

第七十九册

中国社会科学院近代史研究所



近代史资料编辑部编

近代史 资料

知识产权出版社

近代史資料

JINDAISHI ZILIAO

总79号

中国社会科学院近代史研究所

近代史资料编辑部编

知识产权出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

近代史资料/中国社会科学院近代史研究所近代史资料编辑部编. —北京: 知识产权出版社, 2006.10

(近代史资料. 第七十九册)

ISBN 7-80198-588-5

I. 近... II. 中... III. 中国—近代史—史料 IV. K250.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 122751 号

近代史资料 第七十九册 Jindaishi Ziliao

编 者: 中国社会科学院近代史研究所近代史资料编辑室

责任编辑: 范红延 兰 涛

出版发行: 知识产权出版社

社 址: 北京市海淀区马甸南村 1 号

邮 编: 100088

网 址: <http://www.cnipr.com>

邮 箱: zscq-bjb@126.com

电 话: 82000860 转 8324

传 真: 010-82000890

印 刷: 知识产权出版社电子制印中心

经 销: 新华书店及相关销售网点

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 9.25

版 次: 2006 年 11 月第 1 版

印 次: 2010 年 3 月第 2 次印刷

字 数: 227 千字

定 价: 4000.00 元 (共 100 册)

ISBN 7-80198-588-5/K · 005

如有印装质量问题, 本社负责调换。

《近代史资料》丛书出版前言

《近代史资料》创刊于 1954 年，至今已出版 114 期，现知识产权出版社将本刊自创刊号至 100 期结集重印出版，实为中国近代史学界办了一件很有学术价值的大好事。

《近代史资料》是中国社会科学院近代史研究所创办时间最早、持续时间最长的刊物之一。史料是史学研究的基础。本所成立之初，范文澜所长为推动中国近代史学科的建设与发展，在组织中国史学会主编《中国近代史资料丛刊》的同时，于 1954 年在本所成立以荣孟源同志为主编的《近代史资料》编辑组，编辑出版《近代史资料》，郭沫若院长亲自题写了刊名。

《近代史资料》作为 20 世纪 50 年代和 60 年代初，新中国成立后国内唯一专门刊载中国近现代史文献资料的期刊，为中国近代史学科建设和推动其发展，作出了一定的贡献，在国内外史学界享有一定声誉。但它曾两度停刊和复刊，且由定期改为不定期，致使一般读者和科研单位，很难将已出各期搜集齐全，今百期结集重印出版，实有必要。

近代史研究所历来重视资料的搜集整理工作，并以此推动学科的建设与发展，特别是范文澜、刘大年、黎澍、李新等前辈史学家，对此备加关注。《近代史资料》编辑室就是在范老直接关心指导下成立的。

自创刊以来，《近代史资料》陆续刊出 1840 至 1949 年中国近代历史上政治、经济、文化、外交、军事、民俗风情、社会生活等各方面的史料，其中有档案、函电、日记、

著述稿本、回忆录、访问记、调查报告、照片、拓片等原始资料，还有年表、统计表及资料考证著作，以及外文相关资料的译文。《近代史资料》编辑室从创立至今，以搜集、整理、编辑出版中国近现代史资料为主旨，编辑《近代史资料》期刊，仅是该室任务之一。很多列为国家、院、所重点项目的大型资料丛刊、资料集，都是历届所领导提出课题任务，《近代史资料》编辑室牵头承担，并组织所内外专家学者完成的。这类专题资料集均先后多次获得国家和中国社会科学院的图书奖、优秀科研成果奖及省部级奖项。所以在此五十多年间，本室共编辑出版了约 1.1 亿字的史料书刊，这包括期刊、专刊、大型丛刊、汇编、资料集等数十种，其中如《近代稗海》、《北洋军阀》、《抗日战争》等大型史料集，所收入的多为稿本、孤本、珍本和中外文档案文献资料，深受学界、学者的关注和好评，成为学者和教学单位的重要参考用书。

然而，因为这些史料书均出版于多年前，坊间早已很难寻觅到它们的踪影了。作为几十年从事近现代史料编辑工作的老编辑，我衷心地希望这些丛刊或资料集也能有重印和再版的机会，若有可能再版，实乃嘉惠学林之善举，功德无量。

