

候

孟 超 作



上海光華書局印行

候

孟超作

光華書局印行

1927

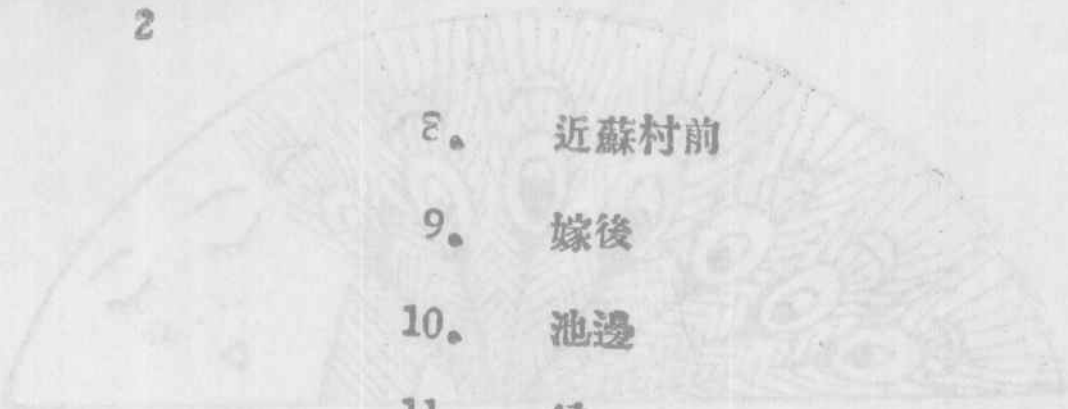


目 錄

I. 詩 目

1. 春郊(詩曲)
2. 初秋短吟
3. 小詩
4. 臨流
5. 秋之倚
6. 小詩
7. 秋末

秋
子

- 
8. 近蘇村前
 9. 嫁後
 10. 池邊
 11. 候
 12. 誘誨
 13. 偶感
 14. 愛之獄
 15. 一對戀人
 16. 雪後步月
 17. 遇
 18. 東風吹
 19. 清明漫畫
 20. 相思
 21. 別春

22. 陰晦天氣遊桃李園
23. 愛與痛苦
24. 號聲
25. 遺棄
26. 月下
27. 笑笑
28. 反抗的呼聲
29. 雲
30. 幻
31. 夢後
32. 熱情的燃燒
33. 瘡痕
34. 瘋
35. 幻光

- 36. 憐憫
- 37. 秋聲
- 38. 小詩
- 39. 殘荷
- 40. 靈的潛騰
- 41. 狂瀾
- 42. 痛飲之章
- 43. 現實的追求
- 44. 戰爭中的秋
- 45. 秋寒
- 46. 旅況
- 47. 鬼的憧動
- 48. 寄君桃花一朵

49. 自你走後
50. 病院中
51. 戰場上的野花
52. 餓

II. 畫 目

1. 赴伊之約去，心旌飄飄
2. 水中，岸上，充滿了狂的熱情
3. 讓我向荒涼中獨行
4. 羽衣兒也變成灰蝶兒在空中狂飄
5. 月如鈞，驀然又想到別的時候
6. 腐尸兒理了他的殘粧

春 郊

楊柳

睜開了朦朧的睡眼，
去看這久別的塵寰，
人們仍是呼呼的酣眠，
惡魔仍是咆哮著在戰。
我垂垂的絲兒已經麻亂，
胸脯也不住的在顫，
殘忍的聲調終彈不到春
之琴絃。
嬌弱的姊妹們！
你暫合著雙眼，

傍在地母的身畔，
讓我舞著婆婆的翠衫，
站在時代前邊喚！

李花的蓓蕾：

嗅不盡污穢的血腥，
聽不完殺伐的金鳴；
我潔白的素衣上，
已洒滿了斑斑殷紅。
黃河之水幾時清？
人生悲劇何時終？
可怕呀，可怕！
震驚呀，震驚！
誰願將這鮮艷的花朵，

花
經
而
未
向
之
貌

開放血泊之中；
我究是個懦弱的女性，
要永遠傍在地母的酥胸！

桃花的蓓蕾：

花爲詩人開，
詩人已在傷時悲哀；
花爲農人簪戴，
農人已逃出郊原之外。
月兒昏黃，
太陽無光，
只賸我紅灼灼半展的雲
霞，
對著這頹敗的枯楊，

！
之
系

在這慘淡的宇宙中，
是喊不出美愛的歌
唱。

李花姊姊呀！
我也願隨在你的後邊，
永遠吻在地母的唇間！

小草：
無人踐踏的樹陰，
只賸我孤芳自賞的小草；
柳絲已無再搖，
桃李仍含淚不笑。
我要呼籲東風，
請他掃除了鬥狗的

尸骸，
吹起了光華的春郊。

東風：
玄鳥呢喃著在唱，
水兒嘩啦嘩啦的流；
春光漸漸前走，
時間空自悠悠。
柳絲兒抖抖的狂擺，
小草盡著呼籲；
廣漠的郊野中，
桃花，李花仍是不醒呀！
我爲你們掃除了骨骸，
我爲你們洗濯了血跡，

聽呵：

東幕上詩人已在吟咏，
遍野中響起了犢犢的牛
鳴。

你們的慰安不遠，
你們的希求已在跳動；
我是新的前導，
我爲花兒散佈光愛，
春光不再，
開呀，開呀，快些兒開。

桃李同時開放：

萬道金箭顯耀，
宇宙一刹光明了；

美哉！美哉！

歡快！歡快！

東風：

人們同來醉此春觴，

人生不過一大歡場，

芳美燦爛的道路，

匆匆的走過，

永無回還的希望。

且到郊外奏春曲，

且在花下跳舞；

任他世界沉浮，

也不過蒼狗白雲追逐。

快哉！快哉！

春郊的雍離，
春光的歡愛。

吳音雅
蘇世起

楊柳

風姨的手指輕彈，

春琴幽颺著蕩漾；

黑暗已被芟除，

光明已在閃動。

我好比處子的愛心，

向著天空渴望。

這如釀的芬芳，

豈能只限在窄狹的野

場；

借著東風吹送，

借著東風飛颺，
吹遍了郊野，
吹遍了市場，
吹遍了攘攘的人寰，
吹遍了沈沈的世界。
吹，吹，吹，東風無處不吹，
在，在，在，芬芳無處不在，
努力！努力！
東風努力！
姊妹們努力！

桃，李合：

儂們沐浴在春光，
願祝春之無疆！