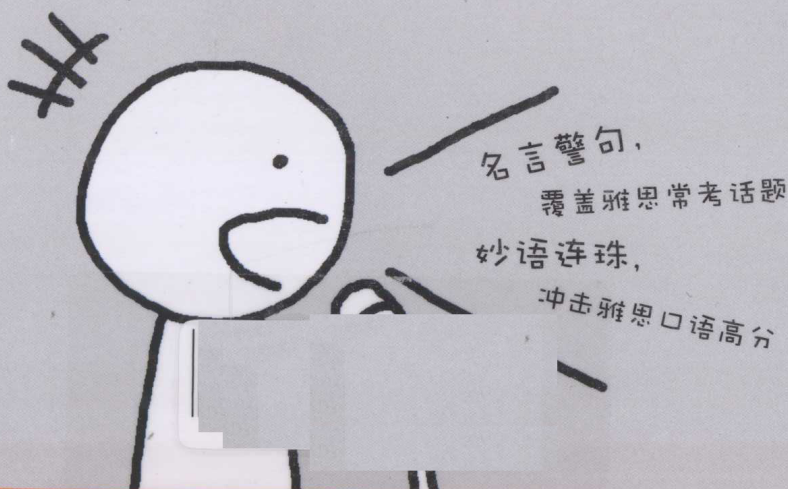


IELTS

陆文佳 著



雅思口试 话题高分妙语

——旁征博引助你  赢



本书内含MP3



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

IELTS

雅思口试 话题高分妙语

旁征博引助你  赢

陆文佳 著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

雅思口语话题高分妙语：旁征博引助你赢 / 陆文佳
编著. —西安：西安交通大学出版社，2010.6

ISBN 978-7-5605-3614-9

I. ①雅… II. ①陆… III. ①英语—口语—高等教育
—自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 121786 号

书 名	雅思口语话题高分妙语：旁征博引助你赢
编 著	陆文佳
责任编辑	黄科丰 钱智超
封面设计	贾臻臻
出版发行	西安交通大学出版社
地 址	西安市兴庆南路 10 号(邮编：710049)
电 话	(010)62605588 62605019(发行部)
读者信箱	bj62605588@163.com
印 刷	北京富博印刷有限公司
字 数	207 千
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	8.25
版 次	2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5605-3614-9/ H·1120
定 价	28.00 元

版权所有 侵权必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请拨打服务热线：010-62605166。

序

雅思考试风行全球的同时，给中国考生带来了巨大的挑战，因为很长一段时间以来中国的英语教育较侧重读写，导致考生在口语上普遍比较薄弱。近年来，随着雅思口语测评标准的改革，考生在发音、语调、措辞、句式和思维上都进行了更多的学习和训练。但是，如何讲出一口流畅地道的英语，如何从文化上与考官产生共鸣，仍旧是雅思口语教学中的高难课题。

好的论文讲究引经据典，好的演讲侧重旁征博引。在雅思口语考试中征服考官，也需要考生具备一定的人文知识，在考场上灵活引用一些名人名言，会让考官刮目相看，自然也能轻松取得高分。但是敢于这样尝试的考生并不多，因为考生往往缺乏资料和准备，使用名人名言进行引证难度过大。

在多年的雅思口语教学中，上海新东方学校的陆文佳老师在这个方面取得了重大突破。这本书的诞生，打破了以往口语教学参照简单模板的惯例，把英美文化中的经典——名人名言带进了考试，并结合雅思口语考试的常考话题，将名言进行分类，让考生可以自由选取不同话题的对应名言，从而轻松应对考试。雅思口语考试讲究给考官留下深刻的印象，考官看重的，不仅是仪表、着装、自信和地道的英语发音，如果考生能展现渊博的知识和深厚的文化功底，更能彰显自己的才华出众。在众多的雅思口语书中，本书独树一帜，在雅思口语教学上另辟蹊径，显示出作者深厚的英美文化功底和提升雅思教学品质的坚定决心。

