

[总策划 蔡东士◎主编 黄斌]

# 诸子百家学说要览

激荡历史的思想盛宴

刘春生 主编

曲禮第一

禮記

此記

曲禮曰毋不敬

內有一書家名禮

入出猶今人言莫也案出今與父兄

與母子以作其昔非也後或此是吾

公也君子之禮機固曾是不反

曲不敬也儼若思

作嚴同於莊子

安寢辭

審言語也易曰言語者

君子之禮機固曾是不反

安

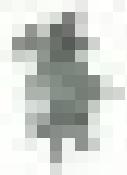
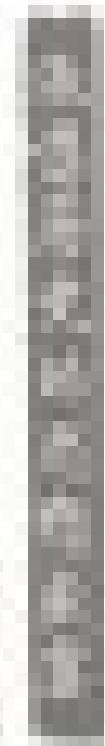
教不可長欲不可從志不可

力以自滿○五報反慢也王肅五萬

王肅並真良友恐如守一音喻

是岳選好是皇極力反其列授有

諸子百家學說與政治



# 诸子百家学说要览

激荡历史的思想盛宴

刘春生 主编

袖珍本

袖珍本

袖珍本

袖珍本

袖珍本

袖珍本

袖珍本

袖珍本

袖珍本



---

**图书在版编目(CIP)数据**

诸子百家学说要览：激荡历史的思想盛宴/刘春生主编. —广州：广东人民出版社，2009.10  
(感悟中华文化)

ISBN 978 - 7 - 218 - 06223 - 5

I. 诸… II. 刘… III. 先秦哲学—研究 IV. B220.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 058718 号

---

责任编辑	肖风华 古春华
封面设计	张力平 陈小丹
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	广州市穗彩彩印厂
开 本	787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张	13
插 页	2
字 数	190 千
版 次	2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 218 - 06223 - 5
定 价	24.00 元

如果发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社(020-83795749)联系调换。

【出版社网址：<http://www.gdpph.com> 电子邮箱：[sales@gdpph.com](mailto:sales@gdpph.com)

图书营销中心：020-83790604 83781020】

## 编辑委员会

总策划 蔡东士

主编 黄斌

编辑部 张知干

金炳亮

卢家明



# 总序

## 重视传统文化在构建和谐社会中的作用

蔡东士

在我国五千年的历史发展中，我们的祖先创造了灿烂而独特的中华文明，形成了以爱国主义为核心的民族精神和以儒家思想为主体的传统文化。这一民族精神与传统文化熏陶和培育了一代代志士仁人和英雄才俊，使中华民族的精神血脉得以延续，中华民族的团结统一得以维系。今天，深入挖掘和充分利用传统文化中仍然具有强大生命力的思想成果，弘扬中华民族的传统美德，对于发展社会主义先进文化、构建社会主义和谐社会具有重要作用。

### 中国传统文化的主要特点

中国传统文化源远流长、博大精深，在安邦治国、品德修养、成就事业等方面，给我们留下了大量可资借鉴的宝贵遗产。如天下为公、报效祖国，刚健有为、自强不息，厚德载物、有容乃大，勤劳勇敢、艰苦奋斗，崇德重义、修身为本，天人合一、道法自然等等，构成了中国传统  
文化鲜明的民族特色和民族风格。这些思想在今天仍具有重要的现实

意义。

追求和谐，崇尚和美。在中国思想文化发展史上，和谐问题很早就受到众多先哲的关注，成为中国传统文化的核心和要义。比如，儒家提出“礼之用，和为贵”、“天时不如地利，地利不如人和”、“己所不欲，勿施于人”以及“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，道家讲“知和曰常”，墨家提倡“非攻”、“兼爱”，法家主张制定和实施法律以维护社会稳定等。这些思想虽然带有历史的烙印，但都在一定程度上反映了人民群众对美好生活的追求，体现了中华民族热爱和平、追求和谐的精神。当前，我国正处在改革发展的关键时期，面临着许多矛盾和问题。解决这些矛盾和问题，固然要发挥今天人们的聪明才智，但也可以从传统文化中寻找智慧。传统文化可以为解决各种矛盾和问题提供有益的启示，其中有关社会和谐的思想是我们构建社会主义和谐社会的重要思想文化资源。

