

XIN XING CONG SHU

张正春
著

路在脚下

大连出版社

路在脚下

张正春 著

2259

路在脚下

张正春 著

大连出版社出版

(大连市中山区大公街 23 号)邮编 116001

本溪日报社印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 字数:280 千字 印张:12
1998 年 10 月 第 1 版 1998 年 10 月 第 1 次印刷
印数:1—1000 册

责任编辑:星鸣 责任校对:振贵 封面设计:宇欣

ISBN—80612—425—X/1·62

定价:19.80 元

先知其人再读其文

史胜君

第一次有人请我为他即将出版的文集写几句话，心里不免忐忑，唯恐由于自己的浅薄而辜负了人家的期望。

然而，仔细想想，似乎又没有推托的理由。因为我和文集作者正春同志之间，毕竟有着不同一般的近 30 年的交往！从同是农村基层的一名报道员，到同期在报社受训，后又共同在电台任编辑、记者，并走上不同的领导岗位，举手投足，如影相随几十载，可谓知之甚深矣！

正春同志一直是我非常钦佩的兄长、朋友和同志，还有许多同龄人也和我一样持有同感。这完全源于他鲜明的个性、孜孜以求的探索精神、执著坚定的献身事业的人生态度。说他具有鲜明的个性，是因为他无论何时何地、何种环境下，对何人、何事都有自己的独立见解，从不附炎趋势，人云亦云。对部下，他嘴冷心热，任是谁有了缺点毛病，都逃不了他的“数落”；而一旦有了成绩或真知灼见，又总能得到他不遗余力的提携、肯定。对朋友，他有一种超凡脱俗的真诚，重感情而不失原则，推心置腹而不忘善意的告诫。对上级，他尊重而从无媚骨，只要他认为应该表述意见的，从来都不转弯抹角。说他具有孜孜以求的探索精神，是因为他从不放弃对一切新知识的渴求。尤其可贵的一点，是他作为一个新闻工作者，从来都

注意提高自己的思想理论水平，年轻时学习马恩列斯和毛主席著作，记了大量笔记；后来又钻研邓小平理论同样一丝不苟。正因如此，才使他始终站在时代的高度审视事物，才使得他的文章或言论给人以厚重的感觉。说他具有执着坚定的献身事业的人生态度，是因为他无比珍爱自己所从事的新闻工作，始终以高昂的斗志、满腔的热情关注社会变化，捕捉新鲜信息，经过冷静思考而凝聚笔端；还因为他有一种从不服输的劲头，当记者，既要高产又要质量，为了沉下去，常常十天半月不回家；做编辑，甘为他人做嫁衣，字斟句酌，忙到深更半夜是常事；当报社的总编，不怕一切从头做起，从版式设计、内容编排到出版发行，不是省内一流不罢休。他是一个孝子，这是知道他的同志们公认的；他面似严酷，实则很重感情，人间真情在他的笔下，在他的日常生活中体现得是很充分的；他憎爱分明，是非清楚，这从他的为人，从他的作品中可以体味到；他要求别人严格，是因为首先他自己能够做到，并且总觉得做的不够；他的作品，是他品质、人格的最好说明；他的正直，堪称做人的楷模。我们的事业，是很需要他这样的人的。而他作为一个从事广播宣传的同志，能有这么多稿件得以留存结集出版，同样是令我称道赞叹的。

以上就是我所认识的张正春，尽管不全面不深刻，但也勾勒出了一个基本的轮廓。人说：“文若其人”。我说，先了解一下张正春这个人，再去读他的文集，或许更有品头。

1998年10月

我的路 … …

一九六八年下乡的时候，我还不满十六岁，初一的书还没念完。

出于个人爱好，我时常在繁重的体力劳动之余，为生产队的墙报写些简单的表扬好人好事的小稿。不久，我成了这个墙报的“总编辑”。三十多年来，我一直深刻地认为，我的今天，在很大程度上是那时唤起我对写稿子的极大兴趣的结果。后来，我大着胆子往市县新闻单位投稿。第一次接到新闻单位寄来的一本小书，曾使我欣喜若狂，彻夜难眠。