一种好的方法能让人所向无敌，引证法同样适用于其他多种考试。感谢陆文佳老师带给考生这样一种无坚不摧的利器，也希望考生阅读本书后，不仅仅能驰骋考场，更能通过阅读和背诵，体会和感悟，不断提高审美趣味和人文修养。

汪海靖

新东方教育科技集团副总裁

上海新东方学校校长

前言

雅思考试(IELTS)是近年来非常热门的国际考试。笔者从事雅思口语教学六年有余,发现市面上各类口语应试类书籍多如牛毛,但鲜有能从雅思口语考试的某项重点技巧层面进行深入分析并拓展。深感遗憾之余,也促发了我写作本书的决心,将自己多年来的教学经验与心得呈现于纸上,以求能为深受雅思口语考试折磨的考生一些帮助。

本书力求将雅思口语考试及其核心应试技巧之一——有效利用名人名言(Quotes, 全称 Quotations)相结合,通过对雅思口语考试常考话题进行归纳总结,精心挑选出大量脍炙人口、深刻睿智的名言,并通过精彩范例详细演示如何在口语考试时灵活利用名言,从而帮助考生轻松应对雅思口语考试。

书中精选的名言话题不仅仅是雅思口语考试的热门话题,也是各大英语考试的常考话题,这些名言同样适用于各类口语和写作考试。熟读、理解这些名言,不仅能让考生在雅思口语考试中表现得更加得心应手,还能全面提升考生的英语能力。同时,从长远来看,书中精选的名言都是他人智慧的精华,细细品读,能提升自我的品格与修养,笔者也希望本书能成为读者小酌之余品味人生、感悟生活的良师益友。

内容简介

本书第一章精选话题名言,并配以精彩的中文翻译,而且大部分名言都给出了名言作者及其生平简介,注明出处,帮助考生加深对名言的理解,在考试中能灵活运用。大多数话题名言后都设有配套练习,旨在通过练习强化考生对名言的记忆与使用。

第二章笔者就练习中的一些题目结合话题名言给出了范例,以直观的方式帮助考生更好地理解在考试中如何使用名言。范例中引用的名言大都标注了引号,考生阅读范例时关键要掌握引证法的使用。

第三章笔者通过一道题目具体讲解了引证法在雅思口语考试中的使用,并总结归纳了最新雅思口语考试题目供考生进行自我练习。

本书特色

新颖性 以全新的视角剖析雅思口语考试，打破陈规，将引证技巧灵活应用于雅思口语考试，帮助考生取得口语考试高分。

全面性 覆盖雅思口语常考话题，提供大量名言素材与使用范例，便于考生进行模拟练习，在考场上厚积而薄发。

专业性 融多年的课堂教学经验，精心打造，深入讲解名言引证在雅思口语考试中的实战操作方法，提供大量素材与使用范例。

思想性 本书话题名言涉及国家、社会、经济、科技、文化、家庭等多个领域，认真研读这些名言，不但能有效提高考生的备考实战能力，更能深化思想，提升品位。

权威性 本书大量精选名言警句，极具权威性。同时遴选活跃于当今世界各个舞台的时尚名人们的言语，紧跟世界潮流。

本书力求尽可能全面地覆盖近年雅思口语考试热门话题，为考生提供最全面最有力的帮助。然而，难免有漏网之鱼，对于书中未出现的话题，考生可根据话题主旨找到内容相近的话题进行备考，举一反三，触类旁通，从而在考试中轻松应用。

对于本书的出版，特向以下人士致以诚挚感谢：新东方教育科技集团董事长俞敏洪先生、新东方教育科技集团副总裁兼上海新东方学校汪海涛校长、新东方教育科技集团雅思项目部高级经理耿耿老师、北京新东方大愚文化传播有限公司的编辑们、我的父母、所有支持我的学生以及给予我指导和建议的朋友。

