

中国田野考古报告集

考古学专刊

丁种第十八号

西安郊区隋唐墓

中国科学院考古研究所编著
科学出版社出版

中国田野考古报告集

考古学专刊

丁种第十八号

西安郊区隋唐墓

+

+

中国科学院考古研究所編著
科学出版社出版

1966

目 录

緒言	1
第壹章 墓葬形制	4
一、墓葬分型与举例	4
二、葬式、葬俗和葬具	20
三、随葬品的位置	22
第貳章 陶俑	37
一、镇墓俑	37
二、男俑	41
三、女俑	47
四、动物俑	51
第叁章 陶器及其他	55
一、陶器	55
二、三彩器	64
三、釉陶和瓷器	64
四、铜器	71
五、铁器	81
六、铅器	82
七、玉石器	82
八、骨蚌器	82
九、料器	83
一〇、漆器	83
一一、钱币	83
一二、墓志	85
第肆章 分期与年代	88
一、分期	88
二、年代	88
結語	91

附录 墓志录文及考释 93
 后记 139

录 目

1		青淋
4	開領義墓 章壹	
4	開領義墓 章壹	
10	開領義墓 章壹	
13	開領義墓 章壹	
22	開領義墓 章壹	
23	開領義墓 章壹	
24	開領義墓 章壹	
25	開領義墓 章壹	
26	開領義墓 章壹	
27	開領義墓 章壹	
28	開領義墓 章壹	
29	開領義墓 章壹	
30	開領義墓 章壹	
31	開領義墓 章壹	
32	開領義墓 章壹	
33	開領義墓 章壹	
34	開領義墓 章壹	
35	開領義墓 章壹	
36	開領義墓 章壹	
37	開領義墓 章壹	
38	開領義墓 章壹	
39	開領義墓 章壹	
40	開領義墓 章壹	
41	開領義墓 章壹	
42	開領義墓 章壹	
43	開領義墓 章壹	
44	開領義墓 章壹	
45	開領義墓 章壹	
46	開領義墓 章壹	
47	開領義墓 章壹	
48	開領義墓 章壹	
49	開領義墓 章壹	
50	開領義墓 章壹	
51	開領義墓 章壹	
52	開領義墓 章壹	
53	開領義墓 章壹	
54	開領義墓 章壹	
55	開領義墓 章壹	
56	開領義墓 章壹	
57	開領義墓 章壹	
58	開領義墓 章壹	
59	開領義墓 章壹	
60	開領義墓 章壹	
61	開領義墓 章壹	
62	開領義墓 章壹	
63	開領義墓 章壹	
64	開領義墓 章壹	
65	開領義墓 章壹	
66	開領義墓 章壹	
67	開領義墓 章壹	
68	開領義墓 章壹	
69	開領義墓 章壹	
70	開領義墓 章壹	
71	開領義墓 章壹	
72	開領義墓 章壹	
73	開領義墓 章壹	
74	開領義墓 章壹	
75	開領義墓 章壹	
76	開領義墓 章壹	
77	開領義墓 章壹	
78	開領義墓 章壹	
79	開領義墓 章壹	
80	開領義墓 章壹	
81	開領義墓 章壹	
82	開領義墓 章壹	
83	開領義墓 章壹	
84	開領義墓 章壹	
85	開領義墓 章壹	
86	開領義墓 章壹	
87	開領義墓 章壹	
88	開領義墓 章壹	
89	開領義墓 章壹	
90	開領義墓 章壹	
91	開領義墓 章壹	
92	開領義墓 章壹	
93	開領義墓 章壹	
94	開領義墓 章壹	
95	開領義墓 章壹	
96	開領義墓 章壹	
97	開領義墓 章壹	
98	開領義墓 章壹	
99	開領義墓 章壹	
100	開領義墓 章壹	

插图目录

一	西安郊区隋唐墓地位置图	1
二	墓 113 平、剖面图	5
三	墓 109 平、剖面图	5
四	墓 418 平、剖面图	6
五	墓 606 平、剖面图	6
六	墓 586 平面图	7
七	墓 604 平、剖面及墓门结构图	9
八	墓 223 平面图	9
九	墓 305 石墓门结构示意图	10
一〇	墓 305 平、剖面图	10后
一一	墓 305 石门楣花纹摹本	11
一二	墓 305 石门限和石门额花纹摹本	11
一三	墓 305 石门左边门框和门扉花纹摹本	12
一四	墓 305 石门右边门扉和门框花纹摹本	13
一五	墓 304 平、剖面图	15
一六	墓 603 平面图	16
一七	墓 547 平面图	16
一八	墓 609 平面图	16
一九	墓 505 平、剖面图	17
二〇	墓 301 平面图	18
二一	墓 502 平面图	18
二二	墓 602 平面图	18
二三	墓 420 平面图	18
二四	墓 220 平面图	19
二五	墓 421 平面图	19
二六	墓 208 平、剖面图	20
二七	男俑幞头式样	44
二八	女俑发式	50
二九	带座罐	57

