

·Spark® 星火英语

# Spark

总主编/马德高

风靡全国 ◆ 畅销十年 ◆ 8000 万读者的选择

## 英语专业 8 级考试 复习思路及全真模拟

上海外国语大学 金绳曾 主审

严格按照最新考试大纲编写

### 权威点拨

深入剖析历年考试真题

详析六大题型备考方略

精心命制10套模拟试题

学练完美组合轻松备考

MP3录音既有完整版，方便考生套题测试；又有各题型单独剪辑版，以满足考生精听每题的需求。



最新真题测试互动学习软件

登录星火网站 <http://exam.sparke.cn>



齐鲁电子音像出版社

2011

·spark® 琅大英语

# Spark

# 英语专业8级考试 复习思路及全真模拟

上海外国语大学 金绳曾 主审

主 编 何中清 陈娟文

齐鲁电子音像出版社

# **英语专业八级考试复习思路及全真模拟**

齐鲁电子音像出版社

(同名电子光盘配套出版)

ISBN 978-7-89462-307-2

莱芜凤城印务有限公司 各地新华书店经销

787mm×1092mm 16开本 20印张 400千字

2010年3月第1版第1次印刷

定价:28.80元(书+光盘)

# 前言

全国高等院校英语专业高年级阶段考试(TEM8)是由高等院校外语专业指导委员会主持实施的全国性考试,考试目的是检查各院校执行英语专业教学大纲的情况。2004年颁发的《高校英语专业八级考试大纲》对考试做了部分调整,详见下表:

各部分题目名称		所属题型	计数及分值	比重	考试时间
听力理解	讲座	主观题	10(10分)	10%	35分钟
	会话	客观题	5(5分)		
	新闻	客观题	5(5分)		
阅读理解		客观题	20(20分)	20%	30分钟
人文知识		客观题	10(10分)	10%	10分钟
改错		主观题	10(10分)	10%	15分钟
翻译	汉译英	主观题	1(10分)	10%	60分钟
	英译汉	主观题	1(10分)	10%	
写作		主观题	1(20分)	20%	45分钟
合计			40+23(100分)	100%	195分钟

根据上表可以看出近年来专业八级考试加大了听力部分的难度,增加了旨在考查学生专业理论知识掌握程度的人文知识的考题,本书针对此种变化,参考最新版《高校英语专业八级考试大纲》,希望为英语专业八级考试考生量身打造一本实用的考前辅导书。本书共分为七章,其中第一到六章倾力编写分别针对八级考试的每一种题型进行分析,并结合考纲相应内容,从选材原则、答题要点、训练方法等方面全面解析考题。本书收集了历年专八考试真题作为例子,分门别类地对考题进行归纳,总结其考查的知识点,指出难点所在,并以此分析专八考试的趋势和变化,希望通过我们的不懈努力能使考生消除畏难心理,增强信心,并对专八考试有个宏观的把握。第七章给出了五套仿真模拟试卷,并对每一题进行详细解答,相信一定能对广大考生起到切实的指导作用,在您备考的过程中助您一臂之力!

本书具有如下特点:

## 一、有理有据,科学解析

本书的第一到第六章收集并整理了各类题型的历年真题,并通过合理的归类揭示历年专八考题的命题规律和考查范围,并结合新考纲的内容定位易考点和难点,同时对症下药地针对各种不同题型给出解题方法、思路和技巧,并给出自我训练的具体方法和策略。不仅使考生能从宏观上把握命题思路,还能使不同水平的考生结合自身优劣有重点地进行复习,兼顾了科学性和指导性,首先帮助考生树立信心,然后在实战中一步步扩大知识面,改进解题方式,全方位增强战胜专八考试的能力和决心。

## 二、前后呼应,融会贯通

在第七章的模拟题中,本书不仅对每一篇阅读理解和改错的文章附上了文章大意,帮助考生从整体上把握文章脉络和内涵,还结合前几章中所讲到的理论及解题思路进行分析,将题目与答案有

机结合起来,一方面给出正确选项的理由,另一方面也对会导致误选错判的迷惑项进行重点讲解,使考生不仅知其然也知其所以然。前后呼应的解析方式不仅使考生加强印象,同时也促使考生在复习中自觉梳理思路,理清逻辑关系,避免片面理解。

### 三、涵盖广泛、材料新颖

语言是多变和随时更新的,学习英语除了多读多练以外,也应时时更新自己的语言。新的考纲和近年来的考题对考生吸收新知识的能力的要求在一步步提高。反映在考试中则是更多地选取有关社会热点和热门话题的材料作为出题点。本书所选的材料和文章都是来自近年来的英美报刊杂志、网站,难度适中,语言鲜活,同时还针对新闻听力这一难点给出了新闻报道中常涉及到的政治、经济、军事、教育、历史、地理等词汇,使学生有的放失,有备而战。

除此之外,我们还在阅读部分给出了难词和超纲词的注释,不仅帮助考生正确理解文意,还帮助考生扩大词汇量。另外,本书还进一步对长难句从语法和结构方面进行分析,以提高考生答题的正确率和效率。

