

- 学习唐骏做人做事的本领
- 复制唐骏实实在在的成功



# 唐骏时代

● 中国第一职业经理人的财富进阶之路

TANGJUNSHIDAI | 姜子钊◎著

「 经过石器时代的剥蚀与琢磨，经过青铜时代的锻炼与冶铸，经过黑铁时代的炫彩与迷离，进入黄金时代的印证与积淀。唐骏已经不仅仅代表一个人、一个名字，而是一张光芒四射的名片！」

TANGJUNSHIDAI

姜子钊◎著

# 唐骏时代

· 中国第一职业经理人的财富进阶之路



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

唐骏时代：中国第一职业经理人的财富进阶之路 /  
姜子钊著. — 北京：九州出版社，2010.4

ISBN 978-7-5108-0421-2

I. ①唐… II. ①姜… III. ①唐骏—生平事迹②职业  
选择—通俗读物 IV. ① K825.38 ② C913.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 051056 号

唐骏时代：中国第一职业经理人的财富进阶之路

---

作 者 姜子钊 著

出版发行 九州出版社

出 版 人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号

发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6

网 址 [www.jiuzhoupress.com](http://www.jiuzhoupress.com)

印 刷 北京东海印刷有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 16 开

印 张 16

字 数 160 千字

版 次 2010 年 4 月第 1 版

印 次 2010 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-0421-2

定 价 28.00 元

---

★版权所有 违者必究★

# 前言

唐骏时代



**关**注唐骏，由来已久。

2005年，谢卫群老师的《超越平凡》出版后，唐骏与他领导下的微软团队就以“追求卓越、传播感动”在大学生群体、求职者、职场新人中卷起了一阵狂飙。2008年，经《名人堂》、《波士堂》、《鲁豫有约》、《对话》等节目的推波助澜，《中国梦：唐骏正传》、《我的成功可以复制》借势再起，将商界职场中的唐骏捧至大红大紫。

透过“打工皇帝”、“微软终身荣誉总裁”、“十亿天价经理人”、“明星CEO”等一系列耀目光环，唐骏留给我两点极为深刻的印象：一是唐骏式幽默，二是唐骏式聪明。

大凡听过或看过他在大连理工大学演讲的朋友都对唐骏式幽默深有感触。面对比尔·盖茨，他的幽默可以缓和矛盾；面对华尔街投资商，他的幽默可以阐明事理；面对媒体记者，他的幽默可以进退自如；面对应聘者，他的幽默可以轻松释怀；面对秀场观众，他的幽默可以频掀高潮……唐骏的幽默，轻松不乏调侃，睿智又不露锋芒，恰到好处地博来了好人缘与好机缘，也助他游刃有余地去润滑、处理人际之间的各种问题。这种高智商调用语言的魅力与效果谁都会认同，可又有几人能像他一般运用得如此出彩？唐骏式幽默值得每一位置身职场、官场、商场的朋友细致揣摩。

再看唐骏式聪明。这位红透IT界的风云人物曾列出一项公式：成功=4+1，4是指智慧、机遇、勤奋、激情，1是指性格。随便百度一下，不知道唐骏怎样释义智慧、机遇、勤奋与激情这四大关键词，而他最聪明、最根本的一点即是列明了性格。

唐骏在北邮求学期间，自述为人“高傲、冷漠、毫无团队观念、缺乏与人沟通的技巧”，试想一下，如果这种缺陷型性格自始至终如影相

随,他如何能获得出国机会,东渡日本学习深造?踏上美国后,他又又有几分可能撑起三家公司,顺利通过微软的八轮面试?就算他侥幸进入了微软总部,唐骏会崭露头角,会让比尔·盖茨记住他吗?他可能凭一时之运在“微软魔咒”的禁锢下取得“终身荣誉总裁”的唯一称号吗?而后唐骏转战盛大,与强势人物陈天桥对接,陈天桥又如何能给出“九分以上”的高度评价?谁说这不是拜唐骏的良好性格所赐?

