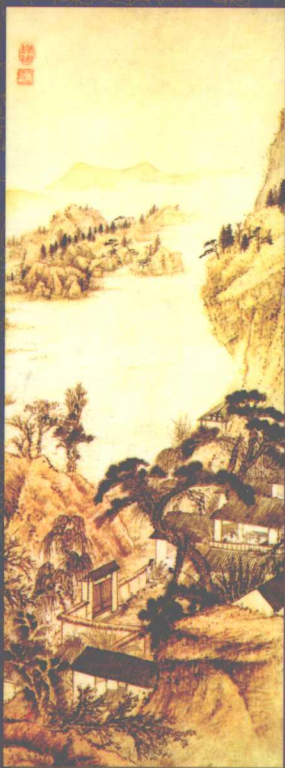


全译本

中华传世名著精品

唐宋诗词名句鉴赏

双色图文珍藏版



青海人民出版社

红

著

全译本

中华书局名家精品

唐宋诗词名句鉴赏

中华书局出版



西蜀人何通编著

卷一

卷二

【中华传世名著精品文库】

唐宋诗词名句鉴赏

全译本

双色图文珍藏版

双色

铁生兰 译注

青海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐宋诗词名句鉴赏/铁生兰译注. — 西宁: 青海人民出版社,
2003.12

(中华传世名著精品文库)

ISBN 7-225-02477-9

I. ①唐... ②宋... II. 铁... III. ①中国-唐宋时代 ②唐宋诗词名句鉴赏-注译 IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 092533 号

中华传世名著精品文库

唐宋诗词名句鉴赏

李 剑 刘道英 主编

总 策 划: 康 瑛

责任编辑: 康 瑛

技术设计: 古 蓉

责任校对: 铁生兰

出 版: 青海人民出版社 (西宁市同仁路 10 号)

发 行: 邮政编码 810001 电话 6143426 (总编室)

发行部: (0971) 6143516 6123221

印 刷: 成都金龙印务有限责任公司

经 销: 新华书店

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 157

字 数: 3700 千字

版 次: 2004 年 1 月第 1 版

印 次: 2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 7-225-02477-9/I·462

全套定价: 210.00 元 (共 21 册)

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)



前 言

唐宋诗词是中华文化的精品，而唐宋诗词名句则是这些精品中的精华。给中国文化精品中的精华写鉴赏也许有点班门弄斧、自不量力，而写完了关于这些名句的鉴赏后再来写这篇前言，更是不敢轻举妄动，自己完全被这些仰之弥高、钻之弥坚、读之亲切的名句镇住了，迟迟不敢动笔，也觉得无法着手，害怕自己在这里说一大堆废话，贻笑大方。但是，我又想，对于学古诗词、读古诗词、鉴赏古诗词的人来说，好多感受是相通的，许多情感是共同的。在这些凝练而精辟的诗词名句的感召下谈谈体会、说说心情也是一件很好的事情，所以在这里只想简单谈谈我在欣赏这些诗词名句时的一些心得，以便和所有读到这本书的“好事者”进行一番沟通、交流，以倾诉一下涌动着的情感，拉近彼此间心灵的距离，这是可以的，也是必要的、应该的。

在中国，唐宋诗词历来都是某些专业或行内人士研究考证的对象，只为为数不多的人服务，这与声势浩大、丰富多彩的唐宋诗词本身的魅力和风采是极不相称的，实际上唐宋诗词篇目之多、内容之广在中国历史上是罕见的，就此说来，它也应该成为我们现代人生活的一部分。在现代社会，对于许多人来说，生命的幸福已经不是对衣食住行等低级需要的满足，而是在于选择什么样的活法使生命更有意义，追求的是精神上的满足。在寻找生命意义的路上，我们会惊奇地发现，唐宋诗词以它独特的形式、丰富的内涵，在不同的层面上以一种不一样的方式展示着历史的风貌，阐释着生命的真谛，揭示人生的奥妙。在紧张忙碌之余，阅读和鉴赏几句如此美好而深刻的诗句，是很惬意的。读它犹如品尝一杯咖啡，



