

人类民俗文化

21世纪版

助你探索姓名宝库
为成功取一佳名

延边大学出版社

跨世纪公民生活读本

取名与

观相

慧緣印

现查现用



姓名不仅代表一个人的符号 而且
关系到人一生的事业健康婚姻人际关
系孔子曰：名不正则言不顺人名研究
是一门具有重要学术价值的新科

现查现用

取名与观相

慧缘 著



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

取名与观相·现用现查/慧缘主编 .—延吉:延边大学出版社 2001.2

ISBN 7 - 5634 - 0979 - 3

跨世纪公民生活读本

I . 取… II . 慧… III . 取名—格言—公民—生活读本 IV . G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 088516 号

跨世纪公民生活读本

取名与观相·现用现查

责任编辑:马永林 何方

出 版 延边大学出版社出版发行

发 行 延边大学出版社

印 刷 成都海翔印务有限公司

787×1092 毫米 1/16 开

16 印张 300 千字

2001 年 2 月第 1 版

2005 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5634 - 0979 - 3/Z·61

定价:25.00 元

目 录





第一章 什么是姓名学 / 2

- 一、起个好名字不容易
- 二、起名要讲究字义
- 三、起名要讲究字音
- 四、起名要讲究字形
- 五、起名要尽量避免同姓名
- 六、拆姓为名的起名习俗
- 七、增减姓字笔画的起名习俗
- 八、字义上以姓生名的习俗
- 九、谐音以姓生名的习俗
- 十、字形以姓生名的习俗
- 十一、合父母二姓为名的习俗
- 十二、起女名的一般习俗
- 十三、起男名的习俗
- 十四、出生地或父母祖籍地起名的习俗
- 十五、以出生时间起名的习俗
- 十六、以孩子出生时的状况起名的习俗
- 十七、以仰慕姓名的习俗
- 十八、表示兄弟姐妹排行顺序的起名习俗
- 十九、随意巧合起名的习俗
- 二十、以梦兆起名的习俗
- 二十一、以十二生肖起名的习俗
- 二十二、以数理起名的习俗
- 二十三、起贱名的习俗
- 二十四、起小名的习俗
- 二十五、起名用字避讳习俗

第二章 构思命名法 / 15

- 一、构思的基础和起点是姓氏分析
- 二、起名构思 28 法

第三章 意象命名法 / 38

- 一、字义起名法
- 二、字音起名法
- 三、声韵起名法
- 四、谐音起名法
- 五、译音起名法
- 六、利用成语起名法
- 七、利用典故起名法
- 八、引用诗文起名法
- 九、用美辞起名法



- 十、寄托希望起名法
- 十一、寄学识渊博之望起名法
- 十二、寄济世安民之望起名法
- 十三、盼望智力超群起名法
- 十四、向往姿容俊美起名法
- 十五、希望幸福富足起名法
- 十六、希望健康长寿起名法
- 十七、祝愿一帆风顺起名法
- 十八、抒发职业爱好起名法
- 十九、崇尚优良性格起名法
- 二十、崇尚贤良品质起名法
- 二十一、称颂坚强意志起名法
- 二十二、以仰慕起名法
- 二十三、以名言志起名法
- 二十四、以长辈意愿起名法
- 二十五、直抒胸意起名法
- 二十六、激励上进起名法
- 二十七、传统习俗起名法
- 二十八、以生地祖籍起名法
- 二十九、以出生时间起名法
- 三十、以物起名法
- 三十一、起名的立意方法
- 三十二、以山川湖海起名法
- 三十三、以出生时的特点起名法
- 三十四、以天地日月起名法
- 三十五、道德规范起名法
- 三十六、改名字的方法