见利思义，推己及人。市场经济的发展，有利于增强人们的自立意识、竞争意识、效率意识、民主法制意识以及开拓创新精神。但市场本身也存在着负面效应和消极因素，容易出现拜金主义、享乐主义、见利忘义、损人利己、不讲信用、欺骗欺诈等现象，这些都是社会和谐的腐蚀剂和社会矛盾的催化剂。如何既充分发挥市场机制的积极作用，同时又有效防止市场的负面效应，是一个需要深入研究的重要课题。中国传统文化强调以人为本、天人合一，强调精忠报国、舍生取义，强调自强不息、艰苦创业，强调见利思义、推己及人，强调与人为善、诚信待人。这些中华民族的传统美德，在发展社会主义市场经济的今天仍然具有增强民族凝聚力、振奋民族精神、整合社会力量、协调利益矛盾的重要作用，值得继承和弘扬。

兼容并蓄，有容乃大。中国传统文化深深扎根于中华大地，对历代

政治、经济、军事、教育以及社会生活产生了广泛而深刻的影响。中国传统文化作为中华民族在悠久的历史长河中创造出的文明成果，不仅保存在生产工具、生活用品、文物古迹、典章制度中，而且渗透到我们的民族心理和民族性格中。作为中国传统主体的儒家文化，在中国绵延相传两千余年，甚至影响到世界其他国家和地区，一个重要原因就是它具有强大的兼容性、柔韧度和渗透力。儒家文化对中华文化的其他形态如诗词、戏曲、小说、音乐、绘画、建筑、民俗甚至日常语言的渗透和影响无处不在。一些道德规范、名言警句，在群众中脍炙人口、深入人心。这是我们发挥传统文化积极作用的良好群众基础。今天，面对世界范围内各种文化的相互激荡，面对市场经济的双重效应，面对构建社会主义和谐社会的战略任务，只要我们引导得力、措施得当、运用得法，优秀传统文化对人们修身立德、积极进取，扬善抑恶、提高素养，增强民族认同感和自豪感，将会产生积极的作用。

## 汲取中国传统文化的精粹是马克思主义中国化的重要途径

中国共产党人历来十分重视对中国优秀传统文化的学习和继承。毛泽东同志非常珍视中国传统文化，认为它是中华民族的宝贵文化遗产和精神财富。他指出，中国几千年的文化，是封建时代的文化，但并不全是封建主义的东西，其中也有人民的东西，反封建的东西。今天的中国是历史的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份遗产。毛泽东同志把批判地继承中国传统文化作为马克思主义中国化的必要条件，强调“马克思主义必须和我国的具体特点相结合并通过一定的民族形式才能实现”；必须使马克思主义带有“中国的特性”，具有

“新鲜活泼的、为中国老百姓所喜闻乐见的中国作风和中国气派”。他经常借用中国传统典籍中的典故、成语或警句，如“实事求是”、“愚公移山”、“流水不腐，户枢不蠹”、“惩前毖后，治病救人”等等来表达马克思主义的深刻内涵。邓小平理论和“三个代表”重要思想同样具有鲜明的“中国作风”和“中国气派”。从这个意义上说，马克思主义中国化的过程，就是马克思主义同中国国情、中国文化相结合而不断丰富发展的过程。

党的十六大以来，以胡锦涛同志为总书记的党中央提出树立和落实科学发展观、构建社会主义和谐社会等重大战略思想，既是对我国改革开放和现代化建设经验的科学总结，也是对中国优秀传统文化的继承和发展。以人为本，全面、协调、可持续发展；民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处；以及以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观等等，都包含了中国传统文化关于天人合一、民为邦本、讲信修睦、先义后利等思想精华。因此，深入学习贯彻邓小平理论和“三个代表”重要思想，树立和落实科学发展观，要同弘扬传统文化、发挥传统文化的积极作用结合起来。弘扬传统文化，应努力体现时代特征和时代要求，去其糟粕、取其精华，古为今用、推陈出新，不断推动中国化马克思主义的发展。

### 继承和弘扬优秀传统文化重点在青少年

青少年是祖国的未来、民族的希望，是未来社会的主体和建设和谐社会的生力军。青少年的整体素质特别是思想文化素质如何，直接关系到和谐社会建设和现代化建设目标的实现。近年来，广东省按照党的十六大精神，在建设文化大省的进程中，坚持马克思列宁主义、毛泽东思

