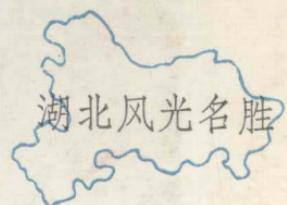
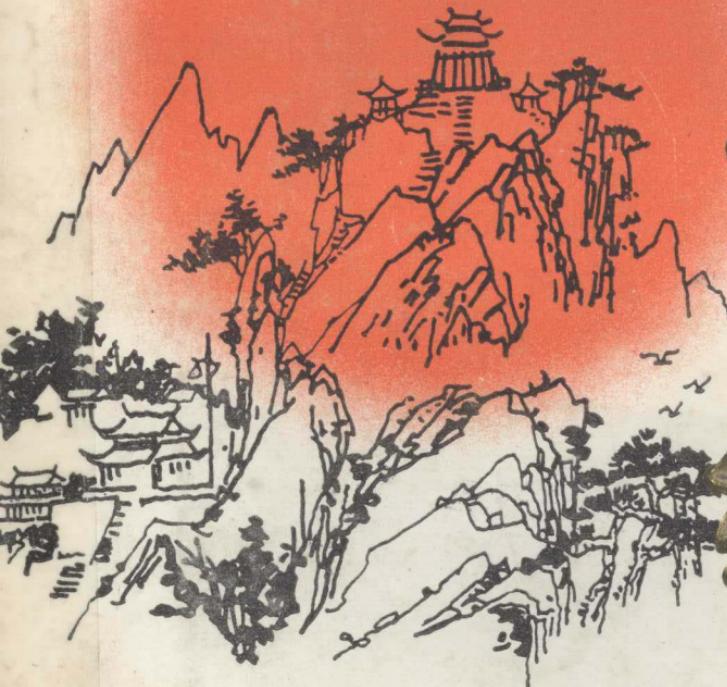


湖北人民广播电台编

可  
爱  
的  
家  
乡



国广播电视台出版社出版

# 可 爱 的 家 乡

(湖北风光名胜)

湖北人民广播电台 编

五 三

787×1092毫米 32开本 11.5印张 237千字

1988年9月第一版 1988年9月第二次印刷

印数 1—20,000 册

统一书号：0124—8/K·3 定价：2.90元

## 《可爱的家乡》序

### 汇荆楚锦绣于眼底

湖北省人大常委会主任

袁烈波

我的籍贯不是湖北，但很热爱湖北。湖北人民广播电台编辑出版《可爱的家乡》一书，约我作序，我欣然从命。

湖北有着悠久的历史和文化，是中华民族的发祥地之一。在这18.5万多平方公里的土地上，有4000多年前的屈家岭文化，有3500多年前的商代古城“盘龙城”遗址，有2000多年前的“楚文化”摇篮古江陵，还有擂鼓墩的编钟、纪南城的丝绸、铜绿山的古巷道……，这些都闪耀着中华民族智慧的光辉。在这18.5万多平方公里的土地上，孕育了许多杰出的人物，古今军事家、科学家、文学家如屈原、王昭君、刘秀、陆羽、张居正、李时珍、董必武、陈潭秋、张浩、李四光、闻一多等等，都诞生在湖北。在这18.5万

多平方公里的土地上，谱写了许多威武雄壮的史篇：西汉时期王匡、王凤在当阳、京山领导了“绿林军”起义；明末李自成在襄阳建立了农民政权；孙中山领导的资产阶级民主革命爆发在武昌；中国共产党成立以后，北伐战争后期，武汉曾一度成为全国的革命中心；第二次国内革命战争时期，在中国共产党的领导下，建立了“豫鄂皖”、“湘鄂西”、“湘鄂赣”革命根据地；抗日战争期间，周恩来同志曾在武汉领导南方地区人民抗日救亡运动与抗日战争，李先念等同志创建了新四军第五师和鄂豫抗日根据地；解放战争时期，刘邓大军千里跃进大别山，更是一曲威武雄壮的胜利凯歌；建国后的社会主义改造和社会主义建设，使湖北的面貌发生了巨大的变化，特别是近几年贯彻执行对外开放、对内搞活的方针，进行经济体制改革，促进社会进步，发展生产力方面，都取得了显著的成绩。湖北，在中华民族的发展历史中，作出过伟大的贡献。

