

雅思30天突破实用宝典



TOP: IELTS STUDY



PERFECT SKILLS

# 雅思听力 30天突破

A Test Bible to Break through  
IELTS Listening in 30 Days

雅思考试命题研究组 / 编



1000 题

15家著名雅思英语培训机构联合推荐

雅思培训一线教师的沥血之作

雅思考官Alice主审

(第二版)

中国石化出版社



雅思 30 天突破实用宝典

# 雅思听力 30 天突破

(第二版)

雅思考试命题研究组 编



中国石化出版社

### **图书在版编目(CIP)数据**

雅思听力 30 天突破 / 雅思考试命题研究组编 .  
—北京 : 中国石化出版社 , 2005  
ISBN 7-80164-578-2

I. 雅… II. 雅… III. 英语 - 听说教学 - 高等学校 -  
入学考试 , 国外 - 自学参考资料 IV.H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 055827 号

### **中国石化出版社出版发行**

地址 : 北京市东城区安定门外大街 58 号

邮编 : 100011 电话 : (010)84271850

读者服务部电话 : (010)84289974

<http://www.sinopec-press.com>

E-mail: press@sinopec.com.cn

三山科普发展有限公司排版

北京大地印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

\*

787 × 1092 毫米 16 开本 16 印张 390 千字

2005 年 1 月第 2 版第 2 次印刷

定价 : 25.00 元

( 购买时请认明封面防伪标识 )

## 前　　言

雅思考试是留学或移民英联邦国家必须参加的考试。我们在总结近年来雅思教学经验,系统分析雅思听力考试命题思路、学生考试中常见的问题的基础上,以使学生快速适应雅思考试,快速提高考试成绩为原则编写了本书。

雅思听力考试题型变化多端,涉及生活、学习、工作等诸多方面的知识。因此,我们在编写本书时,着重从基本知识,命题思路和应试技巧等几方面内容入手,设计了一套循序渐进的听力考试复习纲要,目的在于改正学生听力考试常犯的错误,以提高学生对所听信息的把握,最终达到提高听力水平的目的。为使学生更好的掌握应试技巧,提高实战能力,保证实现高分突破,本书针对雅思听力命题思路全面系统地进行了阐述。

### 本书特色如下:

1. 谨遵考试大纲,精研历年真题,深刻剖析出题者的命题思路,总结归纳考试出题规律,为考生备考指引方向,真正实现“知己知彼,百战不殆”。
2. 荟萃研磨众多英语培训机构及各类相关书籍的精华,使考生在增强应试能力的同时提高英语实际运用水平。
3. 内容丰富,包括听力各类题型的解题技巧、专项练习、仿真试题,真正做到“一书在手,全部拥有”。
4. 把学习内容科学地分为 30 天,有利于考生有条不紊地安排复习;以一问一答的方式组织编写全书,既突出了重点,又更具针对性。

本书是编者几年来从事雅思教学和研究的宝贵总结,具有实用、高效的特点。既适用于学生在教师指导下学习,又适用于学生自学。

本书意在以新的模式帮助学生更快、更有效地提高听力水平,顺利通过雅思考试。书中疏漏之处在所难免,恳请读者不吝赐教,并欢迎与我们沟通交流。

E-mail: buube @163. com

编　　者

## 编 委 会

李玉技 周 洁 夏铁华 胡 畔  
付 欣 沙达提·尤努斯 沈 曦  
程 怡 胡叶平 李鲁平 董瑜琳  
陈熙玉 李 俊 柴伯梁 张子枫  
薛彩萍 罗 敏 梅 雪 刘 娟  
王 冰 袁晓峰 王 峰