第四章 工商业命名法 / 89

- 一、招徕生意的名号
- 二、塑造形象的名号
- 三、企业取名的几种类型
- 四、旅游业的名号
- 五、房地产业的名号
- 六、中华商用老字号欣赏

第五章 起名禁忌二十条 / 94

- 一、忌用“丑陋”字起名
- 二、忌用“凶坏”字起名
- 三、忌用“恶劣”字起名
- 四、忌用“嫌疑”字起名
- 五、忌用“伤残”字起名





- 六、忌用“嫌人”字起名
- 七、忌用“贬义”词起名
- 八、忌用“狂妄”字起名
- 九、忌用“粗野”字起名
- 十、忌用“绕口”字起名
- 十一、忌用“繁难”字起名
- 十二、忌用“怪僻”字起名
- 十三、忌用“过火”字起名
- 十四、忌用“杂凑”字起名
- 十五、忌用“萎靡”字起名
- 十六、忌用伟人、先贤之名起名
- 十七、起名忌“直白”
- 十八、起名忌“浅薄”
- 十九、起名忌“俗气”
- 二十、起名忌“异化”

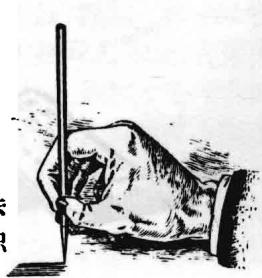
附篇 中华人名小辞典 / 103

下部 观相篇 P137

第六章 从脸部看穿性格的重点与要诀 / 138

- 一、人体的三种基本型
 - 二、从脸形可类分八种性格
 - 三、眼睛决定一生
 - 四、从‘鼻子’了解自我的强弱、体力与前途
 - 五、从‘口’了解爱情与生命力
 - 六、从‘耳朵’了解体力和寿命
 - 七、从‘额头’可看出智慧与家庭背景
 - 八、从‘下颚’看包容力与不动产运
 - 九、从‘眉’看美感与品行
 - 十、从‘颧骨’看斗争力和忍耐力
 - 十一、从‘牙齿’测知年轻度
 - 十二、从‘头发’测知健康度
 - 十三、从‘法令’可看出社会能力
 - 十四、以‘人中’看道德观
- 第七章 成功者的脸 / 175
- 一、商场上成功的脸
 - 二、一眼看穿，工作顺利
- 第八章 观人基本规律和要点 / 189
- 一、相骨

- 二、相面
三、额
四、眉目
五、眼
六、鼻
七、人中
八、口
九、耳
十、发
十一、形体
十二、胸、背
十三、腹、腰、臀
十四、脐
十五、身体掩蔽部分
十六、相手足
十七、手相
十八、足相
十九、相气色
二十、部位与气色
二十一、相声行举止
二十二、相痣
二十三、女相种种
二十四、从风度、仪表去
二十五、从言谈举止去识
二十六、由声识人
二十七、从外貌去识人
二十八、从人的眼色去识人
二十九、从九个方面去观察一个人
三十、人分五个等级
三十一、识人是否模棱两可之法
三十二、三等之人的谦让与争胜



上部

取名与观相·现用现查·取名与观相·现用现查·取名与观相·现用现查·取名与观相·现用现查

取名篇



起个好名字不容易

起名要讲究字义

起名要讲究字音

起名要讲究字形

起名要尽量避免同姓名

拆姓为名的起名习俗

第一章

什么是姓名学

凡人必有姓和名。姓名是代表人的符号，是人们彼此相区别相联系的一个记号。这当然是一个非常简单的问题。但是，您想知道我国的姓氏、姓名是如何来的吗？这里面却大有学问。

据考证，我国古代是先有姓氏，而后有名、字和别号。姓氏是姓与氏的合称。据《左传·隐公八年》：“天子建德，因生以赐姓，胙之土而命之氏。”《通志·氏族略序》：“三代之前姓氏分而为二，男子称氏，妇人称姓。氏所以别贵贱，贵者有讼，贱者有名无氏，姓所以别婚姻，故有同姓、异姓、庶姓之别；氏同姓不同者，婚姻可通；姓同氏不同者，婚姻不可通。三代之后，姓氏合而溪一。”秦汉以后，姓氏不别，或言姓，或言氏，或兼言姓氏。

据统计，我国见之于文献的姓氏就是 5660 个，其中单姓 3484 个，复姓 2030 个，三字姓 146 个。当然，这里还不包括四字姓、五字姓和没上书登记姓，以及明清时移居中原的蒙古、满族人译改的姓。

