

盛唐三次西域战记

东方的新心



阿弩 著
DONGFANG DE YEXIN



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



盛唐三次西域战记——阿弩著



东方的新心

重庆大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

东方的野心:盛唐三次西域战记/阿弩著. —重庆:重庆大学出版社, 2010.3

ISBN 978-7-5624-5300-0

I. ①东… II. ①阿… III. ①中国—古代史—研究—唐代②西域—地方史—研究—唐代 IV. ①

K242.07②K294.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第029125号

东方的野心:盛唐三次西域战记

阿弩 著

策 划:  重庆日报报业集团图书出版有限责任公司

责任编辑:曾钰钦 书籍设计:曾滢媛

责任校对:邹 忌 责任印刷:张 策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:张鸽盛

社址:重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:20 字数:232千

2010年5月第1版 2010年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-5300-0 定价:26.00元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换
版权所有,请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书,违者必究

前言

浩瀚星空之下，历史长河奔流。

兴亡，衰荣，夜昼。

光阴百代，日月蹉跎。

流连河畔，斗转星移，叹一声：

逝者如斯夫！

诗人说，历史真正的作用就是让人遗忘。可是，总有那么一些人，在纵横交错的历史长河中流连忘返。那些被岁月之风侵蚀的古老印记，那些被滚滚泥沙磨砺残缺的昔日辉煌，每每令人深刻触知历史的厚重，历史的质感，历史的无穷魅力。

刚刚逝去的国学大师季美林先生，穷其一生徜徉历史，沉迷其间，大师的睿智划过一个叫西域的地方，他伸出沧桑的手指，告诉我们：“龟兹是古印度、希腊——罗马、波斯、汉唐四大文明在世界上唯一的交会之处。”龟兹，大唐帝国在西域的统治中心，安西都护府所在。在西域这块神奇神秘神圣之地，历史留下了太多的谜团和悬念，浓墨重彩之下，挥洒了太多的历史绝响。

自张骞“凿空”之旅后，中原民族就沿着丝绸之路将自己的子孙连同自傲的文明不断向西播撒，他们用汗水、泪水和鲜血浇灌这块土地上的雪岭、戈壁和绿洲，前赴后继，锲而不舍。

向西，再向西。

班定远，三十六骑平西域。而那个千古一帝，叫李世民的大

唐皇帝，则比汉朝的猛将名臣们走得更远，就是他，将古老的华夏文明连同他的金戈铁马、雄才大略一起在西域扶上了巅峰。

如今，我们聆听远古沙场的猎猎朔风，仰望历史天空明暗交错的群星。我们有壮士扼腕的泪，也有壮志未酬的伤。帝国的基业已然泯灭，帝王的背影也已绰约。旧与新，古与今，交融与割裂杂陈一处，在时光之河中叠加纠葛，让人时时产生一种难以互辨的错乱。

不管历史怎么信手编排，不管史家如何妙笔生花，尽管人类总是把真善美视为最后的皈依，但是邪恶与暴力、战争与野心也总是无处不在。大国霸道之术，小国存亡之道，让夹缝中的正义与真理迸发出无与伦比的灿烂。同样，不管我们是否喜闻乐见，文明交融最激烈最深入的方式，总是离不开血腥的战争和野蛮的肆虐。流血的战争和失血的和平之后，文明交融之花怒放。

我们轻轻地，轻轻地翻开西域尘封的历史，请用力温柔，这里面有太多深深的伤痛，有太多厚重的忧思，有太多激昂的壮怀。

男儿何不带吴钩，
收取关山五十州？
请君暂上凌烟阁，
若个书生万户侯？

诗鬼李贺虽诞于晚唐，其时大唐帝国已江河日下，但一曲《南园》依旧道尽大唐精英万千豪情。中国历史上鲜有文人骚客以长铗跃马，效命边塞为荣的朝代，这难道不正是大唐文治空前，武功绝后，海纳百川，气吞寰宇的充分写照？

感谢陈寅恪、季羡林这些大师们，感谢王小甫、薛宗正、孙继民以及其他孜孜于辉煌西域史的专家学者们，正是站在你们殚精竭虑的基础上，我才能以蹒跚学步之笔，拼凑出大唐西域征战的壮美篇章。请和我一起登上高昌城垣，体验唐太宗经略西域的宏图壮志，高昌王鞠文泰的没落绝唱；请和我一起涉雪坦驹岭，和山地之王高仙芝一起眺望小勃律跌宕山间的驿道；请和我一起