# 目 录

|  |    |
|--|----|
| <b>第1天 雅思听力考试概述</b>                                    | 1  |
| 1. 什么是雅思?  | 3  |
| 2. 雅思听力考试由哪几部分组成?                                      | 3  |
| 3. 雅思听力考试的一般测试哪些内容?                                    | 3  |
| 4. 为适应雅思听力考试,考生应具备哪些能力?                                | 3  |
| 5. 在平时训练中应注意哪些问题?                                      | 4  |
| 6. 在答题时,是应该先听后读,还是先读后听?哪一种方法更容易得高分?                    | 4  |
| 7. 与其他几种英语考试相比,雅思听力考试有哪些显著特点?                          | 5  |
| 8. 什么是竖读法?如何用竖读法来预测关于“when, where, what, why, how”的问题? | 5  |
| 9. 雅思听力考试的全过程是什么?                                      | 6  |
| 10. 雅思听力考试答题程序是什么?                                     | 6  |
| 11. 如何填写答题卷?   | 8  |
| 12. 雅思听力考试的评分标准是什么?                                    | 9  |
| <b>第2天 雅思听力考试的注意事项及应对措施</b>                            | 11 |
| 13. 参加雅思听力考试,需要做哪些准备?                                  | 13 |
| 14. 雅思听力考试快要开始了,你做好准备了吗?                               | 13 |
| 15. 考试正式开始时需要注意什么?                                     | 13 |
| 16. 在写答案时应该注意些什么?                                      | 13 |
| 17. 考生应该以什么样的心态去面对雅思听力考试?                              | 14 |
| 18. 考生如何在听力考试中运用这一心态?                                  | 14 |
| <b>第3天 雅思听力考试出题要点、特点及规律</b>                            | 15 |
| 19. 雅思听力考试版本号码代表什么意义?                                  | 17 |
| 20. 雅思听力测试要点是什么?                                       | 17 |
| 21. 雅思听力出题特点是什么?最近有什么方面的变化?                            | 17 |
| 22. 雅思听力考试的出题规律是什么?                                    | 18 |
| 23. 如何把握雅思听力考试的规律?                                     | 19 |
| <b>第4天 雅思听力考试常见题型简介</b>                                | 21 |
| 24. 雅思听力考试命题的题材有哪些?                                    | 23 |
| 25. 雅思听力考试中常见题型具体有哪些?                                  | 23 |
| <b>第5天 雅思听力考试中的语音问题</b>                                | 25 |
| 26. 什么是连读?   | 27 |

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| 27. 造成连读错误的情况有哪些? .....           | 27        |
| 28. 如何解决连读问题? .....               | 28        |
| 29. 连读有哪些基本规则? .....              | 29        |
| 30. 什么是失爆? .....                  | 30        |
| 31. 造成失爆错误的情况有哪些? .....           | 30        |
| 32. 如何解决失爆问题? .....               | 31        |
| 33. 什么是缩略? .....                  | 32        |
| 34. 造成缩略错误的情况有哪些? .....           | 32        |
| 35. 缩略音与雅思听力的虚拟语气题型有哪些关系? .....   | 33        |
| 36. 什么是弱音? .....                  | 33        |
| 37. 元音弱化有哪些规律? .....              | 34        |
| 38. 造成弱音错误的情况有哪些? .....           | 34        |
| 39. 如何解决弱音问题? .....               | 35        |
| 40. 什么是[r]音? .....                | 36        |
| 41. 造成[r]音错误的情况有哪些? .....         | 36        |
| 42. 如何解决[r]音问题? .....             | 37        |
| 43. 英美音在元音上有哪些差别? .....           | 38        |
| 44. 英音与美音在辅音上有哪些差别? .....         | 39        |
| 45. 特定的常用词的美式发音有哪些? .....         | 39        |
| 46. 常见的音变有哪些? .....               | 40        |
| 47. 常见容易混淆的音有哪些? .....            | 41        |
| 48. 词性变化引起的读音差别有哪些? .....         | 42        |
| <b>第6天 雅思听力考试中的语调问题 .....</b>     | <b>49</b> |
| 49. 雅思听力考试中常见语调和语气问题有哪些? .....    | 51        |
| <b>第7天 雅思听力考试解题技巧(一) .....</b>    | <b>55</b> |
| 50. 在雅思听力考试中有哪些解题技巧? .....        | 57        |
| 51. 如何捕捉雅思听力中信号词句? .....          | 57        |
| 52. 什么是词汇衔接? .....                | 57        |
| 53. 考生应怎样把握词汇衔接? .....            | 57        |
| 54. 考生应该怎样做感叹语气方面的题目? .....       | 59        |
| 55. 雅思听力考试表示逻辑关系的词有哪些? .....      | 59        |
| 56. 怎样对待雅思听力中总结性质的题? .....        | 59        |
| 57. 雅思听力题型分为哪两大类? 如何解答这两类题? ..... | 59        |
| 58. 怎样处理雅思听力中的比较关系? .....         | 61        |
| <b>第8天 雅思考试解题技巧(二) .....</b>      | <b>63</b> |
| 59. 预先分析选项在雅思听力中有何作用? .....       | 65        |
| 60. 根据选项,如何提高听音时的针对性? .....       | 65        |
| 61. 雅思听力考试中语法是否重要? .....          | 65        |
| 62. 如何在雅思听力考试中把握总体解题技巧? .....     | 66        |

