

2008 雍和


诗歌典藏  
POETRY

中坤诗歌基金诗丛

 中国诗歌学会  
*The Poetry Academy of China*

水  
之  
书

汗漫著

 上海文艺出版社

2008 雍和·诗歌



中国诗歌学会

The Poetry Academy of China

典藏

# 水 之 书

汗漫著

上海文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

水之书/汗漫著. -上海: 上海文艺出版社. 2009. 12  
(2008 雍和诗歌典藏)

ISBN 978-7-5321-3848-7

I. ①水… II. ①汗… III. ①诗歌-作品集-中国-当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 135468 号

责任编辑: 徐如麒

装帧设计: 周吾设计

水 之 书

汗 漫 著

上海文艺出版社出版、发行

地址: 上海绍兴路 74 号

电子信箱: eslem@public1.sta.net.cn

网址: www.slcm.com

新华书店经销 苏州恒久印务有限公司印刷

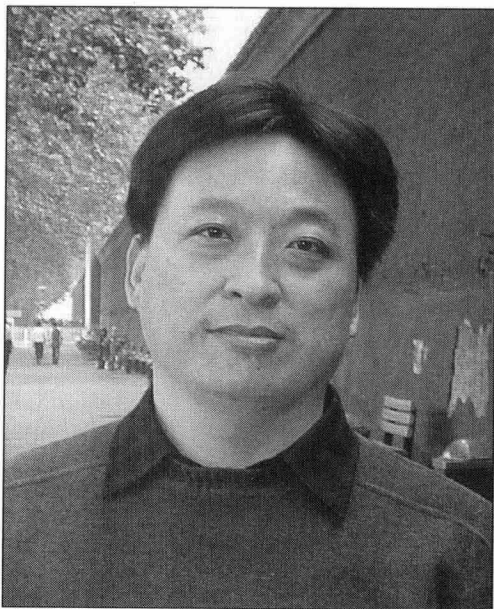
开本 787×1092 1/16 印张 15.75 插页 2 字数 198,000

2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-3848-7/I·2955 定价: 32.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 0512-65637737



**汗漫** 60年代出生于河南南阳。中国作家协会会员。

有诗集《片段的春天》（河南人民出版社，1993年版）、散文集《漫游的灯盏》（百花文艺出版社，2003年版）。曾获《星星》诗刊1998年度诗歌奖、首届河南文学奖、2007年度人民文学奖、《诗刊》“新世纪（2000—2009）十佳青年诗人奖”。曾参加《诗刊》第16届青春诗会（2000年5月，广州）。

**1992 年及其以前 8 首**

- 古花瓶 /2  
倒春寒 /3  
黑铁匠 /4  
早 春 /5  
蓝 鸟 /7  
辘轳水井 /9  
呼 喊 /11  
南阳盆地阴历八章 /12

**1993 年 7 首**

- 祖 国 /20  
河 南 /23  
南 阳 /25  
余 冲 /27  
惊 蛰 /29  
雨后蛙鸣 /31  
深秋暗香 /33

**1994 年 2 首**

- 搬家记 /36  
夤夜独坐 /38

**1996 年 7 首**

- 经 历 /40  
低 语 /42  
诞 生 /44  
四 月 /46  
暮春速写 /48  
一个残酷的春天 /50

黄 河 /52

1997 年 6 首

古陶罐上的指纹 /56  
晒在阳光里的睡裙 /57  
穿过一座中药厂 /58  
蟋蟀呼喊 /60  
向下的森林 /62  
持续的歌谣 /64

1998 年 8 首

春天再次来临 /68  
早春,为祖父祖母合墓 /70  
与妻子在上海散步 /72  
深入夏季的原始森林 /74  
独坐于众山之巅 /76  
山中三日 /78  
手术以及一双手 /80  
水之书:黄河 /82

1999 年 5 首

飞翔,或春季的某日 /90  
减法:十一月 /92  
变 奏 /94  
连环画 /96  
形容词:十五行 /98



**2000年 8首**

- 初春之书:祈祷 /102  
热 爱 /110  
在雾中 /111  
重 构 /112  
雀巢咖啡 /114  
一个诗人 /116  
草 /117  
移居上海 /118

