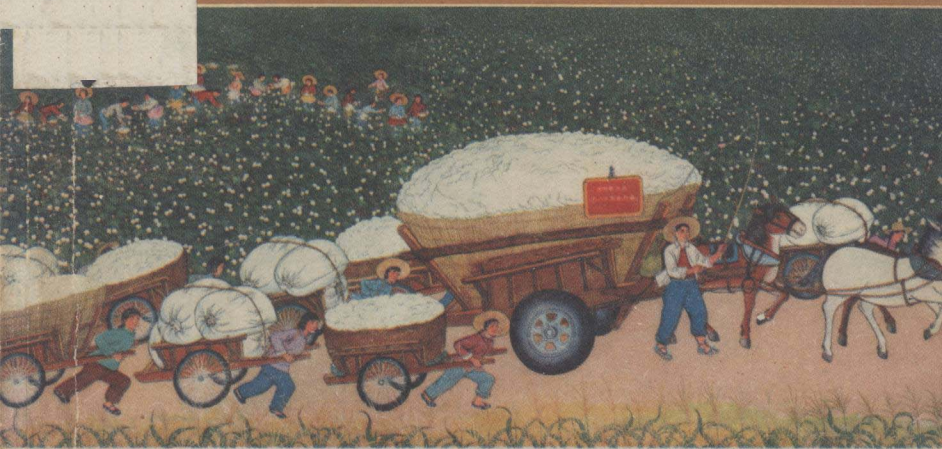




美术作品介绍

2

上海人民出版社

美术作品介绍

第二辑

封面

“文武之道，一张一弛”

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

道，一张一弛”

伟大的——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

道，一张一弛”

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

七声调——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

青海派——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

道，一张一弛”

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

道，一张一弛”

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

道，一张一弛”

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

——九四八年四月二日毛主席为晋察冀日报题词

上海人民出版社

美术作品介绍

第二辑

E207

美术作品介绍

第二辑

上海人民出版社编辑、出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 787×1032 1/32 印张 1.125 插页 6 字数 20,000

