

宋文翰編

中華書局印行

初中
適用
中華文選

第三冊

民國三十六年六月發行
民國三十七年二月四版



初
用
中
華
文
選
(全六冊)

◎

第三冊定價國幣四元二角

(郵運匯費另加)

編

者

宋

文

翰

發

行

人

李

虞

杰

中華書局股份有限公司代表

印

刷

者

中華書局永寧印刷廠

上海澳門路八九號

發

行

處

各埠中華書局

初中適用

中華文選

第三冊

目次

頁數

爲學 彭端淑

一

送東陽馬生序 宋 濂

四

傷仲永 王安石

九

敬告中等學生 陸費逵

一三

畫 蘇 梅

一八

小洋 王思任

二三

荷塘月色 朱自清

二七

雜記二篇

三二

記承天寺夜遊 蘇 軾

三二

龍井題名 秦觀

三二

立志 高一涵

三七

論毅力 梁啓超

四〇

莫爾斯傳 佚名

四五

羅丹 張崧年

五〇

青島 聞一多

五七

湖上中秋 舒新城

六三

柏林之圍 (上) 都德著

胡適譯

七一

柏林之圍 (下) 都德著

胡適譯

七八

岳飛鄜城之戰 宋史

八六

五嶽祠盟記 岳飛

九一

菊海 張岱

九五

紅葉 M D

九八

歐遊心影錄楔子 梁啓超

一〇二

詹天佑 如一

一〇八

陳朝玉傳 金兆梓

一一五

葉澄衷 如一

一二一

楊斯盛 佚 名

一二七

海燕 鄭振鐸

一三一

鴨的喜劇 魯 迅

一三八

被繫着的 芳 草

一四五

想飛 徐志摩

一四八

背影 朱自清

一五三

母愛冰 心

一五七

少年筆耕(上)

亞米契斯著

夏丏尊譯

一六一

少年筆耕(下)

亞米契斯著

夏丏尊譯

一六七

九牛壩觀角觝戲記

彭士望

一七五

觀車利尼馬戲記

閔萃祥

一八一

籃球比賽

葉紹鈞

一八八

景陽崗

水滸

一九四

濟南的冬天

老舍

二〇三

白馬湖之冬

夏丏尊

二〇六

寒曉的琴歌

葉紹鈞

二一一

村居苦寒

白居易

二一七

初中適用

中華文選

第三冊

爲學

彭端淑

天下事有難易乎？爲之，則難者亦易矣；不爲，則易者亦難矣。人之爲學有難易乎？學之，則難者亦易矣；不學，則易者亦難矣。

吾資之昏，不逮_{（一）}人也；吾材之庸，不逮人也。旦旦_{（二）}而學之，久而不怠焉；迄乎成，而亦不知其昏與庸也。吾資之聰，倍人也；吾材之敏，倍人也。屏棄_{（三）}而不用，其昏與庸，無以異也。然則昏、庸、聰、敏之用，豈有常_{（四）}哉？

蜀之鄙_{（五）}，有二僧：其一貧，其一富。貧者語於富者，曰

：『吾欲之南海〔七〕，何如？』富者曰：『子何恃而往？』曰：『吾一瓶一鉢〔七〕足矣。』富者曰：『吾數年來欲買舟而下，猶未能也。子何恃而往？』越明年，貧者自南海還，以告富者；富者有慚色。西蜀之去南海，不知幾千里也。僧富者不能至，而貧者至焉。人之立志，顧不如蜀鄙之僧哉？