三〇	陶罐	58
三一	陶器	61
三二	陶盘	62
三三	陶器座	62
三四	陶灶	63
三五	瓷器	69
三六	釉陶和瓷器	71
三七	铜镜花纹拓本	72
三八	I型四式铜镜	73
三九	铜器	77
四〇	铜发饰	78
四一	铜带具	80
四二	I型铁刀	81
四三	铁、玉、骨器	81
四四	钱币拓本	84
四五	吕武墓志盖拓本	106
四六	吕武墓志志文拓本	107
四七	段元哲墓志志文拓本	108
四八	刘宝墓志盖拓本	109
四九	刘宝墓志志文拓本	110
五〇	郭曷墓志盖拓本	111
五一	郭曷墓志志文拓本	112
五二	郭恆墓志盖拓本	113
五三	郭恆墓志志文拓本	114
五四	李仁墓志盖拓本	115
五五	李仁墓志志文拓本	116
五六	慕容氏墓志盖拓本	117
五七	慕容氏墓志志文拓本	118
五八	韩氏墓志盖拓本	119
五九	韩氏墓志志文拓本	120
六〇	曹景林墓志盖拓本	121
六一	曹景林墓志志文拓本	122
六二	董楹墓志盖拓本	123
六三	董楹墓志志文拓本	124

六四	杨氏墓志盖拓本	125
六五	杨氏墓志志文拓本	126
六六	张十八娘子墓志拓本	127
六七	董岌墓志盖拓本	128
六八	董岌墓志志文拓本	129
六九	李文政墓志盖拓本	130
七〇	李文政墓志志文拓本	131
七一	董氏墓志盖拓本	132
七二	董氏墓志志文拓本	133
七三	郑德柔墓志志文拓本	134
七四	何溢墓志盖拓本	135
七五	何溢墓志志文拓本	136
七六	路復源墓志盖拓本	137
七七	路復源墓志志文拓本	138

附錄一 碑目
 附錄二 墓目
 附錄三 墓目
 附錄四 墓目
 附錄五 墓目
 附錄六 墓目
 附錄七 墓目
 附錄八 墓目
 附錄九 墓目
 附錄十 墓目
 附錄十一 墓目
 附錄十二 墓目
 附錄十三 墓目
 附錄十四 墓目
 附錄十五 墓目
 附錄十六 墓目
 附錄十七 墓目
 附錄十八 墓目
 附錄十九 墓目
 附錄二十 墓目

图 版 目 录

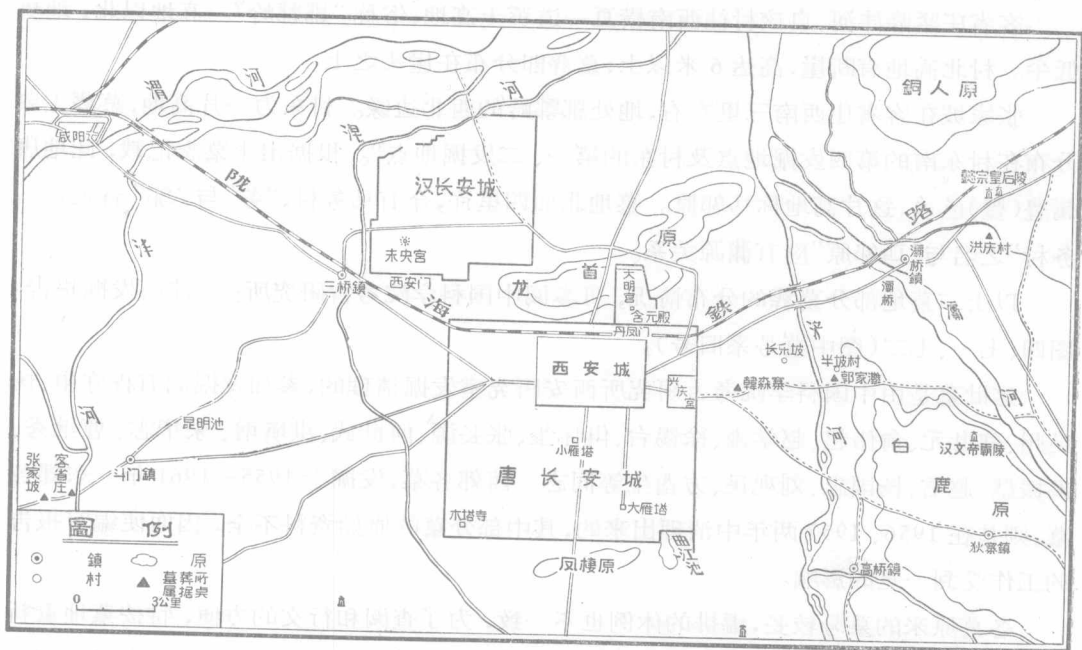
彩版壹	III 型带座罐墓本	四六
彩版贰	带座罐墓本	五六
壹	墓 418 墓室和墓 576 随葬器物出土情况	六六
贰	墓 586 随葬器物出土情况及墓 604 顶部结构	七六
叁	墓 413、536、414、585 随葬器物的位置	八六
肆	镇墓兽	九六
伍	镇墓兽	〇六
陆	镇墓兽	一六
柒	镇墓兽、武士俑和十二时俑	二六
捌	武士俑和天王俑	三六
玖	武士俑和天王俑	四六
拾	天王俑	五六
拾壹	武士俑和男俑	六六
拾贰	男俑	七六
拾叁	男俑	八六
拾肆	男俑	九六
拾伍	男俑	〇六
拾陆	男俑	一六
拾柒	男俑	二六
拾捌	披甲骑马鹵簿俑	三六
拾玖	男、女俑	四六
贰拾	女俑	五六
贰壹	女俑	六六
贰贰	女俑	七六
贰叁	女俑和动物俑	八六
贰肆	动物俑	九六
贰伍	马俑	〇六
贰陆	马俑和骆驼俑	一六
贰柒	牛俑和陶器	二六