减轻心理压力；犹如听一首轻音乐，解除身体的疲劳；犹如来到了蓝天白云之下的大草原心旷神怡；犹如站在了世界的最高峰，惊喜不已……。诗词中的山川河流、花草树木，喜怒哀乐、悲欢离合等等，都会和你的心灵发生碰撞，引发你对生命意义的思考，你浮躁不安的心情在这里会找到一片宁静。

有人说 21 世纪威胁人类健康的不再是癌症，而是心理疾病（精神病），也就是说心理健康问题将成为人类生存中的一大困惑。未来社会，人们的生活节奏加快，生活压力增大，面临的竞争将更为激烈。面对如此沉重的生活压力，就要自己解脱自己，寻找到一片释放和解除心理压力的空间。而选择阅读和欣赏古代诗文，不失为一种极好的方法。在疲惫不堪的夜晚，在失意痛苦的季节，在山穷水尽的绝望中，不妨捧起来，或读几句，或吟诵几首，或高歌几曲，你会突然觉得醍醐灌顶，山高水阔，柳暗花明，心中一片阳光。在物质文明高度发展的今天，人们就需要这样的精神食粮去浇灌空虚的心灵，精神饱满地对待每一天，仅此一点，我们就有百分之百的理由去阅读欣赏这些名诗佳句了。

在此过多地说唐诗宋词本身的意义和价值已纯属多余，因为这早已是在实践中证明了的事实，再说古今中外不知有多少人说过了。所以在这里只是随意地聊聊自己最深切的一些感触，会更实际一点。另外谁都知道诗歌是最经不起支离破碎的分析和讲说的，所以读这本书我还是劝你更多的时候应该自己去感悟和品尝，也别让那些诗词评析专家们的高谈阔论吓坏了自己，只要亲自进去走一走，其中的真意自然会明白的。

编著者

2003 年 9 月



目 录

唐诗词名句鉴赏

一画

- 一片冰心在玉壶 王昌龄(1)
 一片花飞减却春，风飘万点正愁人。 杜 甫(2)
 一叶叶，一声声，空阶滴到明 温庭筠(2)
 一丛深色花，十户中人赋。 白居易(2)
 一年明月今宵多，人生由命非由他，
 有酒不饮奈明何！ 韩 愈(3)
 一行书信千行泪，寒到君边衣到无？ 陈玉兰(4)
 一声何满子，双泪落君前。 张 祜(4)
 一身转战三千里，一剑曾当百万师。 王 维(4)
 一间茅屋何所值？父母之乡去不得！ 王 建(5)
 一波才动万波随 船子和尚(6)
 一将功成万骨枯 曹 松(6)
 一看肠一断，好去莫回头。 白居易(6)
 一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。 韩 愈(7)
 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来！ 杜 牧(8)

二画

- 二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫？ 杜 牧(8)
 二月卖新丝，五月巢新谷。
 医得眼前疮，剜却心头肉。 聂夷中(9)
 二句三年得，一吟双泪流。 贾 岛(10)
 人生七十古来稀 杜 甫(10)
 人生代代无穷已，江月年年只相似。 张若虚(10)
 人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。 李 白(11)
 人生有情泪沾臆 杜 甫(11)
 人生莫作妇人身，百年苦乐由他人。 白居易(11)



- 人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。……………李白(12)
人生不相见，动如参与商。……………杜甫(13)
人闲桂花落，夜静春山空。……………王维(13)
人事有代谢，往来成古今。……………孟浩然(14)
人面桃花相映红……………崔护(14)
人情翻覆似波澜……………王维(15)
十年磨一剑，霜刃未曾试。……………贾岛(15)
十觴亦不醉，感子故意长。……………杜甫(15)
九曲黄河万里沙……………刘禹锡(15)
几时杯重把？昨夜月同行。……………杜甫(16)
儿童相见不相识，笑问客从何处来？……………贺知章(16)