想、邓小平理论和“三个代表”重要思想在意识形态领域的指导地位，加强社会主义文化建设，大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化，加强大学生思想政治教育工作和未成年人思想道德建设，弘扬新时期广东人精神，努力建立与社会主义市场经济相适应、与社会主义法律规范相协调、与中华民族传统美德相承接的社会主义思想道德体系。

增强青少年对优秀传统文化的认识和兴趣。在构建社会主义和谐社会的进程中，传统文化能够发挥积极作用。广东省努力把加强优秀传统文化教育纳入文化发展战略和国民教育的全过程，统筹规划，全面部署。在党组织和党员中开展“有理想、有责任、有能力、形象好”教育活动，在全社会开展“爱国、守法、诚信、知礼”现代公民教育活动，在高校教师中开展“崇教厚德、为人师表”主题教育活动，在大学生中开展“立志、修身、博学、报国”教育活动。坚持从青少年抓起，在中小学课程中充实传统文化如重要典籍、唐诗宋词、中国书法、戏曲等方面的内容，使优秀传统文化进课堂、进教材，同时强化礼仪文化的训练和熏陶，增强青少年对优秀传统文化的认识和兴趣。

借鉴传统文化教育中的成功做法。深入挖掘和整理传统文化的积极成果，并结合时代发展，注入时代精神。组织专家学者编辑解释传统文化的名言警句，编写《中华道德名言精粹》、《广东人精神丛书》，出版面向社会各阶层特别是青少年的国学教育通俗读本等。重视家庭的言传身教和社会的潜移默化作用，通过举办诵诗读经、戏曲欣赏、书画展览、礼仪学习等活动，使青少年从小就受到传统文化的熏陶，极大地推动了社会主义精神文明建设与和谐社会建设。

（作者系中共广东省委副书记，本文原载《人民日报》2006年5月26日第15版）

# 序

孙立群

春秋末年到战国时期，中国学术思想界出现了诸子蜂起，互相驳难，“百家争鸣”的局面。这种局面的出现是当时社会大变革的结果。新兴的士阶层是百家争鸣的主力军，他们从昔日被严格束缚的等级制中游离出来，从氏族血缘的桎梏中解脱出来，形成具有相对独立人格的群体，他们的人身依附性较弱，游说各国，“合则留，不合则去”，“从道不从君”，没有思想的顾忌，勇于冲破传统的禁区。在活跃的文化氛围中，涌现出许多杰出的思想家、政治家、军事家。百家争鸣揭开了中华文明史上最为光彩夺目的篇章，开创了中国思想文化的第一个高峰。

士人群体为什么如此活跃？从社会环境上看，此时政治多元，没有统一的政治中心，各国争霸亟须人才，有作为的国君无不举贤任能，采用各种办法吸引人才，重用人才，他们认识到“得士者兴，失士者亡”。此一时也，尊士养士，蔚然成风。从士人群体看，战国的社会变动使士人获得了可贵的流动自由、选择自由和思想自由。

流动自由——战国士人以天下为己任，朝秦暮楚，周游列国，纷纷寻找最适宜展示才华的国家，形成了“士而怀居，不足以为士”的风气。虽然有的国家（如秦国）严格户籍管理，“禁游宦之民”，但从实际情况看，游士依然很活跃。

选择自由——战国士人对职业的选择完全凭自己的志向，务农、经商、

从政、著书立说，没有职业歧视，只看个人才能和意愿。选择的自由有利于人才脱颖而出。

思想自由——在战国士人所获得的自由中最宝贵的是思想自由。在士人眼里，一切客体都可以作为认识对象。他们冲破了春秋以前的思想禁区，对上帝、上天、诸神以及天子、诸侯都予以再认识，甚至质疑、批评。孟子所形容当时的情况是“圣王不作，诸侯放恣，处士横议”（《孟子·滕文公下》）。“横议”，说明士人在讨论问题时是无所顾忌的。只有横议，才有思想的创新，才能把认识推向新高峰！

相对宽松的政治环境，使战国士人的才智得到充分发挥，他们对各种问题进行探讨。大到国家的前途，小到个人的生活行为规范，无不涉及。研究领域之广，思考问题之深，对后世影响之大，都是空前的。其中，各派思想家对理想社会的构建和规划最引人注目。