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| 63. 在听录音前,需要注意些什么? .....             | 66        |
| 64. 听录音过程中,需要注意些什么? .....            | 66        |
| 65. 在录音放完后,需要注意些什么? .....            | 67        |
| 66. 如何培养学生用英语思维来提高听力能力? .....        | 67        |
| 67. 对一些基础差的考生如何培养其听力能力? .....        | 67        |
| 68. 雅思听力考试常考哪些场景? .....              | 67        |
| 69. 在雅思听力考试中,如何正确写出日期、地址? .....      | 68        |
| <b>第9天 考生常见问题分析及应对策略 .....</b>       | <b>69</b> |
| 70. 雅思听力考试中有哪些常见套话? .....            | 71        |
| 71. 考生在雅思听力中应遵循的考试模式有哪些? .....       | 71        |
| 72. 考生在雅思听力考试中常见的问题有哪些? .....        | 71        |
| 73. 如何解决雅思听力考试中出现的问题? .....          | 72        |
| <b>第10天 考生在听力考试中的误区 .....</b>        | <b>73</b> |
| 74. 考生在雅思听力考试中有哪两大认识误区? .....        | 75        |
| 75. 考生在雅思听力考试中有哪些常见失误问题? .....       | 75        |
| 76. 怎样解决雅思听力考试中的失误问题? .....          | 75        |
| 77. 考生在答题时应该养成哪些习惯? .....            | 75        |
| <b>第11天 雅思听力中的常见场景 .....</b>         | <b>77</b> |
| 78. 雅思听力考试租房场景常涉及哪些词汇? .....         | 79        |
| 79. 在雅思听力考试中,课外研究场景常涉及哪些词汇? .....    | 79        |
| 80. 在雅思听力考试中,图书馆场景常涉及哪些词汇? .....     | 80        |
| 81. 雅思听力考试地理场景常涉及哪些词汇? .....         | 80        |
| 82. 雅思听力场景题中常考单词短语有哪些? .....         | 81        |
| 83. 雅思听力考试选课场景常涉及哪些词汇? .....         | 82        |
| 84. 雅思听力考试新生报到场景常涉及哪些内容? .....       | 82        |
| 85. 雅思听力考试度假场景常考哪些内容? .....          | 83        |
| 86. 雅思听力考试日程活动介绍场景常考哪些内容? .....      | 83        |
| 87. 雅思听力考试个人健康场景常涉及到的哪些词汇? .....     | 84        |
| 88. 在雅思听力考试中,如何做授课场景题? .....         | 84        |
| 89. 在雅思听力考试中,商场购物及银行场景常涉及哪些词汇? ..... | 85        |
| <b>第12天 如何备考雅思听力考试 .....</b>         | <b>87</b> |
| 90. 如何备考雅思听力? .....                  | 89        |
| 91. 考生要想在雅思听力考试中拿高分,应注意些什么? .....    | 89        |
| <b>第13天 雅思听力题型(一)——选择题 .....</b>     | <b>91</b> |
| 92. 雅思听力考试中选择题的形式是怎样的? .....         | 93        |
| 93. 选择题的具体题型是什么? .....               | 93        |
| 94. 对待选择题常用策略有哪些? .....              | 93        |
| 95. 解答选择题的常见方法是什么? .....             | 94        |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| 96. 单项选择题的解题技巧是什么? .....              | 94         |
| 97. 针对个别单项选择题,有什么快捷的方法? .....         | 95         |
| 98. 多项选择题的解题技巧是什么? .....              | 96         |
| 99. 选择题的练习方法是什么? .....                | 97         |
| <b>第14天 雅思听力题型(二)——填空题 .....</b>      | <b>101</b> |
| 100. 雅思听力考试中的填空题形式是怎样的? .....         | 103        |