“青年点里的后勤兵”小稿的见报，又曾使我的“小名”在深山沟沟里“炸响”。本溪师范学校的两年学习，则为我以后做好工作打下了良好的基础。尽管那时我差点被做为“白专”典型受到批判。那两年，班级的很多材料都由我来写。同时，我还是文科三人壁报编辑组的编辑之一。这个阶段应该说是我对新闻工作的接触阶段。

一九七二年，我由师范学校毕业，没教几天学，就到公社做专职新闻报道兼广播站的编辑工作。

基层工作繁忙琐事之多，是没有亲身经历的人难以想象的。那两年，我除了负责所在公社几乎是全部的文字材料以外，发往县以上新闻单位的稿子有二百五十多篇，被“枪

毙”的很少。访问记“换了人间”，“草河口公社做好计划生育工作”的经验消息，应该说是这一时期的代表作。其中后篇反响很大，得到当时省革委会副主任仇友文的重视和批示，省计划生育委员会为此专门发了文件，省内很多单位前来学习，市里在草河口召开了现场会。坦率地说，在当时的农村通讯员中，我属于佼佼者，也正因为如此，本溪电台才执意调我来。这一阶段，写稿我已经不是“门外汉”了。

我有着很多的理想。然而，在众多的理想中，我毅然一再谢绝原单位领导对我的挽留，放弃“当官”机会，选择记者的职业，来到电台。根本原因，是我热爱新闻工作。

从一九七五年初来电台工作到现在的二十多年，各个文字部我都呆过。不管是做编辑还是当记者，处理一般稿子还是采写大的典型，我都能得心应手地进行工作，既使是在形势突然变化之后也是如此。

这样讲，并不是有意地过分夸张。实事求是地说，我的工作不用领导操心，编发采写的稿子也从未出过差错。这是因为我对新闻工作有着神圣的光荣感，强烈的责任心和崇高的事业心，较为深刻地认识了新闻工作的性质，做为一个新闻工作者所应该具备的条件。

在我过去的心目中，记者是知识渊博，文笔生辉，才思敏捷，非常令人敬佩的人。为了使自己无损于新闻记者的形象，我反复学过《毛泽东选集》、“啃”过《马克思恩格斯选集》和《列宁选集》，学习研究党在不同时期的路线、方针和政策，钻研新闻理论和新闻业务，拜读有影响的文学作品和新闻名著，坚持学习得到的收获，为我的工作顺利进行提供了保证。特别是对于马克思主义基本理论的学习和新闻业务的钻研，对于提高我的马克思主义理论水平、思想水

平、政策水平、增强新闻敏感，起到的作用是不可估量的，曾经得到当时台主要领导同志很高的评价。这期间采写的“广播花开结硕果”、“山乡水利花盛开”等稿子，还曾被台领导指定为编辑部业务学习的重点研究稿。由于政绩突出，到电台工作的第二年，我便到总编室担任责任编辑。其后采写的“产销直接见面好，种菜人想着吃菜人”，更不失为一篇有见地的稿子。因为写这篇稿子的时候，不管农村还是工矿企业，都还没有实行承包。稿中尽管也没有承包的字眼，但讲的却是所有权和经营权相分离，实行承包的一些好处。直到一九八二年生产队解体，实行联产承包以后，还有领导提起这篇稿子当初提出的问题。一九七九年，经过电台业务考核，我被评为记者。在一九八三年全省新闻记者编辑职称评定考试中，我单科成绩平均近八十分。

一九八三年以前，我有三分之二以上的时间做编辑工作。我认为“一个编辑如果不能自己动笔写稿子，只能在他人的稿子上勾画删改，那他这个编辑是不称职的。”为了不使自己老当编辑“眼高手低”，我经常在研究政策、分析形势、发现问题的基础上，下去写些稿子。比如，针对社会上一些人存在的“给多少钱干多少活”的问题，采写了党的十二大代表廉桂兰的事迹通讯，“时刻不忘自己的责任，”后又改成报告文学。针对一些人只是因为工作单位不好，找“对象难”的问题，我以“爱他吧，他的心灵美”为题，采写了大众浴池修脚工葛春生如何努力工作，在恋爱婚姻上遇到的挫折，以及本钢二铁厂青年女工程秀君，冲破旧的观念的束缚和众人的反对，毅然和葛春生结合的通讯，本溪电台播发后，还被《妇女》杂志以“修脚工的爱情”为题予以发表。