愚公移山的故事人尽皆知,那位执著的老头儿愚公挖沙取土、背筐运石,为了移走太行、王屋两座大山,甚至不惜搭上子孙后代的终生幸福,这个故事教我们认识了愚公一家锲而不舍的移山精神,也意识到这是种愚笨的“移山大法”。无独有偶,《古兰经》中也有一个关于移山的故事。据说,有位大师精通“移山大法”,朋友们意欲一睹神技,他即面对大山静坐良久,问众人道:“山过来了吗?”,众人回答:“没有。”半天过去,他又问:“山过来了吗?”众人还是回答没有。大师起身行至山的另一侧,再转过头来问道:“山过来了吗?”众人迷惑不解,纷纷质疑,大师这时解释道:“我练了很久才悟出‘移山大法’的真正精髓之处:山不过来,我就过去。”

“山不过来,我就过去”,多么简单、平实、睿智而充满哲理的一句箴言。无疑,在北邮时的唐骏已明白这个道理,他做了一次幸运而明智的改变、一次关乎未来人生的改变。性格决定命运,性格影响未来——那个自私冷漠、孤傲清高的北邮学子不再出现,取而代之的是一个健康明朗、激情乐观的留学生、创业者,一直到他投身职场后成为微软工程师、微软中国总裁、盛大总裁、新华都总裁。

水利万物,兼济天下。良好的性格注定唐骏在职场生涯中有个良好的开端,站立在身后以他为标杆的朋友们也再一次见证:改变性格,就是在改变命运。

这可能是唐骏式聪明中让人最受裨益之处。愿喜爱唐骏的朋友们喜爱这本书。

阿钊 2010.1



## 石器时代

谋定当下,影响未来

石器时代,是人类发展史上冶金工具出现以前的漫长时期,是以制造和使用打制、磨制类石头器具为特点的特定发展阶段。石器时代的人类凭借随地俯拾的粗糙石块,顽强地生存在刀耕火种、茹毛饮血的环境中,缓缓推动着人类进化进程的每一步。

20 世纪,在京杭大运河江苏常州段,一个孱弱少年或挑竹篓或拉板车,日夜往复着筛石挖沙;在北京邮电学院里,一个沉默寡言成绩极差的“弱势群体”之一为了寻求出国名额辗转奔波在京城各大高校;而在美国时,这个后来的“编外律师”又在为一万九千美元而焦头烂额……这是黎明前的黑暗,这是属于唐骏的石器时代!

唐骏的石器时代——剥蚀与琢磨之后,可以攻玉。

|    |                      |    |
|----|----------------------|----|
| 01 | 苦乐年华.....            | 3  |
| 02 | “要不你嫁给我吧!”.....      | 11 |
| 03 | 教育部的“六天保安”.....      | 18 |
| 04 | 板仓教授与大木老板.....       | 26 |
| 05 | 八万美金埋没另一个比尔·盖茨.....  | 34 |
| 06 | 惊动美国国会议员的“编外律师”..... | 42 |



# 目 录

唐骏时代



## 青铜时代

感恩微软,十年磨砺

青铜器,是中国夏、商、周时期的鲜明标志之一。其时铸造的青铜器形制丰富多样,纹饰繁缛神秘,图案布局严谨,风格庄严凝重,司母戊大方鼎即为其中的代表作;上个世纪初次面世的青铜制越王勾践剑,在地下埋藏了两千五百多年后,仍是千年不锈、寒气逼人——这一切表明,中国的青铜文化当时已居世界巅峰!

微软——IT 业的全球霸主,一个汇聚了大批业内顶尖高手的庞大帝国。唐骏——一个埋身其中名不见经传的小小程序员,他将如何在浩如烟海的万千成员中脱颖而出?如何成为大权在握、执掌一方的中国区总裁?又如何在离去之后,成为微软史上获得终身荣誉总裁的全球第一人?

唐骏的青铜时代——锻炼与冶铸之后,锋芒毕露。

- 07 第一次转身:小老板遭遇“初恋情人”.....53
- 08 魔鬼在细节之中.....59
- 09 让比尔·盖茨记住你.....67
- 10 精彩亮相上海滩.....73
- 11 让他人变得伟大.....81
- 12 面试人数最多的中国 CEO.....89
- 13 魔咒下的微软中国总裁.....97
- 14 哪个新官上任不点火?.....106
- 15 烧出一片艳阳天.....113
- 16 最后一封邮件.....120

Microsoft

# 目 录

唐骏时代



## 黑铁时代

协领盛大,演绎传奇

世界上最早发明冶铁术和使用铁器的国家是赫梯王国,赫梯王国将铁誉为“黑色妖石”。在连年征伐中,赫梯王国挥舞手中的“黑色妖石”所向披靡、无往不胜,在攻陷古巴比伦城后甚至差点消灭古埃及。“黑色妖石”的面世,深远影响了人类军事战争、农业生产、工业发展等诸多方面。

别离微软再嫁盛大的唐骏,经过十年的摔打磨砺,深谙企业管理与治理之道。十年后他能否引爆这块“黑色妖石”的魔力,辅佐陈天桥演绎盛大传奇?