章伯铎

写于 2006 年 11 月 10 日

目 录

京口旗营风俗志	镇江市图书馆供稿 (1)
京口事宜	彭荷成 徐苏整理 (19)
天津都统衙门会议纪要选	刘海岩 郝克路选编 (34)
述德笔记	毓 盈 (76)
辽东护国军起义史料两则	曲晓璠辑 (135)
最近川乱纪实	田俊山等整理 (140)
谭延闿湘鄂战事电簿	新 智整理 (176)
《中苏外交文件》选译(上)	李玉贞译 (196)
苏嘉铁路始末	陆海鸣 (251)
· 史料发凡 ·	
整理近代史资料述评举例	祁龙威 (272)
· 史料通讯 ·	
日本外交史料馆北洋时期史料拾零	姜向哲 (285)

京口旗营风俗志

镇江市图书馆供稿

说明：《调查旗营风俗考》和《京口八旗风俗》手稿本，合订为一册，为镇江市图书馆所存善本。该稿本撰写人姓名不详。从书中内容考知，《调查旗营风俗考》作者为旗人瑞，疑与馆藏刻本《京口八旗志》总撰、掌理京口左司关防左翼协领钟瑞为同一人。

本书详细地介绍了京口旗营的婚姻、丧葬及岁时馈赠等情况。作者在考证时，并注意将满、蒙族风俗习惯同汉族之间进行比较、分析，为我国满、蒙族人的风俗习惯提供了第一手资料。

本篇由镇江市图书馆徐苏、彭荷成注释点校。

调查旗营风俗考

- | | |
|----|--|
| 婚姻 | 议姻 行聘 行聘宴酬 告期过庚 迎奁 迎娶
合卺 妇谒见祖先及舅姑 女家会亲 婿见妇父母
岁时馈赠 杂记 |
| 丧葬 | 初终袭殓 成服吊唁 营葬至葬 敬七 百日祥禫忌
日 拜扫时荐 杂记 |
| 祭祀 | 谒祭宗祠 谒祭分祠 分祠时荐 家荐墓祭 神道
杂记 |
| 宾客 | 族党相见 宴酬常仪 生子 生日 杂记 |
| 节令 | 新年及元宵日 二月二日上巳日 端午节 天贶节
中秋节 十月朔日 腊月 岁除 清明 重阳 杂记 |

婚 姻 篇

议 姻 章

第一节 满族议姻不同于汉族，无请口契八字帖等事，亦不合婚，名曰“天婚”，又名曰“闯婚做亲”。

第二节 请媒人先请女家相知之人，通问女之父母主婚人，探其意旨行否。如可行，方请媒人往说；否则罢论，不请媒人前往。如为通信人，不拘双全、不双全人，皆可通信，但取其人与女家契合耳，非正媒也。

第三节 请媒人需择有夫之妇，名曰“双全人”，前往。待媒人如待大宾，礼最尊敬，男女二家主婚妇皆需行端钟礼。以盘盛杯，酌酒杯内，主婚妇左手举杯，右手在耳旁，如和南状，名曰“达子头”。盖在关外时妇人叩首也。如婚未过门，媒氏孀嫠，则由媒氏请人代表，谢媒时仍谢原媒。

第四节 讲三趟。媒人到女家，虽婚事可偕，女家主婚者必谦词曰：“姑娘尚小，未能高攀。”二次媒人又上门，仍如前辞，媒则曰：“请择吉，我来讨实信。”女家许之，即示以吉日可于某日来讨实信。必待媒人上门三次而后许婚。

第五节 讨实信留媒人。古礼但待媒人以茶点，近今则于讨实信之前，通请亲友留酒面饭菜矣。俗尚日奢，于此可见一斑。至讨实信之一日，亲友咸集款待媒人，媒人请女家择下定吉日，告知男家，男家即预备定礼以待。下定，即过聘礼也。满族名曰“下定礼”。

行 聘 章

下定礼。聘礼极简易，不若汉族之花果等费各项烦杂。其聘礼仅首饰四样而已，或金，或银煮金，或铜包金，皆视男家之力量，不稍勉强。此则较汉族多方需索，媒人往返多次、徒费唇舌者为简易矣。