### 四、提纲挈领、环环相扣

人文知识是近年来新增加的题型,并逐年扩大出题范围,包括了欧洲文学文化知识及语言学的基本理论知识及应用。本书在这一部分不仅给出正确选项的相关知识,还对每一个出现的选项给出了详细讲解,覆盖面广,使考生随时随地加强对这些知识的记忆和分类。对于语言学知识,本书纲要性地用表格形式列出了课本中涉及的基本概念及其特征、分类、外延含义、基本运用等,使考生对这一门复杂学科从大局上有一个基本把握。

### 五、拓宽思路、审评结合

翻译及写作部分是主观题,也是历年考查学生英语综合运用能力的题型。本书不仅给出了各个翻译材料的出处,并对每一篇译文从遣词造句到连贯成篇都做了详尽的分析及点评,通过指出译文精髓和对比不同译本的方式使学生对如何做到翻译标准所要求的“信,达,雅”有了具体认识,并有针对性地指导学生在翻译的时候灵活运用各种翻译理论和技巧的方法,提高应用语言的水平。

在写作部分本书不仅给出了范文,还针对每一个题目提供了相关审题思路,并从遣词造句到谋篇布局的每一个环节都提出了行之有效的建议,使考生思路明晰,有据可依。

最后希望本书能为广大考生备考专八提供一些复习思路和行之有效的技巧和方法,同时也预祝所有考生考试顺利!

编者

# Contents

## 目 录

### 第一章 听力理解

第一节 命题分析与解题技巧 .....	1
一、大纲要求及评分标准 .....	1
二、复习思路 .....	2
三、题型解读与考点分析 .....	3
四、应试技巧点拨 .....	15
第二节 专项练习突破 .....	19

### 第二章 阅读理解

第一节 命题分析与解题技巧 .....	47
一、大纲要求及评分标准 .....	47
二、考前必备 .....	47
三、题型解读与考点分析 .....	49
四、应试技巧点拨 .....	53
第二节 专项练习突破 .....	59

### 第三章 人文知识

第一节 命题分析与解题技巧 .....	103
一、大纲要求及评分标准 .....	103
二、考点分析 .....	104
三、考点归纳 .....	110
四、应试技巧点拨 .....	129
第二节 专项练习突破 .....	130

### 第四章 改错

第一节 命题分析与解题技巧 .....	139
一、大纲要求及评分标准 .....	139

二、复习思路 .....	139
三、考点分析 .....	140
四、应试技巧点拨 .....	145
第二节 专项练习突破 .....	146

## 第五章 翻译

第一节 命题分析与解题技巧 .....	154
一、大纲要求及评分标准 .....	154
二、考点分析 .....	156
三、翻译高分技巧 .....	157
四、应试技巧点拨 .....	168
第二节 专项练习突破 .....	169

## 第六章 写作

第一节 命题分析与解题技巧 .....	178
一、大纲要求及评分标准 .....	178
二、考点分析 .....	180
三、高分作文写作策略 .....	181
四、真题作文新体验 .....	182
第二节 专项练习突破 .....	189

## 第七章 全真模拟试题及精解

MODEL TEST ONE .....	199
答案与解析 .....	210
MODEL TEST TWO .....	223
答案与解析 .....	233
MODEL TEST THREE .....	245
答案与解析 .....	256
MODEL TEST FOUR .....	268
答案与解析 .....	279
MODEL TEST FIVE .....	291
答案与解析 .....	302

# 第一章 听力理解

## 第一节 命题分析与解题技巧

### 一、大纲要求及评分标准

英语专业八级考试的教学大纲和考试大纲近年来有所变化,听力部分作为其中的组成部分,也在随之改变,为帮助考生在备战八级考试时,做到知己知彼,有针对性地进行训练,下面就分别对最新版的教学大纲(2000年)、考试大纲(2004年)及评分标准做一下具体介绍:

#### 1 教学大纲要求

2000年颁布的现行《高等学校英语专业英语教学大纲》对听力的要求是:

能听懂真实交际场合中各种英语会话;

能听懂英语国家广播电台以及电视台(如CNN)有关政治、经济、文化、教育、科技等专题报道以及与此类题材相关的演讲和演讲后的问答;

能听懂电视时事报道和电视短剧中的对话;

语速为每分钟150—180个单词,听两遍可以听懂,理解准确率以60%为合格。

#### 2 考试大纲要求

现行的2004年新版《高校英语专业八级考试大纲》对听力部分的要求如下:

##### (1) 测试要求

能听懂真实交际场合中的各种英语会话和讲话;

能听懂VOA,BBC或CNN等国外媒体节目中有关政治、经济、文化、教育、科技等专题报道;

能听懂有关政治、经济、文化、教育、语言文学、科普方面的演讲及演讲后的问答;

