



严复民书画集

人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

严复民书画集/严复民绘. —北京: 人民美术出版社,

2004.5

ISBN 7-102-03005-3

I . 严… II . 严… III . ①汉字 - 书法 - 作品集 - 中

国 - 现代 ②中国画 - 作品集 - 中国 - 现代

IV . J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 032497 号

严复民书画集

出版发行：人民美术出版社

(北京北总布胡同 32 号 100735)

责任编辑：李秀玲

装帧设计：刘 敏

制 版：北京胶印一厂

印 刷：北京胶印一厂

经 销：新华书店总店北京发行所

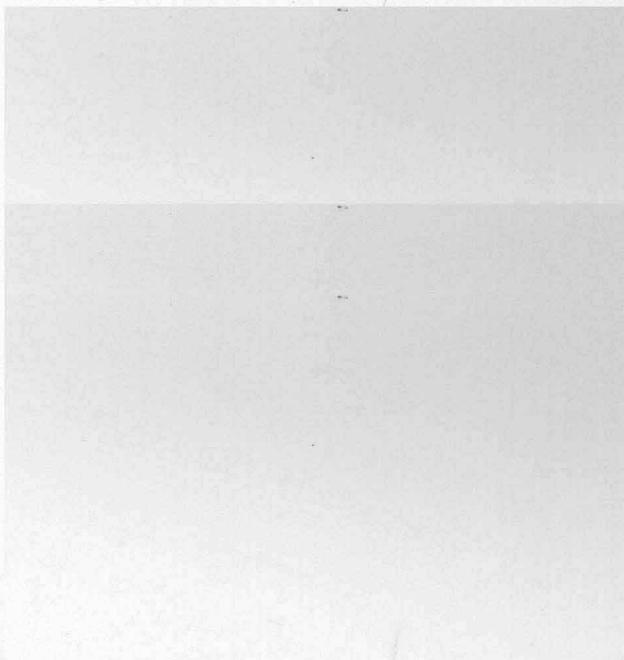
2004 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本：889 毫米 1194 毫米 1/16 印张：3

印数：1000 册

定价：28.00 元

严复民书画集



人民美術出版社



中国书协顾问谢冰岩先生赠书

補首貼連書紀瑞白諸同三友識新歲誰為
鑄生難不說相占孤獨何紅仗角威一朝進陞
生平最拂雲冠大洋洋山雪日新月以鈞何當
全體眩快走諸君取。庚子賀祐三弟康良叢生氏

而生乞財之無禁固亡不竭是造物者之多苦之威也而吾樂子之所共適富喜而淫淫
蓋更酌布施狼籍相與枕藉平舟中不知東方既白

後赤壁賦

是歲十月之望步自雪堂將歸於臨皋亭尚余過黃泥之坂霜露沾衣障木葉坐視人影在地仰見
明月能在而樂之以鼓相答已而承曰有客無酒有酒無月白如清晉此良夜何客曰今老矣善

系因得魚巨口細鱗狀似松江之鱸顧與江海乎歸而謀沽始曰有斗酒甚久未以獨酌而時
之酒於是携酒步魚復起赤壁之小江亭有聲彭嶧千人山高月小孤雲至盡日月之窮所而
江山之子以後至余乃捨不而上屐峰巖披紫草詠席御芒屨攀援抵前之危巢俯而笑
之風言善之亦云然其後不復往矣但其後亦未嘗忘勤山學云在勤耕亦漁余之情終而嘗用其而
恐淥平至而無酒也及至雪堂舟泊亭中一泣而至所心而休不時移移半四顧空山寥落惟有孤舟生

橫江車其輶如車軒室不掩不直若捨長吟捨年世而所也須臾在余之船睡弟一子士初
不翻譯至以鼻之以經余之云曰步望之甚樂平抱其膝而俟而亦不打手忙呼我知之不
勝昔之有死乎亦可矣先君此子也耶一道士欲啜余之茶之復取其視之首肯至矣

