础知识、使用方法和操作技巧,并对初学者在实际操作中经常会遇到的问题进行了专家级的指导,以免初学者在起步的过程中走弯路。本书分为3篇9章,第1篇(第1~第3章)主要介绍Photoshop CS4的操作界面、数码照片的基础知识以及利用Photoshop CS4对数码照片处理的技巧;第2篇(第4~第6章)主要介绍如何运用Photoshop CS4对人像照片及风景照片进行处理,如何制作、合成数码照片特殊的效果;第3篇(第7~第9章)主要介绍写真照片、婚纱照片的设计制作以及数码照片在商业案例中的设计应用。

本书附带一张DVD情景互动式多媒体教学光盘,可以帮助读者快速掌握Photoshop CS4数码照片处理的相关知识和操作。光盘中不仅提供了书中所有实例对应的素材文件、原始文件和最终效果文件,同时还赠送了精彩外挂滤镜的使用手册、863个画笔素材、1026个形状素材、70个动作库、100个样式库和10个经典婚纱模板,大大扩充了本书的知识范围。

本书主要面向Photoshop CS4的初级用户,适合广大Photoshop CS4数码照片处理爱好者以及各行各业需要学习Photoshop CS4软件的人员使用,同时也可以作为Photoshop CS4软件使用人员短训班的培训教材或者学习辅导用书。

新手学 Photoshop CS4 数码照片处理

- ◆ 编 著 神龙工作室
责任编辑 马雪伶
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京精彩雅恒印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 11 彩插: 2
字数: 273千字 2010年6月第1版
印数: 1-6000册 2010年6月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-22741-6

定价: 39.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154

Photoshop很神秘吗？

不神秘！

学习Photoshop难吗？

不难！

阅读本书能掌握使用Photoshop CS4处理图像的方法吗？

能！

为什么要阅读本书

随着图像处理技术的不断提高，使用电脑处理图像已经不仅仅是专业人员需要学习和掌握的了，对于普通人而言，熟练地掌握一种图像处理软件不仅能帮助您处理图像中的各种瑕疵，而且还可以为您的生活增添更多的乐趣。

作为使用Photoshop CS4处理图像的新手，您是否也曾为如何将模糊的图像变得清晰而发愁，您是否也曾为校正偏色的图像而苦恼，您是否也曾为设计个性的海报方案而冥思苦想，您是否也曾为了给图像添加手绘效果而感到力不从心……如果您掌握了Photoshop CS4的一些基本概念和通用方法，多思考，勤动手，那么这些问题都会迎刃而解。基于这个出发点，我们组织了具有多年实践经验的图像处理专业人士，为图像处理的初学者编写了这本“入门”书籍。通过阅读本书，您也可以将非常普通的图像素材制作出漂亮的艺术效果，留住点滴记忆，刻画美丽人生。

本书是否适合您

如果您是第一次使用Photoshop CS4软件，本书将从初学者的角度出发，一步一步地引导读者掌握Photoshop CS4的基本操作；如果您还不知道Photoshop CS4都有哪些处理数码照片的功能，本书将以实例的形式，让您在边学边做的过程中通晓其强大功能；如果您对专业的数码照片处理书籍感到费解，本书将以实例图解、视频辅助的教学方式让您轻松掌握Photoshop CS4数码照片处理的各项实用技能。

阅读本书能学到什么

掌握Photoshop CS4的基本操作

处理人像照片和风景照片

数码照片的趣味合成

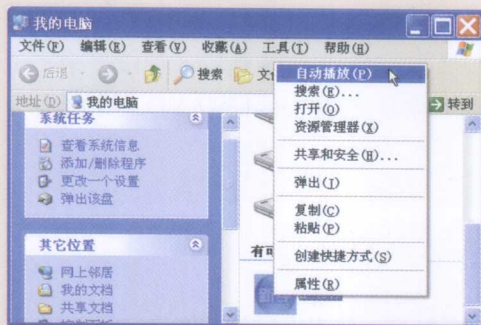
制作艺术写真和婚纱模板

制作商业案例

DVD-ROM

配套光盘使用说明

1 将光盘印有文字的一面朝上放入光驱中，几秒钟后光盘就会自动运行。若光盘没有自动运行，可以打开【我的电脑】窗口，然后在光盘图标上单击鼠标右键，从弹出的快捷菜单中选择【自动播放】菜单项，光盘就会运行。