唐骏的黑铁时代——炫彩与迷离之后,寒光乍射。

|    |                      |     |
|----|----------------------|-----|
| 17 | 与盛大的四年婚约.....        | 131 |
| 18 | 幸运的上市.....           | 139 |
| 19 | 谈判桌上的较量.....         | 147 |
| 20 | 购股新浪遭遇“毒丸计划”.....    | 155 |
| 21 | 三重危机下的盛大.....        | 166 |
| 22 | 创造十三亿美金的“华尔街名片”..... | 173 |
| 23 | 愚人节日记.....           | 181 |



# 目 录

唐骏时代



## 黄金时代

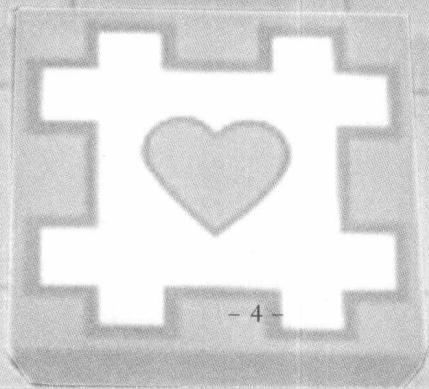
走进新华都,锁定标杆

土地不需耕种就会长出丰饶五谷,溪中流淌的是乳汁和甘美的仙露,青葱的棕树上遍布黄金般的蜂蜜。没有法律而奸邪不生;没有恶行而刑罚不用;没有战争,家家不虞匮乏……黄金时代,是古希腊神话中芸芸众生企盼、向往的时代。

另一片土地上,唐骏用十年到四年,记载了一个成熟经理人的事业追求;从四亿到十亿,印证了一个成熟经理人的个人价值。他可以成为中国当之无愧的“打工皇帝”,可以成为中国首个建立“转会费”制度的职业经理人,也注定能够在新华都的舞台上,成为中国职业经理人的标杆人物!

唐骏的黄金时代——印证与积淀之后,锁定标杆。

- 24** 十亿身价再嫁新华都..... 189
- 25** “我只是一个开始”..... 197





## 职场宝典

授人以渔,经世致用

古人讲:“授人以鱼,仅供一饭之需;授人以渔,则终生受益无穷。”

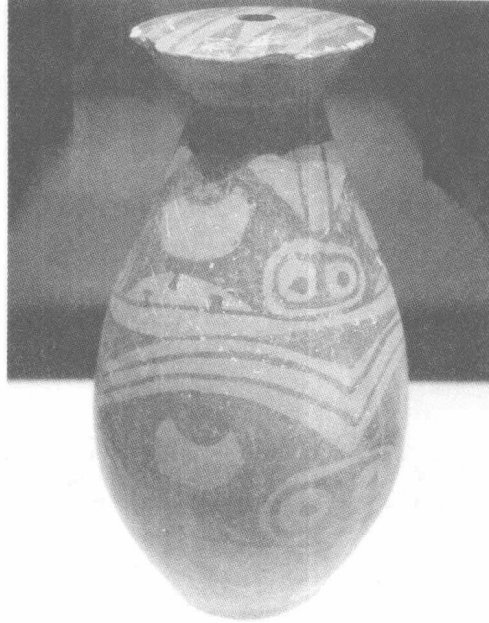
有一则寓言故事也讲道:穷孩子遇上一位仙人,仙人的手指点到什么,什么便会变成金子。仙人想要帮助穷孩子,于是便问他,想要把什么变成金子。穷孩子想了想说:“我不要你变出金子,只要学会你的点金术。”

唐骏善于总结,职场中打拼若干年的丰富经历足以令他总结出无数条应对之计,这是授人之渔网,也是点金之奇术。只要你认可唐骏,只要你置身职场,那么必会发现:宝典中总有一条适合你。