**2001年 4首**

- 春天的老虎 /122  
小镇立春那一天的疯 /124  
一个背着双手走路的人 /126  
老马 /128

**2002年 14首**

- 母亲少女时代的一张照片 /130  
打 捞 /132  
凌晨时分的清洁工 /133  
短 歌 /135  
指鹿为马 /142  
一匹马拉动了美 /144  
深夜的马匹 /146  
木 马 /148  
马:照夜白 /150  
唐代画家曹霸 /152  
亚洲的马灯 /154  
穿越上海嘉定国际汽车城 /156  
记一个梦 /160  
我的盆地 /162

2003年 4首

- 外滩 /166  
静安寺,或者安静 /169  
太仓路181弄:新天地 /171  
常德公寓,访张爱玲不遇 /173

2004年 5首

- 体内的鱼群 /178  
木桶理论 /180  
一生的风向 /182  
火车谣 /184  
雪夜,读美国诗人弗罗斯特诗集 /186

2005年 2首

- 罐头厂附近的柑橘林 /190  
乘卡车夜过杭嘉湖平原 /192

2006年 8首

- 为何在异地赞美故乡 /196  
江南 /198  
缓慢的…… /200  
构成江南小镇的若干元素 /202  
吴越变奏 /204  
西塘纽扣 /206  
忆江南 /208  
一枚图钉 /210



2007年 6首

- 大海旁边的城市 /214  
一个人的遗体告别仪式 /217  
多巴胺 /219  
夫妻谈话 /221  
在盐官镇,想起王国维 /223  
漫游书 /225

附录:阅读汗漫——诗家评论摘要 /238



1992年及其以前 • 8首

## 古花瓶

古花瓶，使一百年前的春天  
再现于新婚妻子插花的动作里  
许多女人的手，传说的手  
隐约且芬芳地重叠于这个下午

一百年后，当我和旧了的妻子  
静坐于古花瓶的底部，仰望  
又会是谁美丽的脸出现于  
青瓷装饰一圈的圆圆的天空？

1991. 3. 1

## 倒春寒

倒春寒，席卷城市  
这是春天在回忆冬天的一些细节——  
风雪，围巾，女人冰凉的小手……  
就像我们在暮年的一个下午  
突然想起早年的歌曲，于是  
泪如泉涌

倒春寒过去之后  
春天和我们将会加倍珍惜所能够拥有的一切  
一切花朵，青草以及……  
爱情。直到死神的热手  
合上春天和我们的  
嘴唇、双眼……

1991. 3. 17

## 黑铁匠

我是一个乡村黑铁匠的孩子  
终生被铁抚养

我两眼饱含的童年炉火  
是城市里独一无二铿锵绚丽的野花

为了一个女人  
我像父亲那样用铁打制手镯和耳环

她那与我有关的触觉和听觉  
从此充满铁的温度和律动

想念岁月上游的乡村和黑铁匠  
不知不觉，城市就黑了……

1991. 8. 10

## 早 春

准备为春天鼓掌的孩子  
用最后一场白雪反复洗净小小的手  
他们的掌声就如同南风吹动融雪的树枝  
邻家少女，染红指甲  
她的掌声将饱含十座花园？

月光的白绸布绣满灯盏的花朵——  
黑皮肤的春夜走动！  
衣袂无边荡漾  
我攀上最高的树把一封情书投入鸟巢  
邮局里的鸟，把邮戳盖得很响亮！

浮冰汹涌的河水  
——大地上流浪的血液  
在寻找一个英雄的身体？  
它们梦想成为直立的呐喊和动作？！

七尺高的豪放，三千里长的忧伤

埋葬着马骨和残剑的地区

据说，常常在深夜里沸腾着蹄音和马嘶

惊醒一岁以内的婴儿和八十岁以上的老人

而我，不知不觉

春天就深了……

1992. 3. 28

## 蓝 鸟

比悲哀高，比忧郁大

一只蓝鸟

再次浮现头顶

压迫心跳、白纸、灯盏

要竭尽全力在白纸这种大雪上

挖掘残存的诗歌——

五谷之外的第六种粮食

比光荣重，比欢乐深

挖、掘……

以残存在白雪下面的五谷、诗歌

抵抗严寒

度过冬天

——蓝鸟



即使你用翅膀湮没  
我的额、以至眉、以至唇  
即使你替换成一个书生的头颅！

一个变形的农夫  
仍将匍匐在白纸上，挥动锄头  
掘出土里的汉字  
得到胃中的热

面对大雪劳作  
我的头发飒飒地黑  
背朝诗歌长眠  
我的头发萧萧地白

——由黑而白的这一朵野花  
将凋落在哪一行汉语中间？  
我梦见：大地的芬芳因一个诗人之死  
加深三尺……

1992. 8. 5