左赤子東坡前後赤壁賦

唐宋初蘇東坡先生之弟故此書於其赤壁雪園寓所



前赤壁賦

蘇

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟赤於赤壁。少焉徐東水波之興擧酒屬客。诵明月之詩歌窈窕之章。壯嘵月生於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩乎如遺虛御風而不知其所止飄乎如遺世獨立物化而空曠於是飲酒舉甚扣舷而歌曰桂棹兮蘭桨擊空明兮流光射之余懷兮美人兮天方富有名酒洞箫兮倚歌而和之其聲鳴於如此如慕如泣如怨如慕餘音嫋嫋不絕如縵舞西臺之潛蛟泣孤舟之嫠婦。已知子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也客曰月出星稀鳥鶯南飛此非曹孟德之詩乎東望夏口西望武昌山川相缪聲非一尊此非曹孟德之困於周郎者乎方其破荊州下江陵順流而東也舳舻千里旌旗蔽空酾酒臨江橫槊賦詩固一世之雄也而今安在哉况吾與子漁樵於江渚

之上信音絕而友塵塵晝一葉之扁舟舉匏尊以相屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟已知生之須臾羨長江之無窮挾飛仙以遨游抱明月而長終知不可乎聽白髮遺頭髮悲夫吾子曰寧亦如夫水與月乎逝者水斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地不能以不勝自其而不變者而觀之則物與我俱無盡也而又何悲乎且夫天地之生物者有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而成聲目遇之

了雄姿英發寫

強中沒學會撓

樓在瓦傾懷故

國神遊多情底

豪傑平生無極人

間多事一樽忘醉

消瘦多時老

懷古詩 杜康酒

书法 (70cm × 268cm) 2003

大江东去浪淘尽

千古风流人物

星河千载人未老

三國用印在望

亮名穿史於唐

拍舟击楫手惟雪

江水东流一叶舟

鶯聲綠葉春風暖

斗酒可為君。才心竟不惹。生惜故人去。偏
令游子傷。旅艸綠。怨草青。多患結重
腸。揮手再三別。臨歧太斷腸。
書於西陽道中
董其昌

釋詮後生歌子聖人之曰初也因
而生者常快談自是自流王純如自生

甲申年

朱民



书法 (138cm × 35cm) 2004

书法 (135cm × 40cm) 2000

日落東方光集洮陽山共丘陵帝洞庭
故人車朱旛白廣澤生時有蒼山半亂
海天力君不凡竟夕自悲醜嚴仲尼

嚴仲尼



王龍泣漢流燭不送君三國空馳馬垂楊六
銜杯大運自天子也五湖水一海上身如青山
興亡殊無子祐何須破若顏書之金陵嚴仲尼



江海東逝水
星移斗轉時
人生亦有時
須盡歡樂時
醉裏知天在
一聲鶯暖春
煙火秋風畫
人生無常事
知足常樂事

书法 (70cm × 138cm) 2003

稚柳陰垂壁影寒
風雨自蕭蕭
响生已繚以而我苦徑山廬
人

赤條換井底
系絳文翻罷力于
鈞無端慚愧後
春爭海碧星斗秋日頽

張氏清揚赤嶺毛主事
故居 陈本敬藤波民



书法 (135cm × 40cm) 1999

大年費白日紅雲移未新
之如火已也。春色半空濛
看花飲酒

耽
鳥
耽
晴
山

回憶李太白飲美酒醉舞鸞鳳山。向晚升林窓中人。聞算李白詩改民歌。

洞庭西望挂清江
楚天千里共長流
無湘君、帝子瀟湘去不還
也餘秋聲洞庭空遠揚
醉歸日暮
重到此
君子不勝今古情已時
高節嚴江民少
書京師

单振 (300cm × 36cm) 1999

自然音律學洞庭
風雨濕衣巾
桂龍川
垂詩直入人間
物語祖國深
九天竹聲空
洞庭湖上空
日暮
醉歸
君子不勝今古情已
時
高節嚴江民少
書京師

单振 (300cm × 36cm) 2000

王家印畫室



长城印象 (130cm × 130cm) 2003