- 貳捌 陶器
貳玖 陶器
叁拾 三彩器和陶器
叁壹 陶、瓷器
叁貳 陶、瓷器
叁叁 釉陶和瓷器
叁肆 釉陶和瓷器
叁伍 釉陶和瓷器
叁陆 瓷器
叁柒 瓷器
叁捌 釉陶、瓷器和银币
叁玖 釉陶、瓷器和石器
肆拾 釉陶、瓷器和料器
肆壹 铜镜
肆貳 铜镜
肆叁 铜镜
肆肆 铜镜
肆伍 铜镜
肆陆 铜发饰
肆柒 铜镜、铁器和石器
肆捌 陶瓷器及其他

緒 言

西安是隋、唐两代都城的所在地。从公元六世纪八十年代到十世纪初,其地一直是全国政治、经济和文化的中心。因而,在西安及其近郊,不仅有规模很大的隋、唐遗址,而且有数量极多的墓葬,其中有平民的小墓,也有贵族官僚的大坟。发掘这些墓葬,对研究当时的生产水平、社会生活以及意识形态等方面,都将提供丰富的实物资料。

这批隋、唐墓是在西安东郊和西郊发掘的,共 175 座。东郊 136 座:洪庆村 5 座,郭家滩 22 座,韩森寨 109 座;西郊 39 座:客省庄 16 座,张家坡 23 座(图一)。



图一 西安郊区隋唐墓地理位置图

(一) 东郊墓地

西安东郊有灞、灞二河,源出终南山,北流汇合而注于渭。二河之间的台地称白鹿原,其东北过灞河为铜人原,西北与龙首原以灞河为界。三原鼎足而峙。

洪庆村位于灞河之东。据墓志记载,此地唐属京兆府之铜人原;盖系原之南麓。铜人原东起骊山,西尽灞水,系骊山之麓西出者。《咸宁县志》(卷十,1936年10月重印)云:“自骊山脉迤西北入县境,与灞水俱尽者,为铜人原;灞、渭二水戒也。”

郭家滩西临灞河,位处白鹿原北坡。白鹿原南接终南山,《雍录》(卷七)谓:“其地高,可以远眺。”原上塋家壘壘,古墓甚多。所出唐墓志有“京兆府万年县崇义乡白鹿原”的记

载,故知原上在唐代有“崇义乡”的属地。

韩森寨在浐河西岸,为龙首原之东南麓;隋、唐时所谓长乐坡,当在其地¹⁾。此处离长安城较近,也是墓葬比较集中的地区。根据出土墓志记载,此处在隋代,有大兴县宁安乡的属地;在唐代,则分属于浐川、长乐、霸城、崇义等乡。

自长安城出通化门或春明门,便是当时东西的交通大道;道经长乐坡,过灞上,出灞桥而东。今之韩森寨在长乐坡上,郭家滩属古灞上之地,洪庆村在灞桥东侧;这些地方不但地势优越,而且交通方便,是较为理想的墓地。唐人赵微明诗:“寒日蒿上明,凄凄郭东路;素车谁家子,丹旆引将去。原下荆棘丛,丛边有新墓。人间痛伤别,此是长别处。旷野何萧条,青松白杨树。”²⁾就是描写丧家出外郭城营新墓于东郊原下的情景。

(二) 西郊墓地

客省庄和张家坡皆在西安西郊沔河之西。

客省庄紧临沔河,自该村往西南横亘一道黄土高地,俗称“郿郿岭”。高地以北,地势低平。村北高地有断崖,高达6米以上;墓葬即分布在崖头之上。

张家坡在客省庄西南三里左右,地处郿郿岭的西北边缘。村东为一片高地,墓葬主要分布在村东南的第四发掘地点及村东的第一、二发掘地点³⁾。根据出土墓志记载,此地唐属丰(豐)邑乡,这片高地称马邬原。墓地北面四里许,今有马务村,“务”与“邬”音近,“马务村”之名与“马邬原”应有渊源关系。