高举安西大军的旌旗，跃马扬刀，和大食骠骑对决怛罗斯

大唐西域征战史，浩如烟海的文献，繁星漫天的劲卒悍将！那些早已泯灭的吐火罗文、粟特文、佉卢文、梵文、吐蕃文无一不述说着史诗与挽歌，烽火与铭刻，每一块碎片都值得人穷其一生去研读，去思考。

伐平高昌，是唐太宗经略西域的开篇之战。昔日雄踞丝绸之路中道锁钥之地的高昌国，完全不同于后来被平的焉耆、于阗等西域诸国，没有享受到羁縻州待遇，而是直接被纳入了大唐帝国的行政管理体制，改为西州，成为大唐西进的前哨基地。高昌为何成为李世民征西的首选目标？又为何得不到羁縻州的待遇？剽悍勇猛的唐军又是如何高歌猛进，跨越不可想象的荒漠戈壁一举荡平高昌？《高昌绝唱》尝试为你一探究竟。

经过帝国一百多年的经营，尽管吐蕃、大食和叛服无常的突厥各部时常与大唐角逐西域，但是唐始终在西域扎下了根，尤其在葱岭以内，牢牢地建立起了自己的统治。大唐的文治武功，在高仙芝奔袭小勃律之战中得到淋漓尽致的体现。此战不仅充分展现了高仙芝这位高丽裔大唐名将高超的指挥艺术，以及唐军士兵难以置信的战斗素质，也将大唐的骄横霸道，推向了顶峰。《闪击小勃律》，是这段经典战事的完美诠释，也是一次征战之旅的完美体验。

所谓物极必反，盛极必衰。大唐帝国在西域的野心，已经远远超过了现实国力的负担。当新兴的大食帝国不断东进，东西两大帝国的战略摊牌变得不可避免。被“山地作战之王”桂冠弄得目眩神迷的高仙芝，再次试图建立远征的辉煌。可是，这次战争之神并没有垂青他。东西两大帝国空前绝后的较量在怛罗斯平原拉开了帷幕，唐军惜败，铩羽而归。此战之败，既有历史之偶然，也有历史之必然，更为重要的是，这次两大帝国正式的“官方军事交流”在西方引发的种种的涟漪，比中国史家们多得多。火药，造纸，甚至回回炮都因此战被赋予某种有趣的推测。也正

是在此战之后，安史之乱爆发，渔阳鼙鼓崩世，大唐江河日下，不再有西征之力。可以说，怛罗斯之战，是大唐西域征战史的凄凉句号。《铙羽怛罗斯》，让我们抽丝剥茧，逐一回味。

瑞典诗人，托马斯·特朗斯特罗默曾道：“我受雇于一个伟大的记忆。”

幽幽岁月，弹指一挥间，已然逝去一千两百五十余年，让我们，大唐的子孙们，在今日的文字里做一个怡然的思索者，手捧书卷，静听岁月浅唱于水湄，听时光雕刻的轻响。隐隐然，体味心灵的激荡，刀剑的铿锵。

阿弩

2009年12月29日于重庆寓所

目录

CONTENTS

第一篇

高昌绝唱

- 第一章·天可汗的海冬青 002
- 第二章·秦王破阵乐 013
- 第三章·高昌雄主麹文泰 023
- 第四章·地首蓂美，轮台征马肥——侯君集眼里的高昌 034
- 第五章·四边伐鼓雪海涌，三军大呼阴山动——天可汗的无敌之师 047
- 第六章·直上排青云，傍看疾若飞——向西！向西！ 058
- 第七章·上将新破胡，西郊绝烟埃——狭路相逢！ 068
- 第八章·胡地首蓂美，轮台征马肥——帝国龙爪 080

第二篇

闪击小勃律

- 第一章·华丽之剑 090
- 第二章·唐之西门 101
- 第三章·高仙芝 107
- 第四章·我是一个兵 114

第五章·牙帐	124
第六章·衅鼓！	132
第七章·陌刀队！	139
第八章·坦驹岭！	148
第九章·孽多城！	158
第十章·娑夷桥！	166

第三篇

铎羽怛罗斯

第一章·今将忧死——梟雄战将高仙芝	176
第二章·朝堂巨石——梟雄宰相李林甫	183
第三章·吾皇开边意未已——天可汗的谋略	192
第四章·怛罗斯大战之导火索——石国	205
第五章·太阳初升的地方——呼罗珊	215
第六章·猛将悍卒——安西都护府节堂	222
第七章·呼罗珊最华丽的大帐	233
第八章·神秘的葛逻禄人	243
第九章·怛罗斯城下的鬼魂	251
第十章·雄师PK劲旅	263
第十一章·帝国的碰撞——大食弯刀PK大唐陌刀	270
第十二章·崩溃！——葛逻禄人的反叛！	295
第十三章·历史的申论	304