战国社会动荡，战争频仍，民不聊生，士人忧国忧民，纷纷设计理想社会的方案。尽管各派思想家的主张各异，但追求社会和谐、渴望国家安定却是他们共同的目标。

以孔子、孟子为代表的儒家，猛烈抨击“杀人盈野，杀人盈城”的不义战争和统治阶级的暴政，他们同情深受压迫的下层民众，也对等级制度的紊乱和道德的沦丧深感忧虑，于是提出了“以德治国”的主张。“以德治国”的内涵非常丰富，包括政治上建立维护君权的等级礼乐制度，实行“仁政”；在社会伦理观念上提倡“仁”，仁的基本含义是“爱人”，即“泛爱众”，其内容包括“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”，以及诸多道德标准。儒家“以德治国”思想终极目标是实现社会“大同”，这一理想虽然不会一蹴而就，但代表了社会发展的方向和人们的共同愿望，因而成为中国传统思想中的精华，是构建和谐社会的理论基础。

代表社会下层小生产者利益的墨家则对儒家推崇的繁缛礼乐仪式持批评态度，也反对厚葬守丧的陋俗，提出“节葬”、“节用”、“非乐”。墨家针对社会动荡，下层民众生活没有保障的现实提出了“兼爱”的主张，构成了墨

家思想的核心。所谓“兼爱”，即“以兼易别”，用没有等差的爱代替儒家有亲疏差别的仁爱。墨子宣称只有“兼爱”才能使社会和谐，国泰民安。墨子描绘兼爱之利：“视人之国，若视其国；视人之家，若视其家，是故诸侯相爱，则不野战；家主相爱，则不相篡；人与人相爱，则不相贼……凡天下祸篡怨恨可使毋起者，以相爱生也，是以仁者誉之。”（《兼爱》中）

墨家“以爱治国”的思想，反映了下层劳动者善良的愿望，虽然秦汉以后墨学式微，没有作为独立的学派延存下来，但是墨家学派的不少精华融入了儒家思想，成为中国传统文化的优秀遗产。

以老庄为代表的道家崇尚自然大道，在治国问题上，道家主张“无为而治”，“以道治国”。乍看起来，治国无为，这不是消极等待、无所事事吗？其实不然，道家所讲的“道”，是自然大道，是事物的客观发展规律，而“为”有“人为”之意，即不遵守规律，凭人的主观愿望行事，为所欲为，实际是胡为、妄为，迟早要吃亏的。想想这几十年，我们的教训还少吗？而所谓“无为”是强调不要让主观意志去冒犯客观规律。与儒家的积极入世的高调哲学相比，道家显得有些低沉，但是，道家强调顺从自然规律，反对急功近利瞎折腾，是谨慎、冷静的学说。在现实生活中，确实需要经常用道家思想对发热的头脑降温。

法家尊奉法治，自然实行“以法治国”。法家的代表人物商鞅、韩非对此有大量的论述。在法家看来，儒家的德治对于治理好利的民众是软弱的。法治则是简捷明快最有效的。《韩非子》中以家庭教育为例，说：“今有不才之子，父母怒之弗为改，乡人谯之弗为动，师长教之弗为变……州部之吏，操官兵，推公法，而求索奸人，然后恐惧，变其节，易其行矣。故父母之爱不足以教子，必待州部之严刑者，民固骄于爱，听于威矣。”

法家思想虽然“刻薄少恩”，甚至“可行一时之计，而不可长用也”（司马谈《论六家要旨》），但处于乱世，统治者用重法确实能快速稳定社会秩序，比德治收效要快。

以上所说儒、墨、道、法的治国思想，各有侧重，对后世治国均有可贵

的参照价值。在历代王朝的治国方略中，统治者不断向诸子思想寻求良方，加以综合利用，西汉表面上“独尊儒术”，实际推行“霸王道杂之”；曹操说“有事赏功能，治平尚德行”，就是对诸子思想在治国中的交替运用。当今，我们正在大力发展社会经济，构建和谐社会，我国古代思想文化中优秀部分，是一笔宝贵的财富，值得借鉴和弘扬。

刘春生先生主持编写的《激荡历史的思想盛宴——诸子百家学说要览》就要出版了，他嘱我写篇序言。通览书稿后，感到这是一部主线突出，观点明确，文笔流畅，图文并茂的好书，特别适宜青年人阅读。于是欣然提笔，也借此谈谈对诸子百家争鸣的看法。