湖北位于华夏腹地，富饶美丽。从奇峰葱翠的神农架到香飘万里的桂花之乡，从巍峨雄壮的武当山到沃野千里的江汉平原，从风景幽静的古隆中到重峦叠嶂的三峡，自然美景和名胜古迹无不引人入胜。提笔书写湖北的锦绣山川，抒发

对家乡的赞美之情，是爱祖国、爱家乡、爱社会主义的重大题材。湖北电台编辑部约请了上百位作者，挥毫写家乡，经过精心选编，使这本家乡人写的家乡的书得以问世，是一件很有意义的事。读了这本书，湖北人会产生强烈的对家乡热爱之情，从而激励自己为建设湖北做出新贡献；外省的同志读了这本书，可以了解湖北，关心湖北，支援湖北；湖北是祖国的一个省，从湖北看祖国，也会增强我们热爱祖国的感情。

《可爱的家乡》文字优美，有浓厚的抒情色彩。作者把对湖北的赞美、展望与反映人民的感情结合起来，把对湖北的热爱溶化在作品之中，也可以说是该书的特色。当然，用文字概括湖北的面貌，尤其是她的特色，是不容易的。然而，通过采撷来的这“一草”、“一木”、“一朵小花”，读者会喜爱的，并从中汲取力量，激发斗志，为湖北在中部崛起奉献自己的聪明才智和全部力量。这也许就是该书的作者、编辑写书的目的和对读者们的热切企望！

1988年7月29日

(88) 雪中王	堂天山之寒
(58) 薄采风	暮春泉盛
(10) 平湖秋月亭	湖心亭晓晴
(28) 阳昌秋	深秋霜叶

## 目 录

### 市外景

#### 武汉市

(80) 江城武汉话古今	漫谈吴音
江城武汉话古今	山西
黄鹤楼漫步	刘卫祖(1)
三楚胜境晴川阁	王映明(6)
清秋琴声长江水	汤行宽(11)
漫游归元寺	古丽莉(16)
江城历史胜迹掠影	王国群(21)
重游东湖觅楚风	严家庆(26)
首义之光	汤凌(31)
“二七”纪念地抒情	何祝三(37)
更向华中建赤旗	贺秋芙(42)
“八七”“八办”旧址巡礼	李诗祥(48)
盘龙城访古	彭树文(53)
	李明清(57)

#### 黄冈地区

(80) 赤壁新赋	丁永淮(62)
登黄州宝塔记	郑慧剑(69)
五祖寺揽胜	吴洪激 赵金桃(75)
医圣之光	涂普生(79)

家乡的天堂	王仲群	( 83 )
温泉春景	汤维毓	( 87 )
拜谒董必武纪念馆	王享林 刘国平	( 91 )
访陈策楼	姚昌明	( 95 )

## 鄂州市

吴都剪影	吴学庆	( 99 )
西山纪行	刘敬堂	( 103 )
万里长江第一阁	徐长生	( 107 )
“铜镜之乡”话铜镜	熊寿昌	( 110 )

## 黄石市

江南聚宝盆	李自珍	( 115 )
三山竞秀	张驷征	( 119 )
古铜矿遗址博物馆纪游	程时如	( 124 )
十里青山半城湖	李从德 皮治洪	( 128 )
话说金牛	胡 泊	( 133 )

## 咸宁地区

四时如锦话鄂南	姜昭林 黄运全	( 137 )
漫游周郎赤壁	冯金平	( 141 )
桂花飘香的地方	涂昭镜	( 146 )
故乡的歇凉亭	周官甫	( 150 )
幽幽鸣水泉	郑传湘	( 154 )
太平山纪行	吴正强 王和平	( 157 )
陆水晨曲	王怀明	( 160 )
阳新革命纪念地巡礼	徐 鲁	( 162 )