如此众多的姓氏是姓名学的基础。

古代人的姓氏及起名，字和别号的方法，一代传一代，直到今天。当然，今天只是在一些偏远或落后地区，人们仍然固守着古人在姓名之外，另起字和别号的习惯，但绝大多数地方的人就只起名，而不再另起字和别号了。今天的许多年轻人，甚至根本不知道人的姓名之外，还有字和别号这么一说。

一、起个好名字不容易

既然名字只是一个人的符号，它本身与人的命运并无直接关系，那么我们是否可以认为，一个人起什么名字并不重要呢？实际上绝非如此。一个人的姓名将陪伴他走完他的人生之路。按照姓名学的理论，一个好名字将使您终身受益；一个不好的名字将使您遗憾终身。

自古以来，人们就非常重视起名。古代贤哲尹文子说过：形以定名，名以定事，事以验名。这就是说，观察辨别事物、人物，必先定名而后才可以成事。而事物的成败得失，又可以验其名。古代还有一句名言：有其名必有其实，名为实之宝也。意思是：符号一定代表了某一事物，有事物就必定会产生代表它的符号即名字；反过来，以符号或名字也可以了解该事物的内容及特征，即所谓“名附于实则见其义”。《说文解字》甚至训义“名”为“命”，“名自命也”。即人的姓名甚至与其人生命运相关。本书编著者认为：一个人要想成就一番事业，必须具有五大因素；也就是一命、二运、三风水、四名号、五读书。因此，名字非常重要。前贤们甚至认为赐子千金，不如教子一艺；教子一艺，不如赐子好名。根据一些少数民族的传统习俗，给孩子起名，也就是为



孩子“定魂”。足见天下父母是多么看重为子女起名的事情。

然而，一般人的名字都是二三个字组成。也就是说，只须要在这二三个字中求得一种最佳组合。则又是一件非常不容易的事，这里面的学问太多了。为什么说起个好名字不容易呢？

第一、起名字要讲究字义、字形和字音。所谓好名字，最起码的要求就是写出来好看，叫起来好听，回味起来含义深刻、寓意丰富。

第二、起名字要有特色，尽可能避免同姓名。名字是人的符号，是人们彼此相区别的记号。从这一点来说，与别人、特别是与很多人同姓名的名字就失去了名字的意义，因而不能算好名字。但天底下芸芸众生，要避免与别人名字相同又谈何容易！要避免与别人的名字相同，在起名时就要冥思苦想、别出心裁不可。

第三、起名字还要顾及十二生肖阴阳五行相生相克的传统习俗与要求。这里的学问就更多了。

起个好名字不容易。对于那些儿女刚出世的年轻父母来说，这种感受一定很深。当他们刚刚成为父母之时，他们总翻开厚厚的辞海、辞源搜肠刮肚，绞尽脑汁试图为自己的宝贝起个好名字。这个时候，他们往往赞叹那些伟人、名人的佳名，为自己给孩子起不出好名字深感惭愧。当他们无可奈何地想出一个自己并不满意但又无能为力的名字时，总是摇头叹息：“儿女易生，好名难起！”

二、起名要讲究字义

许多人主要是根据字义来取名，即根据各自不同的审美观念，根据不同的愿望、追求，根据不同的性格、爱好，起一个文字意义很好的名字。这就是说，讲究字义是起个好名字的起码要求。

所谓名字的字义，包括两个方面。首先是名字的本意即实实在在的含意。这种含意大多包含着起名者对被起名者的希望、追求、祝愿，也可能包含起名者的个性特征和爱好；另一方面，名字的字义还包括寓义，即借其他事物以寄托本意。

1. 不要起带洋味的名字。我国的汉字都有实实在在的意思。因此，我们起名时应该通过一二个汉字表达一个确切的意思。像“约翰”、“玛利”、“丽沙”、“珍妮”、“洛夫”、“珠利”等，仅是洋人名字的音译的字，除了带点洋味外，没有什么确定的汉字意义，我们是中国人，是炎黄子孙，是龙的传人，我们有悠久的历史和灿烂文化，我们有属于自己的道德、伦理和价值观念，我们是世界上一个伟大而值得骄傲的民族，有什么道理看不起自己，而去崇拜洋人呢？当然，使用带洋味的名字，这本是无可厚非，但这种名字在人际交往中，无疑会使对方产生一种不愉快的感觉，甚至给人一个不好的印象，这就有可能妨碍一个人的事业。