唐骏的职场宝典——总结与复制之后,经世致用。

|    |                    |     |
|----|--------------------|-----|
| 26 | 创造安全距离的“圆心理论”..... | 205 |
| 27 | 西方式管理+中国式人情.....   | 214 |
| 28 | 唐氏沟通技巧.....        | 222 |
| 29 | “成功 4+1”法则.....    | 229 |

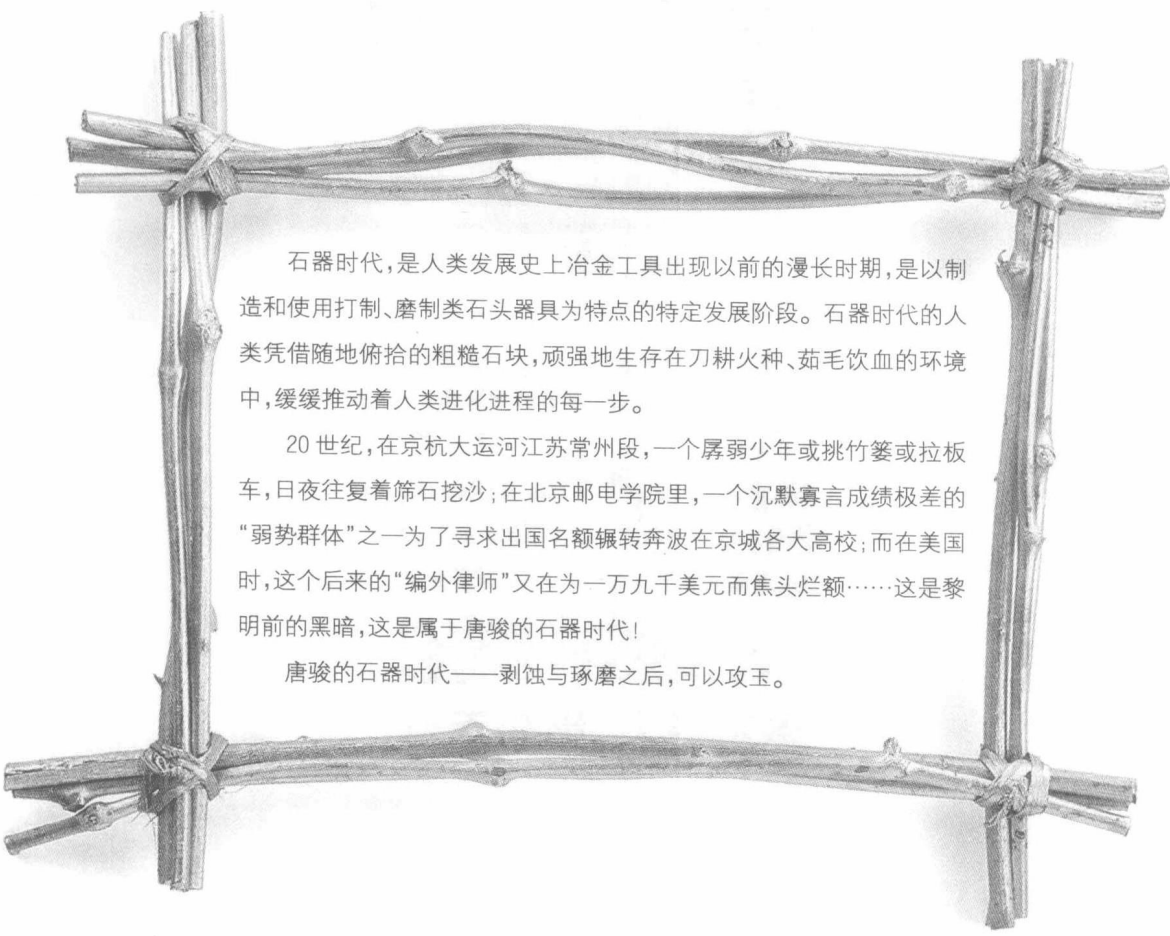
|                      |     |
|----------------------|-----|
| 附录:唐骏在大连理工大学的演讲..... | 235 |
|----------------------|-----|



