

明镜与 风幡

经典
3.0

六祖坛经

The Sutra of Hui Neng

惠能 原著

葛兆光 导读

李志清 故事漫画

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

5
-3

图书在版编目 (CIP) 数据

明镜与风幡：六祖坛经/葛兆光著. —北京：文化艺术出版社，2010.4

ISBN 978-7-5039-4345-4

I. ①明… II. ①葛… III. ①禅宗-佛经-中国-唐代
②六祖坛经-研究 IV. ①B946.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第056178号

明镜与风幡：六祖坛经

- | | |
|------|--|
| 原作者 | 惠能 |
| 导读作者 | 葛兆光 |
| 故事漫画 | 李志清 |
| 总策划 | 郝明义 |
| 责任编辑 | 帅克 |
| 特约策划 | 余慧 张芳 |
| 装帧设计 | 张士勇 |
| 图文制作 | 引文馆·闫薇薇 任翀 |
| 出版发行 | 文化艺术出版社 |
| 地址 | 北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029 |
| 网址 | www.whyscbs.com |
| 电子邮箱 | whysbooks@263.net |
| 电话 | (010)64813345 64813346(总编室)
(010)64813384 64813385(发行部) |
| 经销 | 新华书店 |
| 印刷 | 北京汇林印务有限公司 |
| 版次 | 2010年4月第1版
2010年4月第1次印刷 |
| 开本 | 720×960毫米 1/16 |
| 印张 | 7.25 插页 2 |
| 字数 | 78千字 |
| 书号 | ISBN 978-7-5039-4345-4 |
| 定价 | 23.00元 |

如何使用经典3.0

- 2009年7月至2010年1月，经典3.0跨越海峡两岸，在香港、上海、北京、台北四个城市举办了共二十四场的演讲。所以每一本书除了你现在看到的书籍内容之外，还可以上ClassicsNow.net网站上去看二十四场的演讲。
- 经典3.0的内容，包括故事绘图（或其他创作），以及原典相关的介绍，ClassicsNow.net都有更多的资料与说明。
- 经典3.0的延伸阅读，除了书上所列的之外，在ClassicsNow.net也有持续更新的推荐。
- 你也可以参加经典3.0的创作：
 - 1.我们还在编辑中的其他书的内容（包括摄影、绘图或其他编辑线索），欢迎由你来提供。
 - 2.你来建议未来还应该找哪些人来导读哪些经典。
 - 3.这个系列你读过的书，写下你的想法。
- 阅读最神奇的事情，是可以启发我们的梦想，实现我们的梦想。经典3.0也是一个开发梦想的网站。我们有一个“梦想成功”的计划，欢迎大家来共同参与。

经典3.0

ClassicsNow.net

打开传说中的书 打开梦想与未来

菩提本无树，明镜亦无台。佛性常清静，何处有尘埃。



经典3.0

ClassicsNow.net

705

明镜与风幡

六祖坛经

The Sutra of Hui Neng

惠能 原著

葛兆光 导读

李志清 故事漫画

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

B9465

H952-3

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

他们这么说这本书

What They Say

插画：吴冠廷

中国禅宗唯一经典



胡适

1891—1962

学者胡适在《菏泽大师神会传》一文中，认为《六祖坛经》实际上是神会所著，此一说法引发许多争议。但他仍将此书称为“中国禅宗唯一经典”。



钱穆

1895—1990

国学大师钱穆在《六祖坛经大义》中称惠能为：“影响中国最大的二位思想家之一。”并且将《坛经》与《论语》《孟子》等书并列，视为探索中华文化必读的经典之一。

影响中国最大的
二位思想家之一

东方精神文学的
最大杰作

艾伦·瓦兹 Alan Watts

1915—1973

研究禅学著名的英国学者艾伦·瓦兹，著有《禅之道》(The Way of Zen)、《东西方心理治疗》(Psychotherapy East and West)等书。他认为《坛经》是“东方精神文学的最大杰作”。



蓝卡斯特 Lewis Lancaster

 不详

 美国当代学者蓝卡斯特是研究佛教经藏的专家，目前从事数位佛学的发展，着重在数位佛学和人文科学的结合。他认为：“《坛经》是西方世界最熟知的佛教经典之一。”