愿此书，为精神文明的建设和文化事业的繁荣发挥作用！

2009年2月27日

# 前 言

20世纪是一个以西方为中心的世纪，西方文化弥漫于世界各个角落。在这个世纪，技术日新月异，经济高速发展，同时也衍生出了众多的社会问题：崇尚享乐、拜金重利、道德失范、霸权横行、战争频仍、生态失衡等等。如何解决和避免这些问题，人们在思索、在寻觅，最终把目光焦距在中国文化上。中国文化虽然没有孕育出中国社会的现代化，但它是解决和避免整个世界现代化衍生问题的一方良药，它是后现代化建设的理想范式。21世纪将是中国文化的世纪。

诸子百家是中国传统文化的精华之一，继承和弘扬诸子百家的思想精华，在国际构建和谐世界、国内建设小康社会的历史进程中，具有特殊的意義。《激荡历史的思想盛宴——诸子百家学说要览》一书，是广东省委宣传部组织编写的《感悟中华文化丛书》之一。我们怀着既欣喜又不安的心情承担了这本书的编写任务。欣喜的是，广东省委、省委宣传部的有关领导在以经济建设为中心的社会实践中注重发挥传统文化的积极作用，我们有幸能为此做点事情；不安的是，诸子百家中的每一子都是一位思想大家，理解他们的思想并加以深入浅出的阐述，实在是一件不容易的事情。幸慰的是，我们经过两年多的努力终于完成了这本书的编写任务。

本书以诸子百家思想交锋和学说争鸣为主线，介绍诸子百家的思想内容、代表人物、主要典籍及历史影响，力求用通俗直述、生动平易的语言介绍诸子百家的相关问题，大题目作小文章，通过它开启一扇思想之门，使读者窥视到诸子百家的学说，进而继承和弘扬诸子百家的思想精华。

本书是集体劳动的成果，刘春生负责了全书整体的构思设计、组织撰写

和统稿工作，天津社会科学院《天津社会科学》文学编辑、南开大学文学院博士生时世平和中国石油大学（北京）人文社科部讲师、中国社会科学院研究生院史学博士高艳承担了主要的编写任务；天津工会管理干部学院图书馆副教授陈寒鸣承担了概论的撰写，中国石油大学（北京）人文社科部研究生吴鸿飞、军事交通学院教务处助教刘中执承担了部分篇章初稿的撰写；时世平、刘中执还协助进行了全书的审订修改工作和插图的发掘整理工作。

本书在构思和撰写过程中，中共广东省委宣传部、广东人民出版社的相关领导提出了十分宝贵的意见和建议，给予了大力的支持和帮助，本书责任编辑为本书的出版付出了辛勤的劳动；在本书即将付印之际，南开大学历史学院教授、央视《百家讲坛》主讲人孙立群先生为本书撰写了序文，在此一并表示诚挚的谢意！

由于我们的学识所限，本书还存在一些不尽如人意之处，一是对诸子思想的阐述不够全面、不够深入；二是近五十年来出土了大量先秦诸子的简帛文献，提供了更为接近历史原貌的资料，这些文献对反映诸子思想较唐宋以降的文献更有价值，本书对此利用不够充分。另外还会存在许多错误和不妥之处，恳望广大读者批评指正。

刘春生

2009年2月28日

# 目 录

序 (孙立群) \ 1

前 言 \ 1

概 论 \ 1

一、诸子兴起与百家争鸣 \ 1

二、近五十年来有关诸子的出土文献 \ 10

三、诸子学说的时代价值 \ 15

圣王之治：儒家及儒家学说 \ 20

一、仁者爱人 \ 24

二、仁义礼智 我固有之 \ 30

三、养吾浩然之气 \ 34

四、天人合一 \ 39

生命的超越：道家及道家学说 \ 48

一、道法自然 \ 50

二、无为而无不为 \ 55

三、逍遥之际 \ 61

四、道进乎技 \ 67

人文与科学精神：墨家及墨家学说 \ 72

一、天欲义而恶不义 \ 73

二、兼相爱交相利 \ 78

三、以尚贤使能为政 \ 84

四、兴天下之利 除天下之弊 \ 88

君王法术势与王霸天下：法家及法家学说 \ 94

一、性恶之论 \ 96

二、凡事一断于法 \ 99