考试时间约25分钟。

##### (2) 测试形式

本部分采用填空题和多项选择题两种形式,分三节:Section A, Section B 和 Section C,共20题。

Section A: Mini-lecture

本部分由一篇约900个单词的讲座和一项填空任务组成。要求考生先边听边做笔记,然后完成填空任务。答题时间10分钟。本部分共10题。

Section B: Conversation or Interview

本部分由一篇约800个单词的会话组成。会话后有5道多项选择题。

Section C: News Broadcast

在若干段新闻报道后有5道多项选择题。

Section B和Section C的每道多项选择题后有10秒的间隙。要求考生从所给的四个选项中选出一个最佳答案。听力理解部分的录音语速为每分钟约150个单词,只念一遍。

##### (3) 测试目的

测试学生获取口头信息的能力。

#### (4) 选材原则

讲座部分的内容与英语专业知识课程相关；  
 对话部分的内容与学生的日常生活、工作和学习活动相关；  
 VOA 和 BBC 新闻材料为学生所熟悉的一段新闻报道、短评或讲话等；  
 听力材料中所出现的词语原则上不超出《大纲》规定的范围。

### 3 评分标准

听力各部分的评分标准参见下表：

听力各部分名称	题型	题数	分值	比重	考试时间	
Section A	主观题	10	10	10%	约 25 分钟	
Section B	客观题	5	10	10%		
Section C	客观题	5				

## 二、复习思路

听力是一个复杂、多层次的思维理解过程，是英语学习过程中必须掌握的基本技能之一。现行的新版《高校英语专业八级考试大纲》对听力部分的要求与之前的考试大纲相比有了较大变化，主要体现在考试时间、所占分值和题型上。修订之后，考试时间由原来的 40 分钟缩短为 25 分钟，分值占 20 分。总体来说，听力部分的难度有所加强。将以往考生失分较多的 Note-taking and Gap-filling 放在了第一部分，这更容易让考生一开始就情绪紧张，而这一部分做得好与坏影响着下面两个听力部分的发挥。希望大家不要有畏难情绪，用心准备就没有攻不下的堡垒。准备的第一步就是仔细研究大纲，找出命题规律和命题特点，再对症下药。针对专八听力测试的以上特点，考生应在以下各方面进行训练，以提高听力水平。

### 1 听力速度训练

专八听力测试中，不论是讲座、会话和访谈，还是新闻广播，其语速通常都较快，为以英语为母语的人讲英语时的正常语速。考生必须在平时针对不同的题型进行适应性速度训练。总体原则是由慢到快，逐步加速。在初期阶段，建立听的信心十分重要，因此要选择一些语速相对较慢、语法及词汇相对简单的材料。但随着训练的继续，材料的语速要循序渐进，逐渐趋于正常语速。只有使自己的耳朵和大脑逐渐从捕捉只言片语到接受完整的句子乃至语篇，才能够达到提高听力水平的目的。

切忌在听的过程中人为地将语速放慢或重复播放，放慢的语速会拉长记忆的时间，造成神经和大脑的疲劳，而重复播放会使听者在心理上产生依赖性，这是最要不得的，因为在专八听力测试中所有材料只播放一遍。

### 2 听力记忆训练

听力测试的过程不仅考查听者是否能听得懂，同时还考查听者是否能在大脑中保持对所听内容的短时记忆。因此，在平时的训练中要有意识地提高大脑的记忆能力。对此提三点建议，如下：

(1) 听之前给自己定一个目标，例如记 5 个名词短语、5 个完整的句子或一个完整的段落，然后在听的过程中全神贯注地记忆这些内容。听后一定要试着复述，以检验听力记忆的效果。开始时可能捕捉到的不全是材料的关键信息，但随着训练的加强，听力记忆的准确度和排除干扰的能力一定会提高。

(2) 在听力考试中对听力记忆的要求是听懂并记忆文章整体框架、中心内容以及关键要点，因此在平时的训练中要学会“抓重点放枝节”，不在个别单词上浪费时间和精力。

(3) 记笔记可以帮助我们的大脑减轻听力记忆的负担。听的过程中适当做一些笔记有助于对听力材料的理解,它可以帮助听者提高区分相关信息和无关信息的能力。另外,记笔记会对所听内容起到补充、修正的作用,是听者必备的能力之一。

记笔记的形式并无固定章法,原则上以简明扼要为佳。根据材料题材不同可以分为提纲式、列举式、依序罗列式等。只要是你认为对答题有帮助的相关信息都可以作为记录的对象。

### 3 听力理解能力训练

听力理解能力是听力测试中主要的考查内容,是训练的重点。常用的训练方法是精听和泛听的结合。所需的听力材料可以就地取材,如所学的听力和口语教材的录音带,难度应适合或稍微高于自己的水平。