| 101. 填空题的题型是怎样的? .....                | 103        |
| 102. 答填空题的常用策略有哪些? .....              | 103        |
| 103. 介绍性文章概要型的填空题考核的内容是什么? .....      | 104        |
| 104. 新闻简述类填空题考核的内容是什么? .....          | 104        |
| 105. 专题提纲型填空题考核的内容是什么? .....          | 104        |
| 106. 填空题的解题方法、思路及技巧是什么? .....         | 104        |
| 107. 填空题的回答方法是什么? .....               | 105        |
| <b>第15天 雅思听力题型(三)——简答题 .....</b>      | <b>107</b> |
| 108. 雅思考试中的简答题形式是怎样的? .....           | 109        |
| 109. 简答题的具体题型是什么? .....               | 109        |
| 110. 简答题的练习方法是什么? .....               | 109        |
| 111. 简答题的解题方法,思路及技巧是什么? .....         | 109        |
| <b>第16天 雅思听力题型(四)——个人信息表格题 .....</b>  | <b>113</b> |
| 112. 个人信息表格题型及介绍是怎样的? .....           | 115        |
| 113. 个人信息表格题的考前准备及解题思路是什么? .....      | 115        |
| 114. 常用填写信息表格题有哪些问句? .....            | 116        |
| <b>第17天 雅思听力题型(五)——地图题 .....</b>      | <b>119</b> |
| 115. 常见地图题的题型是怎么样的? .....             | 121        |
| 116. 如何克服地图题中的方向问题? .....             | 121        |
| 117. 常见地图题的出题题型是怎样的? .....            | 121        |
| 118. 地图题中的常见方位词有哪些? .....             | 122        |
| 119. 地图题中常见的问路用语有哪些? .....            | 122        |
| 120. 地图题的解题思路是什么? .....               | 123        |
| <b>第18天 雅思听力题型(六)——一般表格题 .....</b>    | <b>127</b> |
| 121. 一般表格题在雅思考试中的形式是怎样的? .....        | 129        |
| 122. 一般表格题的特点是什么? 需要填空的常见单词有哪些? ..... | 129        |
| 123. 一般表格题的解题方法及技巧是什么? .....          | 129        |
| <b>第19天 雅思听力题型(七)——图画题 .....</b>      | <b>133</b> |
| 124. 图画题在雅思考试中的形式是怎样的? .....          | 135        |
| 125. 图画题的解题技巧是什么? .....               | 135        |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| <b>第 20 天 雅思听力题型(八)——搭配题</b> | 139 |
| 126. 搭配题在雅思听力考试中的形式是什么?      | 141 |
| 127. 搭配题的解题方法是什么?            | 141 |
| <b>第 21 天 雅思听力题型(九)——图例题</b> | 145 |
| 128. 雅思听力考试中图例题的形式怎么样?       | 147 |
| 129. 图例题的解题方法及技巧是什么?         | 147 |
| <b>第 22 天 雅思听力题型(十)——判断题</b> | 151 |
| 130. 雅思考试中的判断题的形式是怎样的?       | 153 |
| 131. 判断题包括哪些内容?              | 153 |
| 132. 判断类题有哪些特点?              | 153 |
| 133. 判断题的解题方法和技巧如何?          | 153 |
| 134. 判断题的解题步骤是什么?            | 154 |
| <b>第 23 天 雅思听力仿真试题(一)</b>    | 157 |
| <b>第 24 天 雅思听力仿真试题(二)</b>    | 167 |
| <b>第 25 天 雅思听力仿真试题(三)</b>    | 177 |
| <b>第 26 天 雅思听力仿真试题(四)</b>    | 189 |
| <b>第 27 天 雅思听力仿真试题(五)</b>    | 201 |
| <b>第 28 天 雅思听力仿真试题(六)</b>    | 211 |
| <b>第 29 天 雅思听力仿真试题(七)</b>    | 223 |
| <b>第 30 天 雅思听力仿真试题(八)</b>    | 233 |