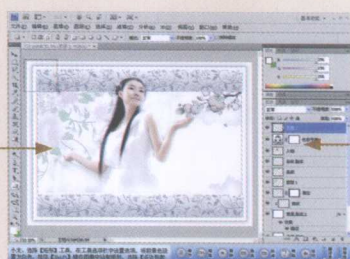
2 首先会播放一段片头动画，接着开始播放光盘中的人物介绍（单击鼠标左键可以跳过该环节），稍后会进入光盘的主界面，此时可以看到光盘中包含的各个章节目录。



3 将鼠标指针移到目录按钮上，单击鼠标左键，弹出对应的下一级子目录，单击某个子目录按钮即可进入光盘播放界面，并自动播放该内容。



子目录



解说词

播放控制区

播放窗口

第1篇 小荷才露尖尖角——新手入门

第1章 初识 Photoshop CS4 2

1.1 Photoshop CS4 的系统要求	3
1.2 Photoshop CS4 的启动和退出	3
1.2.1 Photoshop CS4的启动	4
1.2.2 Photoshop CS4的退出	4
1.3 Photoshop CS4 的操作界面	6
1.3.1 菜单栏	7
1.3.2 标题栏	7
1.3.3 工具选项栏	9
1.3.4 工具箱	9
1.3.5 面板井	10
1.3.6 图像显示区域	13
1.4 图像文件的基本操作	14
1.4.1 创建新文件	15
1.4.2 打开文件	15
1.4.3 导入和导出文件	17
1.4.4 存储文件	17
1.4.5 关闭文件	18
1.5 常用图像文件格式和图像颜色模式	18
1.5.1 常用的图像文件格式	18
1.5.2 图像的颜色模式	20
1.6 重做与恢复技巧	22
1. 快捷键恢复操作	22
2. 使用菜单项恢复操作	22
3. 使用【历史记录】面板恢复操作	24
1.7 文件处理自动化	25
1.7.1 【动作】面板的使用	25
1.7.2 创建新动作	27
1.7.3 文件夹批处理	28
1.8 Camera Raw 的操作界面	29
1. Camera Raw 设置菜单	30
2. Camera Raw 视图控件	30
3. 图像调整选项卡	31

第2章 数码照片的管理及输出 ...33

2.1 将数码照片导入电脑	34
---------------------	----

2.1.1 使用读卡器导入电脑	34
2.1.2 直接使用数码相机数据线与电脑 连接	34
2.1.3 直接将数码相机存储卡插入笔记 本电脑	35
2.2 数码照片的管理及查看	35
2.2.1 使用【我的电脑】管理照片	35
2.2.2 使用【Windows资源管理器】	36
2.2.3 查看数码照片	37
2.3 数码照片的输出	41
2.3.1 像素和分辨率的选择	41
2.3.2 保持像素总量改变分辨率	42
2.3.3 保持分辨率改变像素	43
2.3.4 照片尺寸及格式的设置	43
1. 照片的格式	44
2. 照片的尺寸	44
2.3.5 照片的裁剪	45

第3章 数码照片基本属性的修改 ...47

3.1 数码照片的基本处理技巧	48
1. 旋转照片	48
2. 制作卷边效果	50
3.2 数码照片色调的调整	54
3.2.1 直方图	54
1. 了解直方图	54
2. 查看直方图	54
3.2.2 使用【通道】面板快速打造蓝色调	55
3.3 调整灰暗照片	57
3.4 修正逆光照片	59
3.5 锐化照片	60
3.6 使用 Photomerge 功能拼接长幅照片	63
3.7 处理蓝天的技巧	66
3.8 处理晚霞技巧	69
3.9 室外人像的处理技巧	72
3.10 修复老照片	75
3.11 黑白照片上色	78



