

文明的图 腾与终结

于振海◎著

搜
狐
网
和
新
浪
网

点击率最高的作家 诗人

大家文艺出版社

当代文学丛书

文明的图腾与终结

于振海 著

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

文明的图腾与终结/于振海 著.—北京：大众文艺出版社，
2006.10

(当代文学丛书 叶航 主编)

ISBN7—80171—828—3

I.文… II.于… III.诗歌—中国—当代—选集 IV.I·681

中国版本图书馆(CIP)数据核字 (2006) 第 879446 号

文明的图腾与终结

于振海 著

*

大众文艺出版社

(北京市东城区交道口菊儿胡同7号,邮编 100009)

东岳印务有限公司

全国各地新华书店经销

*

880×1230 1/32 17.5 印张 字数:360 千字

2007 年元月第 1 版第 1 次印刷

ISBN7—80171—828—3/I·681

印数:0001—8000 册

定价:98.00 元

目 录

第一辑：英雄涅槃篇

英雄创世纪——题记诗.....	1
诗评：为世纪英雄搭建的凯旋门	
——读于振海《倾听幼发拉底河的涛声》组诗有感 东方.....	2
倾听幼发拉底河的涛声(组诗)	
2004年7月2日晚 振海笔.....	12
雄狮与祖国的尊严.....	13
以世界文明的名义.....	14
走向幼发拉底河.....	18
面对世界文明的源头.....	19
自由女神和星条旗.....	21
仰望与西方文明的宝塔.....	23
大地轮回·老萨梦去.....	25
附一：萨达姆·侯赛因荣辱历程.....	28
附二：美国为什么要对伊拉克动武.....	29
诗评：文明的河流与英雄的诞生 世博.....	31
毛泽东，人类文明的旗帜(组诗)	
2005年清明之际.....	36
人类文明的旗手.....	36
无产者独白.....	41
红色的军队.....	42
为了信仰.....	43
开国大典的思绪.....	45
东方太阳城.....	48
烧荒年代与造神运动.....	51

《满江红》与世纪风云.....	53
江山永固.....	57
追寻红雨飘落的村庄.....	61
伟人思想和兵器	
2005年清明之晨光中.....	63
为春天敲钟.....	64
附诗评：为强大的民族精神而呼唤	
——探寻于振海《毛泽东：人类文明的旗帜》政治与审美视角 延庆.....	68
附三：世界文明旗手毛泽东与中国.....	77

第二辑：文明图腾篇

穿越黑洞——题记诗.....	82
世界文明的终结或图腾(组诗)	
笔于2005年中秋之际.....	83
海潮明月.....	83
地球母亲与人类的舞蹈	
2005年9月19日晨光中.....	85
文明的使者	
2005年9月4日晨.....	89
大雪中期待英雄.....	91
秋日自由祭	
2005年9月13日晚.....	94
财富王国探秘	
2005年9月13日.....	97
权力的涅槃	
2005年9月14日曙光中.....	100
守门人血祭孔庙	
2005年9月12日晨光中.....	104
孔子铜像前的沉思	

2005年9月11日.....	106
童话王国里的错位.....	110
文明的终结者.....	113
河汉秋水.....	118
附诗评:人类心灵海洋的狂澜 长 博	
——读诗人于振海新著感言.....	120

第三辑:灵与肉拯救篇(1986年—1991年)

灵与肉的升华——题记诗.....	128
1986年6月12日 在基督教堂.....	129
1988年8月10日 读贞女墓志铭.....	133
1990年4月 在煤矿.....	136
1990年10月20日 七点钟.....	138
1990年夏日 与新生代诗友们.....	142
1991年初春 答远来的朋友.....	144
1991年3月17日 冬之末日.....	146
1991年5月4日 在街头.....	149
1991年4月4日 荒 原.....	151
1991年5月11日 听《命运交响曲》.....	156

第四辑:诗人洗礼篇

诗人之傲骨——题记诗.....	160
西窗白烛.....	161
为了你的眼睛.....	166
五月的一次远行.....	168
打碎一块玻璃之后.....	170
一座小站的幻影.....	172
八月十四日.....	174

大卫像.....	176
九月九日.....	177
城南秋色.....	179
画布上的灵魂.....	181
这世界,我曾来过一次.....	183
碑塔之光.....	185