行聘宴酬章

行聘之日，古礼亲友皆请，男家则日中酒席，女家则晚间酒席，亲友并无礼物。近则染汉俗，亦有携糕为贺者。

告期过庚章

告期过庚，名曰“看书”。看书，看书者即看年庚，选择嫁娶吉日也。其权利则操之女家。女家许看书，则约日至萃茶馆，两家亲属齐集吃茶，男家会帐后，同至命馆。男女二家将亲属年庚八字开与日者，日者即择吉算命推星之人。日者推查花女年命大利月，择一吉日告知两家。男家购红面绿里有套之大和合筒二份，交与日者，日者写成年庚帖交与男家。男家留一份，遣媒人送一份与女家，名曰“婚书”。此一份于归日同新娘花轿首饰盒一齐仍归男家。盖请候相忌合属相，皆在此书焉。

看书一节女家权最重，女家不许看书，则新妇之生日、时辰、八字终不得知，故往往有因看书颇费周折者。此则旗营之恶俗，不若汉族看年庚完娶之易也。

迎奁章

满族无迎奁礼，而有送猪酒一节。此制久废，而名仍旧，今则代以银币。于未送奁之先，男家请媒冠带送猪酒钱十元至二十元不等、女衣四件至女家，近于迎奁也。而又有谢奁之举，妆奁送至男家，次日于迎亲前，婿先至女家谢奁，名曰“谢柜箱”。满族奁具有厨柜，富者大小六至四不等，贫者亦必备二柜，以故旗人嫁女颇费艰难，其实皆好场面之心累之也。

女家送奁具至男家，必有亲属男丁四人冠带压送，至男家门首方将锁捏严入门，至新房内陈设停当周妥后，四人中有一年稍长者将锁钥匙交与男家翁姑或代主婚者之手，具谦辞曰：“少赔

无送，望乞海涵，所有微物，遮羞而已。”男家或款以酒筵，或仅留茶者。凡款以酒筵者，婿至女家谢奩亦必款以酒筵，否则两不相扰。婿至女家谢奩，则男媒冠带导领至女家中堂，行礼谢奩后方发轿迎亲。

迎娶合卺章

满族迎娶如古迎亲礼，婿自乘花轿往女家迎亲。花轿至女家门时，女家亲属关门索喜封钱。男家请一善清文满语者叫门，女家亦请一善清文满语者在门内回答，名曰“拿门”。喜封履足方开门。男家有亲属四人冠带在花轿前导，名曰“娶亲”。门开，四人先入，女家各奉茶一杯。趋出，照新郎上便轿，即回，此轿名曰“状元轿”。新郎坐花轿入，以花轿对新娘卧房门，入房不走泥地，地上布毡。房内先有男家所请娶亲太太与女家所请送亲太太在房内代新娘添妆，妆后娶亲太太将女家所备红筷子一把洒在床上。新郎吃子孙饺。饺内有顺治钱一枚，新郎袖归。娶亲太太洒筷子后即扶新娘入花轿，新郎亲自搭其轿门扣而出，乘状元轿先回。花轿出时有百子炮当门而放。娶亲、送亲二太太亦乘大轿至男家洞房伺候新娘。新娘花轿至男家门首，亦有百子炮当门而放。女家有送亲男丁四人冠带在花轿前导，至男家向主婚者请安道喜，四人中年长者具道谦辞而去。

新娘花轿入门时，男家主婚人冠带具香烛炭火向花轿行一跪三叩礼，立，奠酒向火名曰“迎喜神”^①。其实即古奠雁礼也，今特无雁耳。行礼后，撤去香案，花轿入中堂三转，将轿门对新房门，娶亲、送亲太太扶新娘下轿，地上布红毡，扶新娘上床，与新郎对坐。床上横几一，上具卺杯等件。进富贵面二碗，此即做富贵合卺交杯礼也。盖满族不用伴婆，合卺交杯等事，皆娶亲、送亲二太太为之。此二太太，皆双全有福之妇，年命属相三合六合者为之，极

^① 此项风俗习惯与《京口八旗风俗志》所载不同，此处疑误。

其尊重，二家主人皆需行端钟大礼，坐皆首席，拜天地后，婿亦需叩头以谢劳，诚大宾也。

以上蒙古族皆然。惟满洲族花、胡、那三姓，花轿入门后稍异。新妇进房下轿即先跨马鞍，名曰“跨安”。拜天地，分大小，需待五更黎明时方行拜礼。余如蒙古俗。

蒙古俗做富贵后，少时即出房，同拜天地君亲师，行三跪九叩礼，毕，请主婚长者上坐受礼。长者作吉语四句，手执称衡木将搭头布挑去，安插斗安米内，亦如汉俗。后遍拜大小亲戚人等。现今亦如汉俗，高唱诸亲总拜句，行一跪三叩礼，退归洞房则任人看新娘矣。

