

剩女恋爱记

Sheng nv lian ai ji

杨利军 | 著

本书以一个个诙谐的充满真实感的故事，
写出了“剩女”们在寻爱路上的艰难，
是一本另类的“相亲奇遇记”。

单身女人
枕边书

不知从什么时候开始，**剩女**成了这个社会上的目光**焦点**，她们一边抗拒着青春的流逝，一边在寻觅真爱的路上愈败愈战……人们总是用奇特的目光看着她们，心里暗自感叹：是怎样的“**魔咒**”让剩女走不出形单影只的**命运**？

全国百佳出版单位
国家一级出版社

 中国社会出版社

新装 (CIP) 目次

中国文联出版社

2010.7

ISBN 978-7-202-3373-2

中国文联出版社

中国文联出版社



剩女恋爱记

Sheng nv lian ai ji

杨利军 著

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

剩女恋爱记 / 杨利军著. —北京: 中国出版
社, 2010. 7

ISBN 978 - 7 - 5087 - 3273 - 2

I. ①剩… II. ①杨… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 128335 号

书 名: 剩女恋爱记

著 者: 杨利军

责任编辑: 魏光洁

出版发行: 中国出版 社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

电话: 编辑部: (010) 66085586

邮购部: (010) 66060275

销售部: (010) 66051698 传真: (010) 66080880

(010) 66080300 传真: (010) 66051713

网 址: www. shebs. com. cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 155mm × 225mm 1/16

印 张: 15. 75

字 数: 240 千字

版 次: 2010 年 7 月第 1 版

印 次: 2010 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 29. 00 元

目录

CONTENTS



第一章 剩女与北大荒 / 1



第二章 不明飞行物 / 11



第三章 爱情的最佳年龄 / 23



第四章 一个萝卜以外的东西 / 33



第五章 恋爱泛滥的季节 / 51



第六章 为爱改变 / 61



第七章 最远的距离 / 73



第八章 爱情与艳遇 / 87



第九章
真假单身族 / 107



第十章
爱情与阴谋 / 125



第十一章
分手的礼物 / 143



第十二章
男人不止需要一张床 / 155



第十三章
万里长征 / 175



第十四章
每个人都是世间的流浪汉 / 189



第十五章
并非同类 / 203



第十六章
终成陌路 / 217



第十七章
都是因为爱 / 231

第一章

剩女与
北大荒





1.

跌跌撞撞的青春之后，困惑包围了我们。人生随着时日的推近，越接近生命的真相，真相越残酷而无奈。古人所说的千古愁就是对于生命消逝的困惑。这是你尽了力也无法挽回的。甚至，你越是努力，生命溜走的速度越快。

这是秋波在30岁这天突然明白的。她意识到，生命已经过了小一半，或者一半了。

人生的前半部分，充满着浪漫，充斥着华美，而人生的后半部分，狭促而不堪。犹如泾渭分流，犹如天堂与炼狱。

这一天秋波本想逃避一切来电，可奇怪的是，手机居然整整安静了一天，她几次三番怀疑手机是不是出了问题。

晚上回家，正在开门的时候，鲜花蛋糕突然出现，三个女友：佳颜、林姗、范可可大惊小跳着出现在秋波面前：“生日快乐！”

秋波满面苦色地央求：“拜托，这个生日，能不过吗？”

三个女友已经不由分说冲进了屋里。

蜡烛点起来了，整整30支，秋波见状，野蛮地拔去了一半，可可连忙阻拦：“坚强！要面对现实啊。”

在朋友们的欢呼声中，秋波一口气把蜡烛吹灭了，四个人的脸色一时间在火光中黯淡，共同的处境引发了共同的心事。

“希望我过30岁生日时不是一个人。”可可说。

“还有三个月了，恐怕来不及了。”林姗一向理智。

“我有希望在这段时间内结束单身处境！我要为此努力！”可可头脑简单，因此乐观。

“真快，怎么一晃就30岁了呢？哎，奇怪，今天我爸妈有史以来第一次没给我过生日，连个电话都没有。”秋波说。

女友们的脸色都有些不对了，可可非常真诚地说：

“可能你妈也是觉得这个年纪了还是单身，再给你过生日就太残

酷了吧？”