西方世界最熟知的
佛教经典之一

禅宗不仅仅
是东方的
也是世界的



葛兆光

 1950—

 这本书的导读者葛兆光，现任上海复旦大学文史研究院院长。他认为：“禅宗在上个世纪迅速地流行，带来了现代化的反思，它对理性、科学是有批判意义的，可以成为一个新的思想资源。对于居住在城市当中的现代人，因为一直存在紧张、焦虑、生存的竞争，以及人和人老死不相往来的隔膜，很多西方人认为，禅可能为西方带来一种新的、可以改变生活的一种资源。他们认为禅宗不仅仅是东方的，也是世界的。所以，禅宗变成了世界文化资源。”

你

 ?

 在二十一世纪此刻的你，读了这本书又有什么话要说呢？请到ClassicsNow.net上发表你的读后感想，并参与我们的“梦想成功”计划。



你要说些什么？

和作者相关的一些人

Related People

插画：吴冠廷



达摩



生卒年不详



约为中国南北朝时期，传说是南天竺某国王子。他从海路来到广东，据考证时间至迟在刘宋灭亡前，他在江南生活很长一段时间，然后渡江到北魏传授禅法，被认为是中国禅宗的始祖。

弘忍



601—675



禅宗五祖，他从四祖道信出家于蕲州黄梅双峰山，后来承接衣钵为五祖。因为跟随他学法者越来越多，于是在双峰山东面另外成立道场，名为东山寺。神秀、惠能、法如都出自他门下，他的禅学被称为“东山法门”或“黄梅禅”。



606—706



他五十岁时才投入五祖门下。他主张渐修之说，认为人需要不断修行，必须“时时勤拂拭”，才能保持清净之心。也就是修行必须经过一个漫长艰苦的过程，这与惠能的顿悟之说是极大的差异，神秀的主张在安史之乱之前盛行长安、洛阳一带，被称为“北宗禅”。



神秀

惠能



638—713

本来以卖柴为生，偶听人念诵《金刚经》，便萌生学法之意，于是便投入五祖门下。他主张人心就是佛性，本来就是清净的，所以只要能够回到佛心便可以当下解脱。这种顿悟之说，日后形成中国的南宗禅。传说中他继承五祖衣钵而被称为六祖。

荷泽神会



684—760

惠能弟子。原本南宗盛行于南方，声势不若北宗，神会多次北上与北宗辩论，尤其自开元二十二年的“滑台大会”之后，逐渐确立与北宗相抗衡的思想体系，以及从惠能到自己的传法体系。

法如



? —681

弘忍的又一弟子。跟随弘忍十六年，直到弘忍去世。有人认为，比起神秀与惠能，法如更有成为继承人的可能。支持这种说法的根据是，《法如行状》《皇唐嵩岳少林寺碑》的传法谱系，都说弘忍之后是法如，而非惠能或神秀。