## 鄂西自治州

- 施南八景 ..... 邓德森 (165)  
壮丽天成腾龙洞 ..... 刘志尚 (169)  
古老的仙佛寺 ..... 王月圣 (173)  
唐崖河畔土司城 ..... 田远德 (176)  
深山南海尽朝晖 ..... 田远德 (180)  
山上开满红杜鹃 ..... 龚光美 (184)  
清江壮歌的故乡 ..... 张兴培 (189)  
巴东格子河珍奇 ..... 巴 山 (193)

## 神农架林区

- 巍巍华中第一峰 ..... 青 山 顺 君 (196)  
红坪画廊 ..... 黎 凯 (200)  
大九湖，我心中的湖 ..... 赵祖国 (204)  
漫游古老植物园 ..... 青 山 顺 君 (208)

## （180） 鄖阳地区 十堰市

- 喜看武当获重光 ..... 刘卫祖 (211)  
武当金顶之谜 ..... 黄 鹤 (217)  
神秘的“赛武当” ..... 熊 熊 (221)

## （80） 宜昌地区

- 西陵峡揽胜 ..... 孟 君 (225)  
屈原故里秭归行 ..... 汤行宽 (229)  
昭君村香溪河 ..... 余正荣 蔡均庭 李质三 (236)  
当阳访古 ..... 刘卫祖 (239)

- 长坂坡的风 ..... 陈宏灿 (244)  
又是峡江桔红时 ..... 张可喜 孙祖娟 (248)

## 宜昌市

- 川鄂咽喉“明星城” ..... 赵春华 (250)  
东山画图 ..... 张泽勇 (253)  
西陵峡口风景线 ..... 李华章 (256)  
水上明珠更璀璨 ..... 郑明高 (260)  
迷人的儿童乐园 ..... 何秀峰 (264)

## 襄樊市

- 古城襄樊胜迹多 ..... 毕克忠 (267)  
精神世界的圣山——擂鼓墩 ..... 刘永国 (271)  
悠悠水镜情 ..... 马昆山 (275)  
雨游六股泉 ..... 钟志军 (279)  
巍巍丰碑在心中 ..... 何志汉 (284)

## 荆州市区

- 古城新姿 ..... 陈 宏 (287)  
金堤赋 ..... 钱家璜 (290)  
洈水泛舟 ..... 钱家璜 (295)  
兰色的老江河 ..... 陈安雄 (298)  
侨乡话今昔 ..... 曹重山 (301)

## 沙市市

- 海子湖纪游 ..... 蒋 铛 (305)

明星城畔万寿塔	宋 雁	( 309 )
漫步春秋阁	朱有云	( 313 )
沙市有条健康巷	罗绍才	( 316 )
百年老店恒春茂	姚玉民	( 321 )

## 荆门市

东宝塔情思	张祥铎	( 324 )
绵绵思绪绕象山	刘锡海	( 327 )
别有洞天仙人岩	贺立坤 夏书清	( 331 )
沙洋散记	贾佑龙	( 335 )
漳河水库的风韵	万良海	( 339 )

## 孝感地区

天上人间共一园	李明清	( 343 )
李白旧游地——碧山	张 昕	( 347 )
大贵三潭	洪理清	( 351 )
后记		( 355 )

## 江城武汉话古今

刘卫祖

朋友，您说，谁不爱自己的家乡、谁不夸自己的家乡？俗话说“美不美，家乡水”。而我们的家乡——湖北，实在是美！它地处中原，历史悠久，山青水秀，人杰地灵，确实值得热爱，确实值得赞美。

我爱家乡湖北，更爱首府武汉。

众所周知，武汉是武昌、汉口、汉阳的总称。武汉是一座古老的城市。早在新石器时期，这一带就有人居住。汉口北郊5公里处至今尚存的殷商古城遗址，便是证据。然而，据史书记述，武昌、汉口和汉阳，并非同时兴起。武昌最早，若从三国东吴筑城算起，至今也有1700多年的历史。武昌，是“因武而昌盛”的意思，这名字，最先是属于鄂州市的，但后来却被古称“江夏”的“上武昌”取而代之。三镇的年纪，汉阳次之。它在晋朝筑城，隋代取名。所谓汉阳，大概是位居“汉水之南、龟山之阳”的缘故而已。汉口在三镇之中只是一位“小弟弟”。它原本是同汉阳连在一起的，直到明朝宏治年间，汉江最后一次改道，才将它们分离。于是，昔日荒凉的“夏口”变成停泊之地，出现了“泽口舟为市，人家起竹楼”，“十里帆樯依市立，万家灯火彻宵明”的繁华景致。并且，汉口“后来居上”，超越了两位兄弟，发展为通商要地，被列为全国四大名镇之一。