2. 不要起太俗气的名字。名字是人们彼此交往的一个工具，而名字在很多场合，又往往构成给人的第一印象。正因为这样，起名用字应尽量避免太俗气的字及字义，如女的起名“菜花”、“翠姑”等，就给人以土里土气的感觉，人们很容易根据名字即判断这样的女人一定是没有学问、没有抱负的家庭妇女。而男的起名“富贵”、“有财”、“狗蛋”、“狗娃”也会给人以非常俗气、势利的感觉。还未与人打交道，就会被人看不起。名字不同于乳名，是要在孩子出生十五天内报请户籍机关登记的本名，要使

用一辈子。以后除非具有更改本名条例规定之条件,名字一般是不准随意改动的。因此给孩子起名一定要慎重,免得后悔和带来麻烦。

3. 要顾及到姓与名在字义上的组合。起名要注意字义,这里不仅仅是讲名的字义,实际上还有一个姓与名在字义上的组合问题。例如,“白如冰”这个名字就是姓与名在字义上最佳组合。作为一个姓,“白”这个字并没有什么意思,但将它与“冰”联在一起,就构成了“洁白如冰”这一高雅、深刻而又完美的字义。听到这个名字,就会觉得是一种享受,并对之肃然起敬。

再如“周而复”这个名字,也是如此,构成了“周而复始”的完美字意。反过来,不考虑姓与名在字义上的组合,起名时就有可能出差错。例如“胡扁文”这个名字就犯了这个错误。

三、起名要讲究字音

字音,就是一个字读出来的声音。起名要讲究字音,也就是起出的名字,叫起来要好听,要响亮。

1. 起名讲究字音最普通常见的方法,是尽量避免不雅谐音。汉字非常丰富,同音而不同义的字又特别多。例如“财”与“材”、“朱”与“猪”、“石”与“屎”、“王”与“亡”等等。这里就会出现一个问题,即有的名字看起来意思很好,也很文雅,但听起来由于字音与另外一个不雅、甚至非常粗俗的词句类似,就会使人很不舒服。因此应该予以重视。

四、起名要讲究字形

起名还要讲究字形。讲究字形,也就是写出来要好看,好认。

1. 汉字数量浩繁,康熙字典就收有42114个字,而其中3万多字是不常见的,常人能认识的汉字,一般在3千多左右。有的人在起名时,总是喜欢用一些不常见的字,有的字甚至字典上也查不到,也许这些人认为,用一般人不认识的冷僻字起名,就会给人一种有学问、有教养的好印象,其实不然。名字是一个人与他人交往的符号,如果别人不认识,这种交往就会很不方便。而且从心理学讲,当一个人对另一个人的名字认不得或读不出来时,必然会产生一种不愉快的感觉,甚至不愿与他交往。有位心理学专家作过统计,若用比较冷僻的字起名的人,一般社交能力都差,且80%的人性情孤僻。看来,这是颇有道理的。

五、起名要尽量避免同姓名

名字是代表人的符号,是人们彼此相联系、相区别的一个记号,简而言之,是人们进行彼此交往的工具。正是从这个意义上说,起名最重要的一点,就是要尽量避免同名。同姓不可避免,但如果同名同姓,那么姓名就失去其符号、记号和交往工具的作用,并且会在工作和生活中带来许多不便和麻烦。

笔者建议尽量不要起简单的名字。因为中国的同名率很高。在中国历史上,汉



晋之际盛行单名。其缘由，除王莽复古改制“令中国不得有二名”外，主要原因是为了便于避讳。公元前206年，刘邦建立西汉王朝后，为了强化封建专制与皇权统治，避讳制度曾受到高度重视。所谓避讳，即君主与尊长的名字不能直书直说，必须用其他文字代而替之，如为避刘邦讳，须以“国”字替代“邦”字。避讳制必然造成种种文字麻烦。为了便于避讳，减少讳字，汉晋之际的皇帝大多采用单名（单名所讳之字比复名要少一半）。这样一来，其他高官贵爵乃至农工商，为了维护自己在一家之中的尊严而又便于避讳（避家讳），也纷纷采用单名。

