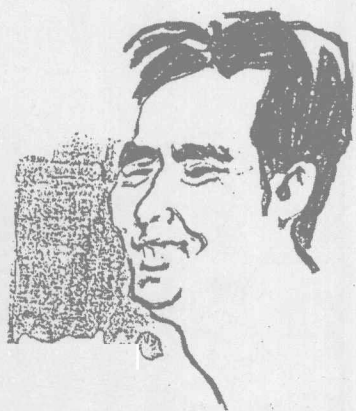


林沙
编著

话说厦门



厦门大学出版社



C-H-CHEN
1993.9.7.

话说厦门

林 沙 编著

厦门大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说厦门/林沙编著. —2 版. —厦门:厦门大学出版社,2001.5

ISBN 7-5615-1427-1

I. 话… II. 林… III. 厦门市-概况 IV. K925.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 20514 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

[xmup @ public. xm. fj. cn](mailto:xmup@public.xm.fj.cn)

福建第二新华印刷厂印刷

(地址:三明市新市中路 70 号 邮编:365001)

2001 年 5 月第 2 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:11.25 插页:6

字数:282 千字 印数:7001-12 000 册

定价:22.00 元

如有印装质量问题请与承印厂调换

目 录

一、从历史转型侃厦门	(1)
1. 古同安今厦门	(1)
2. 防倭与“海上长城”	(3)
3. 厦门由来的五说	(4)
4. 对外开放始于郑成功	(5)
5. 耻辱印记的史海钩沉	(7)
6. “乐园”旧址和“还我河山”吟	(12)
7. 今日厦门的“五八八”	(16)
二、厦门人与厦门话	(19)
1. “南陈北薛”与古越族北迁	(19)
2. 三次“衣冠南渡”与郑成功踞厦	(20)
3. 汉语“活化石”与“地球之音”	(22)
4. 厦门话中的古汉语和外来语	(23)
5. 厦门方言中的日常用语	(29)
三、台郡厦岛鸟之两翼	(34)
1. “延平文化”是闽台纽带	(34)
2. 闽台“原本连为一体”的传说	(36)

3. “统一祖国的第一人”	(38)
4. “台厦兵备道”合署 34 年	(43)
5. 研究郑成功的论著及颂歌	(46)
6. 厦门及周边地区延平遗址	(58)
7. 汉族台胞多来自福建	(65)
 四、金门厦门,祖国两扇门	 (68)
1. 渊源流长	(68)
2. 风光相似	(70)
3. 源流同根	(71)
 五、厦门景观琐谈	 (74)
1. 景观文化内涵	(74)
2. 大陆岛之雄奇	(75)
3. 美丽的“海上星图”	(77)
4. 千姿百态的岸景	(78)
5. 飞禽走兽屿和山	(79)
6. 石蛋地貌十三景	(80)
7. 海蚀地貌塑名石	(82)
8. 人类历史发展的见证	(83)
9. 海峡传说与海堤轶闻	(85)
10. 与军事不解之缘	(86)
11. 海上长城与城市化里程	(87)
12. 反侵略文化遗址	(89)
13. “延平文化”遗址	(91)
14. 郑成功早期活动地区	(92)
15. 水操台与国姓井	(94)
16. 建筑实体书历史	(96)

17. 南普陀寺古建筑	(97)
18. “四纵一横”的“五散记”	(100)
19. 嘉庚风格的“集美学村”	(101)
20. 建筑博览的鼓浪屿	(103)
21. 鼓浪屿建筑风格的别墅洋楼	(105)
22. 鼓浪屿风貌建筑集锦	(107)
23. 路名春秋趣闻轶事	(109)
24. 道路纵横话命名	(112)
25. 龙虎地名及地名自对仗	(116)
26. 话说“二十四”景	(118)
27. 追踪古园林遗址	(120)
28. 龙飞凤舞缀江山	(121)
29. 装点海光山色	(124)
30. 盆景的史与艺	(127)
31. 公园与纪念园	(130)
32. 表演艺术的“琴园”	(133)
33. 石雕艺术话塑像	(136)
34. 现代石雕荟萃话鳌园	(138)
35. 岩石与《鹭江名胜诗钞》	(142)
36. 鼓浪屿——万石山楹联石刻选	(145)
 六、来自钟表鼻祖故乡的报道	 (157)
1. 同安银城有五门	(157)
2. 三大贡献和七项世界第一	(158)
3. 苏颂的诗歌诚言	(161)
4. 故里的苏颂遗迹	(162)
5. 朱子学开宗圣地	(163)
6. “紫阳过化”贞节坊多	(165)