# 石器时代



**谋定当下,影响未来**



石器时代，是人类发展史上冶金工具出现以前的漫长时期，是以制造和使用打制、磨制类石头器具为特点的特定发展阶段。石器时代的人类凭借随地俯拾的粗糙石块，顽强地生存在刀耕火种、茹毛饮血的环境中，缓缓推动着人类进化进程的每一步。

20 世纪，在京杭大运河江苏常州段，一个孱弱少年或挑竹篓或拉板车，日夜往复着筛石挖沙；在北京邮电学院里，一个沉默寡言成绩极差的“弱势群体”之一为了寻求出国名额辗转奔波在京城各大高校；而在美国时，这个后来的“编外律师”又在为一万九千美元而焦头烂额……这是黎明前的黑暗，这是属于唐骏的石器时代！

唐骏的石器时代——剥蚀与琢磨之后，可以攻玉。

# 01

## 苦乐年华

平凡的起点,可能导致平凡者走向平庸;不平凡梦想,则能激励平凡者跨越现状,达至巅峰。

唐骏——中国商界一个始于平凡、成于梦想的典范人物,以二十多年的职业生涯为所有企望成功的平凡者树立起业界标杆,引领无数追寻者踏入一条光明通道。

当梦想照进现实,光的投影正无声地诉说着过往的岁月。

1962年,中国刚刚结束了史无前例的三年自然灾害,历史遗留的创伤正在引发阵阵剧痛——农业生产无法保障供给,全国人民的温饱成为首要问题;刚刚经过“大炼钢铁”的工业发展因为盲目求快而导致一蹶不振;商业经济如死水般水波不兴;被扭曲、荒弃了的教育业停滞不前,疯狂年代之后的莘莘学子惘然四顾无心向学……整个社会发展陷入一种背离正轨的尴尬怪圈。

唐骏，便是在如此年代，出生在江苏常州的一个普通工人家庭。

唐骏的父亲是常州灯芯绒印染厂科级干部，母亲是常州东风印染厂工人。上个世纪六七十年代，工人家庭虽然尚属令人羡慕的社会阶层，但他父亲的工资也只有六十二元，母亲的工资是四十二元。本来，在那个年代，同厂职工的伙食、住房、收入都差不多，可令唐骏印象最深刻的是：为什么周围人家的孩子有新衣服穿、有肉吃，而他却整个夏天都没见过一件短袖衫，只有逢年过节才能和兄弟们闻到几丝肉香？为什么同样的生活水平，只有他家的日子过得最穷、最累、最寒酸？这个疑问困扰了唐骏很多年，他还记得，家附近有座公园，曾是自己小时候经常光顾的乐园。因为穷，总是没钱买票，小唐骏便常常顺着河边绕个大圈，再翻墙爬进公园玩。糟糕的是，他几乎每一次爬都能被逮着。公园管理员问他：“你为什么要爬公园？”“没钱呀。”“公园不准爬墙，要从大门进。”“没钱为什么不爬呀？”野性胆大的唐骏回应得理直气壮。碰着这样的小孩能有什么办法？哭笑不得的管理员无奈地挥挥手放他走。一看有机可乘，唐骏此后更是“变本加厉”，本来就是“孩子王”的他索性带着小伙伴们一块爬！小小的公园，为那段被艰辛劳累压得喘不过来气的童年时光带来了许多欢乐。

没钱的日子，对唐骏来说有甘有苦，对他父母来说则无异于一种煎熬。看着家里进进出出的三个光头儿子，为人父母者不得不从长计议：三个半大小子将来都要娶媳妇，一个勉强能糊住口的工

人家庭如何解决孩子们的住房问题？唐骏的父亲善作长远计议，他与妻子细细商量后，向三个儿子公布了一项惊人计划——从现在起，为了让三个儿子顺利娶上媳妇，全家人全力以赴盖屋造“婚房”！

在常州城里盖房无异于天方夜谭，可偏偏就是这样一件不可思议的大事，在唐家开始一步步实现了。唐父是个精明人，花费无数精力与时间，四处打点关系疏通人脉，他近乎偏执的“变通”与“坚持”终于为唐家的伟大盖房计划打通了第一关——唐家在常州城郊买下了一块地皮！