新妇谒见祖先

新妇谒见祖先，则需待至第三日婿见谒岳家后，午后方行谒祖礼。满蒙皆无祠，仅有挂谱供于族长家。主婚妇带引新妇荐红布三尺、香烛二副，行三跪九叩礼。一副供佛爷，行二跪六叩礼。毕，次谒拜族长；再次带引新妇往媒家谢媒。谢仪则酒席、靴鞋各一双，礼则端钟向女媒，男媒则回避不受礼，婿亦不往。

女家会亲

蒙满无次日会亲礼，但有当过门日晚间，女家男主婚人或兄弟侄辈携女价^①持灯往男家，入新房坐下，遣女价上床存问新妇。男家主婚男女至新房相见，以敬茶为礼，并无别项见礼。女家来人道谦辞曰：“姑娘幼小欠教，诸事望乞包涵教导。”男家答以：“两家既已合亲，无不包涵教导，请放心勿念。”女家来人察无多客可以同新娘者，亦即少坐即回。若有，则闲谈静坐，以待其散，盖闹新娘者见女家亲属在此，当回避也，需待其去而后能闹喜送房等事。

^① 女价：即女仆。

迎娶第二日，虽无婿谒妇父母礼，而有请看开脸之礼节焉。满蒙不用伴婆，女家需先请送亲太太、开脸太太、送茶太太、接送太太四人，或者二人兼之，送亲太太则可兼开脸，送茶太太兼接送。而开脸太太之尊于送茶太太，坐席则开脸太太一座，送茶太太二座。故送茶太太多女主婚者晚亲为之。

迎娶第二日寅时，开脸、送茶二太太坐轿，率领挑开脸茶食担之女价至男家。开脸者入新房，送茶者向男家主婚妇敬献糖茶。毕，然后入房坐，主婚妇亦陪入房。开脸者请主婚妇示开何式脸面，主婚妇谦让需问亲家母。于是命婿便服往女家见女父母，名曰“请看开脸”。女之母答以听姑之便，或从时尚式样罢。婿辞回。至午间坐席时，开脸、送茶二位太太席前，婿冠带叩头谢劳。开脸、送茶二位太太可谓尊矣。如第三日适值朔望月季，则不回门，需送茶两天。

婿见妇父母

蒙满回门之俗，不同汉俗。汉俗则一齐同往，旗俗不然。迎娶次日，名曰“下地”。女家送开脸茶，故男家诸亲友女眷均于次日往男家酬应，名曰“吃下地酒”，或曰“吃开脸茶”。是日，新妇珠翠大衣妆饰，蒙满俗迎娶之日，新娘不大妆饰，惟身蓝布衫一件，拜堂时亦然。此不大合礼。惟瑞^①娶妻时矫正之，拜天地时，命着袍套大衣而后行礼。否则男则冠带何恭，女则便衣何偈，一恭一偈殊不合文明之礼，故正之。而向各亲友来者敬烟茶，刻无停息，劳烦特甚。亦习俗相沿已久，固陋特甚，瑞无力改正者也。新妇匆忙大半日，坐席则未坐。不作汉俗安席礼，此则不如汉俗合礼也。第三日方是回门日。是日寅时，即是第二日四更时，女家即请一女亲带女价一、持灯带轿往接回门。至男家，女亲向主婚人说：“来接姑娘回门的。”新妇入告，即偕同一轿至女家。婿则至巳刻同男媒冠带同坐轿至女家。女家中堂设香烛案，婿先

① 瑞：即钟瑞，时任掌理京口左司关防左翼协领。

朝上谒女家祖先，行三跪九叩礼；次拜女之父母，皆一跪三叩礼；次遍拜各长亲，然后坐席。酒席则中正摆，上设一座，婿乃正坐，媒翁对坐，女亲属四人以陪席。罢，婿同媒翁先回，妇仍同接者后回。此接送者皆一人，亦女家特请之女亲属，名曰“接送人”，大约多是送、脸、茶之女亲属兼为之。此为正回门。是日，新妇亦珠翠艳妆盛服。至第四日，名曰“双回门”，则珠翠减去，仅翠花一对而已。婿亦后往，则便饭菜相待，无酒席。