7. 朱熹书法题山川	(165)
8. 300 万世界同安人	(166)
9. 同泉古道十六迹	(172)
10. 轮山八景梵天寺	(176)
11. 赤壤同棉茶乡瓷	(181)
12. 星棋水利文昌鱼	(184)
13. 反抗侵略英雄谱	(185)
 七、“爱海图书”集美学村	(190)
1. 浔尾与集美学村	(190)
2. 嘉庚字画像简史	(191)
3. 阅览“爱海图书”	(195)
4. 红杏满园话“九龙”	(199)
 八、21 世纪新城区海沧	(201)
1. 秀丽景观与陶瓷之路	(202)
2. 神医吴本与海峡彼岸	(204)
3. 保生大帝与郑成功传说	(205)
 九、特区新景及其他	(209)
1. 经济特区发祥地湖里	(209)
2. “筲箕渔火”何处寻?	(213)
3. 航空城·友谊桥梁·华侨	(216)
4. 港口建设方兴未艾	(225)
5. 信息港建设蓬蓬勃勃	(228)
6. 路桥描绘大厦门框架	(231)
 十、市树市花市鸟及其他	(238)
1. 厦门十月节日多	(240)

2. 厦门岁次民俗	(241)
3. 厦门传统美食	(243)
4. 宜人气候也下过雪	(245)
5. 厦门周边的旅游资源	(246)
6. 源远流长的“石敢当”	(250)
7. 厦门民间艺术	(252)
 十一、世界三大宗教在厦门	(257)
1. 佛教	(258)
2. 基督教	(267)
3. 伊斯兰教	(271)
4. 道教与民间信仰	(274)
5. 两岸共同的民间信仰	(276)
 十二、中国第一输出茶口岸	(281)
1. “茶桌仔”与“讲古场”	(282)
2. 茶的汉字洋文	(283)
3. 茶始药用及种类	(285)
4. 厦门的茶道	(286)
5. 《茶经》与茶圣	(288)
6. 《茶录》与乌龙茶	(290)
7. 闲话“工夫茶”	(292)
8. 茶与文化	(294)
 十三、从“海防前哨”到“经济特区”	(305)
1. 被封锁的城市	(305)
2. 筑堤修路改造自然	(306)
3. 这里是福建前线海防前哨	(317)
4. 兴办特区与邓小平视察	(324)

5. 改革开放 厦门巨变·····	(331)
6. “9·8”, 把厦门推向世界·····	(341)
7. 厦门——新兴的旅游口岸·····	(343)
 十四、关于“厦门就是厦门”话题 ·····	 (348)
后记·····	(352)
增订说明·····	(353)

一、从历史转型侃厦门

1. 古同安今厦门

欲了解厦门的历史,必先树立一个“古同安今厦门”的概念,不然,很多历史上的人和事都很难谈清楚。由于社会经济的发展,行政区域划分的变化,才有“古同安今厦门”之说。历史上的厦门,准确一些说南明郑成功政权之前,厦门都是隶属于同安的。同安划归厦门市行政区域内,则是新中国成立后的 20 世纪 70 年代后的事情。

同安开发比较早,西汉许谡将军持“铜符虎节”首开草昧,“永镇斯土”。西晋太康三年(公元 282 年)首次设县,离今已 1700 多年。后并入晋南郡(今南安县),唐贞元十九年(公元 803 年)置大同场为同安县,至今也近 1200 年了。南宋绍兴十五年(公元 1145 年)修筑同安县县城护城河。自五代至明末,同安县隶属泉州府,辖境包括今天的厦门市及其郊区、同安、长泰、金门及龙海市一部分。1912 年,厦门和金门分别从同安划出自行设县。

今天,东南亚等地的金厦会馆、金同厦会馆、同安会馆等,都是以古同安县区划为据,因为,华侨飘洋过海多在清朝或是建国前,谈其祖籍都说是同安人。如菲律宾前总统科拉松·阿基诺称其祖父许世寰是同安县鸿渐村人(鸿渐村现属龙海市),80 年代她曾回

来祭祖过。

若说历史名人，同安有“正简流风，紫阳过化”之说，是指首创水运仪象台——世界第一台天文钟的苏颂，和理学家朱熹；还有民间神医吴本——吴真人（保生大帝），民族英雄陈化成，“华侨旗帜、民族光辉”陈嘉庚先生，“语文现代化先驱”卢戇章先生等。按历史年代而论，他们均是同安人。若按“古同安今厦门”的概念，说他们是厦门人也就顺理成章了。

厦门建市历史短。“厦门”历史上第一次出现在：“厦门城在嘉禾屿，明洪武二十七（公元 1394 年）江夏侯周德兴筑。”（明万历《泉州府志》、清道光《厦门志》均有记载），离今才 600 余年。