武汉三镇固定了位置，构成了特殊的格局：扬子江把武昌同汉口、汉阳分开，汉江水又将汉阳与汉口隔离。尽管三镇彼此隔江相视，就象银河边的牛郎织女，但是它们情同手足，联系紧密。尤其当“金桥”架起，更是连通了它们的经络和血液。尽管三镇各居一隅，特色独具，但是，他们却是那样的协调、统一，成为不可分割的有机整体。我十分赞赏这种“三足鼎立”的合理布局。说来也奇，国内、国际隔江相连的都市不胜枚举，然而，两水分三镇的江城却独一无二。我们可爱的家乡有这样一座地理形势特殊的城市，怎不值得我们骄傲和自豪呢！

武汉称江城，名符其实。祖国大川，常以“江、淮、河、汉”并提，而四大著名江河，武汉竟占去了二分之一。武汉，这长江的宠儿，汉江的骄子！她占据了最好的位置，同时投入两位“母亲”的怀抱，接受双倍的爱抚，吮吸“双亲”的乳汁。两位“母亲”对她也过于亲昵：汉江把所有的积蓄，毫不吝惜地赐予；长江给她留下那么多鱼米、那么多宝珠，还总是含情脉脉，别情依依，要给三镇一一梳洗，然后才缓缓东去。

的确，武汉得天独厚，占尽地利。她不仅位于长江中游的江汉交汇处，而且处在祖国中部的腹心地，同时还分享了江汉平原的美丽富庶。如果你坐上旅游飞机，在武汉上空放眼望去：城内高楼参差，人烟稠密；城外沃野千里，无边无际。难怪苏东坡有“楚地阔无边，苍茫万顷连”的诗句；也难怪毛泽东同志会感慨“极目楚天舒”！这样一座地理位置优越的城市，显然在政治、经济、军事上都具有重要意义。谁说不是呢？《方舆纪要》这部书，就有“扼束江汉，襟带吴楚，自

东晋之后，谈形势者，未尝不以武昌、夏口为要会”的评语。武汉自古就是兵家必战之地。战争的风雨，固然给她带来损失，然而也给她留下了光辉的历史，使其成为具有光荣革命传统的城市。三国胜迹、太平天国遗迹、辛亥首义和“二七”大罢工纪念地，遍布武汉市区；武昌都府堤、“八七”会址和“八路军办事处旧址”，记录着武汉的丰功伟绩。

历史上，武汉作为军事重镇、革命要地，不仅因其险要地势，还由于她有便利的交通、活跃的经济。过去，武汉以其水路之便，博得了“九省通衢”的美誉。“四通八达的大道”叫做“通衢”，用以形容武汉十分合适。武汉是我国内地的商务要冲，是周围各省的物资集散之地，在经济上一直有着举足轻重的意义。当然，武汉经济，今昔不可比拟。即使三镇中最繁荣的汉口，旧社会也只是帝国主义强设的通商口岸和租界之地，只是畸形发展的商业和消费城市。表面上，灯红酒绿、纸醉金迷；实质里，乌烟瘴气，贫富悬殊。武汉的工厂，过去寥寥无几，解放前夕已濒于“绝迹”。新中国成立，武汉才由一个半封建、半殖民地的城市，发展成为我国重要工业基地之一，建立起冶金、机械、造船、造纸、电子、电力、食品、纺织等门类齐全的工业体系。如今，武汉是计划单列城市，具有省级经济管理权限。她试行改革经济体制，强调提高经济效益，注重加强横向联系，充分发挥中心城市的“辐射”能力。近几年，武汉经济发展稳定、持续，形势可喜。据1986年统计，工农业年总产值达到187亿，其工业产值，已进入全国超百亿的城市行列里。

