

清 劉晚榮 輯

藏脩堂叢書

書

四川出版集團
巴蜀書社

寒餘春日光先後百花芳紙帳忘邊影江城
笛裏香臨風冷籬落踏雪斷橋梁方朔門人
在還期得酒漿

橘

璇樞初散彩嘉樹遂滋繁欲信楊由術堪思
陸續言白華含日耀綠葉逐風翻二叟圍棋
處居然一畝園

鳳

天樞徵舞鳳仙管叶求凰周雅謌多士虞韶奏九章
天冠紛瑞氣金味煥熙陽峻極甘山表璇霄萬初翔

青田雪羽翮紫府刷雲烟與鳳翔林日看松
孕珀年靈傳西海外壽獻北堂前清響諧音
律參差下九天

烏

鏡裏含朝彩乘中警夜寒接九隨步履逐艦
集檣竿亭壁皆成畫遊遨或喜彈如何李義
府竟借一枝安

鵠

巢能背歲結翼解順風飛方朔占何異公輸
技亦稀上梁霜羽集繞樹素襟歸萬里崑山
側尋常孕玉輝

鴈

北南無定方有鳥性隨陽夢結湘中侶聲聯
塞上行哀絃悲夜月暗繳警秋霜逐逐稻梁
計終年皆異鄉

鳬

集禱浮光畔升蕖翠水隈廬棲應致感脰續
適成哀泛泛卜居去熏熏公讌來何須異蒼
鶴設樂值雲雷

鶩

建章春樹紅百囀韻遙空梭疾此遲日簷溫
無冷風草薰香陌上人靜繡閨中聞道銜珠

處滄洲信可通

雉

春雷未發聲晨旭麥畿平賈舶陰陽候庭鐘
遠近鳴表符紀秦穆彰德配周成試撫瑤琴
曲能通有鶯情

燕

元鳥司春氣瑤光散太空杏花霑地雨柳絮
下簾風吐豆梗梁上成文秘笥中翩然意而
子不羨穆王宮

雀

魏肇占封爵羅含集屋梁化書應是瑞銜錄

自爲祥啄向野田畔飛從滄海旁螳螂與鴻
鵠天地共翶翔

龍

嵩岳來三叟哀牢見九雛如何董父擾却笑
葉公圖已作元雲井難封黑水湖安奇足神
化長傍玉京趨

麟

九真路始開瑞現上雍回爲畜四靈首難羈
獨角才步庭更游苑入閣復登臺二八相彪
炳平乘芝蓋來

象

犧尊同設口犀瑱作規初齒喻邱明傳髦稱
呂氏書取花羅衛國耕地會稽墟屏綵高張
處峩峩七寶居

馬

周家朱鬛馬唐室玉花驄千里方乘電三尋
快蹴風來從大宛北歸向華山中駒駒歌詩
意無邪頌魯公

牛

花形行絕迹白綬戰成功扣角曾車下環宮
在芻中爲星猶有女與馬不同風小犢跳梁
甚誰編風俗通

豹

北國獻宗周璠溪寶壯猷煮胎供飯食爲枕
聽更籌樊口曾逢姥巴西更建侯九關無啄
害不用隱巖幽

熊

五色障泥好王孫獻御前伽毘陳瑞物玉策
記長年冠切雲容上旗迴日影旋春來方出
蟄跡蹠據林泉

鹿

七星含道氣千歲憩仙畿跡妙東丹畫詞深
西苑詩上古詩白鹿乃在林西苑中在尚充王母使况問漢

皇時堪羨懷瓊至嘉哉瑞應期

羊

但取溫舒學休矜卜式材地因銜穀命山憶
得桃來碧落潤泉滴金華烟翠開仙茅如可
遇荷笠牧岩隈

兔

舞鎬佳徵在和丹秘法稀遐年圜自轉異種
背能飛魄月含金足衡星運玉輝昭祥漢時
苑方物武皇威

詒晉齋集卷四

丙午

成親王著