是故聰與敏，可恃而不可恃也；自恃其聰與敏而不學，自敗〔八〕者也。昏與庸，可限而不可限也；不自限其昏與庸而力學不倦，自立者也。

題解

本篇採錄白鶴堂集，旨在說明爲學貴先立志。

作者生平

彭端淑，字樂齋，清四川丹稜人。雍正進士，由吏部郎中出爲肇羅道。尋歸，努力爲古

文辭。後主講錦江書院，極爲時人所推重。著有白鶴堂詩文集。

注釋

〔一〕逮，勿劣，去，音代；及。〔二〕旦旦，猶言天天。〔三〕屏，ㄅㄧㄣˊ，上，音丙。

。屏棄，廢置不用。〔四〕常，永久不變的道理。〔五〕蜀，今四川的別稱。鄙，ㄅㄧˇ，上。

音比；邊地。〔六〕之，往。南海，謂普陀山，在浙江定海縣東海中。〔七〕鉢，ㄅㄛˊ，

音波；和尚的飯器。〔八〕自敗，謂自己毀滅自己。

語文互證

吾資之昏，不逮人也。——我的資質愚鈍，不及人家聰明。

迄乎成，而亦不知其昏與庸也。——到了成功的時候，自己也不曉得自己的資質愚鈍和

材力平常。

其昏與庸，無以異也。——和資質愚鈍、材力平常的，沒有什麼分別。

吾欲之南海，何如？——吾要到南海去，你看怎麼樣？

爲學

人之立志，顧不如蜀鄙之僧哉？——人們立志，反可不如四川邊地的窮和尚嗎？可恃而不可恃也。——可靠但是又不一定可靠的。

習題

(一) 人的資質對於讀書有無重要關係？

(二) 自蜀至南海數千里，何以貧僧能到，富僧反不能到？

送東陽馬生序

宋 濂

余幼時卽嗜學；家貧，無從致書以觀，每假借於藏書之家，手自筆錄，計日以還。天大寒，硯冰堅，手指不可屈伸，弗之怠。錄畢，走送之，不敢稍逾約。以是人多以書借余，余因得遍觀羣書。旣加冠，益慕聖賢之道；又患無碩師、名人

與游，嘗趨百里外，從鄉之先達^{〔一〕}執經叩問。先達德隆望尊，門人弟子填^{〔二〕}其室，未嘗稍降辭色。余立侍左右，援疑質理，俯身傾耳以請；或遇其叱咄^{〔三〕}，色愈恭，禮愈至，不敢出一言以復；俟其忻悅，則又請焉。故余雖愚，卒獲有所聞。

當余之從師也，負笈、曳履，行深山巨谷中，窮寒^{〔四〕}烈風，大雪深數尺，足膚皸裂^{〔五〕}而不知；至舍，四肢僵勁^{〔六〕}不能動，媵人^{〔七〕}持湯沃灌，以衾擁覆，久而乃和。寓逆旅主人，日再食，無鮮肥滋味之享。同舍生^{〔八〕}皆被綺繡，戴珠纓寶飾之帽，腰白玉之環，左佩刀，右備容臭^{〔九〕}，燁然^{〔一〇〕}若神人；余則緼袍敝衣處其間，略無慕豔意。以中有足樂者，不知口體之奉不若人也。蓋余之勤且艱若此。……

今諸生學於太學^{〔一一〕}，縣官^{〔一二〕}日有廩稍^{〔一三〕}之供，父母歲有裘

、葛之遺，無凍餒之患矣；坐大廈之下而誦詩書，無奔走之勞矣；有司業、博士_(三)爲之師，未有問而不告，求而不得者也；凡所宜有之書，皆集於此，不必若余之手錄，假諸人而後見也。其業有不精，德有不成者，非天質之卑，則必不若余之專耳；豈他人之過哉！

東陽馬生君則，在太學已二年，流輩_(四)甚稱其賢。余朝京師，生以鄉人子謁余。譔_(五)長書以爲贄，辭甚暢達；與之論辯，言和而色怡；自謂少時用心於學甚勞；是可謂善學者矣！其將歸見其親也，余故道爲學之難以告之。……

題解

東陽，卽今浙江東陽縣。馬生，名君則，大學生。序，文體之一，分二類：一類是序跋，用來敘說書籍的內容或闡明作者做書的旨趣；一類是贈序，隨事立言，用來贈送他人的。

本篇是屬於第二類，節錄宋學士全集。

作者生平

宋濂，字景濂，明浦江人。元至正中薦授翰林院編修，以親老辭不赴，隱東明山著書，歷十餘年。明初，太祖以書幣徵，除江南儒學提舉，命授太子經，修元史。累官至翰林學士承旨，知制誥，以老致仕。長孫慎坐法，舉家謫茂州，道遇疾卒，諡文憲。濂博極羣書，一代禮樂制作，多所裁定。爲文醇深條暢，卓然爲明代大家。著有宋學士全集、龍門子、浦陽人物記等。