这本书的历史背景

Time Line

401

鸠摩罗什抵达长安，后秦姚兴以国师之礼待之。之后，鸠摩罗什开始翻译佛经，《金刚经》为其中重要的一部经典

公元前二年，西汉哀帝元寿元年大月氏使者伊存东来，口授《浮屠经》给博士弟子秦景宪，可说是最早的佛经翻译

67 东汉明帝永平十年，迦叶摩腾与竺法兰以白马驮经像来华，是为佛教传入中国之始

中国地区大事

中国以外地区大事

公元前六世纪，释迦牟尼诞生于印度
公元前一世纪，耶稣诞生于拿撒勒

651 五祖弘忍在安徽、湖北、江西三省交界处传法

627 玄奘由长安前往西域取经

624 四祖道信住锡湖北黄梅双峰山，开法说禅

478 菩提达摩渡海来到中国广州，随后北上传法，被尊为禅宗初祖

495 龙门石窟营造之始

511 梁武帝颁布《断酒肉文》

534 禅宗二祖慧可在东魏首都邺都传法

574 北周武帝灭佛，二祖慧可与三祖僧璨隐居舒州皖公山

魏晋南北朝

隋

唐

400

500

600

700

570 穆罕默德出生于麦加

六世纪后，禅宗开始传入越南，势力渐增

630 日本派出第一次的遣唐使

754 唐僧鉴真到日本

689

惠能在大梵寺说法
由门人法海记录
集结为《坛经》

- 700 北宗神秀一派在京师得到武则天与唐中宗的支持，势力大盛
- 732 神会在河南滑台大云寺召开无遮大会，与崇远法师论战，逐步确立南宗的正统地位
- 769 马祖道一创立洪州禅，百丈怀海即承袭此派禅法
- 845 会昌法难，唐武宗毁佛寺四万多所

1926 胡适在巴黎发现敦煌写本神会《语录》，另外根据大英博物馆中的敦煌本《六祖坛经》，展开禅宗史的研究

1900
道士王圆箓
发现敦煌藏
经洞

1004 《景德传灯录》完成

五代十国

宋

900 1000 1100 1200

- 840 日本僧人撰著《入唐求法巡礼记》
- 821 新罗僧人道义归国传播南宗顿悟禅，禅宗在朝鲜日益兴盛
- 804 日本僧人空海、最澄入唐

1054
基督信仰
分裂为东
正教和天
主教

1187
日本僧人
荣西入宋
求法，回
国后创立
临济宗

1223 日本禅师道元入宋，回国后创立曹洞宗

1893 日本僧人释宗演在芝加哥的宗教会议上介绍禅宗思想

1900 铃木大拙撰著与译介禅宗的书籍

时代图片

这位作者的事情

About the Author

作者的事情

638 唐贞观十二年二月八日，六祖惠能出生于广东新州。惠能俗姓卢，原籍范阳，父亲卢行滔被贬至新州，与李氏结婚，落籍在新州夏卢村

640 三岁时丧父，待年纪稍长，便以砍柴维生养家

惠能南归后，为了躲避其他门徒争夺衣钵，在四会地方的猎人队中隐藏避难十六年

661

二十四岁时，有一天在返家途中，听到客店里有人诵念《金刚经》，萌生学佛法的念头，便前往黄梅东山向五祖弘忍求法，在寺中院劈柴舂米八个月后，以“菩提本无树”一偈得五祖衣钵

当时其他人的事情

635 波斯传教士阿罗本抵达长安，将景教传入中国

632 伊斯兰教创始者穆罕默德去世，门人辑录其真言为《古兰经》

652 玄奘主持兴建大雁塔

673 唐代画家阎立本去世，作品有《步辇图》

650 英国最古老的教堂圣马丁教堂完工

646 玄奘口述其西域见闻，由弟子辩机辑录成《大唐西域记》

七世纪中，印度玛哈巴利普兰的石雕和岩庙约建造于此时

盛世的中国

Level 1

676 来到广州法性寺，遇到印宗法师讲《涅槃经》，有僧人争论风动幡动，惠能则说是“仁者心动”。印宗法师听了之后，知道他是五祖所传，便在法性寺的菩提树下为惠能剃发，授具足戒

713 八月三日，逝世于新州国恩寺，享年七十六岁，唐宪宗谥号“大鉴禅师”。圆寂后遗体未坏，弟子裹纁涂漆于其上，移回曹溪

681
归曹溪宝林寺。韶州刺史韦璩请惠能入城，于大梵寺讲堂为众人说法，兼授无相戒，后来门人法海把他说法的内容汇编成书，即为《坛经》

692 唐武后请惠能入宫中供养，惠能婉辞

705 唐中宗召惠能入京，惠能辞却不去，中宗赠摩纳袈裟等以为供养

712 回新州，命门人建报恩塔

唐

675 唐代诗人王勃作《滕王阁序》

700

印尼爪哇婆罗浮屠约建于公元八世纪

712 日本最早的史书《古事记》完成

696 唐代诗人陈子昂作《登幽州台歌》

691 耶路撒冷的金顶清真寺完工

这本书要你去旅行的地方

Travel Guide

印度伽耶城



侯新天摄

● **菩提伽耶** 释迦牟尼悟道成佛处，是佛教四大圣地之一，据说释迦牟尼在一棵菩提树下冥思三日三夜后，大彻大悟。公元前三世纪阿育王在此建立大菩提寺。

敦煌

● **莫高窟** 是世界上现存规模最大、内容最丰富的佛教艺术地。始建于十六国的前秦时期，有洞窟七百多个，壁画四万平方米、雕塑两千多尊。1900年又发现了藏经洞，内有五万余件古代文物。