最后，我要真心地感谢本书的读者，你们的阅读是我写作的动力，我相信通过学习本书，你们定能笑傲雅思口语考场。

陆文佳

这是一道问创业的优缺点的观点题。考生引用了三句“事物有两面性”的表达放在总起句和总结句中。其中前两句是以大自然的云和玫瑰花作比喻，文字非常优美，还有一句则是引用古希腊哲学家普罗泰格拉的两分法名言，并且给出其生卒年月，论证权威。

考生在表达创业的优点时引用了一句名言论证自己的观点，又将另一条名言进行拆分、重组并结合自己的观点表达了在创业过程中要保持最大商业市场份额。这种拆分重组法非常实用，不仅能有力地进行论证，还表明考生对名言有深刻的了解，具有出色的语言能力。

笔者根据雅思口语考试的评分标准对该范例进行打分：

从 Fluency and coherence(流利和连贯度)角度来看，考生运用了引入观点的经典表达 As far as I can see，在表达优缺点时用了 on one hand ... on the other hand。这类表达使得考生的回答自然连贯，富有逻辑，所以笔者建议考生尽量多用逻辑信号词和引入观点词句，如 in my view, to my mind, as far as I'm concerned, it seems to me that, from my point of view, in my opinion, as far as I know, I figure, I assume, I think 等。同时考生能将名言倒背如流，并活用自如，表达流利，意思连贯。这一项该考生得 8 分。

从 Vocabulary(词汇)角度来看，本范例中考生用词自然，词汇丰富，引证法中的名言使论证有力。这一项该考生得 7 分。

从 Grammar(语法)角度来看，在充分掌握事先准备好的名言的前提下，考生回答时语法错误会较少。本范例中考生引用名言时用了从句 It is said that...和经典句型 It is...for...to..., 整段话中还有 if、when 从句等。复杂句和简单句搭配使用，读上去抑扬顿挫。这一项该考生得 8 分。

至于 Pronunciation(发音)，考生平时应该多听 BBC 和 VOA 节目，并有意识地进行模仿。

目 录

第一章 雅思常考话题名言大全

文化艺术	2
Advertisement 广告	2
Art/Culture 艺术/文化	3
Fine arts 美术	7
Colour 颜色	8
Movie 电影	9
Performance 表演	10
Dancing 舞蹈	12
Music 音乐	13
Creativity 创造力	15
自然环保	16
Animal/Pet 动物/宠物	16
Animal conservation 动物保护	17
Environmental protection 环境保护	19
Season/Weather 季节/天气	20
Agriculture 农业	21
Flower 花	23
城市建设	24
Transport 交通	24
Architecture 建筑	25
Hometown 家乡	28
Garden/Park 花园/公园	29
Waters 水域	30
Museum 博物馆	32
工作学习	33
Book 书籍	33
Education 教育	37
Homework 作业	43

Language study 语言学习	44
School/Campus 学校/校园	45
Work 工作	47
Future plan 未来计划	51
经济商业	53
Business 商业, 企业	53
Company/Organization 公司/组织	54
Cooperation 合作	55
Project 项目	56
Economy 经济	57
科学技术	61
Artificial intelligence 人工智能	61
Computer 电脑	62
Telecommunication 电信	64
Science/Technology 科技	65
国家社会	68
Country/City 国家/城市	68
Law/Policeman 法律/警察	70
Globalization 全球化	72
History 历史	73
Charity 慈善	74
传媒沟通	76
Mass media 大众传媒	76
Communication 沟通	78
Gift 礼物	81
Letter 信	82
Friendship 友谊	83
休闲娱乐	88
Holiday/Festival 假期/节日	88
Birthday 生日	89
Game 游戏	89
Leisure 休闲	91
Photography 摄影	93
Tourism 旅游	95
Sports 体育	96
Party 派对	99
Shopping 购物	99