## 雅思听力考试概述

## 备考指南

1. 什么是雅思?
2. 雅思听力考试由哪几部分组成?
3. 雅思听力考试的一般测试哪些内容?
4. 为准备雅思听力考试,考生应具备哪些能力?
5. 在平时训练中应注意哪些问题?
6. 在答题时,是应该先听后读,还是先读后听?哪一种方法更容易得高分?
7. 与其他几种英语考试相比,雅思听力考试有哪些显著特点?
8. 什么是整读法?如何用整读法来预测关于“when, where, what, why, how”的问题?
9. 雅思听力考试的全过程是什么?
10. 雅思听力考试答题程序是什么?
11. 如何填写答题卷?
12. 雅思听力考试的评分标准是什么?

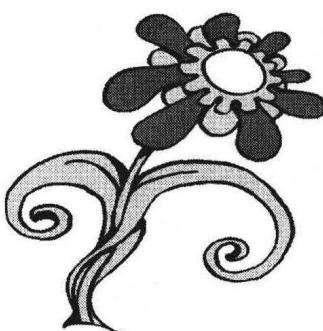
## 谚语

Modesty is a virtue not often found among poets, for almost every one of them thinks himself the greatest in the world.

谦虚这种美德,不大常见于诗人之间,因为差不多每个诗人都认为自己是世间最伟大的诗人。

A modest man frequently ponders over his mistakes; a conceited man only gossips about other's errors.

谦虚者常思己过,骄傲者只论人非。





## 什么是雅思？

雅思是 International English Language Testing System (国际英语语言测试制度) 的简称。他是为准备进入以英语为主导教学语言的国家的高等教育机构就读进修而设的语言测试制度。目前也用于测试准备到以英语为母语的国家(主要指英联邦国家)定居的人士的英语水平。此考试由剑桥大学地方考试委员会(The University of Cambridge Local Examinations Syndicate—UCLES)、英国文化委员会(the British Council)和澳大利亚高校国际开发署(IDP Education Australian)共同管理。它是一种国际认可的英语熟练程度测试考试，主要测试四个方面：听力、阅读、写作及口语。



## 雅思听力考试由哪几部分组成？

IELTS 听力试卷由 4 个部分组成，共有 40 个左右的问题，考试时间为 30 分钟，考生另有 10 分钟将答案写在答题纸上。每部分之间约有 30 秒左右的审题时间，考试时考生会听到 4 段录音，录音只放 1 遍，考生要边听边答题。

IELTS 听力题型复杂多样，有 form-filling (填表格), diagram-labeling (填图表), multiple choice (多项选择), sentence completion (完成句子), question-answering (回答问题), matching (配对), classification (分类) 等。这就要求考生不仅能够很快地熟悉各种题型，还要掌握各种题型的答题要领以及某些重要单词的拼写。由于听力录音只放 1 遍，每篇文章长达 600~700 个单词，是四、六级考试的数倍，考生必须边听边答，不能等到听完整篇文章再做答案，否则就会听了后面忘了前面，最终回答不了几题。



## 雅思听力考试的一般测试哪些内容？

听力测试是 IELTS 考试的第一部分，也是雅思考试最重要的组成部分之一。目的是测试考生在使用英语的自然环境里对语言实际使用的适应能力和理解能力。其具体要求是能听懂生活和交际中的日常英语以及学习与培训场合的正式英语，并用之来完成任务或解决问题。

在雅思考试的两种类型中，Academic Module (学术类) 和 General Training Module (普通培训类或移民类) 听力部分的内容是相同的。最高分均为 9 分，但有半分制。考试过程中听力的播放录音时间约 25 分钟至 30 分钟，学生需边听录音边做题。在录音结束后，还有 10 分钟供考生把答案填写到答题纸中。听力共分四个部分，每次考试的题目在 38 至 42 小题不等，目前一般为 40 个小题。

前两部分内容一般涉及生活及社交关系，后两部分为教育性的、学术性的、世界性的主题探讨。



## 为适应雅思听力考试，考生应具备哪些能力？

为顺利通过雅思听力考试，考生应具备四个方面的能力：听音能力，这是听力考试中的基本功；快速阅读能力，雅思考试要求考生在 7~8 秒内应读完每道试题，题与题之间间隔为 12 秒，翻页时约 15 秒；判断能力，即在本文短时间内挑选出最接近录音原文的句子；涂写能力，因雅思考试要求在答题纸上涂黑答案选项，故要求考生一次涂准，涂错行或涂