題唐懷素苦筍帖

千年苦筍帖草法見藏真食肉全無相參禪
後有人平原論釵股長史脫冠巾遺蹟俱寥
邈唯斯傳獨神

仲春園居作

小園春事好暇日遂幽尋試棹方塘水鳴禽
舊柳林樓臺起已久花木發能深馬宅殊今
昔猶餘感物心

回首臨淵日層冰嶠嶢如東風無不解春水

復如初醒石苔猶護名園歲幾除晚天憑曲檻照影夕陽餘

大雅振江海微吟到色絲今人微古意異代不同時柔翰能深託高塵早絕馳餘風何儻蕩不覺起遐思

一自玷飛灰巡檐日間梅寒隨冰黑去春共柳黃來林表浮雲在牆陰暮雪堆心殷好風日送暖到中臺時上巡幸五臺

春寒

不識春寒定幾番淒風淡日滿庭軒已通小艇煩舟子復結輕冰壓水源坡草侵陵仍是

雪林花點注直須暄藥欄竹曠堪遲步恐礙
新畬麥苗溫

三月朔小雨後寒復雪

天上深雲已傍樓
暝燈雨落向簷稠
沾濡三徑色皆潤
點滴一宵聲最幽
到地竹根旋自濕
回風雪葉忽相投
擁爐漫下書齋幌
多恐春寒在晉州

賦得草色

三月吟情且未忺
步憐芳色意厭厭
黃經野燒荒涼歇
青是春風愛惜添
路轉西湖思白傅
人辭南浦悵江淹
先生獨喜文窓坐
絮起

花飛畫下簾

牡丹臺成

閏歲節晚春多寒沈陰連日雲如磐平臺落
成豁開霽城南急買千百團京洛之種足五
色亦有汾州白玉盤穀雨日近可栽插抱甕
荷鋤走園官根株糾纏菜葉護晨朝潤澤清
露溥花情乃在謝康樂竹間水際翩姍姍興
平酥法尚易辦莫使明艷徒飄殘

鶴

有鶴自西來集於園池之石磯家僮
欲捉而鏹其羽驚而去

青青梧桐枝威鳳翔清霄覽輝下容與翡翠
棲蘭苕微生易所託身尊躋跡高春雲覆我
苑仙禽集晨朝飲我玉甃池魚悲孤且超愧
無廊門琴致汝來自遙山梁不可拱元圃况
可招翩然振翼去去求其曹瀛洲邈荒忽
安得王子喬詩人託諷諭三復歌鳴臯

琴

古琴長三尺六寸六分腹刻大篆響
泉二字九疊文篆大唐之寶四字鳳
沼內墨筆真書大唐雷霄斲五字金
徽按元稹小胡笳引雷氏金徽琴王

孫寶重輕于金注桂府王推官出蜀
匠雷氏金徽琴請姜宣彈國史補蜀
中雷氏斷琴一品玉徽次瑟瑟徽又
次金徽又次螺蚌徽瑤娘記雷威作
琴或以松不必皆桐程史冰清右琴
腹書蜀郡雷氏斷皆無雷霄名獨陳
氏樂書有斷製之妙蜀稱雷霄郭諒
之語此琴色澤幽黝斷紋細膩沿內
書作顏魯公體墨暈深入木理未漫
滅非贗物也

孫登一片鐵肅然辟神姦雷霄三尺桐淵然

靖滛煩不傷知音少我固不能彈囊挈訪善
手璪泛尋常間海水自萬古舉世無成連成
連世亦有耳又不辨焉輕蔑變園柳時雨潤
暝烟月從東溟來照我蒼松關物態人夜靜
春山有餘寒此時攬衣坐默對七條絃

國史補又載李汎公勉雅好琴常斲桐又
取漆角爲之多至數百張求者與之有絕
代者一名響泉一名韻磬自寶於家云云
但未知雷霄與汎公同時否若同時或此
琴卽汎公令霄製也

熟