第2篇 循序渐进——实战提高

第4章 人物照片数字美容84

- 4.1 去除红眼 85
- 4.2 去除瑕疵 86
- 4.3 染发 88
- 4.4 瘦脸瘦身 90
- 4.5 数字彩妆 93
 - 1. 绘制彩妆 94
 - 2. 绘制眼影 95
 - 3. 添加装饰 96

第5章 场景照片精彩特效 101

- 5.1 唯美雪景 102
- 5.2 国画效果的制作 104

- 5.3 晨雾效果的制作 108

- 5.4 添加光晕效果 110

- 5.5 动感照片的制作 111

第6章 数码照片的趣味合成 ... 113

- 6.1 幸福花园 114

- 6.2 复古色调 118

- 6.3 老电影效果 120

- 6.4 火焰效果 124
 - 1. 火焰设计 124
 - 2. 添加装饰及文字 128

- 6.5 羽翼效果 131
 - 1. 添加翅膀 132
 - 2. 细节调整 135

第3篇 舞动梦想的翅膀——数码照片的设计

第7章 写真照片的设计制作 ... 140

- 7.1 少年中国 141
- 7.2 绽放风采 147
 - 1. 构图设计 147
 - 2. 细节设计 151
- 7.3 国画山水间 153
 - 1. 编辑构图 153
 - 2. 添加文字 158
- 7.4 童话世界 159
 - 1. 嵌入照片 160
 - 2. 添加装饰及文字 163

第8章 婚纱照片的设计制作 ... 165

★ 本章的具体内容参见光盘

- 8.1 墨迹边框 166

- 8.2 都市私语 169
 - 1. 背景设计 169
 - 2. 小照片贴图 171
 - 3. 添加投影和文字 174

- 8.3 稻香 178
 - 1. 照片的合成 178
 - 2. 添加文字及装饰 181

第9章 商业案例 185

★ 本章的具体内容参见光盘

- 9.1 香水广告 186

- 9.2 饰品广告 190

- 9.3 房地产广告 194

第 1 篇

小荷才露尖尖角——新手入门

Photoshop 是一款被广泛应用的图片处理软件，主要用来进行图片的输入、处理和输出等工作。要使用全新的 Photoshop CS4 制作出具有专业水准的图像效果，就必须掌握它的一些基础知识和数码照片处理的基本操作。主要包括 Photoshop CS4 操作界面、数码照片的基础知识，以及数码照片基本属性的修改等。

第1章

初识Photoshop CS4



第2章

数码照片的管理及输出



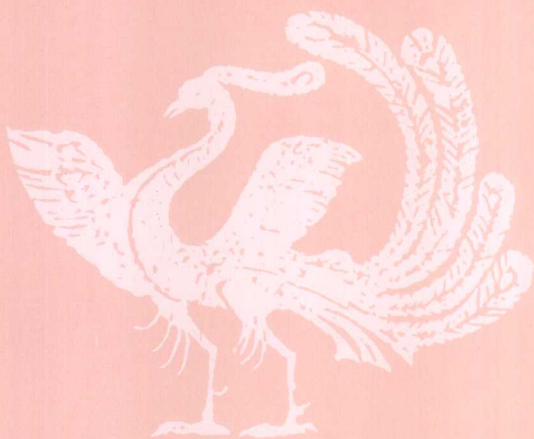
第3章

数码照片基本属性的修改

新手

第 1 章

初识 Photoshop CS4



Chapter



小月：小龙，你能给我讲解一下

Photoshop CS4 的基础知识吗？

小龙：当然可以，这要从 Photoshop CS4 的系统要求和操作界面开始讲起。

小月：好的，除了这些还要了解什么呢？

小龙：我再给你介绍一下在 Photoshop CS4 中对图像文件的基本操作以及图像的基础知识吧！



要点 导航

- * Photoshop CS4 的系统要求
- * Photoshop CS4 的启动和退出
- * Photoshop CS4 的操作界面
- * 图像文件的基本操作以及常用图像文件格式和图像颜色模式
- * 重做与恢复技巧以及文件处理自动化
- * Camera Raw 的操作界面