在做编辑工作中，我努力做到通观全局，编发的稿子增删有理，重点突出，有针对性，紧密配合中心。比如，省市劳动模范、联营公司营业员杨玉兰的事迹通讯，来稿五千多字，我们只能发两千字。为此，我在编辑中，注意突出她是如何坚持用热情的态度多年如一日地为顾客服务这方面，以她胸前佩戴的那枚优秀营业员证章为话头，通篇力求贯穿“她心中有杆为人民服务的秤”的主题，播出后，效果较好，作者对增删也感到满意。

也许是我当过通讯员，对通讯员写稿的艰辛有着感受的缘故，我对通讯员的来稿处理是很认真的。通过打电话，写信的方法，救活了不少的“死稿”，很多通讯员向我表示感谢，拜我为师。一九七九年，本溪县银行的一个通讯员写了一篇稿子，讲的是市纺织厂活多干不了，县棉织厂活少“吃不饱”，一个信贷员从中做工作，两家问题都得到解决。有关当“红娘”牵线搭桥的稿子在当时还是“冷门”。我觉得事好，但缺东西，便帮他确定主题，进行补充采访，反复修改，结果这篇稿子本溪电台播发后，《本溪日报》、《辽宁日报》也采用了。在编稿中，我力求通俗、口语，努力在让听众听懂听明白上下功夫。在这方面，通讯“于细微处见精神”可算代表作。

一九八四年，当我又一次回到农村部当记者的时候，对于农村经过第一步改革后发生的巨大变化，我是感到既陌生又新鲜。为了尽快适应农村变化了的新形势，我采取学习研究中央文件，跟领导下乡，到农村搞调查等办法，很快写出了“孙发家发家记”，“锐意改革进取的厂长——金戈”等系列通讯。一九八五年的中央一号文件，提出调整农村产业结构，这无疑是农村报道的一个重大课题。而当时广大农村

干部和群众都不清楚怎样进行产业结构调整，迫切需要新闻舆论引导的时候，我通过和有关领导机关接触，下乡搞调查，在全市各新闻单位中率先发出了“牛心台镇大阳村调整产业结构、促进分工分业、人均收入大幅度增加”，“上牛村把菜田向种菜能手手里集中，剩余劳力大力发展村办企业和第三产业”等报道。针对一些乡村企业追求“建大厂房、上大项目、买大设备、拉大饥荒”，缺乏可行性研究，不量力而行等问题，我采用系列报道的形式，较为系统地介绍了桓仁县下甸子村办好村办工业的经验。在日常工作中，我切实做到了抓大的典型和一般报道相结合，每个时期既搞好正常报道，又采写出有一定份量的典型。去年夏天，我根据一些人言必讲钱，一心想多捞钱的实际，用半个多月的时间，采访了全国三八红旗手，牛心台街道缝纫社负责人刘淑贤，以“一个被人说‘傻’的人”为题，介绍了刘淑贤不讲金钱讲贡献的事迹。事后，刘淑贤告诉我她是流着眼泪听完广播的，她的子女亲属同事也都从中受到很大教益鼓舞。其中还有人给我写信，感谢我为他们提供了一个学习榜样。

一九八六年六月，我们几个同志到高台子乡调查减轻农民负担情况。当乡领导介绍到他们取消村民组长、各村民组长由村干部兼任，每年可减少农民多少负担的情况时，我马上意识到具有很大的新闻价值。尽管别的同志不以为然，我则“跟踪追击”进行采访。这篇稿子本溪电台在新闻节目中头题播出后，《本溪日报》也以头版头条位置刊登，并配发评论员文章，这篇稿子还被《辽宁日报》采用。去年春，我在桓仁县采访时，听说黑沟乡有个“浪子”在一女团干部帮助下成为新人。我觉得这事对全社会都来关心有劣迹甚至失足青年有积极意义，便不顾路途遥远，跋涉前去采访。采访