以上二墓地部分墓葬的分布情况,可参阅中国科学院考古研究所:《沔西发掘报告》图四、七一、七二(图中墓号系旧号)。

这批墓是由中国科学院考古研究所西安研究室发掘清理的,参加发掘的有程守申、杨民州、郭世元、俞伟超、赵学谦、徐锡台、俱怀玺、张长源、何世武、洪填增、朱华志、曹继秀、冯振慧、赵信、杨国忠、刘观民、方酉生等同志。西郊各墓,发掘于1955—1961年。东郊各墓,则是在1956、1957两年中清理出来的,其中部分墓的原始资料不全,因而使编写报告的工作受到一定的影响。

各墓原来的墓号较长,编排的体例也不一致,为了查阅和行文的方便,特按墓地重新编排墓号。客省庄为101—116,张家坡为201—223,洪庆村为301—305,郭家滩为401—422,韩森寨为501—609。文中所用,皆系新号(表一)。

1)李吉甫《元和郡县图志》(卷一):“长乐坡在(万年)县东北十二里,即灞川之西岸,旧名灞坂,隋文帝恶其名,改曰长乐坡。”

2)《全唐诗》卷十九。

3)中国科学院考古研究所:《沔西发掘报告》11页图三,文物出版社,1962年。

表一 西安郊区隋唐墓新、旧墓号对照表

新	旧		新	旧		新	旧		新	旧	
101	55SCK	M1	401	57013<5>2#	M1	523	56004·9#	M122	567	57004·3#	M177
102	”	M2	402	”	M2	524	”	M186	568	”	M178
103	”	M3	403	”	M3	525	”	M262	569	”	M192
104	”	M5	404	57013<6>利	M3	526	”	M265	570	”	M209
105	”	M7	405	57013<6>光	M3	527	”	M303	571	”	M223
106	”	M23	406	”	M4	528	”	M304	572	”	M225
107	”	M32	407	”	M5	529	”	M305	573	”	M229
108	”	M33	408	57013<六>光 1#	M3	530	”	M307	574	”	M230
109	”	M38	409	57013<六>光 9#	M1	531	”	M325	575	”	M236
110	”	M51	410	57013<5>幸 9#	M3	532	”	M402	576	”	M238
111	”	M55	411	”	M4	533	”	M408	577	”	M243
112	”	M117	412	”	M5	534	”	M461	578	”	M265
113	”	M206	413	57013<印> 9#	M12	535	”	M524	579	”	M269
114	”	M226	414	57013 生	M2	536	”	M526	580	”	M270
115	”	M227	415	”	M3	537	”	M527	581	”	M280
116	”	M49	416	”	M4	538	”	M534	582	”	M290
201	56SCC	M144	417	”	M5	539	”	M604	583	57004·8#	M1
202	”	M205	418	”	M6	540	”	M608	584	”	M2
203	”	M214	419	”	M7	541	”	M614	585	”	M4
204	57SCC	M172	420	”	M12	542	”	M615	586	”	M5
205	”	M190	421	57013<印>食	M1	543	”	M627	587	”	M11
206	”	M194	422	57013<印>浴	M8	544	”	M654	588	”	M147
207	”	M195	501	56001·14#	M136	545	57004·1#	M14	589	”	M265
208	”	M197	502	57001·2#	M7	546	”	M15	590	”	M286
209	”	M401	503	”	M272	547	”	M429	591	”	M654
210	”	M407	504	57001·9#	M1	548	”	M458	592	”	M887
211	”	M408	505	57001·14#	M3	549	57004·3#	M2	593	”	M1021
212	”	M409	506	”	M4	550	”	M10	594	57004·9#	M3
213	”	M410	507	”	M5	551	”	M17	595	”	M523
214	”	M432	508	”	M6	552	”	M23	596	”	M536
215	”	M445	509	56004·1#	M130	553	”	M37	597	57004·10#	M12
216	”	M461	510	”	M131	554	”	M39	598	”	M13
217	”	M472	511	”	M150	555	”	M48	599	57004·11#	M75
218	”	M481	512	”	M190	556	”	M57	600	”	M129
219	”	M483	513	”	M238	557	”	M67	601	57004·12#	M14
220	60SCC	M102	514	”	M370	558	”	M74	602	”	M15
221	”	M103	515	”	M422	559	”	M79	603	”	M64
222	”	M202	516	”	M434	560	”	M90	604	”	M117
223	61SCC	M203	517	56004·1#	M435	561	”	M108	605	57004·18#	M6
301	56003·1#	M045	518	”	M473	562	57004·3#	M112	606	”	M7
302	”	M046	519	56004·9#	M3	563	”	M123	607	”	M9
303	”	M047	520	”	M96	564	”	M156	608	”	M10
304	57010·301-1	M1	521	”	M106	565	”	M161	609	57 韩影	M65
305	57010·801#	M1	522	”	M109	566	”	M170			