1973年8月第1版 1973年8月第1次印刷

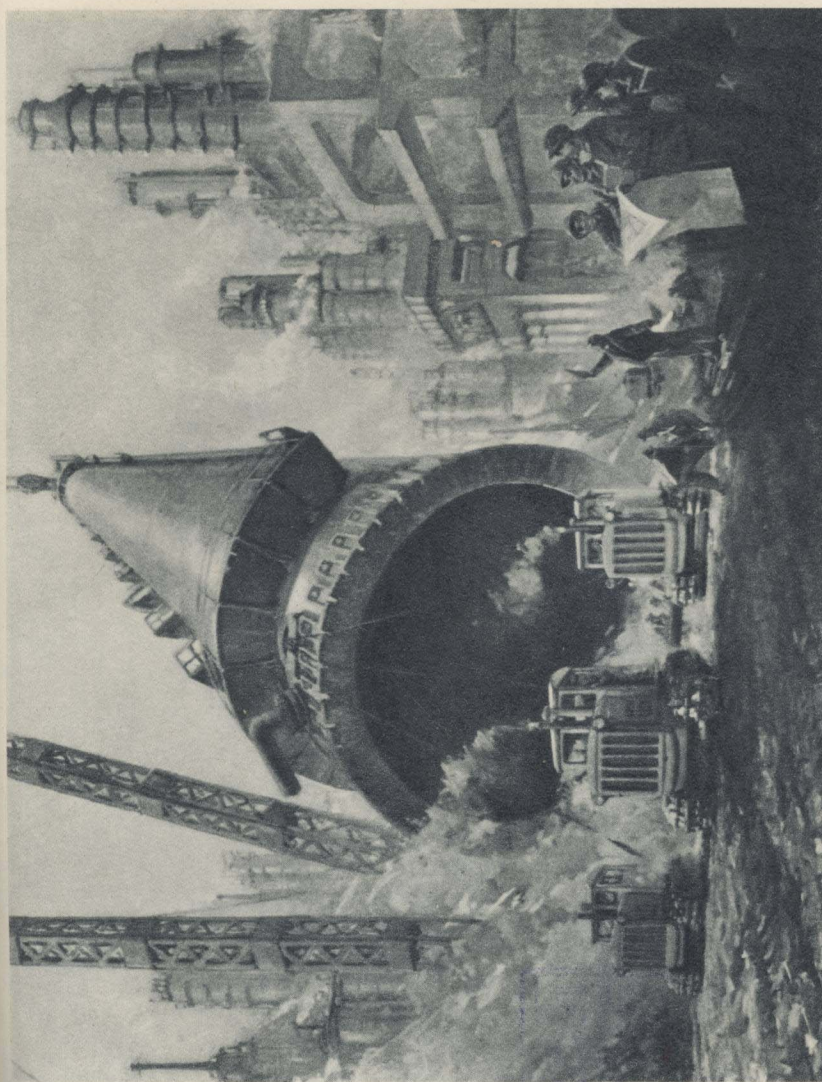
印数 1—15,000

统一书号: 8171·856 定价: 0.18 元



伟大的教导 无穷的力量（油画）

丁仪新 徐金海 余云鹏 沈绍伦



蒸蒸日上

(油画)

刘之光

管奎 王波



心声初放（中国画）

张惠蓉



煤海盛开大庆花

煤海盛开大庆花（中国画）

李延生 黄发榜 任贵生



螺号响了（油画）

邵增虎

石谷新田
(中国画)
林丰俗



一家亲 (套色木刻)

陈亦逊 刘柏荣



还 针 (木刻)

曹振峰 邢述安



山寨喜讯（套色木刻，『铁道兵生活组画』之一）



中国人民解放军铁道兵集体创作

做人要做这样的人



做人要做这样的人（宣传画）

单联孝



学好社会主义文化课（宣传画）

马良顺 许程义 赵经寰 苑清岐

『文武之道，一张一弛』——一九四八年四月二日毛主席

对晋绥日报编辑人员的谈话（油画） 苏光 王迎春 杨力舟



目 录

画页

“文武之道，一张一弛”

——一九四八年四月二日毛主席对晋绥日报编辑

人员的谈话(油画)·····苏 光 王迎春 杨力舟
伟大的教导 无穷的力量(油画)

·····丁仪新 徐金海 余云鹏 沈绍伦

蒸蒸日上(油画)·····刘之光 管奎奎 王 波

心声初放(中国画)·····张惠蓉

煤海盛开大庆花(中国画)·····李延生 黄发榜 任贵生

螺号响了(油画)·····邵增虎

石谷新田(中国画)·····林丰俗

一家亲(套色木刻)·····陈亦逊 刘柏荣

还针(木刻)·····曹振峰 邢述安

山寨喜讯(套色木刻,“铁道兵生活组画”之一)

·····中国人民解放军铁道兵集体创作

做人要做这样的人(宣传画)·····单联孝

学好社会主义文化课(宣传画)

·····马良顺 许程义 赵经寰 苑清岐

封面:喜摘新棉(年画)·····陕西户县公社社员 李凤兰

文字

亲切的教导

——赞油画《“文武之道，一张一弛”》

.....上海铁路分局业余美术组(1)

毛主席指引我们乘风破浪胜利前进

——评油画《伟大的教导 无穷的力量》.....方 耘(4)

工业战线气象新

——喜看油画《蒸蒸日上》.....张纪华 许亚君(9)

朴素亲切 引人深思

——赞中国画《心声初放》.....杨 基(11)

人物画创作的可喜收获.....广 启(13)

飒爽英姿

——评油画《螺号响了》

.....闸北区工人业余美术创作组(16)

石谷之地郁葱葱.....闸北区工人业余美术创作组(19)

彩笔创新图

——看农民画《喜摘新棉》.....陆铃兵(21)

谈木刻《一家亲》.....志 民(24)

红军的传统代代传

——看木刻《还针》的体会.....晋 顺(26)

刀笔抒豪情.....余白璽(28)

朴素的艺术语言 生动的人物形象.....家 琳(30)

为革命勤奋学习.....尚宣兵(32)