Food 饮食	100
Clothing/Jewelry 服饰	104
Fashion 时尚	108
家庭生活	110
Family 家庭	110
Housework 家务	111
Love/Marriage 爱/婚姻	112
人物素描	119
Children 儿童	119
Teenager 青少年	121
Old people 老人	121
Woman 女性	124
Famous people 名人	126
Leader 领导者	127
Teacher 老师	130
Listener 倾听者	131
Companion 同伴	132
Name 名字	132
Personality 人格	133
哲理概念	135
Accident 意外	135
Adventure 冒险	136
Change 变化	137
Advice 建议	141
Choice 选择	143
Decision 决定	145
Age/Time 年龄/时间	146
Event 事件	148
Growth 成长	149
Happiness 快乐	154
Success 成功	155

第二章 名言运用精彩范例

Adventure	161
Advertisement	161
Advice	162
Age/Time	163

Animal/Pet	163
Animal conservation	164
Architecture	165
Art/Culture	166
Birthday	168
Book	169
Business	170
Charity	171
Children	171
Clothing/Jewelry	172
Colour	173
Computer	174
Cooperation	174
Dancing	175
Economy	176
Education	177
Environmental protection	179
Family	180
Famous people	181
Fine arts	182
Food	182
Friendship	184
Game	185
Garden/Park	187
Gift	187
Globalization	188
History	188
Hometown	189
Homework	190
Housework	190
Language study	191
Law/Police man	192
Leader	193
Leisure	194
Letter	194
Love/Marriage	195
Mass media	196
Movie	198
Museum	199
Music	199

第一章

雅思常考话题名言大全



- ⑥ Never write an advertisement which you wouldn't want your family to read. You wouldn't tell lies to your own wife. Don't tell them to mine.
不要写你不希望你的家人去读的广告。你不会对你的妻子说谎,那也不要对我的妻子说谎。

——戴维·奥格尔维,现代广告之父、奥美国国际广告公司创始人
[David Ogilvy (1911-1999)]

- ⑦ The more facts you tell, the more you sell. An advertisement's chance for success invariably increases as the number of pertinent merchandise facts included in the advertisement increases.

商品广告中包含的事实越多,商品就能卖得越好。商品广告中包含的相关事实越多,它就越可能获得成功。

——查尔斯·爱德华兹博士,英国政治家[Dr. Charles Edwards]

练一练

- What is the influence of advertisements on children?
- What kind of advertisements do you like?
- What is the best means of advertising? / Which do you think is the best way to advertise?

Art/Culture 艺术/文化

- ① By faithful study of the nobler arts, our nature's softened, and more gentle grows.
通过虔诚地研究更高尚的艺术,我们的天性被软化,变得更加温和。

——奥维德,罗马诗人[Ovid (43 BC-17 AD)]

- ② Another unsettling element in modern art is that common symptom of immaturity, the dread of doing what has been done before.

现代艺术中另一令人不安的因素是普遍的不成熟现象,即害怕做有先例的事。

——伊迪丝·沃顿,美国小说家、剧作家

[Edith Wharton (1862-1937)]

- ③ Art is either plagiarism or revolution.

艺术不是抄袭就是革命。

——保罗·高更,法国后期印象派画家、雕塑家、陶艺家

[Paul Gauguin (1848-1903)]

- ④ Art is born of the observation and investigation of nature.

艺术诞生于对自然的观察和研究。

——西塞罗,古罗马政治家、雄辩家、著作家[Cicero (106 BC-43 BC)]

- ⑤ If you were in a burning house and there was a cat and a Rembrandt, what would you save? The cat...you would save the cat, because the cat is alive. The art is dead. It's just paint on a canvas, ink on a page. To live for art is to deny life. It's

just to destroy life.

如果身处着火的房子，里面有一只猫和一幅伦勃朗的画，你会救哪个？猫……你会救猫因为猫是活的。艺术是死的。它充其量只是画布上的颜料，纸张上的墨水。为艺术而活是对生命的否定，只是在摧毁生命。

——黛安娜·弗罗洛夫，安德鲁·施奈德，美国编剧、电视制片人、艾美奖获得者[Diane Frolov and Andrew Schneider]

- ⑥ Artists who seek perfection in everything are those who cannot attain it in anything.