“厦门”的第二次出现，是在 1933 年 12 月，十九路军发动“闽变”时，曾设置厦门市，仅存 40 天。1935 年 3 月，经当时行政院批准，正式成立厦门市，沿袭至今。

据文献记载，厦门岛在唐代因稻子“一茎数穗”而称“嘉禾屿”。宋袭唐制，又改称为“嘉禾里”和“积善里”（今厦门湖里区禾山的湖边、高林、店里等乡村，连同同安县的澳头、刘五店等乡村，合称积善里，属古同安的明盛乡）。在明朝亦称“中左所”。郑成功据守金門厦门两岛抗清时，于 1655 年改称为“思明州”，才开始有行政建制，设吏、户、礼、兵、刑、工六官，和储贤、育胄馆，建立了一整套的政治军事机构，形成了“岛上衣冠济济，犹有升平气象”的盛况。

若从郑成功踞守厦门算起，至今才 300 余年。因郑成功之故，厦门才为世界所认识，也因郑成功驱荷夷复台，才有今日厦门经济特区的区位优势。在郑成功之前，厦门岛可以说是个待开发的“处女地”，一个军事据点，或说海疆重镇而已。

厦门经济之繁荣，始于郑成功。20 世纪 50 年代中国共产党领导闽南人民移山填海，使厦门岛成为“人造半岛”，80 年代又兴办经济特区，厦门因此进入了一个新的历史时期。

2. 防倭与“海上长城”

元明清是我国从大陆历史转向海洋历史的时期。泉州“海上丝绸之路”，始于唐，盛于宋元，促进了沿海海商之崛起。元代东征日本之后，日本西南的武士因受战争影响，多沦为海寇，于明初纷纷入侵中国，即倭寇之乱。为了防倭寇，明朝实行海禁。海禁又促使商寇结合，中国海商为了走私，不惜招募日本浪人海盗为羽翼爪牙，以便和政府军或异己海商集团作战，“海商原不为盗，然海盗从海商起。”（见《福建史稿》下册第154~177页）

600年前，厦门城是在上述历史大背景之下建起来的。同时建起的不是一座城，而是数十座上百座城。据谷应泰《沿海倭乱本末》等史料记载，在浙江，明洪武十七年命信国公汤和在“北起乍浦，南迄浦门、紫迦二千里，设九卫，筑五十九城又诸所巡司，民丁四调一为戍兵”。之后，又命江夏侯周德兴“亦筑福建海上十六城，籍民为兵防倭寇，增置巡检司四十有五，分隶诸卫”。福建16城为：福宁州治（今霞浦县）东的福宁、福清县海口镇东的镇东、莆田县城东90里的平海、漳浦县城东北95里的镇海等4座卫城，福宁州南80里大金、连江县东北80里定海、长乐县东50里梅花、福州县120里万安、莆田县东南90里莆禧、惠安县东南45里崇武、泉州府城东南87里福全、同安县西南60里高浦、同安县浯洲屿（今金门县）金门、漳浦县东南60里六鳌、今东山县铜山、诏安县南玄钟等12座千户所城，45个巡检司中建建有43座城堡。这与民间传说筑“海上长城”防倭寇相吻合。闽浙沿海一带数以百计的卫城、千户所城和巡检司城堡等联成一气，就是一座逶迤连绵的“海上长城”。厦门城修建，就是这座“海上长城”的组成部分。

秦始皇建“万里长城”，是为了边防的需要；明洪武筑“海上长城”，则为巩固海防。“万里长城”与“海上长城”，书写了我国从大

陆历史转向海洋历史的发展。

3. 厦门由来的五说

厦门的由来,众说纷纭,根据史书记载和传说,归纳起来有五说。

筑城说——根据志书记载,“厦门城在嘉禾屿,明洪武二十七年夏侯周德兴筑”的“筑城说”。

村名说——是说嘉禾屿西南海边有个“厦门村”,城建在村附近而得名。它是根据明万历《泉州府志》卷十一载:“同安县寨十有四,西南曰厦门”。清乾隆《泉州府志》卷五载:“二十三都其地为莲坂、毫灶、吴仓、厦门……”据此而推断的“村名说”。清初废中左所,“厦门”才统称全岛,曰厦门岛。

上下说——有两说:一据《厦门地名录》称,“厦门处于九龙江口外侧,与内侧的海门相对而言,是在下的出海口,人们俗称‘下门’,‘厦门’似系‘下门’的谐音雅化而来”的“上下说”。另一说是:“门”是岛的称谓,如浙江沈家门等。厦门岛地处大陆的下端,“下门”即下面岛屿之意,雅化而成为“厦门”。

