

听刘兴诗爷爷



讲

神奇的生物现象

偷吃羊肉的大熊猫

眼镜蛇真的会跳舞吗?

谁是动物里的长跑能手?

刘兴诗 著

熊猫除了吃竹子，还吃羊肉吗?

会爬树、会飞、会被淹死的鱼吗?

什么树泡在海水里还能生长?



京华出版社

偷吃羊肉的大熊猫

——听刘兴诗爷爷讲神奇的生物现象

刘兴诗 著

偷吃羊肉的大熊猫

美工设计：陈春华 编辑：王海英

出版发行：京华出版社

京华出版社

邮局挂号零售，全国各地新华书店、书报摊均可购买

图书在版编目(CIP)数据

偷吃羊肉的大熊猫: 听刘兴诗爷爷讲神奇的生物现象 / 刘兴诗著.
—北京: 京华出版社, 2008. 5

ISBN 978-7-80724-533-9

I. 偷… II. 刘… III. 生物学 - 少年读物 IV. Q-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 055013 号

偷吃羊肉的大熊猫

——听刘兴诗爷爷讲神奇的生物现象

著者 刘兴诗 著

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 楼 2 层 100011)

(010)64258473 64255036 84241642(发行部)

(010)64259577(邮购、零售)

(010)64251790 64258472 64255606(编辑部)

E-mail:jinghuafaxing@sina.com

印 刷 科普瑞印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 163 千字

印 张 17 印张

版 次 2009 年 1 月第 1 版

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80724-533-9

定 价 28.00 元

京华版图书,若有质量问题,请与本社联系

前 言

很小很小的时候，我喜欢看故事书，也想知道一些大自然的秘密。南京大屠杀前夕，我只有6岁，就跟着爸爸、妈妈，带着弟弟，爬上难民船逃难到重庆。我带的就是几个玩具和几本小巴掌童话故事书。那时候，日本飞机天天轰炸，没有多少书看。瞧着身边的花儿、草儿，一滴亮晶晶的露水珠，一块圆溜溜的鹅卵石，一只扇着翅膀的小蜻蜓，觉得其中似乎也有故事和知识。可惜呀！真可惜，那时候都忙着打日本鬼子，没有人写出来给我看。只好凭着自己的想像，胡猜一通了。

日子一天天过去，不知不觉在7岁前面加了一个70，一下子变成77岁了。我想起了儿时的愿望和遗憾，就写了这本小小的书，送给孩子们看，不知道你们是不是喜欢。

睁开你的眼睛吧。在我们的身边到处都藏着有趣的故事，到处都是知识的“新大陆”。你也可以自己编故事，请爸爸、妈妈给你补充有关的科学知识，那才带劲呢！

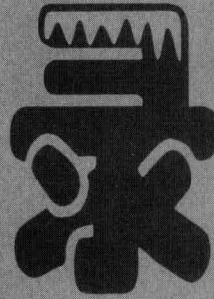
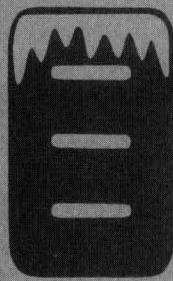
在我写书的过程中，我的学生曾云、何苹、彭静源、梁嘉静、吴若希几位同学也参与了部分文章写作，在此，对她们的辛勤工作表示感谢。

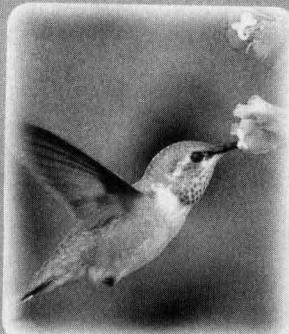
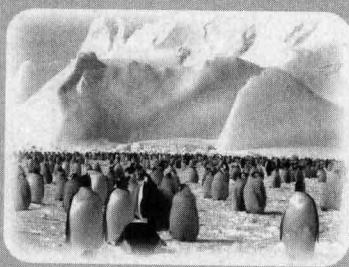
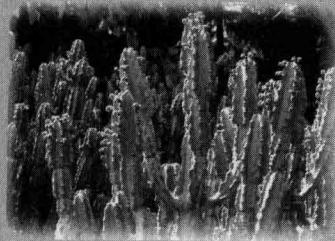
希望小朋友们能喜欢这本书。