追求一切完美的艺术家在任何事上都无法取得完美。

——欧仁·德拉克鲁瓦，法国浪漫派画家[Eugene Delacroix (1798-1863)]

- ⑦ I don't believe in total freedom for the artist. Left on his own, free to do anything he likes, the artist ends up doing nothing at all. If there's one thing that's dangerous for an artist, it's precisely this question of total freedom, waiting for inspiration and all the rest of it.

我不相信对艺术家而言有完全的自由。艺术家如果随心所欲地行事，终将一事无成。如果说对艺术家而言有什么是危险的，那正是完全的自由，静候灵感以及其他所有事的发生。

——费代里科·费利尼，意大利电影导演[Federico Fellini (1920-1993)]

- ⑧ The creation of art is not the fulfillment of a need but the creation of a need. The world never needed Beethoven's Fifth Symphony until he created it. Now we could not live without it.

艺术创作不是为了满足一种需求，而是创造一种需求。在贝多芬创作第五交响曲之前，没人需要它。现在我们却离不开它了。

——路易斯·卡恩，20世纪最伟大的建筑师之一[Louis Kahn (1901-1974)]

- ⑨ All art is an imitation of nature.

所有艺术都是对自然的模仿。

——塞内加，罗马哲学家、悲剧作家、政治家[Seneca (5 BC-65 AD)]

- ⑩ Creative work is play. It is free speculation using materials of one's chosen form. 创造性工作是玩耍。它是人们用自己精选的材料进行自由思考的过程。

——斯蒂芬·那驰马诺维奇，音乐家、作家、电脑艺术家、教育家、小提琴即兴表演家[Stephen Nachmanovitch (1950-)]

- ⑪ To curb the machine and limit art to handicraft is a denial of opportunity.

抑制机器(的使用)并将艺术局限于手工艺品是对机会的抗拒。

——刘易斯·芒福德，美国科学技术历史学家
[Lewis Mumford (1895-1990)]

- ⑫ Only women in their 50s or 60s have this embroidery skill. It is vital that we protect this important traditional folk handicraft. Otherwise, it may become

extinct.

只有五、六十岁的女性有这种刺绣技能。我们必须保护这种重要的民间传统手工艺。否则，它将绝迹。

——宋水仙，水族妇女，开有一家“水仙马尾绣民族工艺品经营部”

[Song Shuixian]

- ⑬ If art is to nourish the roots of our culture, society must set the artist free to follow his vision wherever it takes him.

如果艺术是为了滋养我们文化的根，那么社会就应该赋予艺术家自由，让他们追随着想象去往其所指引之地。

——约翰·肯尼迪，美国第35任总统[John F. Kennedy (1917-1963)]

- ⑭ A love of tradition has never weakened a nation, indeed it has strengthened nations in their hour of peril; but the new view must come, the world must roll forward.

对传统的热爱从未削弱一个国家，反而是在其生死存亡的时刻给予其力量；但是新事物必将到来，世界必须前进。

——温斯顿·邱吉尔爵士，政治家、演说家、作家、记者，

1953年诺贝尔文学奖得主[*Sir Winston Churchill (1874-1965)*]

- ⑮ Men can know more than their ancestors did if they start with a knowledge of what their ancestors had already learned... That is why a society can be progressive only if it conserves its traditions.

我们如果能带着先祖们具备的知识起步，就能比他们懂得更多……这就是为什么只有保存传统社会才会进步。

——沃尔特·李普曼，美国记者[*Walter Lippmann (1889-1974)*]

- ⑯ Do not believe in anything simply because you have heard it. Do not believe in anything simply because it is spoken and rumored by many. Do not believe in anything simply because it is found written in your religious books. Do not believe in anything merely on the authority of your teachers and elders. Do not believe in traditions because they have been handed down for many generations. But after observation and analysis, when you find that anything agrees with reason and is conducive to the good and benefit of one and all, then accept it and live up to it.