岁时馈赠

旗俗无点朝礼，但至满月时，女家送果菜碟一桌、或油鸡、或板鸭一只与男家，女家主婚妇向男家主婚妇行端钟礼。将碟子如摆席式，当中摆上下席一座，女主婚妇以碟托酒杯向男家主婚妇行摸头礼。其式以左手执杯碟，右手如和南式向右耳畔向下，名曰“摸达子头”。盖关外满蒙古礼也。过年除夕日，男家主婚妇亦送果菜碟一桌、或油鸡、或板鸭一只与女家，主婚妇不行端钟礼，但婿往辞年，行一跪三叩礼于女之父母，女父母给压岁钱千文或一元与新婿。因遣人或女兄弟或子侄辈带引新婿遍拜女家亲属，各亲属皆给压岁钱与新婿，虽兄嫂辈不能免。以上桌碟等礼，如两家愿从省约，则改用糕包二斤，来往皆同，谓之两便省事也。次年则否。

满月之日，女家送针线、剪尺、女红器具备与新妇。

点朝礼则以接女回家代之，隔一日接一次。至满月外则留宿四宿，后再住八宿，谓之“四平八稳”。

节礼往来亦如汉俗，然两免从省者多。惟富厚者方送来送去，以为调剂仆役计。

送冬送夏。送冬礼，女家备帽勒头绳、同偕到老杏花一对，送至男家。富者更有手炉炭基。送夏者罕有。

杂 记

送催生。女家当新妇怀孕足月之先一月，送子桶、脚盆、小儿衣垫全具、糖纸、芝麻等类。富者更有小儿睡栏。旗俗名曰“摇篮”，贫者盆桶亦难备具。

送头生。男家头生无论男女，皆染蛋送女家，谓之“报喜蛋”。喜蛋红白多少，则女家约亲戚多少之数以为数，男家如数与女家，女家分送各亲戚。亲戚之受蛋者，皆送盒子或盒敬洋一元或钱八角。

送满月头生日，亦如汉俗。

交生日。女嫁至男家头一个生日，无论整散，皆需女家送肉面糕馒、衣料或鞋一双，谓之“交生日”。

新妇辞年。新妇初来，除夕日男家主婚妇领新妇坐轿向各亲属辞年。妇家备荷包，约新〔亲〕属之数，每位一枚。得荷包者皆酬以压岁钱。次年则否。

女子归夫家后，遇翁姑之丧，或生翁姑、嗣翁姑，皆由女母家备成服之服用物送与女，以备换。如素头绳、黑角簪、银耳环、墨色布、素鞋、素勒等。除服时亦有吉物当送。如红头绳、杏花等。丈夫丧亦如之。期服^①则银簪、蓝头绳、蓝素鞋，余不送。

女家亲属遇丧事，当为女挽发。旗俗遇期服，以上之长丧事，未殓时，虽期服，侄媳、孙媳皆当散发为辮子。丈夫丧则竟披发不辮，成殓后，女家亲属当各为其女挽发，出殡日亦然。大礼也。

^① 期服：丧服名，简称“期”，即齐衰为期一年之服。

丧 葬 篇

道光壬寅(1842年)以前,旗俗丧葬之费甚菲薄,遇有丧事,皆用事益局^①所制卖之烧材,材料菲薄,当死当殓当日抬往北门烧人台火化之,事甚惨酷。盖犹有当兵之想念存于心,谓一经调拨他往驻扎,携带非易,故烧之仅余骨殖以布袋而已,一人可携数个迁往。其材制有二种:一黑一红。黑曰“黑支留”;红曰“红寿桃”。黑支留状如施材,红寿桃前如尖桃状。烧费仅二百文。烧后三日检收其余骨入红布袋,以坛盛之,寄于寄骨坛。营葬者少,而葬亦不过于该旗葬坟地而已。此乃国家所赐者,并不费钱。因有赐葬地后,始行葬入土。

壬寅乱后,事益局方有汉材之制,殓葬渐仿汉俗矣,火葬因亦消灭。即此亦可见仁孝具有同赋之良,特以当兵奉调之念,故忠孝不能两全耳。自蒙恩赐葬后,遂有汉材营葬者。今则悉同汉俗,无不葬其亲者矣。近更文明日进,一切丧礼开吊家祭各礼,与汉俗相同矣。