注釋

〔一〕致，購獲。〔二〕碩，尸，去，舊入；大。碩師，大師。〔三〕先達，有道德學問的前輩。〔四〕填，去一乃，陽平，音田；充滿。〔五〕叱，彳，入，音赤。咄，勿乂亡，音奪。叱咄，訶責。〔六〕窮，極。窮寒，猶極冷。〔七〕駮，ㄣㄣ，音君，陰平；手凍坼。〔八〕勁，ㄣ一ㄥ，去，音敬；堅硬。〔九〕媵，一ㄥ，去，音映；服侍的女婢。這裏

賸人，作妻的謙詞用。〔一〇〕同舍生，同在校中的同學。〔一一〕容臭，香物。〔一二〕

燁，一廿，入，音葉。燁然，光彩顯耀貌。〔一三〕縊，ㄣㄣ，去，音運；舊棉絮。縊袍，

破舊的棉袍。〔一四〕太學，當時京師的國子監，猶今之國立中央大學。〔一五〕縣官，謂

政府。〔一六〕廩，ㄌㄣˊ，上，音凜。稍，尸么，陰平，音梢。廩稍，政府每月給學生的

食米，今用錢，稱津貼。〔一七〕司業、博士，都是國子監裏的教官名，猶今之大學教授。

〔一八〕流輩，同輩。〔一九〕課，ㄘㄨˋ，去，音賺，同撰；作文。

語文互證

余幼時即嗜學。——我從小就喜歡讀書。

每假借於藏書之家。——常常從有書的人家去假借。

手自筆錄。——親自用筆鈔錄下來。

計日以還。——限定日子歸還。

弗之怠。——勿敢偷懶。

當余之從師也。——當我出門求學的時候。

習題

(一) 宋濂苦學的情形怎樣？

(二) 宋濂爲什麼不羨慕貴家子弟的暢適生活？

(三) 有錢的如肯讀書，是否要比宋濂所成就的來得大？

(四) 譯第一段爲語體文。

傷仲永

王安石

金谿 方仲永，世隸耕。仲永生五年，未嘗識書具^(一)，忽啼求之；父異焉，借旁近與之。卽書詩四句，并自爲其名；其詩以養父母、收族爲意，傳一鄉秀才^(二)觀之。自是指物作詩

，立就，其文理皆有可觀者。邑人奇之，稍稍賓客^{〔四〕}其父；或以錢幣乞^{〔五〕}之。父利其然也，日扳仲永環謁於邑人，不使學。

余聞之也久。明道^{〔六〕}中，從先人^{〔七〕}還家，於舅家見之，十三三矣。令作詩，不能稱前時之聞。又七年，還自揚州^{〔八〕}，復到舅家問焉，曰：『泯然衆人^{〔九〕}矣！』

王子曰：『仲永之通悟，受之天^{〔一〇〕}也。其受之天也，賢於材人^{〔一一〕}遠矣；卒之爲衆人，則其受於人者不至^{〔一二〕}也。彼其受之天也，如此其賢也，不受之人，且爲衆人；今夫不受之天，固衆人，又不受之人，得爲衆人而已耶？』

題解

本篇採錄臨川集。傷仲永，哀惜仲永因失學而埋沒天才，並以警發世上欲免爲衆人的，

無論智與愚，都急當求學。

作者生平

王安石，字介甫，號半山，臨川（今江西臨川）人，宋代大政治家、文學家。佐神宗變法圖強，創農田、水利、青苗、均輸、保甲、免役、市易、保馬、方田等新法。惜不爲舊派所容，而所引用的又多不肖的人物，以故無甚成績。官至宰相，封荊國公。哲宗元祐元年卒，年六十六。安石於文學、詩詞和古文辭，都自成一家，而以古文名於世，稱八大家之一。著有臨川集。

注釋

〔一〕金溪，即今江西金溪縣。〔二〕書具，謂紙、墨、筆、硯。〔三〕秀才，縣試錄取的叫秀才。〔四〕賓客，名詞作動詞用，待以賓客禮。〔五〕乞，借貸。〔六〕明道，陳仁宗年號。〔七〕先人，安石稱已死的父親，名益。〔八〕揚州，宋屬淮南東路，即今江蘇江都縣。〔九〕泯，口一乚，上，音敏。泯然，蒙昧無知貌。衆人，平常人。〔一〇〕受之天，謂得天生良好的資質。〔一一〕材人，謂中材的人。〔一二〕受於人者，謂教育；受於人