“单身怎么着？就是失败吗？谁规定的？”佳颜听着刺耳，忍不住嚷嚷道。

“我不是这个意思。”可可连忙解释：“我们不都是差不多大吗？不都是单身吗？我不会这么想的，真的。”

“你别解释了。你每次说到这种话，仿佛自己超然物外似的。”佳颜说。

可可嘴说不清。

2.

这天晚上，三个女友也都有悲惨的遭遇：

健身教练佳颜有着靓丽的外表，健美的身材，所有的目光在经过她的时候都要意味深长地停一会儿，带着嫉妒和猜疑。仿佛她就是那个不正经的女人，她不结婚为的就是为了有权利行使不正经。

上楼，和邻居打招呼，佳颜刚刚背过身去，邻居就低声议论说：“剩女，到现在还一个人。”

佳颜看到自己被指指点点，简直要怒发冲冠。

还有更悲惨的，这个晚上，佳颜头一次被人拒绝。

她给一个沦为美工的画家打电话。他们第一次见面的时候，这个画家在剧组里做着装修的活计。他把自己的画给佳颜看。虽然是临摹的，但功底还不错。一个画家，没有思想，是创作不出有灵魂的作品的。这个人注定这辈子只能是个餐餐吃炒土豆丝炆白菜的画匠了。

“有兴趣去看个画展吗？”佳颜说。

“对不起，我有点忙。”

“忙？嗟！我还忙！”佳颜自嘲地看了看话筒。

不要以为你遇到谁，对方就会理所应当爱上你。千万别那么弱智。因为到了30岁，你已经不再抢手，因为很多到了这个年纪、在事业上拼杀得小有成功的女人都想要结婚，为了达到这个目的，她们可以放低，忽略不计别的条件。因为如此，哪怕是土豆男人，也得到了升值机会。





当晚，被号称为“灭绝师太”的林姗摸黑从楼道里上来，楼上来个矮小的男人，猝不及防地在她胸前匆匆摸了一把跑了。

林姗气得脸红，她号称灭绝，一是指事业上的凌厉之势，一是指外貌上的大众化。都叫灭绝了，还有人敢骚扰她！偏偏她还不能把这个人起诉上法庭！

林姗不由想到，如果有男朋友或者丈夫在身边，就没有人敢侵犯她了。

可可在郁闷时，接到了前男友蒙佳的电话。

“我要结婚了。”

可可又遭打击，失望至极：“哎、哎，你说什么？可是你还年轻啊。你再考虑考虑嘛，结婚不能草率。”

“就是要趁着年轻的时候结婚！不啰唆了，我还要通知别人。”

可可听着电话里传来的嘟嘟声，心想，难道这些曾经的美女们摇身一变，真的成了“剩女”了？

3.

星期天的直销会，是一场由大龄青年的父母发动的相亲会，惊动了数家媒体参加。佳颜去的目的，并不是现场招亲，那对她来说，实在是太掉价了。活到今天都只有她回拒别人的份。她只是找个地方去惊艳四座，然后来个潇洒转身，让多数人惦记着却够不着。

对，她要的就是“惊讶”的戏剧效果。

这个效果从开始就达到了。走了一半，摩托车坏在路上了。佳颜下了车，推也推不动，只好把车停在了一边。她开始穿着高跟鞋赶路。没走几步，感觉鞋子不对头，再一看，天哪，鞋底已经全掉了。佳颜一面诅咒着生产鞋子的厂家，一面看看，前后无人，她把鞋子脱下来，背着古筝赶路。

佳颜赶到公园时，秋波正在台上展示着才艺表演。她唱的是昆曲。唱的人忘记了自己，观众全然在戏外。台下，老头老太太们抓住时机询问着对方儿女的情况，青年男女则抓紧时间交流着，声音渐渐要压过秋波。