初 终 袭 殓 章

旗俗于父母妻丧,需先冠带至旗录领催^②家,请带领往见佐领^③及防校^④告丧。官员则遣属下领催呈报佐领,佐领上稿达协领^⑤,协领达副都统^⑥,都统则发司照例借领济兵银两,然后能成

① 事益局:当地旗人为协办红白事及其他社会公益事成立的机构。

② 领催:旗兵小兵目,类似兵士长,不算在额官之列。

③ 佐领:即“牛录额真”。早期满族出兵或狩猎时,按家族村寨组织队伍,每十人·选一人为首领,称为“牛录额真”(箭主之意)。1601年,努尔哈赤定三百人为一牛录,作为基本的户口和军事编制单位,设牛录一人管理,始正式成为官名,负责掌管所属的户口、兵籍、诉讼等。

④ 防校:即防御和骁骑校,旗兵下级军官。

⑤ 协领:京口旗营中负责左、右关防的官员,位于副都统之下、佐领之上。

服成礼。

第一节 附身衣衾。男女皆三腰五领，大约皆如汉俗。惟皆长衫，裘里不用短衫，色尚白，无用红者，外套袍褂大衣如品级，贫富各有差等。

第二节 棺殓之前。迎棺入门亦如汉俗。放棺亦棺向外。大殓小殓皆抬重人工作。惟材钉则数用三，男双居左，单居右；女反是。单为主钉，不全入木，上余钉头如扁桃式，露立棺盖之上。此为旗俗之不良者，大有遗患于死人焉，入土渗湿烂棺，莫此为甚，深望旗营明达人俯顺鄙意改良焉。

棺材之式亦如汉俗。惟镇江棺式极欲改良，今举出以告旗汉之明达者。镇地棺式尚圆棺盖，其两旁头上脚下皆瓦片式，用钉将三木定成八字形。棺盖如此犹可说也，其两头与两旁如此，则易于坍塌，坟土易于陷落，此最不足支撑经久者，安得孝子仁人及早改之。

成服吊唁章

第一节 上佐领衙门后，归家即剃头变服。惟旗俗不披麻，盖蒙古地难得此物，故无此礼。

第二节 父母丧、祖父母、曾祖父母丧皆百日不剃发。期服制一月不剃发。百日后销假，差操则红纬帽、布靴而已矣，盖营制也。余如汉俗。

第三节 初丧未殓时，往唁者名曰“道恼”。入门后趋灵床侧，向孝子握手致唁。开吊如汉俗，但旗族开吊者不多耳。

第四节 旗俗不尚开吊，然尚明送。送殡之日多用仪仗、执事。执缚导引不请自来，来亦不需入室，但街旁伺候，与孝家执手为礼，若请安式，名曰“陪送殡”。不似汉俗哀恳先引，需请管

⑩ 副都统：清代八旗组织中每旗的最高长官之一。八旗制度，每旗置“固山额真”一人，左右“梅勒额真”各一人。1660年，定“固山额真”汉名为都统，定“梅勒额真”汉名为副都统，职掌一旗的户口、生产、教养和训练。

事洒之烦琐也。

营葬至葬章

初，旗人火化不敢葬，惟以布袋贮骨殖于坛内。后国恩赐葬地，惟按旗分段落以草草葬之，并不谙营葬诸事，卜宅兆〔地〕更不问矣。自改用汉材废火化之后，近亦知风水五患之说，葬时亦有知筑灰隔打填埋，以求坚固者矣。盖初葬用坛，坛圆体如洋房四面皆门，无向首休咎之别，今用棺材向首定矣，故不能如前火葬之草草矣。葬后做坟，三日覆山谢土，三年内皆社前谒墓〔墓〕等俗，皆同汉俗。

送葬者至亲好友皆送至葬所而返。

敬七章

旗俗敬七，皆于每七之前一日敬之。焚化七包等物亦如汉俗。惟敬七时间皆在日中，不似汉俗一七需早一七为少异耳。

百日章

死后百日，亦有斋祭、荐醢、念经等事。于是剃发请亲友，往唁者家叩谢，名曰“谢孝”。

祥禴忌日章

如汉俗不赘述。

杂记

送殡时，亲友有设路祭者、陪送殡者，女客极多，故轿班每有应暇之弊。向昔陪送殡者，丧家须送关东菜一碗，盖即各亲友上祭之满汉席积分之者也。近来此俗已废矣，盖知其不洁，有碍生命故也。女陪送殡之风近亦少矣，盖知其无益，而有妨害丧家