第一篇
高昌絕唱

第一章

天可汗的海冬青

002 /

公元639年，大唐贞观十三年十二月，通向长安的骊山道路上出现了一支小小的队伍。他们高执的狼纛，辮发左衽的装束让见过万国来朝大世面的长安人一眼就认出，这是来自漠北的突厥人。队伍领头的是一位身材极其魁梧的突厥军官。此人身长足有七尺，比常人高出整整一个肩膀，高鼻深目，容貌雄健，却也不失清秀俊朗，挺身马上，颇有玉树临风之感。一根用七彩丝线编织缠绕而成的粗亮长辮醒目地垂在身后，黑色丝绸的披风上绣着一只狰狞的野狼，那野狼绣得活灵活现，尤其是那双绿幽幽的眼睛，随着身体的抖动恶狠狠地瞪着四周。此人正是年仅十一便以智勇闻名突厥，征战漠北，扬威西域的突厥处罗可汗之次子阿史那社尔。四年前，他率部内附，授左骁卫大将军，处其部于灵州。后来当朝皇帝李世民将妹妹衡阳长公主嫁给他，封他为驸马都尉，典卫屯兵，恩宠无以复加。此时的他，正奉诏进京，参加腊日（即腊月的第一天，唐时放假三天）庆典。

虽然已经不是第一次莅临帝都，但是当伟大的长安骤然出现在

眼前时，阿史那社尔依旧被深深地震撼了——出现在山下的长安城在皑皑白雪中强烈冲击着他的视野：金碧辉煌的飞檐翘顶，鳞次栉比的精巧建筑，密如蛛网却又纵横笔直的街道，还有巍峨高耸的城郭和连绵不见尽头的高墙，好大啊！好多人啊！初到灵州的时候，就曾惊讶大唐城市的宏伟和广大，但如今和这长安一比，灵州不过是一边塞小城！

“腾格里啊，这难道就是梦幻般的天国么？”随行的族人中有人小声地惊叹。阿史那社尔笑了笑，想起自己初进长安，也是和他们一样瞪大了眼睛，张大了嘴巴，完全被震撼了。

随着队伍一步步靠近大唐都城，队伍里惊叹之声愈发频繁。

其实不光是他们，那些戴耳环，披肩布的天竺人；着小绣袍、小口挎，皮帽上绣着花纹镶上丝网的中亚胡人；来自新罗、日本的留学生以及真腊（今柬埔寨）人、波斯（伊朗）人、大食（阿拉伯）人、拂菻（东罗马）人都会被这座伟大的城市所倾倒。即便是现代人涉足其间，也会叹为观止。

唐帝国首都长安是当时首屈一指的国际大都市。在8世纪下半叶巴格达兴起之前，是亚洲经济、文化交流中心。长安城东西宽约9.7公里，南北宽8.6公里。城墙高约6米，厚9~20米不等，共有13个门基达52.5米的城门。长安北部中央是皇城和宫城，面积约5.2平方公里。居住着30多万户，160余万人，加上宫内宫人宦官、宿卫士兵、候选官吏、流寓的外国留学生共有180万人左右。居民中不仅有汉人，还有唐王朝境内各族人民和亚洲其他国家人士，如中亚昭武九姓和吐火罗故地的胡人、波斯人、突厥人等。长安城内共有南北向大街十一条，东西向大街十四条。其中轴线是南出明德门，北穿朱雀门直到承天门的朱雀门大街，其宽达150米，将长安

分成东西对称的两部分，以东的五十四坊和东市、兴庆宫、曲江池属京兆万年县；以西的五十五坊属京兆长安县。贯穿城门之间的三道南北和三道东西走向的大街时称“六街”，是最主要的街道。每条街都成直线，长而宽广，一般宽80米左右，每条大街两侧都有宽三米，深两米多的水沟。在纵横交错的二十五条大街之间，整齐排列着如棋盘的坊市，每个坊都有围墙和坊门，坊内还有十字交叉的小巷，将全坊划为数目不等的区，各坊之间的距离当在40米左右。整个面积是现代西安城的十倍！

004 / 接近城垣了，放眼望去，熙熙攘攘的人群就在队伍旁边走过，个个衣着华丽，五彩缤纷，不管男人还是女人，年轻人还是老者，都是红光满面，喜气洋洋，手里拿的，肩上挑的，都是大包小包的商品，似乎人人都是腰缠万贯的富翁。临近城墙街道两边是数不清的商铺、酒肆和客栈，还有其他不认识的房屋。每间房屋都是那么亮堂，精致、宽敞，形形色色的装饰物争先恐后地打扮着各自房屋的门前厅后啊，难道唐人都是这么富足快乐么？就是这些让诸多胡人乐不思蜀么？