错号,都会影响速度和成绩。总之,雅思听力考试是对上述四种能力的综合测试。

## 5 在平时训练中应注意哪些问题?

平时训练中考生应采用复写法来提高听音能力和信息贮存能力;考生应采用竖读法和眼球移动法来提高快速阅读能力。此外,提倡平时答卷时多用答题纸,养成涂黑所选答案的习惯。

听力部分一向是中国考生的薄弱环节,这主要是因为学习者在平常的英语学习中偏重阅读,而忽视了听力。因此,如何进行有针对性的训练,提高应试能力,是许多考生需要解决的问题。为了能在听力考试中取得较好的成绩,考生在平时就应该加强听力训练,提高听力水平,笔者根据多年教学经验给广大考生总结一些学习方法,以供大家参考:

### (1) 过好语音关

要想提高英语听力水平,必须过好语音关。我们知道语音是语言的物质外壳,离开了,学习就无法进行,交际就会遇到困难。只有发音正确,语调得体,才能听懂别人的话,也才能使别人听懂自己的话。

此外,英美发音差异是学生学习听力的主要障碍之一。

例如:can't在英音中读[ka:nt],而在美音中读[kænt],在句子I can't dance中,[t]又属于失去爆破,这样熟悉英音的学生就会误听成I can dance。前些年由于TOEFL和GRE的影响,人们普遍对美音较感兴趣;而IELTS考试力图做到国际化,在发音上各国口音都会有所涉及,这就要求学生对各国的发音特点有一定的了解。

### (2) 背景知识

听力考试内容经常涉及英国、澳大利亚及其他英联邦国家的大学生活、学术环境、文化氛围、风俗习惯、人文地理、环境保护等方面。因此,考生应该大量阅读有关这方面书籍;经常收听英文广播,如Radio Beijing,BBC和VOA等;寻找机会同西方学生或老师交谈,以了解相关知识。这样在听外语时就能沉着镇定,更好地理解原文。如在一篇关于见面握手的礼节习惯的考试文章中,考生如果熟悉澳大利亚人的握手习惯及其含义,回答问题也就不难了。

### (3) 熟悉题型

前面已经说过,IELTS听力题型灵活,复杂多样,有:form-filling(填表格),diagram-labeling(填图表),multiple choice(多项选择),sentence completion(完成句子),question-answering(回答问题),matching(配对),classification(分类),summary completion(完成概要)等。因此,了解并熟练题型是考生应试训练的首要任务。

### (4) 学会抓住关键词

大部分考生都反映听力考试是最难的一项测试。这是因为听力的内容丰富多样,信息量大,而且录音只放一遍,没有多少时间让人进行思考,要想很快地从不间断的录音中找到正确答案,难度确实很大。考生应该学会抓住关键词,以确定听力的重点信息,避免平均施力。因此,每个部分开始前,尽可能快地浏览一下问题及他们的选择项,凭自己的知识和经验用笔勾画一下关键词。录音开始时,也要注意录音中的关键词,将他们结合起来就能很快找到答案。

## 6 在答题时,是应该先听后读,还是先读后听?哪一种方法更容易得高分?

考生应该根据自己的实际情况来选用适当的方法。平时准备时,可用先听法做几套真题,再用先读法做几套题,看看哪种方法更适合自己。根据笔者的教学实践,下面

就这两种方法作一介绍。

先听法的答题步骤是：听、读、辨、选。先读法的答题步骤是：读、听、辨、选。先听法优点是闭目倾听，紧跟录音，以逸待劳，步步为营。缺点是消极等待。先读法是一种积极的方法，抢读在先，就能推测和预知录音将要问的问题。考生根据自己的具体情况来运用先读法还是先听法。

### 与其它几种英语考试相比，雅思听力考试有哪些显著特点？

与我国目前影响较大的其他几种英语考试相比，如托福考试，四级和六级考试，雅思考试的听力部分可以说是“前无古人”的。但是，“后有来者”，因为很多新兴的英语考试的听力部分在模仿雅思考试的听力模式。总的来讲，雅思听力考试有如下几个显著的特点。

首先，雅思听力的录音材料只播放一遍，考试时考生必须一边阅读考试说明文字和问题，一边听录音材料，一边记下重要字句，一边写出答案。这对于没有接触过这种听力考试形式，又没有做过大量针对性很强的练习的考生来讲，要想获得理想的成绩简直是很难的。