六、拆姓为名的起名习俗

拆姓为名是一种很古老的习俗。以这种方式起名有以下两个好处：

1. 简单方便。除了一些不好听，或不能拆的姓名（如周、王、孙、尤、孔、水、节等等；另外，复姓一般很难拆）外，只要认真细心观察姓氏的各个组成部分，便会很快拆其姓而为其叶。
2. 给人以新鲜有趣的感觉。名字由姓氏的不同部分组成，无论从字形上看，还是从字意上看，都会给人以新鲜有趣的感受。尤其是在社交场合，在与陌生人打交道时，或是对方发现，或是自己介绍，“拆姓为名”能活跃气氛，缩短距离，消除隔阂，创造一种融洽的环境。

如：林森，国民党元老，曾任国民政府主席。

七、增减姓字笔画的起名习俗

这种起名方法，充分利用双字特点，巧妙地改变姓字字形，灵活多变，饶有趣味，甚至可以说是一种文字游戏。

如：王玉、王丰、王五。

八、字义上以姓生名的习俗

字义上以姓生名是一种直接的派生方式。我们知道，姓氏除了表示家庭血缘关系之外，有时它本身作为一个汉字，也有字面上的字义。

著名豫剧演员牛得草，原名牛俊国。李春芳老人给他起名时说：“姓侯的有叫侯得山的，猴子得了山，可以攀登；姓鱼的，有叫鱼得水的，鱼儿得了水，可以自由自在地畅游；姓朱的，有叫朱得康的，猪得了糠，可以膘肥体壮。”他接着说，“你姓牛，何不叫牛得草呢？牛儿得了草，负重劲行，辛勤耕作，韧力无穷。”随后，李老先生继续说，“我还为你想了个字和号，字为‘料足’，号为‘饮水’。牛得草、牛料足、牛饮水。草、料、水，三者俱得。小牛，你的前途无量呀。”可见，“牛得草”这个名就很好地利用了“姓的字面之义，而配以‘得草’，使之组成一个很好的完整意思，真可谓挖空心思！属于这方面的佳名还有：马上飞、马识途、牛群、黄河水、江水流、江边翁、江中舟、丰收年、东方君、南宫客、西门子、曾为友、广而宽、国家旺、空中云、向前进、边疆兵、燕南飞、叶落根、白如冰、山中虎、林中花、万家灯、明天来、金不换、水东流、水里龙、花正

红、花香远、贺新年等等。

从字义上以姓生名还有一种方法，也就是所谓“成语法”，即利用姓名在字义上的内在联系，将某些成语或典故简缩而成姓名。这样的姓名一般显得很高雅，也很特别，耐读、耐听、耐看、耐想。正因为这样，这种起名方法运用起来，比较困难，非有较高的文学素养不行。

这方面的例子有：石成金（点石成金）、温知新（温故知新）、居思危（居安思危）、周而复（周而复始）、成方圆（无规矩不成方圆）、万长青（万古长青）、万更新（万象更新）、马成功（马到成功）、山水秀（山青水秀）、火银花（火树银花）、古色香（古色古香）、古今来（古往今来）、左逢源（左右逢源）、平登天（平步登天）、平近人（平易近人）、安无恙（安然无恙）、龙虎斗（龙争虎斗）、阳春雪（阳春白雪）、任人贤（任人唯贤）、明秋毫（明察秋毫）等等。

九、谐音以姓生名的习俗

所谓谐音，就是听起来字音差不多，但字义并不一样。这是由汉字一字多音，一音多字的特点而形成的。以这种方法起的名字具有含义委婉、耐人寻味、新奇有趣的特点。

十、字形以姓生名的习俗

这种方法与拆姓为名不同。它不是简单地拆用姓氏的某个部分，而是要利用姓氏的某个部分再造一个字而为名。用这种方式起名，灵活多变，给人以有学问、有教养，特别是起名有讲究的印象。