第壹章 墓葬形制

一、墓葬分型与举例

这批墓葬,原始资料完备能够分型的共 100 座;其中东郊 63 座,西郊 37 座。所有墓葬都是洞室墓,皆有墓道和墓室,墓室在北,墓道在南。部分墓有甬道,少数大型墓还凿有天井、壁龛。除三座砖室墓外,余皆为土洞墓。砖室墓的形制与土洞墓基本一致,所以统一加以分型。现据各墓平面形状的差异,分为 I—IV 型,除 IV 型外,每型又可分为几式。依次叙述并举例说明于下(表二)。

I 型

共 6 座,均为土洞墓。墓室为东西宽、南北窄的横室,平面作椭圆形、长方形或不规整长方形等。除少数墓发现以土坯封门外,其余封门痕迹不清,疑原系使用木板封门,因已腐朽,难于觉察。墓道在墓室南壁中部或略偏于西壁,多数为斜坡式,少数作竖井式或阶梯式。设有甬道者三座,其中一座凿有天井。此型墓可分三式:

一式 1 座。

墓 113(图二) 方向为 175° (以墓道东壁为准,下同)。墓室平面呈椭圆形,墓道斜插于南壁中部。墓道作斜坡式,长 2.28,南宽 1.10,北宽 0.98,南深 1.90,北深 3.16 米。墓道北为甬道,长 0.60,宽 0.92,高 0.46 米,甬道口有土坯封门痕迹。墓室东西宽 1.96,南北长 1.16,高 0.87 米。室内有人架三具,头皆向西,一具较完整,另二具凌乱不堪,当系迁葬所致。根据出土器物(包括隋五铢三枚)考察,当为隋墓。