其次，专设 10 分钟的填写答案时间这是与别的考试不同的地方。以往考试的听力部分都是边听边填答案，听完之后听力部分的答题纸就要交上去，没有重新思考和检查的余地，是对是错就只能“听天由命”了，而雅思听力的 10 分钟填答案时间，对很多刚才听的时候没有时间写下完整答案的考生来说简直是“天助我也”。

再者，雅思听力与别的英语考试的题型不大一样。在雅思考试的听力部分中，选择题只占一定的比重，而使用文字回答的题目相当多，如问答题，填空题，表格题等。这一点对于很多习惯选择题的中国考生来说又是不太有利的。

第四，雅思听力部分没有托福或四六级中经常出现的短对话，四个部分都是长达 7、8 分钟的长文章。前两个部分多涉及一般的校园生活。社会交往等模拟场景，如租房场景，度假场景，等等；第一部分通常是两人之间的对话，而第二部分往往是一个人的叙述。后两个部分多以学术性，教育类话题为主，如课外研究和讨论，有时会涉及全球性的热点话题，如环保问题，管理问题，第三部分的内容常常是一段几个人之间的对话或交谈，第四部分与第二部分的形式相同，基本上也是一个人的叙述。虽然每次考试的实际内容灵活多变，但“万变不离其宗”，各部分的基本选材和场景大致如此。而且，随着每个部分的递进，题目的难度也在不断增加。如果能弄清这一规律，对解题也是很有帮助的。

第五，与别的考试不同的是，雅思听力的语音并不是惟一的，而是呈国际化的趋势。在听力的四个部分中，经常会使用多种常见的英语口音。这对只熟悉某一种口音的中国学生来说，又是一大难点。

### 什么是竖读法？如何用竖读法来预测关于：“when, where, what, why, how”的问题？

雅思听力的一切解题活动，包括阅读、听录音、分析理解、涂黑，要在 12 秒内完成。阅读最多花 10 秒钟，而阅读字数有时高达 40 多个英文单词。采用竖读法，既能节约阅读时间，抓住重点，又能预测考题。竖读法的总原则是找出主、谓、宾、定、代各句子成分不同之处，四个选项均不同的成分往往就是要问的问题。

例：(A) New York (B) France (C) India (D) England

通过阅读选择项，发现四个选项表示不同的地点，题目肯定问与地点有关系的问题，这样考生就会有重点地听录音中出现的相关词，以判答案。

考生从四个选项中能获取很多信息，有时能成功预测考题。甚至答案。竖读法如运用得当，便可再考试中处处占主动位置，为雅思听力得高分奠定基础。



## 雅思听力考试的全过程是什么？

- (1) 一名考官按下放音键；
- (2) 开始播放考试要求；
- (3) 给你 30 秒读前 5 个或 6 个问题；
- (4) 开始听录音内容；
- (5) 考试结束前，你有 10 分钟时间将答案抄到答案卷上。

注意在听力考试中，如果你有一个问题的答案没听到，继续听下去。如果你在一个问题上花太多时间，你可能会错过后面的两三个问题。

你可以在考试结束时回到那个问题，设法预测一下答案，如果预测不了，就随便蒙一个答案，反正答错也不扣分。



## 雅思听力考试答题程序是什么？

6

在听力考试中，考生要带着目的地听。主要目的是要弄清楚问题是什么，然后迅速地从录音里找到所需信息，并准确地做出回答。不需要对听到的每一个单词都弄明白，主要是提取关键信息，从中捕捉有用的信息，如果有几个听不懂的词也不必担心。

为了帮助考生做到紧张有序地应付雅思听力考试，通过多年教学与实际经验，下面介绍一下听力考试的几个关键程序即六步法答题程序。

### (1) 浏览指令

听力考试是以文章段落为单位，考查考生对整篇文章内容的把握或是具体场景的理解而不是仅仅对单一句子的理解。考生可以以题目为线索，通过阅读理解题目，对即将听到的内容有个大概的了解，甚至可以推测出部分答案内容。这样，在磁带开始播放时就可以有的放矢地去寻找并确认答案。