中得知，不仅女团干部帮助“浪子回头”，还同“回头浪子”结成百年之好，建立了幸福的家庭，并且没要对方一分钱彩礼，事实生动感人远远超出原来的预料，我很快写出了“回头浪子”和他的“俊媳妇”的通讯，本溪电台播发后，《本溪日报》和辽宁《青年工作者》杂志也都相继采用了。今年春，我去草河城乡采访，乡党政领导都不在，业务部门的同志也不在，机关里静悄悄的。就在我找不着人产生烦恼的同时，马上意识到在机关里找不着人本身就是新闻，于是写出了“愿有更多的乡镇机关里静悄悄”的采访札记，被评为优秀稿，在本溪县引起了很大反响。

一九八六年九月，我在担任了农村部主任以后，除了考虑全盘工作，做好部内同志思想工作，处理部内记者及通讯员来稿，完成自己的报道任务外，还自己动手或组织带领部内同志采写了参药业、乡镇企业、桓仁县综合体制改革等大型报道，受到市领导的赞扬。这些年来，我还多次受邀请给通讯员讲课。由于我是通讯员出身，知道他们的心理，对他们所需要的心中有数，讲起来能够深入浅出，有的放矢，很受欢迎。在做好本职工作的同时，为了更好地提高业务素质，从一九八四年到一九八六年，我还参加了党政干部自修大学的学习，获得了高等教育自学考试的大专毕业证书。

一九九一年，组织上委派我参加了市委举办的第七期中青年干部培训班(局级后备干部班)学习。学习回来后，一九九二年初，到电台总编室担任副主任，负责新闻宣传(实际做的是同级兄弟台副台长做的工作)。

在这个岗位上，我除了组织协调各新闻部的工作，制定宣传报道计划，参与重大报道外，还负责编辑合成《本溪

新闻》节目。为了发挥广播快的优势，保证新闻的时效性，四年来，我认真履行自己的职责，专心致志的工作，没有一天是按点下班的，也几乎没休息过一个星期天节假日，连续三年的除夕之夜，都是在工作岗位上度过的，本溪地区发生的重大新闻也几乎都是本溪电台率先发布报道出去的。对此，我没有怨言，也没多要过任何报酬。我认为，这样做，是新闻规律决定的。谁做这项工作，都得这样做。

一九九四年，我被评为辽宁省优秀新闻工作者。这是我参加工作以来获得的最高荣誉。

一九九五年十月，组织决定我到《本溪广播电视报》社工作，担任主持日常工作的副总编辑（本溪市广播电视局实行的是局台（报）合一体制，总编辑由广播电视局局长兼）。这三年，《本溪广播电视报》不管是从版式上，还是内容上发生的变化，都得到了上上下下的好评，队伍建设井然有序，经营创收年年迈新步，被局里同志说是报社成立以来的最好时期。

我热爱新闻工作。二十五年前，在是从政、还是当记者面前，我毅然选择了后者。这些年来，看到自己当初在一个起跑线上的同志很多都走上了相当一级的领导岗位，但我对我当年的选择至今不悔。从市委党校学习回来后，领导曾考虑让我做党务工作。尽管是提拔，但我舍不得扔掉热爱的专业，经和领导说明解释，最后尊重了我的意愿。由于众所周知的原因，我书念得少。八十年代，虽然通过自学获得了大专毕业证书，但是，为了更好的充实丰富自己，一九九三年，我又参加了新闻本科的学习。尽管工作忙些，年龄又大了，记忆力也不行了，但我还是通过不懈的努力，通过了所有科目的考试，并且成绩完全真实。在快到知天命年的时