在选择材料时,精听最好选用教学录音和有故事情节的短文或科普短文。听的时候,先不要看文字材料,把录音内容全部听一遍,再把听不懂的地方反复听几遍。若实在听不懂,也应尽量听清各个音节,然后翻开书参考一下,有些影响理解的生词可查一下词典。接着再合上书从头至尾听,直到能够听懂每一个细节为止。通过这样的听力训练,可提高自己的辨音及理解能力。许多学生有先读原文再听录音的习惯,殊不知这样往往就不是耳朵在辨音,而是大脑在思索、背诵;还有一些学生喜欢对着原文听,那其实就变成了自己在默读。这两种错误的方法对提高听力水平没有任何益处,当遇到新材料时就又会出现听不懂的情况。

与精听不同,泛听可选用一些口语教材或有趣的小故事,目的是使听者熟悉英语发音、扩大知识面,从而提高听力能力。泛听时,一遍即可,只要听懂大概意思就行。如果一遍听不懂,可倒过来再听一遍,若仍听不懂,就参考一下原文再继续听。总之,在听的过程中(尤其是听第一遍时)一定要聚精会神,让自己的思维跟上每一个音节。遇到生词是在所难免的,不需要停下来多想,因为有些生词可以在整个语篇中理解;有些生词既使不明白也并不影响理解整篇听力材料,可以忽略。听录音时要随着录音材料在脑子里用英语重复,而且速度要练得能跟上录音速度,不能边听边翻译。一般只要难度相当、能听清大部分单词,是可以理解其大意的。

在听力训练中,必须把精听与泛听结合起来才能收到好的效果。将二者结合进行交替练习,即把精听和泛听分成各自独立的练习,听时穿插安排,或者把一个故事或报告分成精泛段落,有些部分精听,其余部分泛听。通过这样的训练就可以使听者既能准确无误地听出某些重要的数据、年代、人名、地名及细节,又能兼顾把握材料大意。

另外,在平时的训练中,要尽可能创造和利用一切听英语的机会。尽可能多听母语为英语的人们(英国英语和美国英语等)的谈话、演讲、朗诵和阅读等。同时,也要多听非英语国家的人们用英语进行的谈话(西班牙英语、法国英语、德国英语等)。英国广播公司(BBC)和美国之音(VOA)面向全世界的广播是听地道英语的极好来源,听者应加以充分利用。在日常生活中,还可以通过观看电影、电视剧等多种途径接触地道的英语听力资源,以提高听力的综合能力。

按照上述的复习方法,只要勤加练习就可以在短期内有效地提高英语听力。但是,一定要注意听完后及时整理、检验自己的成果,不能放置一边,否则将很难达到预期的听力效果和水平。

## 三、题型解读与考点分析

### 1 Section A: Mini-lecture

TEM8 听力考试的第一部分讲座(Mini-lecture)通常为一篇 900 词左右的文章,要求考生边听边做笔记,然后完成 10 道题的填空任务,答题时间为 10 分钟。本部分历来是较为复杂的听力测试项目,是考试的难点所在,将其放在听力考试第一部分更增加了考生的紧张感,考生必须保持良好的心态、具备过硬的综合素质才可以轻松作答。我们希望通过历年真题的分析,总结听力部分考试的一些特点与命题规律,来帮助考生在考试中更好地应对此部分考题。

### (1) 选材特点

讲座部分的选材有一定的规律,新大纲对此做了新的规定。而且在篇章结构、语言的使用上都有规律可循。

#### ◎ 选材原则

自2004年考试大纲进行修订后,讲座部分的选材原则规定为:讲座部分的内容与英语专业知识课程相关。而2005年以前的讲座部分选材范围比较广泛,涉及生活中的很多领域。为使考生更清楚地了解历年考试中本部分在选材上的变化以及最新的特点,现将1998—2010年的讲座材料的主要内容归纳如下:

年份	体裁	题材	内 容
1998	说明文	英语文化	介绍英语中标准发音的起源、发展、特点和现状。
1999	议论文	体育、经济	论述了体育运动中商业赞助的问题,包括商业赞助兴起的原因,应考虑的几个问题及其帮助商业公司销售商品的具体运作过程。
2000	说明文	文化教育	介绍如何演讲。从准备、应注意的几个问题以及增强吸引力的途径三个方面进行了论述。
2001	说明文	政治	介绍政府的新闻发布会,从其优、缺点谈起,提到新闻发布会可能产生的负面影响以及在准备发言过程中应注意的几个问题。
2002	说明文	文化教育	介绍大学学习中的一些活动,如写论文和进行专题讨论,并一一讨论了这些活动在大学教育中所发挥的作用。
2003	说明文	社会心理	介绍Abraham Maslow(亚伯拉罕·马斯洛)的人类需求理论,按照重要性将其分为四个方面,并简述了这一理论的特点。
2004	议论文	社交技巧	介绍在交谈中令谈话对象感觉轻松的四种技巧,并提及它们在延续交谈以及建立友谊中的重要性。
2005	说明文	文化教育	介绍研究性论文的写作,从其基本步骤、类别与特点以及如何选择题目三个方面进行了讲述。
2006	议论文	文化教育	介绍什么是文学作品的意义。其意义主要可以从三个方面加以理解,即作者的写作意图、作品本身包含的意义以及读者引申出的意义。
2007	议论文	文化教育	介绍艺术史,主要涉及我们为什么要学习艺术史以及我们能从中学到哪两方面的知识。
2008	说明文	文化教育	介绍了英语成为世界语言的原因,从历史、经济、文化、国际交流等方面进行阐述。
2009	说明文	文化教育	介绍了如何写实验报告。主要从什么是实验报告,实验报告包括的几个部分、主要写作原则、读者对象等几个方面来进行阐述。
2010	说明文	英语语言学	介绍了什么是派生语言学。主要从声音和身体两方面阐述了语言学的派生特点,并详细介绍了每种方式的表现形式和重要性。