1.1 Photoshop CS4 的系统要求

Adobe Photoshop CS4 软件是一款专业的图像编辑标准软件，也是 Photoshop 数字图像处理产品系列的旗舰产品。借助其前所未有的灵活性，用户可以根据自己的需要自定义 Photoshop 的操作界面。此外，它还提供了更高效的图像编辑、处理以及文件处理功能。本节介绍安装 Photoshop CS4 的系统配置要求。

Photoshop CS4 新增的 3D 功能对系统的要求与以往版本相比，有了更进一步地提高。以下是 Photoshop CS4 对系统的最低要求。

Windows
1.8 GHz 或更快的处理器
带 Service Pack 2 的 Microsoft Windows XP (推荐 Service Pack 3) 或带 Service Pack 1 的 Windows Vista Home Premium、Business、Ultimate 或 Enterprise 版 (经认证可用于 32 位 Windows XP 及 32 位和 64 位 Windows Vista 和 Windows 7 及 32 位)
512 MB 内存 (推荐 1GB 或更大的内存)
1GB 可用于安装的硬盘空间; 安装过程中需要更多的可用空间 (无法在基于闪存的存储设备上安装)
1024 × 768 的显示器分辨率 (推荐 1280 × 800), 16 位或更高的显卡
DVD-ROM 驱动器
某些 GPU 加速功能要求 Shader Model 3.0 和 OpenGL 2.0 图形支持
多媒体功能所必需的 QuickTime 7.2
联机服务所必需的宽带 Internet 连接

MAC OS
PowerPC G5 或多核 Intel 处理器
Mac OS X v10.4.11~10.5.4
512 MB 内存 (推荐 1GB 或更大的内存)
2GB 可用于安装的磁盘空间; 安装过程中需要更多的磁盘空间
1024 × 768 的显示器分辨率 (推荐 1280 × 800), 16 位或更高的显卡
DVD-ROM 驱动器
某些 GPU 加速功能要求 Shader Model 3.0 和 OpenGL 2.0 图形支持
多媒体功能所必需的 QuickTime 7.2
联机服务所必需的宽带 Internet 连接

1.2 Photoshop CS4 的启动和退出

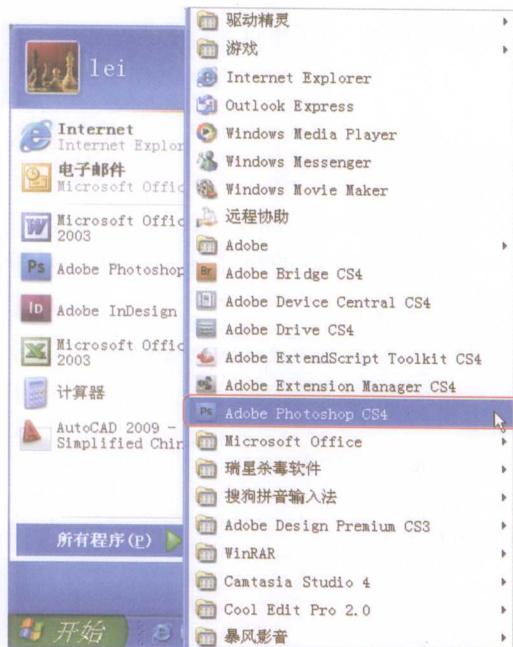
启动 Photoshop CS4 后即可应用该程序，使用完毕后要及时地退出程序，以免占用硬盘空间。本节介绍 Photoshop CS4 的启动和退出的方法。



1.2.1 Photoshop CS4 的启动

启动 Photoshop CS4 程序的方法有多种, 可以根据个人习惯选择不同的启动方式。

(1) 选择【开始】>【所有程序】>【Adobe Photoshop CS4】菜单项, 即可启动 Photoshop CS4。



(2) 双击桌面上的 Photoshop CS4 快捷方式图标, 也可启动 Photoshop CS4。

如果桌面上没有创建快捷方式图标, 可以单击桌面左下角的 **开始** 按钮, 在弹出的【开始】菜单中选择【所有程序】菜单

项, 弹出子菜单, 将鼠标指针移至【Adobe Photoshop CS4】菜单项上并单击鼠标右键, 在弹出的菜单中选择【发送到】>【桌面快捷方式】菜单项, 即可创建桌面快捷方式图标。