三画

- 千山鸟飞绝，万径人踪灭。
孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。……………柳宗元(16)
千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。……………白居易(17)
千秋万岁名，寂寞身后事！……………杜甫(19)
马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。……………岑参(19)
山中无历日，寒尽不知年。……………太上隐者(20)
山月不知心里事，水风吹洒眼前花。……………温庭筠(20)
山光悦鸟性，潭影空人心。……………常建(20)
山回路转不见君，雪上空留马行处。……………岑参(21)
山雨欲来风满楼……………许浑(21)
山随平野尽，江入大荒流。……………李白(21)
三日入厨下，洗手作羹汤。……………王建(22)
三杯通大道，一斗合自然。……………李白(22)
丈夫未可轻年少……………李白(23)
丈夫非无泪，不洒离别间。……………陆龟蒙(23)
乡泪客中尽……………孟浩然(24)
乡心新岁初，天畔独涕然。……………刘长卿(24)
万里悲秋长作客，百年多病独登台。……………杜甫(25)
万里归心对月明……………卢纶(25)
上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见。……………白居易(25)
小时不识月，呼作白玉盘。……………李白(27)
夕阳无限好，只是近黄昏。……………李商隐(28)
与君别后泪痕在，年年著衣心莫改。……………元稹(28)



- 门前冷落车马稀，老大嫁作商人妇。……………白居易(28)
 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。……………李白(28)
 大漠孤烟直，长河落日圆。……………王维(29)

四画

- 今人不见古时月，今月曾经照古人。……………李白(29)
 今日送君须尽醉，明朝相忆路漫漫。……………李贾至(30)
 今年欢笑复明年，秋月春风等闲度。……………白居易(30)
 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。……………王建(31)
 今朝有酒今朝醉，明日愁来明日愁。……………罗隐(31)
 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。……………杜甫(31)
 不才明主弃，多病故人疏。……………孟浩然(31)
 不问苍生问鬼神……………李商隐(32)
 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。……………元稹(32)
 不是一番寒澈骨，怎得梅花扑鼻香？……………裴休(32)
 不薄今人爱古人……………杜甫(32)
 不露文章世已惊……………杜甫(33)
 天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。……………白居易(33)
 天生我材必有用，千金散尽还复来。……………李白(34)
 天若有情天亦老……………李贺(34)
 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。……………韩愈(35)
 天意怜幽草，人间重晚晴。……………李商隐(35)
 月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。……………张继(36)
 少年心事当拿云……………李贺(36)
 少年安得长少年，海波尚变为桑田。……………李贺(37)
 中天月色好谁看……………杜甫(37)
 中天悬明月……………杜甫(37)
 云想衣裳花想容……………李白(38)
 云霞出海曙，梅柳渡江春。……………杜审言(38)
 风头如刀面如割……………岑参(38)
 风鸣两岸叶，月照一孤舟。……………孟浩然(38)
 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。……………白居易(39)
 日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。……………崔颢(39)
 日暮苍山远……风雪夜归人。……………刘长卿(40)
 长安一片月，万户捣衣声。……………李白(40)
 长相思，在长安。……………李白(41)



- 从此无心爱良夜，任他明月下西楼。……………李益(41)
 从来系日乏长绳……………李商隐(42)
 劝君今夜须沉醉，樽前莫话明朝事。……………韦庄(42)
 劝君更进一杯酒，西出阳关无故人。……………王维(42)
 忆君泪落东流水，岁岁花开知为谁？……………李颀(42)
 开轩面场圃，把酒话桑麻。……………孟浩然(43)
 五更鼓角声悲壮，三峡星河影动摇。……………杜甫(43)
 心轻万事如鸿毛……………李颀(44)
 心绪逢摇落，秋声不可闻。……………苏颋(44)
 文章千古事，得失寸心知……………杜甫(45)
 文章已满行人耳，一度思卿一怆然。……………唐宣宗(46)
 文章憎命达……………杜甫(46)
 凤凰台上凤凰游，凤去台空江自流。……………李白(47)
 气蒸云梦泽，波撼岳阳城。……………孟浩然(47)
 双照泪痕干……………杜甫(48)
 车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰。……………杜甫(48)