写书的老头儿

2008年6月1日

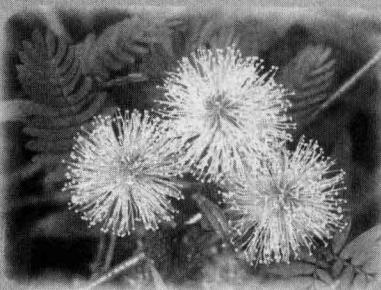
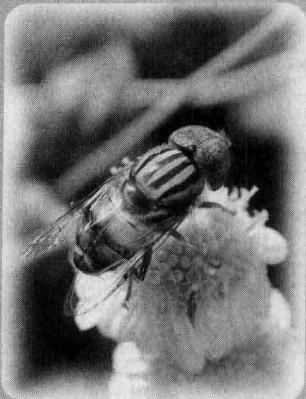
月光下的小歌手	/1
小小五彩“直升机”	/3
量地皮的尺蠖先生	/5
老农民蚯蚓先生	/7
“淹死”的鱼儿	/10
“大学问家”乌贼先生	/12
黑猩猩老师的数学课	/14
北极熊的“屋子”	/16
偷吃羊肉的大熊猫	/18
记仇的大象	/21
蚂蚁的“奶牛”	/23
狐狸+猫+猴子=?	/25
变色小魔鬼	/27
大个子胆小鬼	/29
黄鼠狼冤案	/31
最厉害的臭屁武器	/33
排队自杀的旅鼠	/35
落雁山的奇闻	/37
给乌鸦评功摆好	/39
白云里的歌星	/41
“飞行家”蜘蛛	/43
挂在树上的小房子	/45
能歌善舞的“竖琴”	/47
犀牛背上的小鸟	/50
海底音乐会	/52
鱼鳞上的“年轮”	/54
暗河里的盲鱼隐士	/56
小小“鱼医生”	/58





水底活发电机	/60
海上免费旅行家	/62
大海里的活鱼雷	/64
泡水的河马	/66
披毛的大象	/68
河狸先生的家	/70
树上的青蛙	/72
鳄鱼的眼泪	/74
热水锅里的活鱼	/76
奇怪的“文字鱼”	/78
南海美人鱼	/80
大海里的“花斑猛虎”	/82
分开鱼儿的界线	/84
渔场热闹了	/86
会飞的鱼儿	/88
鲸鱼背上的喷泉	/90
海底钓鱼郎	/92
咳嗽的“海老人”	/94
海怪！海怪！	/96
海底“黑烟囱”旁边的生命乐园	/98
鹦鹉螺和月球	/100
“外星人基地”见闻	/102
琥珀棺材里的小蜜蜂	/104
袋鼠发现记	/106
真实的《侏罗纪公园》	/108
大花脸猴子	/110
怪里怪气的四不象	/112
长颈鹿认祖宗	/114

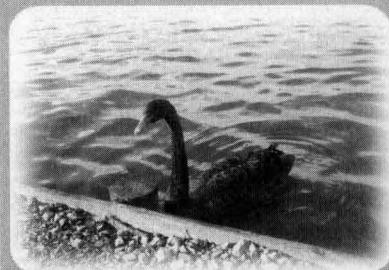
大嗓门的小猴子	/116
蛇保姆	/118
捡房子的“流浪汉”	/120
爬上树的鱼	/122
亮闪闪的海火	/124
大自然清道夫	/126
上吊的沙漠老鼠	/128
动物短跑冠军猎豹	/130
蝙蝠上户口	/132
织布鸟先生的窝	/134
鹩哥和小偷	/136
布谷鸟又叫了	/138
戴头盔的犀鸟先生	/140
大轮船和海鸥	/142
落网的“导航鸟”	/144
奇怪的黑天鹅	/146
有羽毛的“鱼”	/148
海上“救生员”	/150
鹈鹕先生的大嘴巴	/152
千奇百怪的鸟儿嘴巴	/154
山溪水里的“小娃娃”	/156
鲤鱼跳龙门	/158
向萤火虫借光	/160
蝉鸣的秘密	/162
奇怪的小飞机	/164
草上的绿袍大将军	/166
它是树叶,还是蝴蝶	/168
弹琴的青蛙	/170