从以上列表可以看出,由于新大纲的颁布,2005年之后的讲座选材有了一些变化。2005年之前的讲座所选的材料都是介绍性的文字,没有很强的专业性,选材范围相当广泛,一般都是一些考生日常接触的事物,如文化、艺术、教育、大学生活、政治和经济常识、通俗科学等。而从2005年到2010年的讲座考题中,我们可以看到所选的材料与英语专业知识课程有关,因此可以预测今后此题型的选材会更趋向于突出英语专业知识课程的内容,涉及的范围会包括:英美文学、英美国家概况、语言学、

跨文化交际、词汇学、英语教学法、英语教育心理学等。考生只有在平时打下扎实的专业基础，才能在此项听力考试中取得满意的分数。

### ◎篇章结构分析

分析历年考题可以看出，本部分选文材料基本上为“总一分一总”结构，层次明晰。开始概括并指明分述的主要观点，中间逐一阐述，最后总结。

这里以 2010 年的讲座真题为例对其进行说明。讲座开头就明确指出讨论的主题——关于 another important aspect of language；接下来分别阐述了 vocal paralinguistic feature 和 physical paralinguistic feature；最后总结了 These features, together with linguistic features of language are all part of the way we communicate with each other in face to face encounters.

结构	标志性主题句
综述	It refers to features of communication that takes place without the use of grammar or vocabulary. They are called “paralinguistic features of language”.
分述	Vocal features are actually tones of voice. /Let's come to the second category, physical paralinguistic features, which involves the body.
总结	We looked at some paralinguistic features, such as tone of voice, gesture and posture. These features, together with linguistic features of language, like grammar, or vocabulary, are all part of the way we communicate with each other in face to face encounters.

### ◎句式特点

由于讲座一般为独白或演讲稿，因此具有口语性较强的特点。一般在句式上会采用比较简单的结构，不会出现非常复杂或冗长的句式。纵观 2000 至 2010 年的真题，开头的表达大部分为“Good morning, today's lecture is/will...”或“Good morning, every one. Today's lecture is about...”，非常简洁明了。尤其是在主语或关键点之后会出现一些解释性或表示态度、感受等的插入语以利于听者的理解。例如：Let me tell you... (2010), What it means is that... (2009 年), That is... (2005, 2006, 2007, 2008 年), In other words... (2006 年), I say it again, ... (2005 年), in maslow's view, ... (2003 年), this is my advice, ... (2009 年), this means... (2009 年), generally speaking, ... (2005 年), it was, to put mildly, ... (2004 年), as far as...be concerned (2006 年) 等。

口语化的特点还表现在大量使用祈使句，以唤起听众的共鸣，使表达的意思更加鲜明。最常见的表达有：let's take a look at..., let's move on to... (2006 年)。同时也较多地使用疑问句引入话题或开始进行论证。例如 2005 年的讲座部分开篇用了 3 个特殊疑问句引出了要论述的话题：

Then, what is writing a research paper like?

How are we going to write one?

What are the steps in producing a research paper and what are the points we need to take care of?

2008 年也在开篇用了 3 个特殊疑问句引出了所要论述的问题：

Then, actually how many people speak English as either a first or a second language?

How did English get there?

That is, how did English gain the present status of popularity?

2009 年也在在开篇部分使用了 2 个特殊疑问句：

Then, what is an experimental report?

Then, perhaps, you may ask, what is the nature of the conventions governing the report?

### ◎大量使用各类逻辑关系词

讲座的整体结构讲究层次，具有很强的逻辑性。讲座中常使用很多表示语篇内句子之间逻辑关系的词汇，使听众能够跟上演讲者的思路和讲座的节奏。如表示时间顺序、列举与例证、引申与转折、原因与结果等逻辑的词有：firstly, secondly, finally, last, next, afterwards, later, then, besides, moreover, likewise, otherwise, similarly, but, however, nevertheless, though, because, for, therefore,

hence, accordingly, consequently, thus 等。这些逻辑关系也可以由一些介词词组来表现,例如:to the east/west/north/south, for example/instance, in the same way, as a result, in conclusion 等。同时也通过关键词的重复、同义词的使用来表达句子之间的承接关系。以 2010 年真题的讲座为例:

Nevertheless (they may, nevertheless, convey attitude or intention in some way.)

In addition to (In addition to convey meanings with tone of voice...)