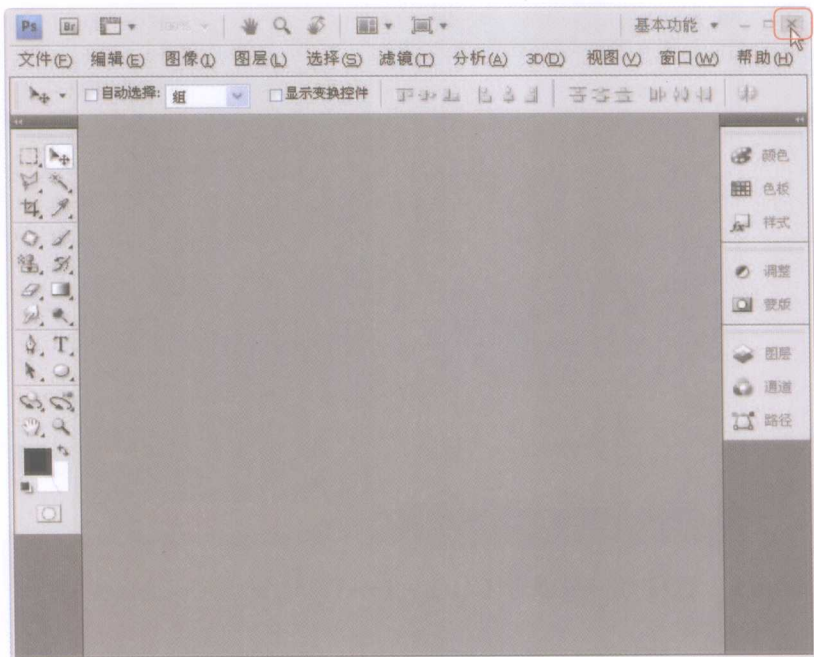
创建桌面快捷方式

1.2.2 Photoshop CS4 的退出

退出 Photoshop CS4 程序的常用的方法比启动 Photoshop CS4 的方法要丰富。

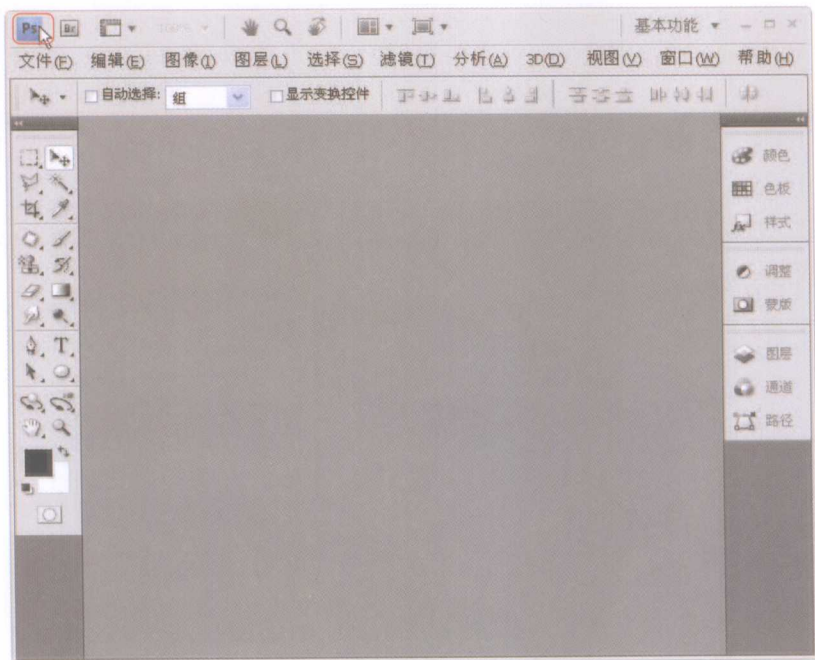
退出 Photoshop CS4 程序的方法主要有以下几种。

(1) 单击 Photoshop CS4 标题栏右上方的【关闭】按钮 **×** 即可退出程序。



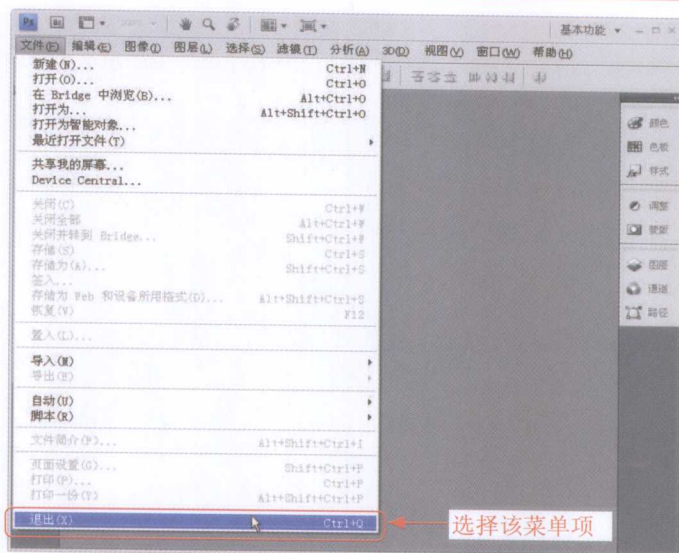
单击【关闭】按钮