林姗坐在观众席上，见状，惋惜地看着。秋波犹豫着是不是要



停下来。在林姗鼓励的目光下，这才唱了下去。

甘时雨凑到了林姗身边，阴阳怪气道：

“照这样的唱法，简直要吓死人，是不是？”

林姗抬头看到一个很普通的中年男人，圆的脸，圆的肚子，圆的眼睛，圆的鼻子，圆的嘴，整个一个小圈套大圈的黄豆的造型。她示意他安静。甘时雨不失时机地递上了名片：

“自我介绍一下，我叫甘时雨。”

林姗无意中看到，甘时雨前面的拉链开着，但是他丝毫没有要走的意思。林姗提醒他：“你的，你的衣裳……”

甘时雨还在径自说着：“你想象要是夜半，夜半，突然响起了比窦娥还要冤的哭声，你想象得到吗？”

林姗想要走开，被他拦住了。

甘时雨还是继续往下说：“其实他们都很俗。以为会唱两句昆曲就不俗了吗？”

秋波唱完了，林姗连忙鼓掌，却发现掌声只有她一个人。甘时雨懒懒地拍了两下：“我是因为你，才给她鼓掌的。我自己不喜欢这个。”

林姗的手机响了，她逃一样地离开了甘时雨。

佳颜换了旗袍，气喘吁吁地准备上台。秋波表演完毕，正要走，勉强跟佳颜打着招呼，脸色很难看：“你怎么才来啊，快上吧。”

秋波说完，整理东西走了。佳颜看着纳闷：“哎，你怎么了？”

秋波没作声。一个工作人员抬着桌子无意中碰了佳颜一下，佳颜的旗袍撕开了一个口子。

工作人员连声道歉：“对不起，对不起！”

佳颜急了：“这，这可怎么办？”

工作人员连忙稳住她说：“好在口子开在后面，已经报了幕了，你快上去，稳住。”

佳颜迫不得已抱着古筝上台。琴声响起，下面的议论声开始消失，人们专注地听着，并很有好感地打量着佳颜。

甘时雨打开了摄像机，人们看到了他开着的拉链，低声笑起来。甘时雨丝毫不觉，上了台，对着佳颜拍。佳颜开始感觉良好，当甘时雨绕到了她的背后时，佳颜就感觉不对劲了。她对自己说：“稳



住，该死。”

稳住的是自己。该死的是甘时雨。

甘时雨无意中看到了她旗袍的口子，他举着摄像机，对着那个裂缝拍着一个又一个的特写。与此同时，他完全不知道自己的“大前门”也敞开着。

佳颜难堪不已，手下却不能乱。

这个地方让秋波感到不快，既然他们不给自己面子，她也没有必要给他们面子。她不能忍受一群不热爱昆曲的男人和他们的父母。除了林姗，所有人对她的才艺置若罔闻。

林姗阻拦不了秋波，回头看到甘时雨。甘时雨久久地打量着秋波的背影：

“一个女人得有多寂寞，才会喜欢上昆曲这玩意儿，得花多少时间，才能把昆曲唱成这样。你这个朋友，她多年没有恋爱了吧？”

林姗很反感甘时雨敞开的“大前门”和煞有介事的谈论。她反讽道：

“你觉得她像是多年没有恋爱的样子吗？”

“她原先应该是有几分姿色的，可透支的工作，使得脂粉和得体的衣着也抢救不过来已逝的青春，这个年纪要谈恋爱，也难啊。”

林姗吃了一惊，在她的心中，秋波自古以来都是美女。她忘不了大学时候，秋波曾经一个学期接到过二十六封情书。她吃惊道：

“你说什么？难道你不觉得她很漂亮？”

“平心而论，她的姿色没有她的唱功好。”