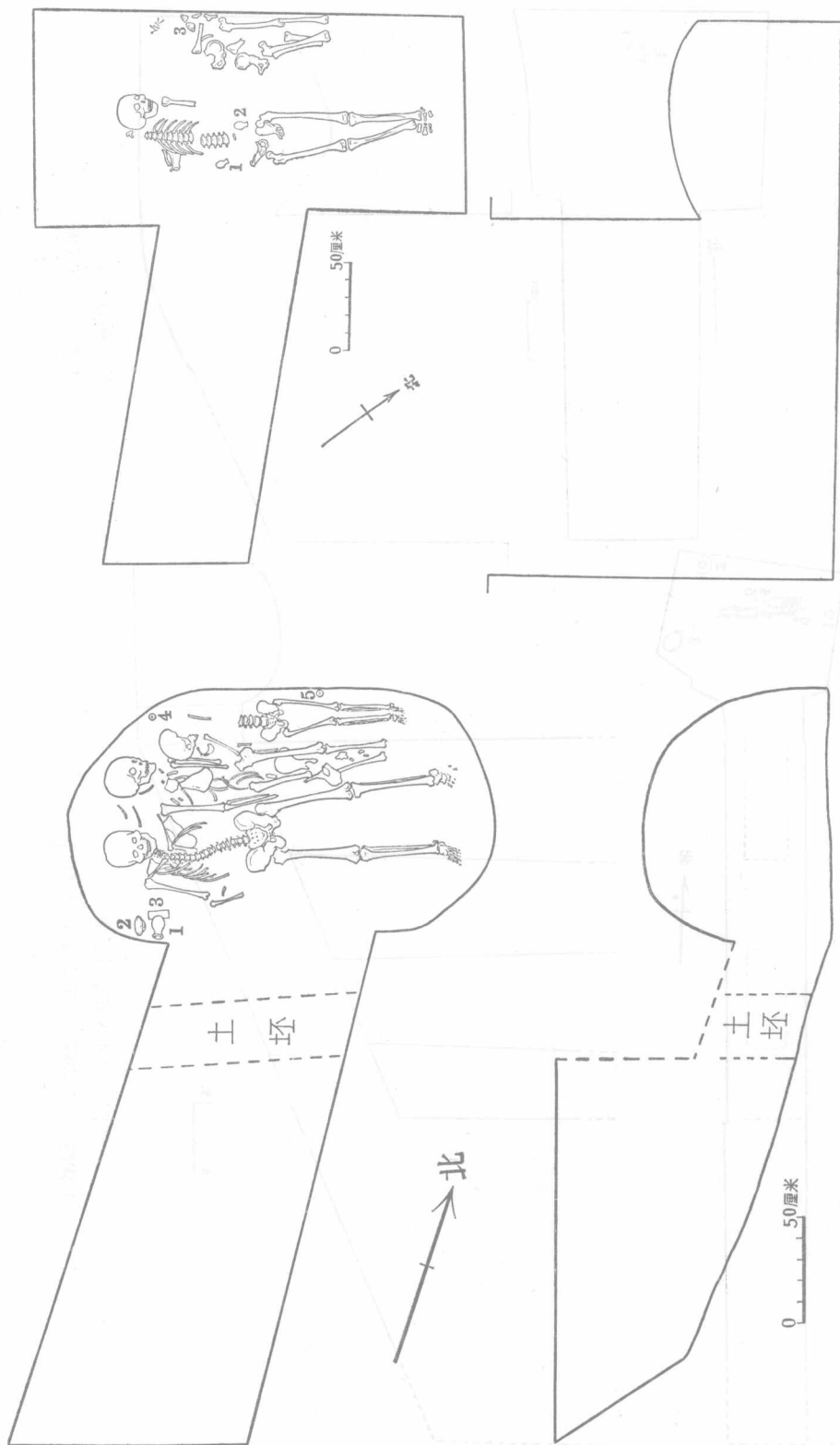
二式 1 座。

墓 109(图三) 方向为 145° 。墓室平面为长方形的横室,二具人架横陈室内,头南足北。东面一具完整,西面一具凌乱,显系迁葬。墓道作竖井式,略偏于墓室西壁,长 1.90,宽 0.80,深 2.66 米。墓室东西宽 2.28,南北长 1.10—1.24 米,室顶呈弧形,高 0.94 米。所出陶壶与墓 113 完全相同,可能亦为隋墓。

三式 4 座。

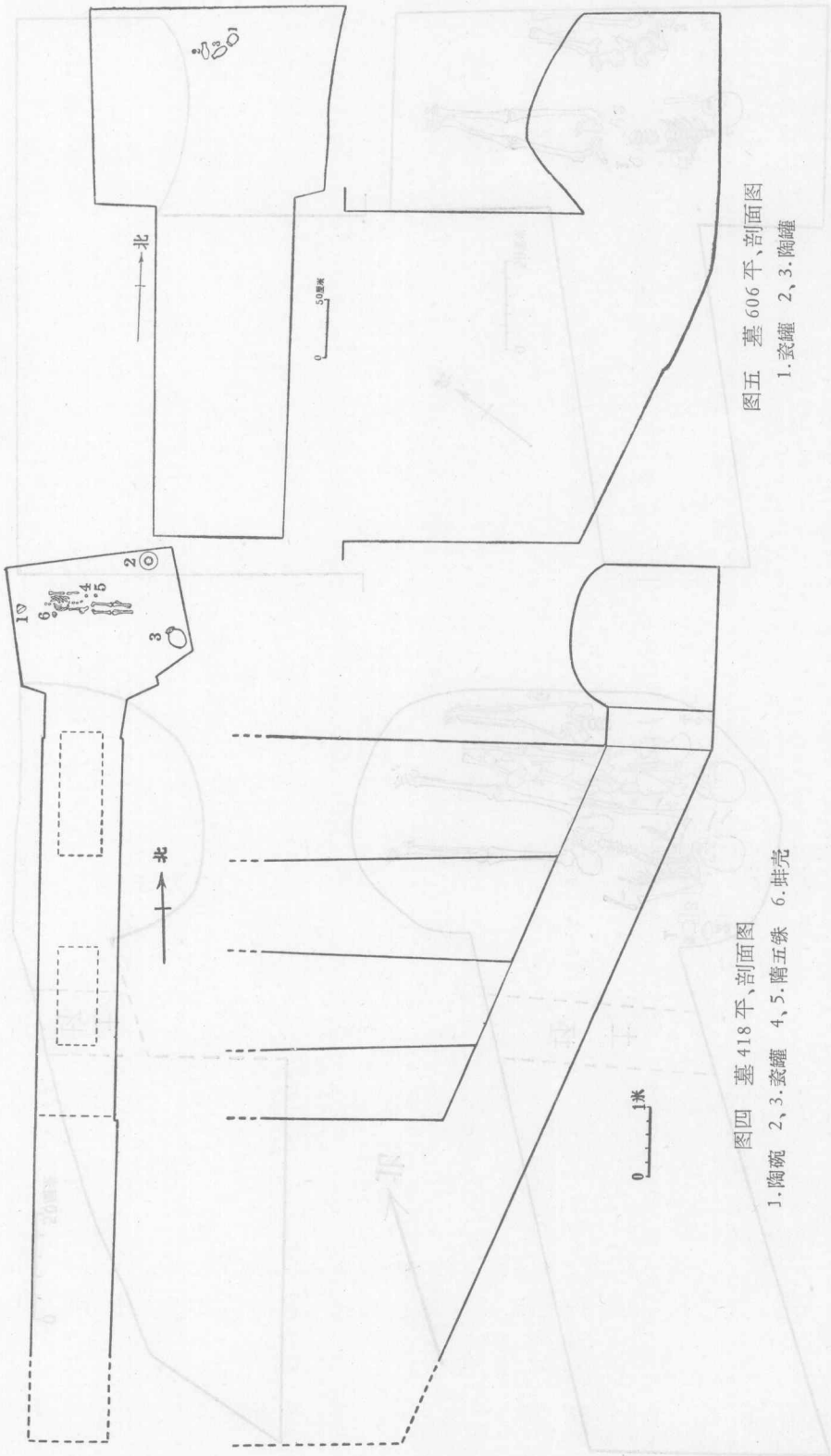
墓室平面呈不规整长方形。向南或西南,在 180° — 196° 之间。墓道较一式显著增长,除墓 213 作阶梯式外,其余三座皆为斜坡式。以墓 418、586 为例。