五画

- 他人骑大马，我独跨驴子。
 回顾担柴汉，心下较些子。……………王梵志(48)
 世人皆欲杀，吾意独怜才。……………杜甫(49)
 世间无限丹青手，一片伤心画不成。……………高蟾(49)
 世间行乐亦如此，古来万世东流水。……………李白(50)
 世情已逐浮云散，离恨空随江水长。……………贾至(50)
 白日依山尽，黄河入海流。
 欲穷千里目，更上一层楼。……………王之涣(50)
 白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。……………杜甫(51)
 白也诗无敌，飘然思不群。……………杜甫(51)
 白发三千丈，缘愁似个长。……………李白(51)
 白头搔更短，浑欲不胜簪。……………杜甫(52)
 古木无人径，深山何处钟？……………王维(52)
 古来对贤皆寂寞，惟有饮者留其名……………李商隐(53)
 古调虽自爱，今人多不弹。……………刘长卿(53)
 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。……………杜甫(53)
 东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。……………杜牧(53)
 东边日出西边雨，道是无晴却有晴。……………刘禹锡(54)



- 宁为百夫长，胜作一书生。…………… 杨 炯(54)
 汉文有道恩犹薄…………… 刘长卿(54)
 田夫荷锄至，相见语依依。…………… 王 维(55)
 乍见翻疑梦，相悲各问年。…………… 司空曙(55)
 鸟去鸟来山色里，人歌人哭水声中。…………… 杜 牧(56)
 鸟宿池边树，僧敲月下门。…………… 贾 岛(56)
 且乐生前一杯酒，何须身后千载名？…………… 李 白(57)
 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。…………… 杜 甫(57)
 只在此山中，云深不知处。…………… 贾 岛(57)
 功名富贵若长在，汉水亦应西北流。…………… 李 白(58)
 可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。…………… 白居易(58)
 好雨知时节，当春乃发生。…………… 杜 甫(59)
 正是江南好风景，落花时节又逢君。…………… 杜 甫(59)
 石破天惊逗秋雨…………… 李 贺(60)
 打起黄莺儿，莫叫枝上啼。
 啼时惊妾梦，不得到辽西。…………… 金昌绪(60)
 玉容寂寞泪阑干，梨花一枝春带雨。…………… 白居易(60)

六画

- 行人莫上长堤路，风起杨花愁杀人。…………… 李 益(61)
 行到水穷处，坐看云起时。…………… 王 维(61)
 在山泉水清，出山泉水浊。…………… 杜 甫(61)
 江东子弟多才俊，卷土重来未可知。…………… 杜 牧(62)
 江流天地外，山色有无中。…………… 王 维(62)
 江畔何人初见月，江月何年初照人。…………… 张若虚(63)
 朱门酒肉臭，路有冻死骨…………… 杜 甫(63)
 朱颜今日虽欺我，白发他时不放君。…………… 白居易(64)
 仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。…………… 李 白(64)
 西施若解倾吴国，越国亡来又是谁？…………… 罗 隐(65)
 李杜文章在，光焰万丈长。…………… 韩 愈(65)
 访旧半为鬼，惊呼热中肠。…………… 杜 甫(66)
 自去自来梁上燕，相亲相近水中鸥。…………… 杜 甫(66)
 此时无声胜有声…………… 白居易(66)
 此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。…………… 李 白(66)
 此情可待成追忆，只是当时已惘然。…………… 李商隐(67)
 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！…………… 李 白(67)