山西 ● **五台山** 四大佛教名山之一。

嵩山

● **少林寺** 位于河南省郑州市的嵩山，为禅宗祖庭。相传禅宗初祖达摩从广州来到中国传播佛教，最后北渡长江来到少林寺。

四川 ● **峨眉山** 四大佛教名山之一。

司空山

● **二祖寺** 位于安徽太湖司空山，相传慧可在此弘扬达摩学说，并传衣钵于三祖僧璨。后世重新修建为二祖寺。



TOP PHOTO

新兴

● **国恩寺** 为惠能弘法、圆寂之所。寺中有六祖父母坟、龙山碑林、六祖浴身池、卓锡泉、六祖手植荔枝、七层报恩塔等景点。

安徽 ● 九华山 四大佛教名山之一。

浙江 ● 普陀山 四大佛教名山之一。

黄梅县双峰山

- **四祖寺** 禅宗四祖道信大师于湖北黄梅县双峰山下建寺弘法，为中国禅宗丛林之始。今称黄梅四祖寺。
- **五祖寺** 相传四祖道信在此付法传衣给五祖弘忍。后因为四方来学的人日多，便在双峰山的东面冯茂山另建道场，名东山寺。

广州



东北虎摄 (Manchurian Tiger)

- **光孝寺** 唐代称法性寺，是初祖达摩驻锡的第一站，也是六祖惠能落发受戒的禅寺，历代高僧在此传法弘教，可以说是中国禅寺的源头。

韶关



TOP PHOTO

- **南华寺** 座落在广东韶关市曹溪之畔，六祖惠能在这里传授佛法三十七年，寺内珍藏着六祖真身等历史珍贵文物。
- **大鉴禅寺** 原名大梵寺 六祖惠能大师在湖北黄梅东山得法后，多次应邀到大梵寺为众人说法。弟子法海后来将惠能在大梵寺的说法，辑录成《坛经》。

天柱山



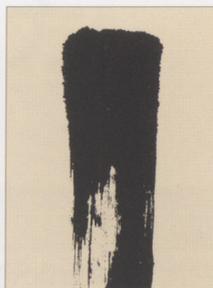
TOP PHOTO

- **三祖寺** 禅宗三祖僧璨来到安徽天柱山一禅寺弘法教学，并传衣钵给四祖道信，并在此立化，后世称此寺为三祖寺。

目录

明镜与风幡 六祖坛经

Contents



封面绘图：李志清

- 02 —— 他们这么说这本书
What They Say
- 04 —— 和作者相关的一些人
Related People
- 06 —— 这本书的历史背景
Time Line
- 08 —— 这位作者的事情
About the Author
- 10 —— 这本书要你去旅行的地方
Travel Guide

1.0

13 —— 导读 葛兆光

《坛经》的问世和禅宗分为南北，象征着中国佛教史上也是中国文化史上重要的事情，就是佛教传入中国后，到了这个时候，完全和彻底地变成了中国化的佛教。

2.0

55 —— 故事漫画 李志清

菩提本无树

3.0

73 —— 原典选读

遂出至广州法性寺，值印宗法师讲《涅槃经》。时有风吹幡动，一僧曰：“风动。”一僧曰：“幡动。”议论不已。惠能进曰：“不是风动，不是幡动，仁者心动。”一众骇然。

110 —— 这本书的谱系 Related Reading

112 —— 延伸的书、音乐、影像 Books, Audio & Videos

1.0

导读

葛兆光

现任上海复旦大学文史研究院院长。主要研究领域是中国宗教、思想和文学。
著作有《中国禅思想史》《中国思想史》《古代中国文化讲义》等。

要看导读者的演讲，请到ClassicsNow.net