唐父不知道，他的这一惊人举动在小唐骏心底留下了深刻的印象：循规蹈矩、墨守成规难以成事，一条路不通，还有无数条路可以踩。没有什么事情是不可能的。他还知道，这块费尽心血得来的地皮承载了唐家的全家愿望，每一个成员都将为它付出生命中最值得珍惜的岁月。而唐父，为了尽可能地降低造房成本，将需要的建材罗列了一遍，除了造房必不可少的黄沙没法解决只能到厂里去买外，他将所有拣石头、砖头、瓦片的任务全派给了三个儿子。

于是，1974年，京杭大运河常州段，有心的人们经常可以看到三个黑瘦少年，背负着比他们高出半头的箩筐，一步一步逡巡在运河两侧，不停地翻捡着河岸两旁大大小小的石头，扔入箩筐再倒入板车，连推带拉，沉重而艰难地运走。这几个少年就是十二岁的唐骏和他的兄弟们。

在运河边上采挖石头，是件异常繁重的体力活儿。对于三个



还未成年的半大少年来讲，这项工作苦不堪言。很多孩童曾在这条运河水里嬉戏玩闹，但那悠悠荡远的流水此时却成了唐骏磨炼身板与精神意志的地方。瘦弱的小唐骏每每从河边采回石头往回走，箩筐背带、板车拉绳已将两肩勒得发红发紫，冰凉的河水常常顺着石缝、顺着筐沿嘀嘀嗒嗒渗入衣领，渗到脊背……身体上的辛劳唐骏还能承受，毕竟，活儿再重也是为了唐家早就定下的造房计划，为了这个目标，他甚至随时代大流休学了很长一段时间。这些苦活累活他咬咬牙都能扛过去，让他羞辱而愤懑的是来自同龄人的各种各样的眼光，当他穿着破烂衣裳、驼着背拼力背起一筐石头，被迎面碰到的女孩子撞见，她们眼里那种明明幻幻、飘飘忽忽，隐含着嘲讽、厌恶、逗弄的种种神情，让年幼但自尊心极强的唐骏恨不得立即从地面上消失。

那时唐骏最大的梦想是能成为拖拉机手。梦想简单，出发点更简单，他的目的就是为了改进，或干脆摆脱这项繁重的体力劳动。但婚房计划带给他的不单单只有劳累辛苦，在与人交往时也有偶尔的喜悦与得意。

城郊建房要用到一种专铺在墙面上的叫荆条的材料，荆条同黄沙一样必须购买。唐骏小时候就是“采买”的角色。初次跟仓库管理员打交道时，羞涩的少年还不知道如何开口，但一两次之后，他就学会主动跟库管员说说话，帮着干点小活儿。慢慢地，库管员也喜欢上了这个话多手勤的小伙子，每次总是放他进库里由着他挑，可别小看这一点小小的“权利”，每次只要是唐骏去买荆条，肯

定能令父亲满意。买黄沙也是一样,唐骏总是千方百计搞好同看沙人的关系,别人给一拖板车的钱,只能拉回一吨黄沙,而唐骏却能拉回一点二吨。

小小少年那时并不知道自己的交际能力对自己以后的发展有多大帮助,只是觉得能够帮助父亲尽快完成婚房计划就是一种简单的快乐,这种快乐让他时常在心底暗暗得意,也为他单调的少年时代留下些许甜蜜的味道。

与日复一日的辛苦劳作相比,这些快乐与甜蜜显得愈加弥足珍贵。唐骏为此埋怨过父亲,但每个人在度过懵懂少年时,谁又能武断地一言界定当时的成长环境是利是弊、孰好孰坏?这一段难忘的岁月让唐骏自小练就了一副好身板,也培养了他坚韧善忍的性格特点。他是应该感谢还是埋怨父亲?

这个十二岁的少年对此还未给出确切答案时,城郊房屋已初具雏形。唐骏兄弟三人用了整整两年时间,几乎寻遍了京杭大运河常州段附近十里河岸的大小石头。在当了两年“第一劳工”后,唐骏也在磨炼与锻炼之间、辛劳与快乐之间,度过了一生中最能磨砺性格的少年时光。

京杭大运河的滔滔流水见证了这位瘦弱少年的苦乐年华,那纵横的车印犹如人生初始的艰难起步,一次次辗过那洒满辛勤汗水的坎坷小道。有谁知道,本应尽享欢乐的小小少年竟早早承担着建房娶媳妇的人生重任。唐骏稚嫩的双肩,也许就在那时开始储存能量,储存足令一个男人受益一生的韧性力量!