安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山！

- 杜 甫(67)
- 过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。 温庭筠(68)
- 百年世事不胜悲 杜 甫(69)
- 因过竹院逢僧话，又得浮生半日闲！ 李 涉(69)
- 问余何意栖碧山？笑而不答心自闲。
- 桃花流水杳然去，别有天地非人间。 李 白(69)
- 问姓惊初见，称名忆旧容。 李 益(69)
- 会当凌绝顶，一览众山小。 杜 甫(70)
- 死别已吞声，生别常恻恻。 杜 甫(70)
- 同来望月人何在？风景依稀似去年。 赵 嘏(71)
- 红豆生南国，春来发几枝。
- 愿君多采撷，此物最相思。 王 维(71)
- 当君怀归日，是妾断肠时。 李 白(72)
- 有花堪折直须折，莫待无花空折枝。 佚 名(72)
- 曲终人不见，江上数峰青。 钱 起(72)
- 曲罢不知人在否？余音嘹亮尚飘空。 赵 嘏(72)
- 后宫佳丽三千人，三千宠爱在一身。 白居易(73)
- 妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无。 朱庆馀(73)
- 回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。 白居易(73)
- 多情只有春庭月，犹为离人照落花。 张 泌(73)
- 多情却似总无情，惟觉樽前笑不成。 杜 牧(74)

七 画

- 远上寒山石径斜，白云生处有人家 杜 牧(74)
- 近乡情更怯，不敢问来人。 李 频(75)
- 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。 杜 甫(75)
- 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。 李 白(76)
- 何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。 李商隐(76)
- 即今河畔冰开日，正是长安花落时。 张敬忠(77)
- 君自故乡来，应知故乡事。 王 维(77)
- 君言不得意，归卧南山陲。 王 维(77)
- 但见泪痕湿，不知心恨谁？ 李 白(78)
- 但见新人笑，那闻旧人哭？ 杜 甫(78)
- 但使主人能醉客，不知何处是他乡！ 李 白(78)
- 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。 王昌龄(78)



- 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。……………李商隐(79)
- 身外何足言，人间本无事……………白居易(79)
- 闲云潭影日悠悠，物换星移几度秋。……………王勃(79)
- 闲坐悲君亦自悲，百年多是几多时。……………元稹(80)
- 床前明月光，疑是地上霜。
- 举头望明月，低头思故乡。……………李白(80)
- 我未成名卿未嫁，可能俱是不如人。……………罗隐(81)
- 我寄愁心与明月，随君直到夜郎西……………李白(81)
- 我醉君复乐，陶然共忘机。……………李白(81)
- 初生欲缺虚惆怅，未必圆时即有情。……………李商隐(82)
- 吟安一个字，捻断数茎须。……………卢延让(82)
- 吾爱孟夫子，风流天下闻。……………李白(82)
- 纵死犹闻侠骨香……………王维(82)
- 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。……………李白(83)
- 间关莺语花底滑，幽咽泉流水下滩。……………白居易(83)
- 来如春梦几多时，去似朝云无觅处。……………白居易(84)
- 弃我去者，昨日之日不可留。
- 乱我心者，今日之日多烦忧。……………李白(84)
- 怀君属秋夜，散步咏凉天。……………韦应物(84)
- 还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。……………张籍(85)
- 鸡声茅店月，人迹板桥霜。……………温庭筠(85)
- 花近高楼伤客心，万方多难此登临。……………杜甫(85)
- 花非花，雾非雾。……………白居易(86)
- 芳树无人花自落，春山一路鸟空啼。……………李华(86)
- 每逢佳节倍思亲……………王维(86)
- 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。……………王之涣(86)
- 词源倒倾三峡水，笔阵独扫千人军。……………杜甫(87)
- 却嫌脂粉污颜色……………张祜(87)

八画

- 昔日戏言身后意，今朝都到眼前来。……………元稹(88)
- 昔年有狂客，号尔谪仙人。
- 笔落惊风雨，诗成泣鬼神。……………杜甫(88)
- 昔时人已没，今日水犹寒。……………骆宾王(89)
- 昔时横波目，今作流泪泉。……………李白(89)
- 呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。……………李白(90)



抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。·····	李 白(90)
空山不见人，但闻人语响。·····	王 维(90)
空山新雨后，天气晚来秋。·····	王 维(91)
松月生夜凉，风泉满清听。·····	孟浩然(91)
松风吹解带，山月照弹琴。·····	王 维(92)
青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。·····	张志和(92)
雨中山果落，灯下草虫鸣。·····	王 维(92)
雨中黄叶树，灯下白头人。·····	司空曙(93)
明月松间照，清泉石上流。·····	王 维(93)
明年此会知谁健？醉把茱萸仔细看。·····	杜 甫(93)
明朝有封事，数问夜如何？·····	杜 甫(93)
拨云寻古道，倚树听流泉。·····	李 白(94)
忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯。·····	王昌龄(94)
忽闻歌古调，归思欲沾巾。·····	杜审言(94)
郎今欲渡缘何事？如此风波不可行！·····	李 白(95)
夜来风雨声，花落知多少。·····	孟浩然(95)
夜宿峰顶寺，举手扪星辰。	
不敢高声语，恐惊天上人。·····	李 白(96)
妾身未分明，何以拜姑嫜？·····	杜 甫(96)
妾拟将身嫁与，一生休。	
纵被无情弃，不能羞。·····	韦 庄(97)
终年无客常闭关，终日无心长自闲。·····	王 维(97)
取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君。·····	元 稹(97)
易求无价宝，难得有心郎。·····	鱼玄机(98)
细雨鱼儿出，微风燕子斜。·····	杜 甫(98)
侧侧轻寒翦翦风·····	韩 偓(98)
苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。·····	秦韬玉(98)
转轴拨弦三两声，未成曲调先有情。·····	白居易(99)
诗思禅心共竹闲，任他流水向人间。·····	李嘉祐(99)
国破山河在，城春草木深。·····	杜 甫(100)
居高声自远，非是藉秋风。·····	虞世南(100)
拂墙花影动，疑是玉人来。·····	元 稹(100)
波澜誓不起，妾心古井水。·····	孟 郊(101)

九画

春风十里扬州路，卷上珠帘总不如。·····	杜 牧(101)
-----------------------	----------



- 春风知别苦，不遣柳条青。……………李 白(101)
- 春心莫共花争发，一寸相思一寸灰。……………李商隐(102)
- 春种一粒粟，秋收万颗子。
- 四海无闲田，农夫犹饿死。……………李 绅(102)
- 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。……………李商隐(103)
- 春欲暮，思无穷，旧欢如梦中！……………温庭筠(103)
- 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。……………韦应物(104)
- 故人具鸡黍，邀我至田家。……………孟浩然(104)
- 故乡今夜思千里，霜鬓明朝又一年。……………高 适(104)
- 美人在时花满堂，美人去后空余床。……………李 白(105)
- 美人如花隔云端……………李 白(105)
- 侯门一入深如海，从此萧郎是路人。……………崔 郊(105)
- 宫女如花满春殿，只今惟有鹧鸪飞。……………李 白(105)
- 战士军前半死生，美人帐下犹歌舞！……………高 适(106)
- 秋风吹渭水，落叶满长安。……………贾 岛(106)
- 前不见古人，后不见来者。……………陈子昂(107)
- 前水复后水，古今相续流。
- 新人非旧人，年年桥上游。……………白居易(107)
- 草木有本心，何求美人折？……………张九龄(108)
- 草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻。……………王 维(108)
- 相见时难别亦难，东风无力百花残。……………李商隐(109)
- 相见或因中夜梦，寄来多是隔年书。……………罗 邕(109)
- 相恨不如潮有信，相思始觉海非深。……………白居易(109)
- 相看两不厌，只有敬亭山。……………李 白(110)
- 相望知不见，终是屡回头。……………皇甫曾(110)
- 语不惊人死不休……………杜 甫(110)
- 轻生一剑知……………刘长卿(110)
- 洛阳城里春光好，洛阳才子他乡老。……………韦 庄(111)
- 说尽心中无限事……………白居易(111)
- 残灯无焰影幢幢……………元 稹(111)
- 独坐幽篁里，弹琴复长啸。
- 深林人不知，明月来相照。……………王 维(111)
- 独留巧思传千古……………李商隐(112)
- 举杯邀明月，对影成三人。……………李 白(112)
- 科头箕踞长松下，白眼看他世上人。……………王 维(113)
- 除却天边月，没人知！……………韦 庄(113)