听到这么残酷的评论，林姗如遭遇一场冰雹。

小雨落下来了。

佳颜从台上走下来，却被一群家长包围住。她想走，走不了。一个老太太紧紧地抓住她，仿佛怕她从人间蒸发：

“姑娘，你的古筝弹得太好了，我儿子年龄与你相当，也算是个小白领……”

佳颜借口下雨了，家长赶紧打开了伞，举到了佳颜头上。佳颜远远看到了甘时雨，却又逃不开，一面脸上带着笑，一面口气严肃地给林姗打电话：“林姗，你把那个老男人给我拖住！”

佳颜被几个父母扯来扯去纠缠着，痛苦不堪，抢手，真不是看



上去那么爽。转眼间雨大了起来，那些个父母突然间消失。佳颜看看空落落的四周，啼笑皆非，可见一切的真诚都是有限度的，禁不住考验的。

林珊得到了佳颜的指示，对甘时雨下命令：

“把摄像机给我。”

甘时雨趁机讲起了条件：“我们可以先谈一谈，然后我再决定要不要把录像给你看。”

林珊抹了一把雨水：“为了不耽误我们的时间，请你让我看看你的录像。”

甘时雨还在死缠硬磨：“我们聊聊吧。好不容易来一趟。来，坐，坐啊。你这人真逗，我又不会吃了你。”

椅子上已经湿了，甘时雨连忙用伞擦了擦椅子，示意林珊坐下，又为她撑开了伞。林珊人瘦，一会儿便冻得嘴唇发青，甘时雨仍然说个不停。

佳颜走了过来，怒视着甘时雨。甘时雨丝毫不觉，对林珊一直热情有加：“既然认识了，能不能赐我一张名片？”

林珊示意他向后看，甘时雨冷不丁被佳颜的出现吓了一跳，下意识地吧录像机藏在身后。却被佳颜一把抢去。

甘时雨故作强硬地问：“你凭什么抢我的录像机？”

佳颜恼怒地说：“因为你的录像里的非法内容。你敢跟我抢，我就摔了它。”

甘时雨求救地看着林珊，林珊说：“我不会给你作证的。”

佳颜打开了录像机，毫不犹豫地把里面的内容删掉，将录像机丢给了甘时雨，扬长而去。

甘时雨对林珊说：“你这位朋友好凶，我不喜欢太高的女人，给人一种压迫感。”

林珊回头时注意到，甘时雨的“大前门”依旧开着。

4.

可可没有去参加相亲会，她在等自己心仪的男友蒙佳。男友迟迟未到。可的妆已经被雨冲洗掉了。雨很调皮，一会从这个方向



下来，一会从那个方向过来。正在可可焦虑不安时，蒙佳很优雅地开着车过来。可可抱怨道：“你怎么才来啊。”

蒙佳冷漠地道：“我能来就不错了，我本来都不想来了。”

可可都快哭了：“你什么意思？我等你一个多小时了。”

蒙佳不耐烦地说：“我要告诉你多少次啊，你不用再等我了。”

蒙佳扬长而去，可可在车后面追：“哎哎哎……你总要说个明白啊。”

追了一段距离，可可一不小心，狠狠地摔了一跤。她抬起头来，蒙佳早没有了影子。可可痛得咧嘴，心被撕裂得更痛，泪水涌了出来。

一双手扶她起来。可可抬头，迎到了一双清澈温柔的眼睛。可可抱着他哭了起来：“蒙佳，蒙佳。”

那个男子说：“我叫严新。”

可可一惊，发现自己抱的并不是蒙佳。

严新关切地问：“你家住哪里？我送你回去？”

可可小声说：“……我想上厕所。”

5.