门户说——由其地理位置在我国东南沿海要冲而得来的。清乾隆《鹭江志》的作者薛起凤在“总论”里说,“鹭岛者,泉东南海岛也,以其为泉之门户,故曰门也。”“鹭岛四面环海,为漳泉之咽喉,台澎之门户。”清乾隆《厦门志》作者周凯在序文里则说:“厦门处漳泉之交,扼台湾之要,为东南之门户。”从历史事实看,筑城起即为海防御敌人之门,后又为郑成功“通洋裕国”之门,再后成为进出口、华侨进出之门,如今又有说“祖国大厦之门”。

领土说——筑城取名厦门,意为“华夏之土”,不容倭寇侵扰。东晋杨衍之《洛阳伽蓝记》写道:“太和十七年后魏高祖造宫室,洛阳依魏晋旧城门,东西有三门……北有二门,西头曰大夏,汉曰夏

门,魏晋曰大厦门……”

“夏”与“厦”,古字相通。所谓“大厦门”、“夏门”,在当时是作为象征性城名。因为,中国在古代称为“夏”。张行孚在《说文发疑》中按《说文》说:“夏,中国之人也。所谓中国者,以天下言之,则中原为中国,以列国言之,则王都为中国。”屈原《楚辞·九辩》中有“君子之门九重”,就是说天子有九个城门,天子威仪中国之意。所以说,“大厦门”、“夏门”是表示所镇的土地是中国区域,或中国领土。

再从当年修筑“海上长城”来看,金门原名浯洲,又名浯江,周德兴在岛上筑城时,借用“金城汤池”之意将浯洲改为金门,以示“固若金汤”岛屿之内涵。厦门原名嘉禾屿,又名鹭岛,别称鹭江,借用“华夏之土”而将嘉禾屿改名厦门,以示厦门是“中国岛屿”。

4. 对外开放始于郑成功

厦门对外开放,好多人都认为是因鸦片战争开“五口通商”而被迫开放的。这种说法,违背历史事实。

自明清以来,厦门港一直是我国东南沿海重要的对外交通和贸易口岸。早在1394年,西欧商船就曾到过厦门港;1516年葡萄牙商人曾来厦门进行贸易,随后,西班牙、荷兰等国商人接踵而至。1621—1627年,厦门便出现了专营“贩洋”的贸易商。以后,厦门船队经常往返于日本和东南亚各国。

以上所述,正是郑氏海商集团崛起和郑成功据守厦门“抗清复明”时期。郑成功在22岁(1644年)时向明隆武皇帝(唐王)提出“航船合攻,通洋裕国”的主张,“通洋裕国”,用现在的语言表述,即对外开放,国家才能富裕。郑氏时期,这一措施在厦门付诸实施。

300年前,“郑成功以弱冠招集新附,踞守金厦”,开发厦门港,可以概括为内贸、外贸、铸币(财政)和军火造船业四个方面。为了

沟通贸易渠道,集散商品,“郑氏有五大商,在京师、苏、杭、山东等处,经营财贸”。这五大商又分山路“金、木、水、火、土五行”,海路分为“仁、义、礼、智、信五行”,负责内外贸易交易。

外贸方面,又有东西洋的直线贸易(中国—→日本,中国—→东南亚)和三角贸易(中国—→东南亚—→日本—→中国;中国—→日本—→东南亚—→中国)。据统计,从1650—1662年的13年中,对日本(东洋)贸易商船共649艘,每年平均50艘;对东南亚(西洋)贸易商船估计每年在16~20艘之间。东西洋贸易总额每年约在392~456万两,平均为424万两,可得利润243~269万两。故“成功以海外弹丸地,养兵十数万,甲冑戈矢,罔不坚利,战舰以数千计。……而财用不匮者,以有通洋之利也。”(《裨海纪游·“伪郑”逸事》)

此外,为了战争和“通洋”需要,1651年,郑成功派陈启在厦门设局,“督造军器、藤牌、战被、火箭、火筒、火罐等项”,发展军火工业;“令族兄郑泰及洪旭造大船,往日本购铜铅,设官协理,铸铜烦,铸永历钱,造盔甲器械”。(《福建史稿》下册第329页)着手铸币、发展造船业等。

这些都说明,郑成功为实践自己“通洋裕国”的主张,成为创建厦门工业(造船业)手工业的鼻祖。因此,厦门对外开放始于郑成功踞厦时期,并非始于1842年的“五口通商”。郑成功“通洋裕国”,比“五口通商”早200多年。