墓 418(图四;图版壹,1) 方向为 190° 。墓室东西宽 2.40—2.45,南北长 2,高 2.10 米。内陈人架一具,头部朝西。墓室南接甬道,甬道长 0.60,宽 1.10,高 1.50 米。墓道作斜坡式,长 10.7,宽 1.10—1.12,南深 3.15,北深 7.40 米,坡度为 22° 。顶部开凿长方形天井



图三 墓109平、剖面图
1、2. 陶壶 3. 蚌壳

图二 墓113平、剖面图
1. 陶灯盏 2. 蚌壳 3. 铁簪 4、5. 隋五铢

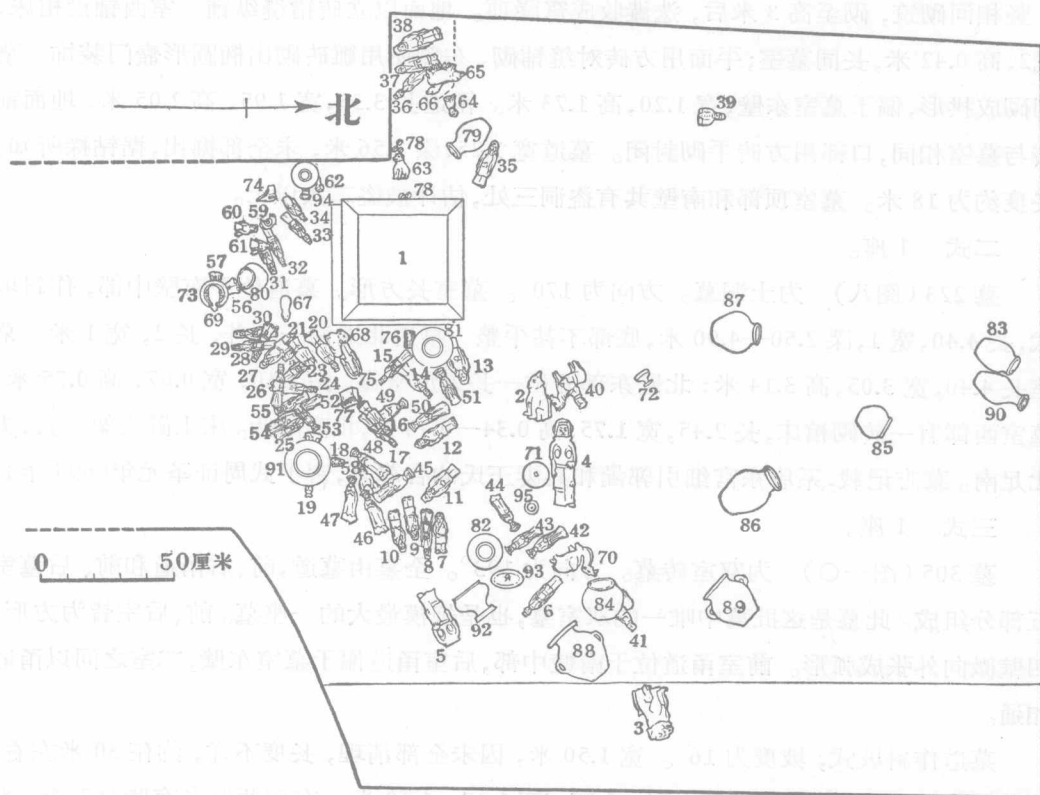


图五 墓 606 平、剖面图
1. 瓷罐 2、3. 陶罐

图四 墓 418 平、剖面图
1. 陶碗 2、3. 瓷罐 4、5. 隋五铢 6. 蚌壳

两个,从南到北第一天井长 1.40,宽 0.58 米;第二天井长 1.80,宽 0.60 米。根据随葬器物
和出土隋五铢五枚观察,此墓应为隋墓。

墓 586(图六;图版貳,1) 方向为 180°。斜坡墓道,宽 1.40,长达 19 米,坡度为 18°—
22°。墓道北端为甬道,长 1.70,宽 1.40,高 1.60 米。墓室东西宽 2.86—2.95,南北长(以西
壁为准) 2.46,高 2.50 米。墓室东壁有一长方形土洞,长 2.60—2.70,宽 0.44 米;顶部已塌,
高度不明。甬道两壁和墓室四壁皆抹一层薄石灰面,其上原有壁画,惜已脱落殆尽,看不
出所画内容。墓志记载,墓主为隋大都督左亲卫车骑将军吕武,葬于开皇十二年(592 年)。