十一、合父母二姓为名的习俗

这种起名的习俗比较常见。孩子本是父母和爱情的结晶，将父母两姓合在一起为小孩之姓名，合情合理，意味深长，并且有利于加深一家人之间的感情。例如：文章、鲁杨、马林、方芳、安康、常乐。

十二、起女名的一般习俗

自古以来，男女有别。姓名是根据各人不同的价值观、审美观而起出来的。因此，男人与女人的名字，在字音和字义的选择上，自古以来也有明显的差别。这些差别，当然首要的是由于男女自古以来在社会上长期处于显著不同的地位而造成的。

1. 多用女性字

这是最基本的一法。古代的女人名，女娲是第一个以女性字出现的，黄帝妃嫫祖，高辛氏妃娥，后人都一律也加上女旁，对性别是最简单的注释。

女性字最本分的是称娘，也最普遍，以与男子称郎相对。如杜十娘、李秋娘。

次之为称女，如类黑女（有一位张黑女，即是男的）、王玉女。



次之为称姑娘姐妹,如梅姑、宠姐、杨八姐、杜十娘。

自谦称奴称儿,如玉奴、红儿。

高抬身份的乐姬,如管仲姬;称妃,如娥妃;称媛,如黄媛介;称嬪,如王嬪。

按姬本周姓,古妇人姓为名,故姬姓出嫁女人一律称姬,因为她们出身高贵,演变为妇人美称,如虞姬、戚姬便不是称姓,而为虞美人、戚美人了。妃为帝妾王妻,也为匹偶,嬪为宫嫔,以妃嬪为名的总带贵妇气氛,媛也是女人美称。



女性字形容姿色的如:静婵、慧娟、玉姣、月好、芳聘、淑婷、芳姿、妙常、玉嫩。

形容神态的:凤娇、静婉、碧娴……

现代带点洋味的女名如夏娃、栗姐、美妮、丽娜,也颇广泛适用。

3. 多用花鸟字

范围甚广,须选择象征柔美的:春草、湘兰、荃君、香梅、春桃、馨莉、秋薇……

鸟之方面,有鸣凤、彩凤、春莺、飞燕、惊鸿、秋雁、紫鹃……

4. 多用珍宝字

包括珍异的金银玉宝玩,这是女儿家的命脉。

如:婉珍、秀宝、佩金,银凤、玉贞、飞环、瑶芳、如芸、美璎、璧君……

5. 多用彩艳字

曼艳、新秀、黛美、多丽、碧倩、赤缨、玉青、黄绮……

6. 多用柔景字

如:秋湄、凌波、彩云、微霞、丽雯、冰心、菊霜、春梅、夏莲、秋菊、冬英等……

7. 多用柔情字

如:宠姐、爱偕、惠娟、喜娇、怡红等……

8. 多用女德字

如:贞秀、淑仪、玉端、丽庄、娴倩、静心、慧心等……

9. 选用男性字

它的特色是字面用男性字,其实只用来作为比较。或示不如,或望来男,这是父母望男心切的寄托。

如:亚男、次男、亦男、胜男、来弟、招弟、宜男……

10. 选用男称字

如:子、君、卿、等。

十三、起男名的习俗

自古以来,重男轻女。男子的地位高于女子,男子出生来到这个世界,似乎比女人更受欢迎,更受宠爱。因此在中国的起名习俗中,绝大部分均是着眼于男子起名。前面所述各种起名习俗与方法,实际上也是以男子起名为主要内容的,甚至可以这样说,中国自古以来关于起名号字的研究,主要也是研究男子的名字,而很少顾及女子。