“好高的城楼啊！这么高的门洞啊！”阿史那社尔身边的一个附离（突厥族中侍卫之士谓之附离，意即狼，是突厥可汗身边的精锐扈从队伍）仰望着青石峥嵘的穹顶，差点掉落了皮帽，队伍从长安的开元门缓缓进入了长安城，“一个门就有三个大门洞，人就那么多得不够用么？”开元门，乃著名丝绸之路在长安的起点，从这里走不远，就是九胡汇集的西市。这里拥有来自五湖四海的奇特商品，吸引了大量顾客，因而热闹程度远超东市，常被人称之为“金市”。时近腊日，这里更是张灯结彩，客流如织，异常繁荣。

“这算什么，南边的明德门还有五个门洞呢！长安的城门，

只有春明门是一个门洞，其他的都是三个！”带队的鸿胪寺小吏意气风发地解说道，“北部中央的皇城和宫城，那些城门还要宏伟高大！呵呵，等各位有空，带尔等到朱雀门大街逛逛，那才是令人眼花缭乱的的好地方呢！光大道就有四百丈宽，那可是全长安最热闹的地方，尤其是小娘子们，可是在那里舍不得走呢！”

附离们压低声音发出“哦，哦”的惊叹声，胯下的战马喷着热气，在宽阔笔直的大街上慢慢行走，马蹄踏在砖瓦碎块铺就的平坦道路上，得得脆响。阿史那社尔不时勒住缰绳，与对面驶来的车辆和抬轿交错。一排排整齐划一的坊市鱼贯而过，每个坊都有围墙和数量不一的坊门，每处坊门上方有黑底金字的门牌，写着“修德坊”、“辅兴坊”等字样。“你看，你看，咱们左手边就是皇城和宫城，就那个顺义门进去的地方，看见了吗？”小吏遥遥一指，“够气派吧？”

“啊，那就是大唐天可汗住的地方？”有附离问，“有多大啊？”

“皇城吗？有十二个坊市那么大，占了整个长安的一成多吧，它和旁边的掖庭宫、太极宫、东宫称‘东内’。掖庭宫是给宫女们住的，东宫是太子住的，而太极宫才是皇帝起居、听政和朝见群臣的地方，乖乖不得了，里面有太极殿、神龙殿、万春殿、立政殿……少说也有十几座宫殿，都是皇帝和他家人的！”小吏继续滔滔不绝，仿佛话痨发作，“我只进去过一次，里面庭院深深，富丽豪华，太监、宫娥、禁军、侍卫穿梭如过江之鲫，我不一会就晕了头，迷了路。帝王家宅确实不是我等能够想象的，这还只是皇帝爷的一个家。”

“怎么，皇帝有很多家吗？”住惯皮帐的突厥附离们交头接耳，阿史那社尔犹豫了一下，没有出言制止他们的大惊小怪。

“这有什么奇怪的，咱们大唐疆土远达天边，皇帝的家自然也是最大的。别说几个家，就是建个几百个家几千个家又有什么稀奇？天下都是皇帝爷的，那还能有什么不是皇帝爷的？”小吏说得口沫横飞。

虽说有上元节的庆典，天可汗邀请自己也在情理之中，但是天可汗也不会就因为过节便将自己从遥远的灵州召回来。肯定有什么大事要与我说，阿史那社尔想，不然也不会叫我即日就进宫。

香梅芬芳，春寒料峭，太极宫两仪殿内暖意融融。两仪殿乃太极宫第二大殿，此处属于“内廷”，或称内朝，是大唐皇帝与宗人集议及退接大夫之处。两仪殿因在禁内，只有少数大臣可以入内和皇帝商谈国事，故举止较为随便，自然也非一般人能够进得。这里也经常是太宗欢宴大臣与贡使之处，太宗多次在此殿宴请五品以上官员。

此时在殿内，唐太宗李世民和阿史那社尔对坐下棋——不是围棋，而是盛行中原内外的双陆棋。双陆棋又称握槊、长行或者波罗塞戏，原本起源胡戏，汉魏即开始流行，隋唐时期达到鼎盛。唐太宗选择和阿史那社尔“打双陆”而非下文缙绅的中原围棋，显然也是考虑到社尔的突厥背景。