再说,1683年,福建水师提督施琅奏请开放海禁,康熙二十三年(1684年),清廷正式在厦门设立海关。设海关,意即宣布厦门是对外开放口岸,这又比“五口通商”早158年。

清初海禁时,厦门与广州、澳门仍然是清廷特准与外国从事贸易的极少数几个港口之一。康熙五十七年(1718年),清廷令浙江等5省的贸易商船,要到厦门查验放行。雍正五年(1727年)又规定,福建商船前往南洋各国贸易,要在厦门、五虎门停泊检验,别处

口岸,一律严禁。厦门设海关,以及清廷的许多规定,都说明厦门港早就是我国东南沿海重要的出入口岸。

乾隆年间至嘉庆初年(1736—1796年),厦门口岸与东西洋 30 多个国家和地区开展贸易,厦门海关年征税银 10.5 万两,占福建全省关税的一半以上,其贸易额之大可想而知。鸦片战争后,厦门于 1842 年被辟为“五口通商”口岸之一,使厦门对外贸易进入一个新时期。

到 20 世纪二三十年代,厦门港进入了其历史鼎盛时期,至 1936 年,进出港口的船只多达 2493 艘次,其中有国际航线船只 846 艘次(以英国船为最多,荷兰船和日本船次之)。1936 年港口客运量达 50 万人次,其中华侨远洋客量约有 15 万人次,港口货物吞吐量为 500 万吨(登记吨数),相当于同时福州货物吞吐量的 3 倍。

厦门是福建华侨的主要出入口岸。16 世纪中叶后期,经营航海贸易的厦门商人,就已到达日本和东南亚一些国家和地区。有些人出自商业需要,居住海外,成为早期的厦门华侨,如荷兰侵占印尼初期,雅加达的甲必丹(华侨首领)苏鸣岗,就是厦门人。郑成功经营厦门港开展直线和三角贸易时,留在海外的人就更多了。鸦片战争后,从厦门出国谋生的华工、华侨倍增。据估计,1847—1874 年每年有 25 万~50 万华工被运往海外;1879—1889 年的 10 年间,自厦门出国的华侨达 40 万人;1889—1911 年的 22 年间,年均出国人数为 65 378 人。历史上从厦门出国华侨最多的一年是 1913 年,共计有 105 496 人;回国最多的一年是 1895 年,共计有 113 300 人。

5. 耻辱印记的史海钩沉

1997 年,我国恢复对香港行使主权,雪了百年国耻。史海钩

沉,厦门同样有个耻辱印记。

(1) 抗英斗争首战告捷——1840年,英国侵略者发动第一次鸦片战争。道光二十年六月三十日,由英军侵华头子懿律率领31艘兵舰,从广州沿海北上,7月2日,英军到达厦门海域,派一艘挂白旗兵舰,佯装求和闯进厦门港。第二天,英国兵舰放下一只舢板,载着全副武装的30多名英兵,要求上岸。邓廷桢识破英军阴谋,严词拒绝,下令阻止英军上岸。懿律恼羞成怒,开炮轰击岸上,炸死炸伤平民数十人,守军亦死伤23人。邓廷桢立即指挥广大军民英勇反击,并出动水兵向英舰冲击,激战近4小时,英军损失惨重,只好狼狈逃遁。

(2) 悲壮的石壁之战——1841年8月,英国又发动第二次战争。8月26日,英侵略军头目璞鼎查率领36艘船舰,载炮336门,士兵3500人,进攻厦门,遭石壁炮台官兵狙击。

石壁炮台在现今厦门大学附近海滩上,建石壁500丈,安炮100门。英国人描述它“是最精细的石工,是一座高的、坚强的、大的建筑,是用大的花岗石造成的,有又小又低的炮口,每两炮台之间有一层厚厚的泥土”,非常坚固。英舰“威里士里”号和“伯兰汉”号均发射12000多发炮弹,仍未摧毁炮台,无法登陆。

狡猾的英国侵略军改变进攻路线,从汶汛口、安海汛、南普陀附近登陆,从后面包围石壁炮台,使其腹背受敌;同时,由于炮台结构不合理,大炮只能直轰一线,不能左右转动,士兵被迫离开炮位,与英侵略军展开肉搏,官兵阵亡40余人,写下可歌可泣的石壁之战。

英军攻占厦门十日——1841年26日,石壁炮台陷落之后,英军又攻占鼓浪屿。清人林树梅在鼓浪屿被攻陷后,挥毫写下《厦门即事》,愤慨地对昏庸误国的清王朝投降派提出抗议:

经年筹备把重关,孤注如何一掷间?

但看鲸鲵来鼓浪,谁移熊虎守轮山?!