对任何事物切忌仅仅因为听说过就深信不疑，切忌仅仅因为很多人在谈论、传播就深信不疑，切忌仅仅因为它被写进宗教书本你就深信不疑，切忌仅仅因为遵从师长的权威你就深信不疑；切忌因为传统延续了很多代你就相信它们。但是在观察和分析之后发现它不违背理性，并能为个体和所有人谋福利，那就接受它并付诸实践。

——佛祖，佛教创立者[*The Buddha*]

- ⑪ Change does not change tradition. It strengthens it. Change is a challenge and an opportunity, not a threat.

变化并不改变传统,反而加强传统。变化是一种挑战和机遇,并非威胁。

——英国菲利普王子,伊丽莎白二世的丈夫

[*Prince Philip of England (1921-)*]

- ⑫ He who cherishes the values of culture cannot fail to be a pacifist.

珍惜文化价值的人必将是一名和平主义者。

——艾伯特·爱因斯坦,德裔美籍著名理论物理学家、20世纪最伟大的科学家之一、相对论的发现者[*Albert Einstein (1879-1955)*]

- ⑬ Art is the desire of a man to express himself, to record the reactions of his personality to the world he lives in.

艺术是一种欲望,人们用它来表达自我并记录自己的个性对他所生活的世界的反应。

——埃米·洛厄尔,美国诗人,曾获普利策诗歌奖

[*Amy Lowell (1874-1925)*]

- ⑭ Why should I buy expensive art when I can make my own.

我能自己创作艺术品时,为什么还要购买昂贵的艺术品呢?

——皮耶罗·米拉尼,意大利艺术家[*Piero Milani*]

练一练

- Is art important in our life? / What do you like about art?
- Do you think do-it-yourself work can improve people's practical ability?
- What could be the main difference between the object you made yourself and the one you buy?
- Do you believe that some traditional Chinese crafts are becoming extinct? Why or why not?
- Do you think something should be done to save these crafts? If so, what could be your suggestion?
- Why don't children like making handicrafts now?
- How to encourage children to enjoy handicraft-making?
- What are the differences between the Chinese art and the Western art?
- Tell me something about the popular virtual art in your country.
- What do Chinese people think of Beijing opera? / Should the government support the cultural performance?
- What do you think of pop culture?
- Do you think it necessary to learn traditional skills?

Fine arts 美术

- ① Every artist dips his brush in his own soul, and paints his own nature into his pictures.

画家把画笔浸入自己的心灵，并在画里画出自己的天性。

——亨利·沃德·比彻，美国神父、废奴主义领袖
[Henry Ward Beecher (1813-1887)]

- ② The painting has a life of its own. I try to let it come through.

画有它自己的生命。我只是尽力让它展现出来。

——杰克逊·波洛克，美国抽象画家，以滴色法著称
[Jackson Pollock (1912-1956)]

- ③ Painting is just another way of keeping a diary.

绘画只是写日记的另一种方式。

——巴勃罗·毕加索，西班牙现代派绘画大师
[Pablo Picasso (1881-1973)]

- ④ Painting is silent poetry, and poetry is painting with the gift of speech.

绘画是无言的诗歌，诗歌是带有语言天赋的绘画。

——西莫尼季斯，古希腊著名抒情诗人[Simonides (556 BC-468 BC)]

- ⑤ Drawing is the honesty of the art. There is no possibility of cheating. It is either good or bad.

绘画是诚实的艺术。没有欺骗的可能。好坏分明。

——萨尔瓦多·达利，西班牙超现实主义绘画大师
[Salvador Dali (1904-1989)]

- ⑥ Mathematics, rightly viewed, possesses not only truth, but supreme beauty—a beauty cold and austere, like that of sculpture.

数学，如果能得到正确评价的话，不仅拥有真理，还富有至上的美——一种冷静而严峻的美，犹如雕塑的美。

——伯特兰·罗素，英国著名哲学家[Bertrand Russell (1872-1970)]

练一练

- Do you like drawing and painting? / Is drawing or painting important to adults?
- What are the advantages of drawing and painting to young people?
- Some people say it's too hard to learn to draw, what do you think about it?