### (2) 分析问题，确定所需信息、信号

一旦确认了所听语篇的话题，考生就可以着手分析问题，了解答题需要哪些具体的、特殊的信息，以便在听录音的过程中能够集中精力，抓住答题的关键词。其具体步骤如下：

① 确认每道考题的“题眼”，知道需要什么信息，然后划出每道题中的“题干”，即意义关联的信号词。这些“题干”就是预示答案的信号。例如，如果考题中出现一组相似的图片或图表信息，那就首先弄清需要解决什么问题，即确认“题眼”，然后看看图片或图表信息之间有什么异同，想一想该用什么样的词汇来描述。有了这种准备，考生就可以在听的时候很敏锐地察觉信号的到来，因而能迅速捕捉到所需的答案信息词。

② 设法预测可能的答案类别，例如，他可能是一个日期，或是人名、地名，也可能是一个数字或某一原因。

③ 通过考虑每一部分的所有问题，把每道题的“题眼”和“题干”串联起来；理顺问题或者信号词的逻辑关系，就能正确预测所听语篇的内容结构和应解决的主要问题。

④ 试题每一部分的前后各留有 30 秒钟给考生预读问题和检查答案。如果考生感

觉做题比较顺手,那么最好把余下的30秒检查答案的时间用在做下面这一部分的题目,利用整整60秒钟的时间对问题进行预测,自然会更有把握。

### (3) 善于做标记

在听磁带的过程中,尤其是长篇段落时,信息比较多,常常使考生应接不暇。有时由于没有及时做笔记从而错过听到的重要信息甚至是答案。考生可以采取自己熟悉的方式或标记,快速准确地记录题目选项中的重要信息或是磁带中出现的正确答案。

例如:在总结、发明一些速记手法时,可以使用字母缩写,如:a. m. (morning), p. m. (afternoon), e. g. (for example), hr (hour), yr (year), P (people), W (worker), B (boss), T (teacher), S (student), M (month), D (day)等,也可使用符号,如:∴(because), ∵(so), ↗(increase), ↘(decrease), ✓(favourable, good, right, agree), X(unfavourable, bad, wrong, disagree), Σ(amount to), ♂(man, male), ♀(woman, lady, female)等。利用这些手法,我们可以减少记忆单位,抓住词、句、文之间的联系,进而将语言信息作为一个整体记忆。

### (4) 综合利用各种信息

我们知道,听力是一个积极的、能动的思维过程。在听录音过程中,要结合自己所掌握的常识、已知的信息、说话人的观点及态度、周围的环境等能动地理解和会意,而不能简单、被动地接受原话。IELTS听力考试是一项新型的交际型测试,其答案常常需要考生充分利用各种信息,不管是语言的还是非语言的信息,并结合所听到的内容,进行分析、提炼后才能形成。例如,下面的一道多选题就非常能够说明问题。

7

What has Martha left for John?

- A. a letter
- B. a meal
- C. a book
- D. a bill

磁带上的录音是:“By the way, I expect you're hungry after your trip. I've left a meal in the refrigerator for you. I hope you like cheese and onion pie.”

由于连续及较快的发音,相当一部分学员将其听为bill,而错选了D或其他选项。如果他们结合其他所听到的信息,并做一下推理,就不会出现错误。如:既然饿了,就应该吃食物;既然放在冰箱里,就不会是账单、书本或者信件。

### (5) 充分利用10分钟检查和填写答案

考生在每个部分结束时都有30秒钟供考生检查答案。试题指令会告知什么时候该检查答案。考生应利用这段时间浏览自己做的问题,尤其是要确保按照要求答题。既不要节外生枝添加额外的信息,也不要漏掉了重要的关键信息,不按要求答题将得不到任何分数。此外,考生还应该对没有把握的和错过的问题进行大胆合理的猜测,千万不要放弃,记住即使答错也不会被扣分,只管写下任何可能合理的答案。

另外,考前培训时要演练一下,看需要多长时间才能将40个答案全部抄完。外国考官非常严格,时间一到就得停笔,否则不会给分。

### (6) 应具有良好的心态

听力考试时考生受应试时的身体条件、心理状态、个人情绪、现场环境等因素影响较大。因此,要想在考试中取得好成绩,考生对自己应充满自信,做到沉着冷静、不急不