(2) 双击Photoshop CS4标题栏左上方的【控制窗口】图标即可退出程序。



单击【控制窗口】图标

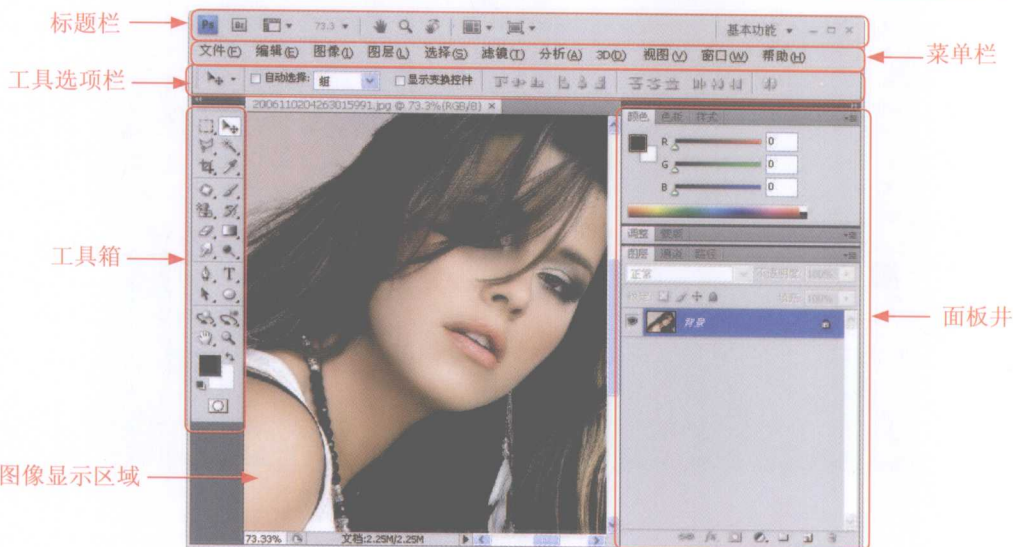
(3) 在菜单栏中选择【文件】>【退出】菜单项即可退出程序。



(4) 按下【Ctrl】+【Q】组合键或者【Alt】+【F4】组合键也可以退出程序。

1.3 Photoshop CS4 的操作界面

Photoshop CS4 是在以往的 Photoshop 版本基础上进行的一次全新改版。与以前的版本相比，Photoshop CS4 的界面更加时尚，并且增加了诸多实用功能。用户可以根据需要选择不同的工作区，而且可以存储或者自定义工作区，还可以对工具箱或者面板进行相应的缩放和组合。