- 思君如满月，夜夜减清辉。……………张九龄(114)
 思悠悠，恨悠悠，恨到归时方始休。……………白居易(114)
 觉来知是梦，不胜悲。……………韦庄(114)
 穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。……………杜甫(115)
 庭树不知人去尽，春来还发旧时花。……………岑参(115)
 荒城临古渡，落日满秋山。……………王维(115)
 复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。……………张籍(116)
 南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。……………杜牧(116)
 香稻啄余鹦鹉粒，碧梧栖老凤凰枝。……………杜甫(116)

十画

- 海人无家海里住……………王建(117)
 海上生明月，天涯共此时。……………张九龄(117)
 海内存知己，天涯若比邻。……………王勃(118)
 海日生残夜，江春入旧年。……………王湾(118)
 射人先射马，擒贼先擒王。……………杜甫(118)
 挽弓当挽强，用箭当用长。……………杜甫(118)
 莫将后日情，不如初见时。……………王屋(119)
 莫思身外无穷事，且尽生前有限杯。……………杜甫(119)
 莫愁前路无知己，天下谁人不识君？……………高适(119)
 流水无情草自春……………杜牧(120)
 疾风知劲草，板荡识诚臣。……………李世民(120)
 造化钟神秀，阴阳割昏晓。……………杜甫(121)
 读书破万卷，下笔如有神。……………杜甫(121)
 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。……………杜牧(121)
 谁言寸草心，报得三春晖。……………孟郊(122)
 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。……………杜甫(122)
 秦时明月汉时关，万里长征人未还。……………王昌龄(123)
 请君试问东流水，别意与之谁短长？……………李白(123)
 桃花一簇开无主，可爱深红间浅红。……………杜甫(124)
 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。……………李白(124)
 倚杖柴门外，临风听暮蝉。……………王维(124)
 家家扶得醉人归……………王驾(124)
 荷风送香气，竹露滴清响。……………孟浩然(125)
 荷笠带夕阳，青山独归远。……………刘长卿(125)
 烟消日出不见人，欸乃一声山水绿。……………柳宗元(125)



- 茫茫宇宙人无数，几个男儿是丈夫？…………… 吕洞宾(126)
 诸葛大名垂宇宙…………… 杜甫(126)

十一画

- 商女不知亡国恨，隔江犹唱《后庭花》。…………… 杜牧(126)
 欲上青天览明月…………… 李白(127)
 欲忘忘不得，欲去去无由。…………… 白居易(127)
 欲别牵郎衣，郎今到何处？
 不恨归来迟，莫向临邛去。…………… 孟郊(128)
 欲取鸣琴弹，恨无知音赏。…………… 孟浩然(128)
 欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。…………… 李白(128)
 望夫处，江悠悠。化为石，不回头。
 山头日日风复雨，行人归来石应语。…………… 王建(129)
 清诗句句尽堪传…………… 杜甫(129)
 得成比目何辞死，愿作鸳鸯不羡仙。…………… 卢照邻(130)
 野火烧不尽，春风吹又生。…………… 白居易(131)
 野老念牧童，倚杖候荆扉。…………… 王维(131)

十二画

- 雁尽书难寄，愁多梦不成。…………… 沈如筠(131)
 渡头余落日，墟里上孤烟。…………… 王维(132)
 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。…………… 元稹(132)

十三画

- 新诗改罢自长吟…………… 杜甫(133)

十四画

- 蝉曳残声过别枝…………… 方干(133)
 愿君学长松，慎勿作桃李。…………… 李白(133)
 愿得此身长报国，何须生入玉门关！…………… 戴叔伦(134)

十五画以上

- 樵人归欲尽，烟鸟栖初定。…………… 孟浩然(134)
 颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流。…………… 杜甫(134)
 露从今夜白，月是故乡明。…………… 杜甫(134)