花脸小熊猫	/172
不下树的“玩具熊”	/174
没有翅膀的鸟	/176
黑夜里的树上精灵	/179
“骆驼”牛	/181
蝴蝶泉边的蝴蝶会	/183
孔雀开屏的秘密	/185
舔蚂蚁的“大老鼠”	/187
大海里的小马驹	/189
蜜蜂的舞蹈语言	/191
放羊的仙鹤	/193
麻雀小偷	/195
回家的小狗	/197
为癞蛤蟆叫好	/199
玉米保护神赤眼蜂	/201
胖墩墩的半截鱼	/203
跳舞的眼镜蛇	/205
爱搓脚的苍蝇	/207
长跑好手鸵鸟	/209
原野上的土柱子	/211
“森林医生”啄木鸟	/213
长命猫	/215
贼鸥强盗	/217
风儿踢草球	/220
吃虫的猪笼草	/222
预报地震的含羞草	/224
含铜的蓝玫瑰	/226
树妈妈的“牛奶”	/228

猴子的面包	/230
哭鼻子树	/232
“植物刺猬”仙人掌	/234
大肚皮瓶子树	/236
跳舞的小草	/238
睡着了的睡莲	/240
泡在海水里的树林	/242
红树叶、黄树叶	/244
一棵树的“森林”	/246
奏乐的笛树	/248
“醉草”和“醉花”	/250
随风飘的小白伞	/252
献给夜女神的昙花	/254
小心喷瓜“炸弹”	/256
写在苹果脸蛋上的字	/258
燃烧的火焰木	/260





当夜深了，人们都睡着了，鸟儿也回家了。忽然从远处的树林里传来一阵阵鸟儿叫的声音，打破了周围的寂静。

月光下的小歌手



《哇啦哇啦报》消息，信不信由你

夜深了，人们都睡着了，鸟儿也回家了。忽然从远处的树林里传来一阵阵鸟儿叫的声音，打破了周围的寂静。

咦，这是谁在唱歌，歌声这样好听？难道它不知道疲倦，也不睡觉吗？

淡淡的月光下，映出了它的身影。

啊，原来这是一只小小的夜莺呀。它站在树枝上，动也不动一下，抬头高声歌唱，好像想把自己的歌声献给世界、献给弯弯的月牙儿和满天的星星。

它的声音非常清脆，在静静的夜里听得清清楚楚的。它的歌声非常婉转，好像是一个女高音歌唱家，在夜舞台上尽情表演。

唉，它简直忘记了这是很深很深的夜晚，人们和树林里所有的精灵都睡着了，连整天到处游逛的风儿也收起了翅膀，藏在夜的黑影下打瞌睡。谁还会披着衣服坐起来，耐心听它唱歌？

噢，这就是艺术家执着的气质吧？这就是一个热爱生活和世界的歌手，出自内心的纯真秉性吧？

不，这儿不是没有听众。哪怕只有一个失眠的人，歌声也能安慰他的忧伤的心。艺术家不计较听众的多少，这才是真正的知音。艺术家不计较廉价的掌声，宁愿把呕血唱出的歌声，只献给唯一的孤独的人。



夜 莺





不，这儿不是没有听众。天空中的月儿和星星，大地上的树林和原野，岂不正在静静谛听么？它的歌声会给无声的天地增添一些活泼的音响。

不，这儿不是没有听众。它的歌声会渗进黑沉沉的梦里，给所有做梦的人带来一些柔情和温馨，使梦境更加甜蜜美好，鼓舞人们的生活信心。

唱吧、唱吧，小夜莺，你就放声歌唱吧。

唱吧、唱吧，小夜莺，你就从黑夜一直唱到黎明，把沉睡的世界唤醒。



想一想，猜一猜，哪个对

1. 夜莺唱得不好，不敢白天唱歌，只有躲在晚上偷偷唱。
2. 夜莺害羞，不好意思在白天唱歌，只有藏在夜幕里悄悄唱。
3. 夜莺嫌白天太嘈杂，晚上才能展现出美好的歌喉。
4. 这是一个夜猫子，当然在晚上唱歌。