That is to say (That is to say different cultures have their own favorite gestures in conveying meaning.)

Once again (Once again, I'd like to say, proximity is also both a matter of personal style...)

On the other hand (On the other hand, direct level eye contact, changes the nature of interaction...)

## (2) 考点分析

听完讲座后,考生会拿到一份包含 10 个空格的试题,大多采用提纲的形式,层次分明,用语简洁。讲座的主要设题点为主题或结论的句子中出现的关键性名词,对某一事物特点的描述以及分述各点时的细节描述。按照考查要求可以分为要点题、细节题、推断题以及归纳总结题。

### ◎要点题

填空题的形式基本上是以提纲形式出现的。提纲一般把要点作为线索将讲座的内容有机地结合起来。讲座部分往往在要点处设题。要点题常以两种形式出现:直截了当型、同义转述型。直截了当型可以直接按照文中出现的内容填空;同义转述型则需要考生对听到的内容理解后做一下改写,包括变换词性、用一两个词改写一个短句、改变思维角度等。例如:

2006 年讲座(要点题,直接了当型):

### Meaning in Literature

I. Meaning is what is intended by (1) \_\_\_\_\_.

(1) \_\_\_\_\_

.....

和此题相关的原文是:Number One: meaning is what is intended by the author... Now let's take a look at the first approach, that is, meaning is what is intended by the author. 在做笔记的时候,要对要点处进行特别记录。而且要点部分在前面也提到过。这道题明显在要点处命题,并且原文内容可以拿来就用。所以,这一题的答案为 the author。

2009 年讲座(要点题,同义转述型):

### Writing Experimental Reports

I. Content of an experimental report, e. g.

—study subject/area

—study purpose

—(1) \_\_\_\_\_

(1) \_\_\_\_\_

在原文中的开篇部分出现了一个特殊疑问句:Then what is an experimental report? 引出要论述的内容。接下来就是第一个要点All a report is, really, the place in which you tell the story of your study, like what you did, why you did it, what you found out in the process, and so on. 在此处命题符合常理。试题和上一个直截了当型不同的地方在于这道题需要对原文的相关语句理解之后对其进行改写。试题中和填空处并列的两个部分是:study subject/area 和 study purpose 分别是针对原文 what you did, why you did it 这两个短句的改写。那么考生可以根据 what you found out in the process, and so on. 进行改写,故答案是 study results/findings。

### ◎细节题

要点之下的细节内容处也常是设题点所在。细节题同要点题的命题形式一样可以分为:直截了当型、同义转述型。

2006 年讲座(细节题,直接了当型):

Therefore, agreement on meaning could be created

By common traditions and conventions of usage.

But different time periods & different (6) \_\_\_\_\_

(6) \_\_\_\_\_

Perspectives could lead to different interpretations

Of meaning in context.

原文的对应语句是 in different time periods, with different cultural perspectives, including class, belief and world view... And arrive at different interpretations of texts. 大意是: 不同时期, 源于社会阶层、信仰和世界观而造成不同的文化观点, 人们对文本产生不同的解读。原文内容可以拿过来直接填入, 无需改变。故答案是 cultural perspectives。

2009 年讲座(细节题, 同义转述型):

II. Presentation of an experimental report

—providing details

—Regarding readers as (2) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_

原文中的语句是: This means that you'll need to spell out the detail and assume little knowledge of the area on the part of your audience. 意思是: 实验报告的作者要把读者当作“对该报告的研究领域一无所知的听众”。这道题的命题特点: 在要点后的细节上命题, 命题点出现了解释性的词语 this means...。需要指出的是原文中没有可以直接使用的词语, 需要对原文的意思进行理解后再改写, 答案为 unknowledgeable audiences/ordinary people。

#### ◎推断题

推断题是较为常见的一种设题形式。既考查要点细节上的内容, 又考查考生的推断能力, 考生所听到的内容不是可以直接拿来使用的。必须要根据所听到的相关内容、笔记进行推测, 得出恰当的答案。例如:

2008 年讲座:

III. Questions to think about

A. Status of English in the future

B. (10) \_\_\_\_\_ of distinct varieties of English (10) \_\_\_\_\_

第(10)题对应的语句是 Will it split into varieties that become less mutually intelligible? 意思是: 英语是否会分裂成不同的变体, 彼此之间变得难以理解? 其实作者在文章的总结部分提出的这个问题是在探讨这样的情况是否可能会出现。由此, 可以大胆地推断出答案是 possibility/possibilities/emergence/appearance/development, 这几个答案都可以。

#### ◎归纳总结题

归纳总结题要求考生根据一段相关的听力材料归纳总结出共有的特点, 得出一个结论。考生在做笔记时, 往往缺乏整体性的概念。所以在听到解释性的词并在后面跟有长篇解释或说明性内容时, 考生就要有意识地对其进行记录, 整合内容, 提炼答案。这类题目考查考生的归纳和总结能力。例如:

2006 年讲座:

II. Types and Characteristics of Research Papers

A. Number of basic types: two

B. Characteristics:

1. survey type paper:

—to gather (4) \_\_\_\_\_

—to quote

—to (5) \_\_\_\_\_

The writer should be (6) \_\_\_\_\_

第(6)题的听力原文是: In a survey-type research paper, you gather facts and a variety of opinions on a given topic. You make little attempt to interpret or evaluate what your sources say or to prove a particular point. Instead, through quotation, summary, and paraphrase, you try to provide a representative sampling of facts and opinions to give an objective report on your topic. 最后一句后半部分大意是: 作者需要提供最具代表性的事实和观点, 对所阐述的观点进行客观的描述。此外, 原文还指出作者本人不能对任何一种态度或观点表示明确的支持。由此可见, 在写调查研究性论文时, 作者需要保持一种客观的态度。

度:the writer should be objective。解答本题的关键在于综合原文的意思后再得出答案。

## 2 Section B: Conversation or Interview

听力考试的第二部分是会话或采访(Conversation or Interview),在两个人之间展开。会话大体上可以分为三类:面试、采访和对话。通常为一篇800词左右的文章,上下浮动100词,其后有5道多选题,每一道题目后面有10秒的间隙供考生选出一项最佳答案。录音语速约为每分钟150个单词,听力材料只播放一遍。下面我们就会话部分的命题规律进行分析。

### (1) 选材特点

会话内容涉及工作、教育、生活等领域的各个方面。为了使会话部分的选材特点更加直观,我们对2000-2010年会话部分的选材进行了汇总、分类、列表:

年度	体裁	题材	内 容
2000	采访	工作	这是一篇对女出租车司机Nancy的访谈。主要内容是受访者选择当一名出租车司机的原因、困难以及怎样才能成为一名出色的出租车司机。
2001	对话	生活	在这个有关旅游的交谈中,女士向男士介绍了她是怎么筹集到旅游经费以及在新加坡、马来西亚、中国和尼泊尔旅游的不同见闻。
2002	采访	工作	资深银行家Janet向来访者介绍了不同国家的商务谈判之间的相同点和不同点,不同国家的人的谈判方式体现出了某种一致性,同时也保留了自己的民族风格。
2003	采访	工作	电视剧演员David在一个广播访谈节目里和主持人谈及了自己在科幻影片中饰演角色的原因及现实生活中的经历等。
2004	采访	教育	在采访者的提问下,受访者王教授回顾了自己当年读大学的经历,然后谈到了高等教育的现状、建议和将来的发展前景。
2005	采访	教育	受访者Mckay教授在一个谈话节目中介绍了自己的报告。是有关老年人面临的最大问题及进行的一些实验结果的报告。
2006	面试	工作	在求职面试过程中,面试者询问了Green女士以往的学习、工作经历以及将来的工作打算。
2007	采访	生活	杂志编辑Nigel在节目中向大家介绍了目前乘飞机旅行可能遇到的种种状况及解决办法。
2008	对话	生活	针对是否需要建设新机场这个话题,Freddy和Mary各抒己见,分析了是否需要重新建设新机场,以及新机场可能带来的好处和问题。
2009	采访	工作	主要是对Toastmasters组织的培训课程情况的介绍。
2010	采访	生活	讲述了diversity涵义的变迁的几个方面及其产生的原因,及对英语语言和生活的影响。

根据上面这个分类表,我们可以看到采访是重要的考查形式。但不管是采访还是对话,都是以问答形式出现,试题形式为单一的多项选择题(客观题),是考生熟悉的题型。采访类体裁需要多注意受访者的录音,它可以提供绝大多数的细节。对话类和面试类的材料就比较凌乱,听录音时要做些笔记,不要遗漏信息。试题下的四个选项通常都与对话内容相关,要求考生对每个选项涉及的对话内容都要有所了解;各选项的长度、难度和语言结构大致相同,这就增加了难度,一般常用的排除法不适用,要求考生从内容的理解方面入手选择答案。

## (2) 考点分析

听力会话部分命题以考查获得信息而不是语法或词汇为目的;题目从多种层次、多种范畴考查信息,对语言材料内容的覆盖面会尽可能全面。主要设题点有:

◎会话话题的具体内容、对话双方对事情的观点、态度,对话者做某事的起因、过程、结果等。

以2008年真题为例:这是一篇对话,对话主题是对于修建机场的讨论,命题1是关于对话一方对修建机场发出异议的原因;命题2、3是对话双方分别陈述修建机场的利弊;命题4是关于对话一方阐述现在人们不需要太多旅游的原因;命题5是关于对话双方对对方观点所持的态度。各提问如下:

试 题	考 点
1. Mary doesn't seem to favor the idea of a new airport because	1. 考查细节
2. Which of the following is NOT mentioned by Mary as a potential disadvantage?	2. 考查细节
3. Freddy has cited the following advantages for a new airport EXCEPT	3. 考查细节
4. Mary thinks that people don't need to do much travel nowadays as a result of	4. 考查细节
5. We learn from the conversation that Freddy is _____ Mary's ideas.	5. 考查态度