的名字的讲究。我们没有必要详细讨论起男名的习俗，而只需将起男名的一般习俗概括如下，供读者参考。

1. 多用光宗耀祖之字

这方面的词语是男子起名选用最广、最常见的。如：绍祖、继祖、孝先、敬先；广嗣、绍箕、显祖、亮祖、光宗、念祖、怡孙、悦孙；

表示报国救民抱负的：如建国、振国、兴国、爱民、民生等；

表示志向心愿的：如贤、希孟、希周、博学、勇军等；

表示操守品德的：如宗廉、德良、尚德、德福、德友之类；

表示安康长寿的：如寿高、长生、长庚、康生、彭寿、延年、龟龄之类；

表示做官发财的：如富贵、有财、盛富等等。

表示威武博大的：如山虎、大虎、山豹、于宇、万里、江山、高山、大海等等。

2. 多选用阳刚之字

表示意志刚毅和力量巨大的：如志坚、志刚、铁牛、大力、如山、千均、铁柱、劲松、浪舟、大春、石峰、浩天、浩然、石泉、百坚之类。

十四、出生地或父母祖籍地起名的习俗

以地点起点，也是我国民间起名最常见的习俗之一。以地点起名的情况很多，主要有以孩子出生地起名、以父母原籍地起名、以祖籍所在地起名种种，以表纪念，怀念思乡之情。

1. 孩子出生地起名

表示出生地的范围有大小之分，以出生的家庭、医院、村庄、或出生的县、市、省份、都可以借名称给孩子起名。如京生、粤生、台生等。

2. 以父母原籍地起名

这种名字基本上是一种格式，承父姓或母姓，取父母原籍的简称而为名。因此，以父母原籍地而起的名字一看便知。

例如：王鲁湘（山东和湖南）

关京粤（北京和广东）

王沪宁（上海和南京）

刘鄂湘（湖北和湖南）

李蜀秦（四川和陕西）

孙黔滇（贵州和云南）

3. 以祖籍所在地起名

有以父母祖籍及亲戚籍贯给孩子起名的，以寄托对故乡、对亲人的思念。

例：清代甲午之役，对日作战丧师，忍痛割让台湾，当日军侵占时，台人丘逢甲奋起领导独立运动，惜受挫于暴力，终告惨败，挥泪退出宝岛。丘回大陆后，太太生下孩子，命名曰“念台”表示永远不会忘记乡土，想不到 50 年后，日本侵略者自食其果，台湾回到中国的怀抱，丘念台真的回归台湾，丘老先生虽尸骨已寒，也可含笑九泉了。

4. 以有特殊意义的地点起名

有些地点对孩子、对父母具有特殊意义，也可以取之为名，以示纪念。



例：郑成功小名福松，颜兴的“郑成功复明始末”云：“因产于苍松之下，故取名福松。”

十五、以出生时间起名的习俗

以孩子出生时间起名，是我国人民最喜欢的传统起名习俗之一。孩子出生时间起名，有不同的表示方法，下面介绍几种主要的。

1. 以婴孩出生瞬间的时辰起名

古人常用十二支表示十二时辰，每个时辰恰好等于现代的两小时。近代人把每个时辰细分为初、正，列表如下：

正	初	
24	23	子
2	1	丑
4	3	寅
6	5	卯
8	7	辰
10	9	巳
12	11	午
14	13	未
16	15	申
18	17	酉
20	19	戌
22	21	亥

“子正”即为夜晚十二点，“申初”即为下午三点，有些人习惯采用这种计时法给孩子起名。当然也还有其他的计时表示法。如：小酉、旭初、凌凌。

2. 以出生日起名

“庆春”：老舍生于清光绪二十四年的农历十二月三十日，即农历“立春”第一天，父母给他起名“庆春”。还有，“国庆”：即出生日是十月一日而起名的。正一：是正月初一出生。

3. 以出生月或季节起名

“腊梅”：腊月出生的女儿。

4. 以出生年起名

我国古代多以干支纪年，十天干和十二地支依次组合为六十单位，称为六十甲子：

甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未
壬申	癸酉	甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯
庚辰	辛巳	壬午	癸未	甲申	乙酉	丙戌	丁亥
戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳	甲午	乙未
丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯
甲辰	乙巳	丙子	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥
庚申	辛酉	壬戌	癸亥				

“六十甲子”轮完后又重新开始，这种纪年法到今天仍在使用。如1990年又称此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com