我是小小科学家

晚上唱歌是夜莺的天性。要不，它怎么叫这个名字呢？它喜欢在低矮的树丛里做窝，在月光下唱歌。

是不是所有的夜莺都歌唱？不是的，只有雄夜莺才大声唱歌，是向心爱的雌夜莺表示爱慕呀！

是不是夜莺都在夜晚歌唱？也不是的，有时候它也在白天唱歌，只是人们没有注意罢了。

学到了什么

夜莺的歌声很好听。雄夜莺喜欢晚上唱歌，向雌夜莺求爱。





小小五彩“直升机”



《哇啦哇啦报》消息，信不信由你

看呀，天上飞来一架小小的“直升机”。

它向前飞、向后飞，笔直向上飞、笔直向下飞，飞行本领真高超呀！

看啊，它还有特殊本领呢：不仅能够自由自在飞，还可以停在空中不动。

真是一架小小的“直升机”。

这是谁制造的“直升机”？

这是谁驾驶的“直升机”？

不，这不是“直升机”，是一只小小的鸟儿。

看呀，天上飞来一个花气球。

噢，不，气球没有生命，不会扇翅膀。这好像是一只花蝴蝶。

它身上的颜色那样鲜艳耀眼，闪烁着灿烂的亮光，真好看呀！

这是从哪儿飞来的蝴蝶，为什么这样漂亮？是从天国花园飞来的吗？凡间的蝴蝶哪有这种光彩夺目的亮光。

不，这不是蝴蝶，是一只小小的鸟儿。

看呀，天上飞来一只小蜜蜂。

它绕着花儿飞，伸出尖尖的嘴，贪婪地吸吮花蜜。

这是什么蜜蜂？个儿这样大，样子这样好看，准是一个新品种。

不，这不是蜜蜂，是一只小小的鸟儿呀。

听刘兴诗爷爷讲神奇的生物现象





想一想，猜一猜，哪个对

1. 没准儿是一个高科技的玩具。
2. 没准儿真是一个新品种的花蜜蜂。
3. 没准儿就是一种罕见的小鸟。

我是小小科学家

这不是直升机，不是蝴蝶，也不是特殊的花蜜蜂。这是蜂鸟呀！

蜂鸟生活在炎热的南美洲热带丛林里，是世界上最小的鸟儿，最小的甚至比牛虻还小，体重只有 2 克，最大的体重也只有 20 克。粗心的人把它当成蜜蜂一点也不奇怪。

别瞧蜂鸟很小，飞得却很快。它的飞行速度达到每小时 90 千米。如果向下俯冲，时速甚至可以达到 100 千米呢！它飞得这样快，简直可以和汽车媲美了。它的个儿这样小，为什么飞得这样快？靠的是快速拍打翅膀，每秒钟拍好几十下，真厉害呀！

蜂鸟的飞行本领非常高超，能够向前飞、向后飞、笔直上升、笔直下降，还能停在空中不动。不是它像直升机，而是直升机像它。它已经在世界上生活了千万年，直升机是什么时候才出现的？不消说，包括直升机在内的许多现代机械，都是仿生学的产品。

蜂鸟吃什么东西？当然是像蜜蜂





一样吸花蜜啰。要不,怎么叫做蜂鸟呢?它的嘴巴好像是一根又长又尖的刺,可以一直插进花心,蜜蜂也没有这样的本领。

蜂鸟非常漂亮。披着闪闪发光的蓝绿色羽毛,点缀红的、黄的和紫色斑点和线条,好像是一个爱美的姑娘。

蜂鸟不仅漂亮,也很聪明。人们常常说,脑袋大才聪明,那可不一定。蜂鸟这样小,大脑最多只有一粒米大小,可是它的记忆能力却非常惊人。它能够记住自己吃过的东西,还记得在什么地方吃的,就不会再去已经光顾过的花朵,因为花蜜已经被它吸光了呀!

学到了什么

蜂鸟特别小,特别鲜艳,还有特别高超的飞行本领。

听刘兴诗爷爷讲神奇的生物现象

量地皮的尺蠖先生



《哇啦哇啦报》消息,信不信由你

老爷爷出门带什么?

带一根手杖。

小学生出门带什么?