第五辑:东方荣辱篇

被宗教扼杀的灵性——题记诗.....	188
边缘.....	189
爱之箴言.....	191
你的眼睛.....	193
禁区.....	195
光逝.....	196
一生.....	197
石峰.....	199
冬日的墙.....	200
单元里的人.....	202
痴人.....	204
贼船.....	205
空白岁月.....	207
暧昧之水.....	209
山城,1988年春日即景.....	211
爱的轮回.....	213
东方之碗.....	216
耻辱柱.....	218
征战者.....	220
衰亡.....	222
自由之魂.....	224

殉葬者.....	226
贫穷者.....	228
负罪.....	230
失败者.....	231
主宰者.....	232
光之处子.....	238

第六辑：生命炼狱篇

从沙子到黄金——题记.....	240
放牧者.....	241
兽爱者.....	243
殉道者.....	244
探险者.....	246
淘金者.....	247
博爱者.....	249
杀生者.....	251
屠杀者.....	253
殉美者.....	255
孤独者.....	257
思凡者.....	259
叛逆者.....	260
流浪者宿命.....	261
苹果园.....	263
秋梦.....	264
幻觉.....	266
仰望秋光.....	267
麦芒.....	268
油画中的少女.....	269
渡口.....	271

帝国豌豆花.....	273
洪荒之年.....	275
崇拜.....	278
寻根者.....	280
预言者.....	282
造神者.....	284
天问者.....	286
斗牛曲.....	288
马头琴手.....	290
酒神节.....	292
雕塑.....	293
渴生.....	295
孤独.....	297
狩猎.....	299
怀春.....	301
盗火.....	303
明月照归人.....	305
古歌一夜.....	306

第七辑：梦溪思索篇（2003 年之春）

帝国的起点——题记诗.....	308
一条河流的走向系列散文诗——之一	
银河滩一夜.....	309
一条河流的走向系列散文诗——之二	
与大河同行.....	310
一条河流的走向系列散文诗——之三	
暗夜的磷光.....	313
一条大河的走向系列文稿——之四	
碑林与那老人.....	315

绿岛咖啡屋和诗人的陋室	
——2002年3月28日	317
英雄情结	
——2002年4月10日晨	320
春酒易冷	
——写在2000年清明	325
青山无眠	
——2002年3月22日晨	330
圣殿里的思絮	335
佛界降雪	
——听南无阿弥陀佛印象	339
谁的心灵被春天补过	
——听周杰伦《东风破》印象	341

第八辑：女神造物篇

爱之罪——题记诗	342
光明	343
女神	345
情人	347
日月轮回	349
宗教	351
人性之魅	353
神坛一夜	355
人民	357
异化	359
帝国的画师	361
文明之墙	362
战争独舞	363
黄金梦	364

领袖.....	366
绳索.....	368
英雄.....	370
竞技场.....	372
罪人.....	374
日蚀.....	376
宇宙之谜.....	378
拯救.....	380

第九辑：国旗安魂篇（1987 年世界和平年）

国旗安魂曲——题记诗.....	382
和平雕塑（组诗）.....	383
爱.....	383
给母亲的军礼.....	384
和平雕塑.....	385
女人的心愿.....	386
士兵圆舞曲.....	388
为了人类和平（组诗）.....	389
祖国.....	389
渴望和平.....	391
宇宙光（组诗）.....	393
战士万岁.....	393
宇宙光.....	395
老兵.....	397
轨迹.....	399
转身之间.....	400
如期的鲜花.....	402

南国陵园.....	404
瞬间.....	406
东方语言.....	407
北回归线.....	409
国旗上的五颗红豆.....	411
天使.....	413

瑞雪红梅(组诗)

2005年9月9日晨风中.....	414
红梅怒放.....	415
中华傲骨.....	416
红鼓声安魂.....	417
七小时叠起的丰碑.....	419
魂兮归来.....	421

第十辑:田园白日梦(20世纪80年代)

故乡的云水——题记诗.....	422
母亲河.....	423
沙城.....	427
麦地.....	429
降生.....	431
小村之恋.....	433
灯节.....	435
采桑节.....	437
七夕.....	439
中秋节.....	441
光之夜.....	443
今夜好还乡.....	445
等你.....	447

离村.....	449
五月的河.....	451

第十一辑：虚拟世界篇(2002 年之秋)

赌注人生——题记诗.....	453
罂粟.....	454
告别冬天.....	455
冰山,情人栈道.....	456
红绫艳.....	458
中国结.....	460
沿着古老的河流.....	463
金钱的昭示.....	465
竞技场.....	467
虚拟世界.....	469
诗人寓言.....	471
精神贵族：精神便是粮食.....	473
舞台布景：家庭.....	475
梦之翔.....	477
生命是一段交响乐.....	479
送父亲远离这个世界.....	481
飞天.....	483
命运之根.....	485
股市人生.....	487
文明超市.....	489

第十二辑：命运轮回篇

轮回学说——题记诗.....	491
华夏大地的麦穗.....	