塞翁失马，可可兴奋至极，夜半来找秋波，秋波还沉浸在被冷落的相亲会上，显然没有心情听可可诉说她的奇遇记。

“就这样，我结束了一场爱情，又开始了一场爱情。哎，我说了半天，你听了没？”

秋波回过神来，淡淡地：“祝你好运。”

可可依然兴奋：“我从来没有见过这么温存的男生，他都不认识我，却一直守护着我，眼睛里闪着温柔的光。哎，你这有酒吗？”

秋波冷淡地：“没有。”

可可又问：“烟呢？”

不吸烟的可可竟然拿起桌上的烟，猛吸起来。

秋波情绪不高：“对不起。我应该认真听你说的，我道歉。可是我今天心情太不好了。可是，我不应该嫉妒佳颜，她那样的美女，有那样的风头很正常。”

可可笨拙地吐着烟，咳嗽着说：“你说什么？你说佳颜漂亮？或许她以前很漂亮，但是现在……”

秋波好像回过神来一样问：“等等，我们谈的是同一个佳颜吗？”

可可抬起眼说：“当然。”

秋波冲到了镜子跟前，看着自己，沉思道：

“也许我们看到的自己并非真实的自己。我们看到的自己，永远是年轻时候的模样，无论我们外表变成什么样，我们总是能够透过时光隧道还原我们最动人的模样。而陌生人就不一样了，他们一眼看到的就是我们现在的样子，看到的是生活留给我们的痕迹。这就是，为什么我们在一直看着自己长大的人眼中依旧美丽，而在别人眼中都很贬值的原因。”

可可似乎略有所悟：“因为我说佳颜不漂亮，就引起了你的思索？你是说，我们生活在一个认为自己漂亮，也认为对方很漂亮的怪圈里，而在别人眼中，或许我们已经成为老女人了？天哪，这是我有生以来接受到的最残酷的现实，但它有可能是真理，否则蒙佳不会放弃我。”

秋波长叹了口气：“我很小的时候，就认为我妈妈 30 岁已经是很老的年纪了！如今我也到了这把年纪。”

6.

相亲会上佳颜的才艺表演尚佳，她决定继续光临，但是，意外发生了……

佳颜气喘吁吁地赶到了相亲会上，听到大家在窃窃私语：“你知道吗？那天相亲会，出了两个笑料，甘时雨被评为最搞笑先生，佳颜被评为最搞笑的女人，他俩啊，一个前面开口，一个后面开口，却都全然不知……”

佳颜吃了一惊。为了让那个恶劣的印象从大家心中消失，佳颜决定从相亲会上消失。她抱着古筝，轻手轻脚地退了出来，不料在倒退中摔倒。

人们被惊动，一齐把目光投过来。

佳颜的衣裳已经破了好几个口子，狼狈之相有增无减。

第二章

不明飞行物





1.

人生中会有许多次艳遇，像雨点雪花一样落到你身上来，只不过你不知道飞来的是小行星，还是彩票，其实这两种可能都很小。但，它们一定是不明飞行物。

这个夜晚，可可和严新正在一家情调幽雅的西餐厅享受浪漫的爱情时，事情发生了转机。

几个人进来了，看了严新一眼，低声说了什么，又出去了，可可感到严新有些心不在焉。不过，他很快就恢复了正常，像以往一样地谈笑风生：“去洗手间吗？”

严新借口去洗手间，把可可从后门带出来，成功地摆脱了追踪。

到了可可家门口，严新突然开口：“我今晚能不能住到你这里？”

可可吃了一惊：“这，这也太快了吧。”

“我不是那个意思，我家里来了客人，如果你不愿意，我就住宾馆也没有关系。”

可可很乐意为严新做点什么。她更期待着能发生些什么。不料两人冷不丁被人围住，定睛一看，就是方才在西餐厅见到的那几位。

这是怎么回事？可可惊叫，严新由慌乱转为平静，他安慰可可：“你先走，他们是我的朋友，我们有些事情要谈。”

可可不忍丢下严新，于是躲到一边听着他们低声交涉，他们好几次地谈到了钱。最后，他们要带走严新。可可不顾一切阻拦道：“你们不能带走他！他欠你们多少钱？”

2.

可可把替严新还债的事告诉了女友。没等她说完，佳颜惊呼道：