候；能为通过论文答辩，就要拿到新闻本科毕业证书，我是很引以为自豪的。

我从接触新闻到现在已经三十多年，从事专业新闻工作也近三十年。从接触到现在，可以说我是由当年的“嫩”走向了成熟。当然这并不是说我已经完美无缺了。我今年四十八岁，既然当初选择了记者的职业，就应该使自己的真才实学同新闻记者的职称名符其实。对此，我将通过不懈地努力奋斗，使自己在现有的基础上“再进一步”。

1998年10月

目 次

- 序／先知其人再读其文 史胜君 1
作者自白／我的路 1

报告文学

- 她为生活酿制美酒 3
“回头浪子”和他的“俊媳妇” 18
他(她)俩的故事 24
被人说“傻”的人 36
人生价值的乐章 43
一封不应再续写下去的信 51
我的母亲和弟弟 60
是正当防卫 还是防卫过当? 69
——关于“1·31”人命案的思考
正义的判决 83
——“1·31”人命案续篇
爱心托起明天的太阳 88
掏尽红心为人民 93

业务研究

- 懂政治才能讲政治 101
——也谈新闻工作者为什么要讲政治

选择好定位	106
-------------	-----

——对《本溪广播电视报》扩版以来运行情况的思考

广播电视报同样要坚持正确舆论导向	110
------------------------	-----

努力提高自身政治素质	115
------------------	-----

社会新闻宣传与高扬主旋律	119
--------------------	-----

也谈广播新闻的长与短	127
------------------	-----

典型宣传之我见	132
---------------	-----

围绕市场经济需要 搞好市场经济宣传	137
-------------------------	-----

办好“开发区” 增强吸引力	141
---------------------	-----

——谈谈本溪电台在新闻节目设立专栏的问题

抓住改革突破口 新闻节目大变样	146
-----------------------	-----

不应忽视“小口子新闻”的采写	149
----------------------	-----

新闻工作者必须无条件地坚持新闻的党性原则	153
-------------------------------	-----

“大量的生动的事实和言论”

产生在人民群众的实践当中	159
--------------------	-----

——谈谈我的体会和感受

谈谈新闻的真实性针对性和典型性问题	165
-------------------------	-----

人间真情

儿女的责任	173
-------------	-----

谢谢了大嫂	175
-------------	-----

我的班主任	178
-------------	-----

她 曾经是南疆军人的妻子	180
--------------------	-----

修脚工的爱情	183
--------------	-----

他 从海峡彼岸来	186
----------------	-----

这一家人哟	190
那摇把子电话哟	193
山村 有这样一朵“红云”	195
时刻不忘自己的责任	198
廉桂兰	203
孟繁生的追求	205
“流浪儿”的生活变奏曲	207
山里农妇闯深圳	210
住草房的“万元户”	212
连英姑娘	214
婆媳情深	216
又是羊汤飘香时	218
一张空白转帐支票的奇遇	221
一个儿媳的奉献	225
换了人间	228

——访本溪县草河口公社敬老院

有感而发

奖金·觉悟·政治工作	235
检查工作搞“突然袭击”好	238
企业兴衰 关键在人	240
发展乡村企业不能一味依赖国家贷款	242
“区长下乡吃饭交钱”礼赞	244
党政机关干部不应搞“第二职业”	246
赞“五个经理一个屋”	249
好个“川石”	251

这种精神值得提倡和发扬	253
祝福与希望	255
有志者 事竟成	257
我们的答辩	259
有耕耘就有收获	262
瞧这两家人	266
“一张空白转帐支票的奇遇”见报后引起的思考	269
河西副食商场的“家丑” 是他们自己也否定不了的客观事实	
不该发生的	272
她 本不该成为被告	277
想好了你再做	279
——关于再婚的离婚诉讼案件的调查与思考	
“感谢您 售报员同志”	284
给《苍天在上》泼点冷水	286
向为山城增光的民警致敬	288
不放鞭炮也过年	290
不“捧”他们又如何	292
我们的心愿和企盼	294
和女儿一起参加自考	297
消息 稿件评析及其它	
刘淑兰走进中央电视台《实话实说》	303
市广播电视局举行学习市公安局经验报告会	305
桓仁县五个班子领导抓经济都当主角都唱戏	307