图六 墓 586 平面图

1. 石墓志(一合) 2, 3. 镇墓兽 4, 5. 武士俑 6—38. 男立俑 39—41. 男骑俑 42—57. 女立俑 58—61.
女坐俑 62—64. 狗俑 65—67. 猪俑 68, 69. 羊俑 70. 骆驼俑 71. 铜镜 72. 料杯 73. 磨 74. 灶 75.
碓 76, 77. 屋 78. 陶鼓形器 79—87. 陶罐 88, 89. 陶双耳罐 90. 陶瓶 91. 陶盆 92. 瓷唾壶 93. 瓷
唾壶盖 94. 青绿釉烛台 95. 瓷水盂

II 型

共 6 座,其中土洞墓和砖室墓各三座,砖室墓中有一座系双室墓。墓室平面呈方形或
长方形,墓道在墓室南壁的中部或稍偏东壁处,整个墓葬的平面图状似铲形。墓室内多数
铺设棺床。封门用砖或土坯,双室砖墓另有石门装置。墓道多作斜坡式,个别凿有天井。
此型墓可分为三式:

一式 4 座。

土洞墓和砖室墓各二座。向南、东南或西南，在 168° — 210° 之间。墓室平面为方形或近似方形，墓道多数略偏墓室东壁。以墓606、604为例。

墓606(图五)为土洞墓。方向为 175° 。墓室平面近似方形，南北长1.70，东西宽1.88—2.10米；部分顶部已坍塌，高约1.60米。墓门已倒，附近有土坯残迹，当系用土坯封门。斜坡式墓道略偏墓室东壁，长2.88，宽1.14，南深3.24，北深4.36米。

墓604(图七；图版贰，2)为砖室墓。方向为 188° 。墓室平面呈方形，系由双层长方砖砌筑而成。长4.10，宽4.17，高4.15米。四壁微向外张，下部为错缝平砌，上部系一平一竖相间砌筑，砌至高3米后，迭澁收成穹窿顶。地面以立砖错缝纵铺。室西铺设棺床，宽2，高0.42米，长同墓室；平面用方砖对缝铺砌，东侧使用雕砖砌出椭圆形壺门装饰。墓门砌成拱形，偏于墓室东壁，宽1.20，高1.73米。甬道长3.35，宽1.95，高2.05米，地面铺砖与墓室相同，口部用方砖平砌封闭。墓道宽1.25，深7.56米，未全部掘出，据钻探所知，长度约为18米。墓室顶部和南壁共有盗洞三处，估计被盗二次以上。

二式 1座。

墓223(图八)为土洞墓。方向为 170° 。墓室长方形。墓道位于南壁中部，作斜坡式，长4.40，宽1，深2.50—4.90米，底部不甚平整。墓道北端凿一天井，长2，宽1米。墓室长4.40，宽3.05，高3.14米；北壁东部开凿一长方形壁龛，长1.10，宽0.67，高0.75米。墓室西部有一砖砌棺床，长2.45，宽1.75，高0.34—0.48米，北高南低。床上置人架二具，头北足南。墓志记载，系唐东宫细引郭嵩和其妻王氏的合葬墓，营于武周证圣元年(695年)。

三式 1座。

墓305(图一〇)为双室砖墓。方向为 193° 。全墓由墓道，前、后甬道和前、后墓室五部分组成。此墓是这批墓中唯一的双室墓，也是规模最大的一座墓。前、后室皆为方形，四壁微向外张成弧形。前室甬道位于南壁中部，后室甬道偏于墓室东壁，二室之间以甬道相通。

墓道作斜坡式，坡度为 16° 。宽1.50米，因未全部清理，长度不详，约在30米左右。顶部开凿长方形天井五个，长1.75—2.20，宽1.45—1.60米。东西两壁各有壁龛三个，宽0.80—1.15，高0.95—1.12，进深1—1.25米，龛口残存木门痕迹。墓道及天井两壁原皆涂有白灰，已脱落殆尽。墓已被盗，盗洞在自南往北第五天井内，长0.60，宽0.45米。

前室甬道在墓道之北，长4，宽1.35，高2.40米。两壁用砖砌成，砌法是一平一竖相间砌筑，顶作拱形，底错缝横铺长方砖。甬道南端用砖封门，其北0.60米处设有一道石墓门(图九)。甬道封门和石墓门均已倒塌，盖系盗掘时所破坏。石墓门除门限和东西二门框还在原来位置外，其他部分则散置于甬道和前室内。石门楣、门额、门框、门扉和门限均刻有花纹。

门楣1件。作劣弓形。宽1.09，高0.43米。上刻双凤对舞，周边衬以卷草花纹。刻法系剔地阴刻(图一一)。