◎被面试者的教育背景、以往的工作经历、选择这份新工作的原因以及认为自己可以胜任新工作的优势等。

以2006年真题为例:这是一篇工作面试,命题1是关于被面试者Miss Green的教育背景;命题2~4是关于Miss Green以往工作情况的细节考查;命题5针对新的工作进行提问。各题提问如下:

试 题	考 点
1. Which of the following statements is TRUE about Miss Green's university days?	1. 考查细节
2. Which of the following is NOT part of her job with the Department of Employment?	2. 考查细节
3. According to Miss Green, the main difference between the Department of Employment and the advertising agency lies in	3. 考查细节
4. Why did Miss Green want to leave the advertising agency?	4. 考查细节
5. How did Miss Green react to a heavier workload in the new job?	5. 考查细节

◎被采访者的身份、职业、所做的事情以及对一些主要问题的观点,其中所做事情和对主要问题的观点为考查难点。比如所做事情的目的、时间、内容、原因和结果的描述;被采访者对采访内容的个人观点及其理由和证据。此类题既考查考生对细节的捕捉与理解能力,又考查考生的综合概括能力。

2009年真题是一篇访谈,开头就明确了这是关于Toastmasters International机构背景的访谈。所以命题围绕该机构的一些背景展开。命题1涉及该机构的培训对象;命题2涉及加入Toastmasters对工作方面的益处;命题3涉及Toastmasters的训练方式;命题4涉及Toastmasters的训练目标;命题5涉及该篇访谈的侧重点和宗旨。各题提问如下:

试 题	考 点
1. Which of the following statements is CORRECT?	1. 考查细节
2. The following are job benefits by joining Toastmasters EXCEPT	2. 考查细节
3. Toastmasters' general approach to training can be summarized as	3. 考查概括能力
4. Toastmasters aims to train people to be all the following EXCEPT	4. 考查推理能力
5. The interview mainly focuses on	5. 考查主旨

### 3 Section C: News Broadcast

新闻报导或广播部分内容来自 VOA、BBC 和 CNN 等国外知名传媒节目中为考生所熟悉的一般新闻报道。题材多样,涉及政治、经济、文化、教育、科技等各方面的专题报道。每条新闻篇章短小,主题单一。

#### (1) 选材特点

新闻听力部分的题材很广泛。下面我们来看一下历年真题的选材情况:

年 度	题 材	年 度	题 材
2001	体育、历史、社会问题	2006	犯罪、城市建设、科技
2002	医学、科技、体育	2007	交通、经济、政治
2003	恐怖主义、政治、人文	2008	政治、科技、医学
2004	健康、经济	2009	环境、交通、教育
2005	医学、经济、科技、贸易	2010	科技、经济、火灾

#### (2) 考点分析

新闻报导或广播的试题形式也是单一的多项选择题,是考生熟悉的题型。其试题设置偏重于主题、数字以及各类人物对某一事物的态度等。既考查考生的综合概括能力,又考查考生对细节的捕捉与理解能力。针对事物的新颖性,主要考点是新事物的特征和它的新颖之处;针对事物的重要性,有关主题的时间、地点、人物和事件内容都是考点,尤其是有关什么是主题以及关于事件内容真伪的辨析,这就要求针对新闻结构特点对整条新闻有整体的把握。

##### ◎ 考查新事物的特征

此类题的答案均可直接从原文中找到,只要考生能够集中注意力,不遗漏细节,一般比较容易选对。例如:

The newly developed credit card is said to have all the following EXCEPT (2006 - 10)

- [A] switch. [B] battery. [C] speaker. [D] built-in chip.

根据原文中“*The card is apparently the first to put a voice recognition chip, a microphone, speaker and a battery into a credit card.*”就足够判断出答案是[A]。

##### ◎ 考查新事物的新颖之处

此类题的答案需要在理解原文的基础上进行概括总结,对考生而言稍微有点难度。例如:

According to the news, what makes this credit card different from conventional ones is (2006 - 9)

- [A] that it can hear the owner's voice. [B] that it can remember a password.

- [C] that it can identify the owner's voice. [D] that it can remember the owner's PIN.

选项[A]、[C]都是关于声音的描述,[B]、[D]是关于密码的。根据常识我们都知道银行卡有密码,而且文中第一句话就是“*A credit card that only works when it hears its owner's voice has been developed by U. S. scientists.*”所以答案只能从[A]或[C]中选,后文中又提到“*Even if thieves know a card's password and personal identification number, they will still have to copy the owner's voice accurately.*”,“*the card emits an identification signal*”。所以,“*identify*”比“*hear*”更合适。故选[C]。

##### ◎ 考查主题

按照新闻的结构,此类题的答案一般在新闻开头就有描述,考生只要集中注意力还是很容易选对的。例如:

What is the main message of the news item? (2009 - 10)

- [A] Young people should seek careers advice.

- [B] Careers service needs to be improved.