1.3.1 菜单栏

了解了 Photoshop CS4 的操作界面之后，本小节将具体介绍菜单栏。

● 【文件】菜单

【文件】菜单集合了所有的与文件管理有关的基本操作命令。利用【文件】菜单可以完成对图形文件的新建、打开、存储、导入、导出、自动、脚本和打印等基本操作。

● 【编辑】菜单

【编辑】菜单主要用于对图像进行剪切、复制、粘贴、填充和变换等基本的编辑操作。

● 【图像】菜单

【图像】菜单主要用于完成对图像的模式、颜色以及画布尺寸等的设置。

● 【图层】菜单

【图层】菜单主要用于对图层进行新建、复制、图层样式和合并图层等基本操作。

● 【选择】菜单

【选择】菜单主要用于对图像的选择区域进行取消、羽化、修改和保存等编辑操作。

● 【滤镜】菜单

使用【滤镜】菜单中的滤镜特效可以制

作出奇特的图像效果。

● 【分析】菜单

【分析】菜单主要用于图像的测量比例、数据点的选择、标尺工具以及计数工具等的设置。

● 【3D】菜单

【3D】菜单是新增的菜单，主要用于编辑三维图像，例如创建简单模型和制作3D明信片效果等。

● 【视图】菜单

【视图】菜单是一个起辅助作用的菜单，主要用于颜色校样、缩放显示窗口以及标尺、网格和参考线等参数的设置。

● 【窗口】菜单

【窗口】菜单主要用于控制面板的显示或隐藏，并能对打开的图像文件进行管理。

● 【帮助】菜单

【帮助】菜单主要用于查看Photoshop CS4的相关信息，以帮助用户了解Photoshop CS4的各种功能。

1.3.2 标题栏

了解了菜单栏中各个菜单之后，本小节将具体介绍标题栏。

Photoshop CS4与Photoshop CS3相比，界面最突出的改变就是在原标题栏中增加了更多的实用按钮，使浏览图像更加简便。

打开需要编辑的图像文件后，在标题栏中可以设置图像的缩放级别、编排文档的排列方式以及更改屏幕的显示模式等。



例如打开多个图像文件后，单击【排列文档】按钮，在弹出的菜单中选择【四联】按钮，则图像的排列会发生相应的变化。

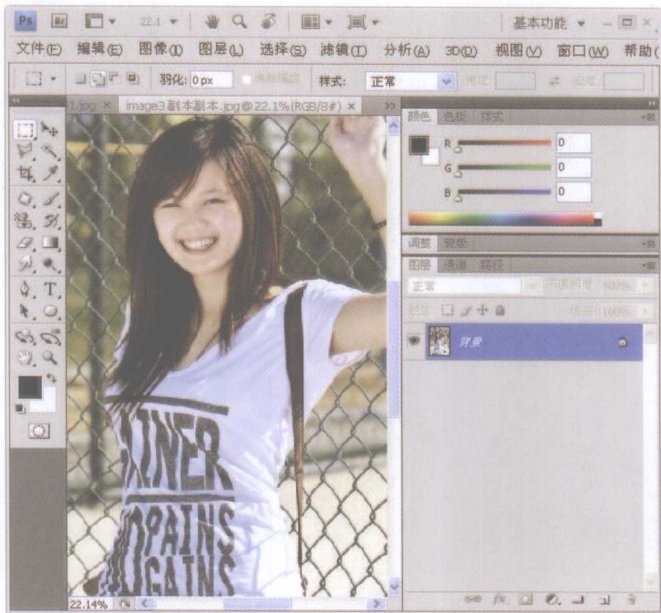


设置参数前后效果对比

1.3.3 工具选项栏

本小节将具体介绍工具选项栏。

工具选项栏的主要功能是配合工具设置不同的参数。工具选项栏中的部分设置专用于某个工具。当选中工具箱中的某个工具时，在工具选项栏中会显示出相应的工具参数设置。例如选中【矩形选框】工具，工具选项栏中便会出现【矩形选框】工具对应的参数，在此可以进行相应的设置。



1.3.4 工具箱

工具箱一般位于主界面的左侧，按住【Alt】键单击工具箱中的工具可以切换相应工具组中的其他工具。在 Photoshop CS4 中共有 22 个工具组，包含 70 种工具。

默认情况下工具箱中只显示几种常用的工具，在部分工具按钮图标右下角有一个小三角标志，表示该工具的下方还隐藏着工具组。在带有小三角标志的工具图标上按住鼠标左键或者单击鼠标右键，都可以显示出隐藏的其他工具。