“爱卿今日所献珍珠，比合浦珍珠还大，绝非凡品，想必得来不易罢？”太宗边说边抛出三个骰子，骰子滴溜溜转停，舍点数最高者，余下两个的点数可供两个马（棋子）前行点数所示格数。太宗乐滋滋地挺棋前进，将两颗马构成一道“梁”，顺利地将一颗社尔的孤子打回起点，“打！看汝如何应对！”

专注下棋的阿史那社尔盯着棋盘，随手也扔了骰子，看了点数，迟疑地碰碰这个，又碰碰那个，一时不知道如何走棋，嘴里随

意答道：“陛下好眼力！陛下如果喜欢，社尔自是欢喜，但是多的却也没有了！”

太宗先是一愣，随即不禁莞尔，阿史那社尔还真是实在人。

突然意识到自己失言，阿史那社尔大窘，红脸欠身道：“社尔言拙……”

太宗哈哈大笑，“爱卿不必多礼，既非凡品，自是稀有，朕不过随口一问，卿随口回答，但有何妨！且为朕说说此珠典故。”

阿史那社尔清清喉咙，暗地里提醒自己这里不是突厥牙帐，自己面前的可是人人敬畏的大唐天可汗。“据说这珍珠极为难得，据得此珠的契丹人告诉臣，此珠产于靠近高丽的东海苦寒之洋中，每年八月十五，月白风轻之时正值北珠大熟。珠皆藏于珠蚌内，而北方此时已是严寒难当，海水覆以尺冰，不仅坚硬如铁，人无法破冰取珠，就算破冰，但因水寒，入水即僵，也无法得逞……”

“哦，那便如何得珠啊？爱卿快讲！”太宗似乎来了兴致。

看到皇上欢喜，阿史那社尔松了口气，斟酌词句地说道：“当地产一种天鹅，以蚌为食，吃了蚌后自然将珠藏于嗦内，但是这种天鹅体形庞大，双翅展开有约六尺，强健有力，不仅高飞急速，性情也颇凶猛，能以翅断人双腿，常人难以获取！”

“这么说连神箭手都难以射到，那可怎生好？不过俗话讲：一物降一物，既然有珠在此，那必定有降伏之法。”

“陛下圣明，猜得大半！”尽管入唐已逾四年，加上日日与衡阳公主对话，阿史那社尔汉家礼仪及汉话已精进不少，然今日与太宗皇帝一谈，阿史那社尔已经将他肚子里积下的几两墨水发挥到了极致，“那北方有一种猛禽，名叫海东青，是一种专门能击杀天鹅的鹰鹞，只要能捉得此鹰，加以驯养，就能捕捉到天鹅，从其嗦中

取得宝珠！”

“妙！也绝！”太宗拊掌欢笑，突然似乎想到什么，眉头微微一蹙，神情若有所思，“蚌生珠，鹅食蚌，人驯鹰，鹰杀鹅，旋得珠，一环扣一环，却也都非一日之功！好！”预感到天可汗将要切入正题，阿史那社尔正襟危坐，凝神细听，可是太宗却又换了口气，拿了捣衣杵状的棋子啪啪啪地敲打棋盘，笑道：“哦？社尔好棋艺，居然给朕的这个孤子生生逼出‘冤’来。”

阿史那社尔不好意思地挠挠头，一时不知道说什么好，故意输或者有意赢，都不是他能掌控的。打双陆三分靠棋艺算计，七分靠掷骰运气。而所谓冤，即是行棋到最后，双方的棋子大部分已经进入对方的内格当中，两两成梁。如果一方还有棋子留在己方内格，那就可能因为前方有对方的“梁”而被打回起点，不仅白白丧失一次行棋的机会，还会在下一次行棋时再次被对方步步推进的“梁”打回起点。

“罢了罢了，今日被冤定了，”太宗接连被冤四次，孩子气地大呼小叫，“当是这巴川进贡的双陆子受潮不成？”

“让微臣替陛下掷上一掷如何？”阿史那社尔很是过意不去。

“呵呵，那便看看爱卿手气如何？”太宗递过骰子，眯眼抄手，看社尔掷骰。

阿史那社尔提神敛气，将骰子拢在掌中，哈一口气，嘿地一声掷出，却正正是大点“六”。

太宗大喜，鼓掌笑道：“这便是了！”提了马，越过社尔数道“梁”，摆脱了被动局面。“还是爱卿手气好，助朕一臂之力！”

阿史那社尔躬身道：“区区杂戏，何足挂齿！所谓君君臣臣，臣愿为陛下肝脑涂地，效死搏命，岂仅棋盘小事！”