带一个书包。

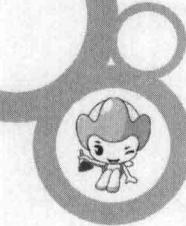
尺蠖先生出门带什么?

带一把尺子。

哈哈!真奇怪!尺蠖先生带尺子干什么?

它带尺子量地皮呀!





这是真的吗？它空着手出门，为什么没有瞧见尺子呢？

当然是真的。不信，你自己看吧。

大家都觉得很稀奇，盯住它仔细看。只见它的身子一拱一拱的，高高拱起来又放平，往前爬了一步。再拱起来，再放平，又爬了一步，模样儿好笑极了。



尺 蟻

哈哈！哈哈！笑死啦！尺蠖先生在马路上这样表演，叫人笑疼了肚皮。

大家都觉得很奇怪，它为什么这样一拱一拱的？

它是在锻炼身体吗？

它是在表演杂技吗？

它是在搭一座桥，让小蚂蚁爬过去吗？

都不是的，没准儿它在量地皮吧？

量地皮得要有一把尺子。它的尺子在哪儿呢？

啊，尺蠖先生的身子就是尺子呀！这样的尺子永远也不会弄丢，也不用专门拿着，多好呀！

尺蠖先生真的是在量地皮吗？还得要问一问它自己。



想一想，猜一猜，哪个对

1. 它就是在锻炼身体嘛。
2. 它在表演节目。
3. 它给蚂蚁搭桥。
4. 它在测量地皮呀。这样边走边测量，就知道走了多远，多么方便呀！
5. 别瞎胡乱猜了，这就是走路嘛。





我是小小科学家

最后一个猜想是对的，这就是尺蠖走路的样子。它没有脚，不能像乌龟爷爷一样慢慢爬，也不会像蜗牛先生用软软的肚皮在地上爬，只能这样一拱一拱走路，活像带着一把尺子量地皮，所以它的名字里面有一个“尺”字。这个样子很像在搭桥，所以又叫造桥虫。不过叫它尺蠖先生错了，因为它还是孩子，它是尺蠖蛾的幼虫，怎么能够叫“先生”呢？幼儿园和小学一年级的孩子都不能叫“先生”，尺蠖也不行。因为这时候它还是幼虫阶段，长成为成虫的时候，变成一只尺蛾飞上天，那时候再叫它“先生”也不晚。

学到了什么

尺蠖一拱一拱走路，好像在量地皮。尺蠖长大后，变成了尺蛾。

听刘兴诗爷爷讲神奇的生物现象

老农民蚯蚓先生



《哇啦哇啦报》消息，信不信由你

蚯蚓先生在哪儿？

你自己去找吧。

蚯蚓先生在干什么？





你自己看吧。

找呀找，找不到蚯蚓先生，不知道它藏在哪儿，也不知道它在干什么。

它上天了吗？

不，它没有翅膀，不会飞。

它下海了吗？

不，它不会游泳，不能下水。

咦，这可奇怪了。蚯蚓先生没有上天，也没有下水，地上也没有它的影子。它究竟到哪儿去了？

嗨，你的脑瓜怎么这样不开窍？不是上天、下水，也没有在地上，就是钻进地下了呗。

啊，还来不及到地下找它。它自己一拱一拱的，慢慢从泥土里钻出来了。你看它，满身都沾满了土渣儿，活像是一个整天和泥土打交道的老农民。

说对了！蚯蚓先生就是不折不扣的老农民。

农民种地，它干什么？

它也在地里干活呀！

你看它，慢慢钻进泥土里，又拱起泥土不声不响钻出来，整天都这样钻进钻出，是在松土呀。农民用锄头松土。它没有劳动工具，就用自己的身子使劲松土，真了不起！

它不仅能够松土，它的排泄物含有丰富的养分，还是高效的有机肥料呢。

它勤勤恳恳干活，从来也不休息，从来也不叫累，更加不会伸手要什么。它默默无闻从早干到晚，不像别人干一丁点儿活，就神气活现猛吹自己，甚至只装腔作势拿着锄头摆一个姿势，让记者拍了照片转身就走，登在报纸上大肆宣传自己。它只干活，不吹嘘，真是一个平凡而又伟大的老农民。

向你致敬，蚯蚓先生。

向你鞠躬，伟大的农民。