武汉经济，把“流通”和“交通”作为腾飞的双翼。以交通为

例，武汉不再限于舟楫之利，不再满足于“九省通衢”，已经成了我国内地最重要的水、陆、空交通枢纽之一。你看：全国东西大动脉——长江航运的交点在这里，全国南北主干道——京广铁路的中段在这里，焦柳线、汉丹线、襄渝线连接着这里，内河航运的最大转运港在这里，公路干线的轴心在这里，多条航空线通向这里，……这里，目前可以到达国内任何一地，还有货轮驶向海域，沟通与国外的联系。

由于交通便利，武汉成了沸腾的城市。南来北往的客人，川流不息；五洲四海的朋友，接踵而至。人们来到这里，不仅是为了转车船、购物资、做生意，而且为了开眼界、看风光、览胜迹。武汉的风光，壮丽多姿，名胜古迹，比比皆是：黄鹤楼，闻名遐迩，它的巍峨雄姿、珠光宝气，令人叹为观止；晴川阁，得名诗意，它飞檐翘起、临江屹立，让人心旷神怡；归元寺，古刹宝地，它的造型、雕塑艺术，使人叫绝称奇；古琴台，“知音”出处，它的传说故事，题壁诗词，叫人感叹不已；还有那，鹦鹉洲，芳草萋萋；禹功矶，怪石磷立；九峰山，“桃园胜地”；卓刀泉，关公庙宇；宝通寺，“滴水穿石”；墨水湖，花香鸟语；东湖水，浩渺碧绿，龟山塔，直插天际；……无数的参观旅游处和众多的革命纪念地，充满现实之美和历史情趣，能给人精神享受和深刻教育。

人们寻访了名胜古迹，再浏览那繁华街市，定会感到诧异：武汉之美无以伦比，武汉之大不可思议！是的、武汉是够大的。解放之前，就有“大武汉”的美誉，以及“紧走慢走，三天出不了汉口”的俗语。而今，武汉更大了。它的面积，总共 8216 平方公里，人口 600 多万，光是市

区就有380·万余。这样一个大城市，管理仍然井井有序。当然，它也存在不足之处，并非都尽人意。我不愿挑剔，更不去吹毛求疵，因为我是它的市民，对它怀有深厚的情意。哪怕是在酷热的夏季，我仍酷爱这如火的城市。我爱江城武汉市！爱它“三足鼎立”，永不停止那稳健的步履！爱它“九省通衢”，不断开拓那崭新的领域！爱它“黄鹤展翅”，奋力飞向那预定的目的地！

## 黄鹤楼漫步

王映明

重建的黄鹤楼，到我作此文时为止，已经两周年了。我带着广大游人对名楼的关注，带着自己对黄鹤楼的思念，在一个晴朗的夏日，再次登楼漫步。

前几次登楼，我都是陪外省客人们观光，大家在游览中漫话，在赞美中抒怀，时而探讨名楼1700多年来屡毁屡建的兴衰历史，时而品评历代诗人墨客的题咏诗章，时而赞美名楼的壮观、神奇和它鲜明的民族建筑艺术风格，时而咏叹三楚沃土孕育名楼的历史渊源，客人们见仁见智，各尽其兴。今天，我不再是陪客人，而是无牵无挂，随着众多的游人畅游，我的脚步和视野所及，无不令人爽心悦目，思绪飞扬。

漫步于黄鹤楼前的坊、轩、亭、塔之间，在第二层平台上，我被那造型古雅的“黄鹤归来”铜雕深深吸引住了。两只新铸的黄鹤，一只停立远望、一只低头觅食，栩栩如生。这时候，我想起了有关黄鹤楼楼名的许多传说。

本来：自然界只有白鹤、灰鹤、丹顶鹤，根本没有什么黄鹤。为什么这座高楼用黄鹤命名呢？千百年来，人们的考证繁多，其说不一。

一说是：古代有个名叫王子安的仙人曾驾黄鹤到此小