(2005 年 11 月 16 日晨光中).....	492
观世音与母亲雪中起舞	492
丰收的母亲与族人的节日	493
绣上龙袍的麦穗	495
谁变异了母爱的伟大	496
叛逆者的远行	497
迷茫的坐标	500
大梦初醒求索者	501
大麦照儿好还乡	503

第十三辑：古韵中的激流

模仿与修复——题记诗	506
(风景抒情 12 章)	
水调歌头·重游黑松林	507
念奴娇·亚洲第一坝	507
秋都·青山石门	508
水龙吟·观大龙潭	508
千秋岁引·海麓书院	509
贺新郎·咏汉将张良	509
念奴娇·女贞树	510
贺新郎·登高怀韩信	510
瑞鹤仙·姜太公	511
水龙吟·大河源	511
帝台春·登点将台	512
贺新郎·穆陵秋月	512
(爱国抒情 18 章)	
沁园春·登橘子洲头论毛泽东	513
汉宫春·杨开慧	513

江水流·青山赋·····	514
南国丽波·苏东坡·····	514
满江红·谒岳飞庙·····	515
桂枝泪·悼秋瑾·····	515
木兰花慢·王昭君·····	516
过秦楼·李清照·····	516
净界鼓·观音与苦僧·····	517
八声甘州·雨花台·····	517
如歌行板·半百江月·····	518
浪淘沙慢·咏林则徐·····	518
水龙吟·黄河古道·····	519
贺新郎·诗人秋月·····	519
高阳台·功过人世·····	520
东逝水·说唐宋文人墨客·····	520
瑞雪·孟姜女·····	521
帝城门·海麓知音·····	521
 大海将赐你永恒(代后记)·····	 523

第一辑：英雄涅槃篇

英雄创世纪

在向大海与虚伪文明宣战的航线上
你要扮演水手与海盗的双重角色

你自身的光芒就是你远航的灯塔
当神灵学说被撕去了外衣
当科学被蒙骗作了强盗的助手
这世界只剩下英雄与自由使者两支火炬
去引导人们走向真理的港湾
一个英雄就是人类从被奴役到崛起的导演
一群自由的使者就是付诸真情血泪的演员

在英雄的背景下
自由的使者背负罪名匍匐着前进
一步一步接近阳光灿烂的春天

——题记诗

为世纪英雄搭建的凯旋门

——读于振海《倾听幼发拉底河的涛声》组诗有感

东 方

诗人应同人类的命运站在一起

战争似乎是人类的宿命。一部人类文明史，充满了触目惊心的刀光剑影。当历史迈进二十一世纪的门槛，尖厉的枪炮声依然震痛着人们的耳膜，让一切善良的心灵为之颤栗。举世瞩目的伊拉克战争以萨达姆被押上囚车而缓缓落下帷幕，世界一片哗然。一个雄居世界的国家顷刻间土崩瓦解，一个雄狮般强悍的领袖人物转眼间沦为阶下之囚，历史总是在用这样一些残酷的事实让人们扼腕叹息或深长思之。

面对这场眼花缭乱的现代化战争，面对这位铁血领袖一败涂地的下场，面对处在如此波诡云谲时代各个国家民族的命运，诗人于振海诗兴大发，他在山东半岛一座有着教堂韵律、用灯火与人生初始化意念同大千世界进行对话的二层楼上南首的梧桐花芳香里，一口气写出了这组气势浑厚、肃穆悲壮的诗篇。我说他“诗兴大发”，就是说作为诗人的于振海的创作冲动到了一种难以抑制的程度。“诗兴来之不易”，“大发”尤其难能可贵——试想，在这个灯红酒绿、物欲汹汹、乱哄哄的大市场似的社会里，还能有几个人会诗兴大发呢？

凡写诗的人都知道一个浅显的道理：没有诗兴就没有诗，诗兴往往像电光石火，一闪即逝，谁能捕捉到它，谁就收获到了诗。一旦错过了它，一般是很难挽回的。应该说，于振海是一个善于捕捉诗兴的高手，这取决于他作为诗人的主观世界对于一切客观事物敏锐的艺术感受能力，并以自己独特的审美意识把这种感受予以诗意的表达。

诗歌理论家孙绍振说过：“诗不是在摹写客体属性中产生的，而